



Anno XXVIII • N. 22 • 1 giugno 2018 • www.agendabrindisi.it

VENERDÌ 1. GIUGNO ALLE 20.30 CERIMONIA DI RICONSEGNA DEL MONUMENTO



BASKET: COACH FRANK VITUCCI RESTA, SIMONE GIOFRE' NUOVO DIESSE



ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITA' AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE

Numero Verde ritiro rifiuti ingombranti

800.991.995











im, Resp. Franc

#BRINDISIALMASSIMO

Il pessimo stato delle strade, oltre a comunicare un senso di abbandono e degrado, costituisce un pericolo. Sono frequenti i casi in cui, inciampando, molti cittadini cadono rovinosamente riportando ferite più o meno gravi. Spesso molti di loro non adiscono le vie legali nei confronti dell'Amministrazione comunale per pigrizia. per i tempi eccessivamente lunghi della giustizia e perché immaginano di dover soccombere. Non tutti la pensano così, ovviamente, qualcuno tenta di far valere i propri diritti ritenendosi danneggiato. E' il caso di una signora che - come è stato riportato dalla stampa - ha citato il Comune davanti al giudice di pace richiedendo una somma di cinquemila euro per ferite riportate a causa di una caduta provocata dalle cattive condizioni di alcuni gradini. Il Comune si è opposto e attraverso i suoi legali ha «ribaltato» l'accusa affermando che il cittadino non è stato diligente, come avrebbe voluto il caso, perchè se lo fosse stato avrebbe potuto vedere le condizioni del gradino evitando di appoggiarvi il piede e, quindi, evitare la caduta.

E' evidente che il Comune non possa accettare richieste di risarcimento danni senza opporsi legalmente, altrimenti innescherebbero una escalation inarrestabile soprattuto da parte di approfittatori; è ugualmente logico che gli avvocati debbano fare il loro dovere nel tutelare gli interessi del loro assistito (in questo caso il Comune). Ma ciononostante pare un po' paradossale che il cittadino debba essere «vittima» due volte: la prima dell'incuria, per scarsissima diligenza, del patrimonio pubblico; la seconda quando finisce lui con l'essere «accusato» di scarsa diligenza, come se fosse nor-

ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI GIORGIO SCIARRA

Incuria e degrado





Onorificenza per Jurlaro

Il dottor Rosario Jurlaro riceverà il 2 giugno il titolo di Cavaliere della Repubblica nel corso di una cerimonia che si terrà alle ore 11.30 nel salone della Prefettura; nell'occasione saranno assegnati gli attestati onorifici dell'Ordine al merito della Repubblica Italiana. Nato a Francavilla Fontana dove vive, il professor Jurlaro, noto studio-



so, ha ricoperto l'incarico di direttore della Biblioteca pubblica arcivescovile «Annibale De Leo» di Brindisi dal 1957 al 1993 ed è autore di innumerevoli pubblicazioni e studi di storia locale e non solo. Sono di particolare interesse, per la storia della nostra città, i due volumi «Cronaca dei sindaci di Brindisi», dei quali ha curato la pubblicazione.

POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468 72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it male e scontato che le strade, i marciapiede e i gradini delle scale debbano essere in condizioni pietose.

E' sufficiente «navigare» un po' in rete e visitare alcuni profili o gruppi dei social per percepire quanto disagio e indignazione crea sia la scarsa attenzione, come abbiamo detto, per la manutenzione del patrimonio comune sia la scarsa cura delle strade del centro e della periferia. Questi gruppi, e in particolare «Quelli di Agenda Brindisi» su Facebook, sono diventati la valvola di sfogo di molti cittadini che non accettando tale situazione «denunciano» fotograficamente le situazioni anomale che rilevano in giro per la città. Quelle che ricorrono con più frequenza e suscitano maggiore scalpore sono le foto che ritraggono lo stato del «verde», non quello dei parchi - che, purtroppo, sono anch'essi un po' malandati e pure vandalizzati per lo scarso senso civico di alcuni nostri concittadini - ma quello spontaneo che imperversa in ogni spazio che si crea tra due mattoni o per la scomparsa di un po' d'asfalto. Questo è un verde rigoglioso e prepotente, sembrerebbe che la natura voglia riprendersi gli spazi che le furono strappati. Tutte queste forme di trascuratezza provocate da negligenza amministrativa, potrebbero essere evitate con un po' (davvero un po') di buona volontà e di senso del dovere. Forse sarebbero sufficienti un paio di operai incaricati di monitorare e di eliminare costantemente questi inconvenienti sul nascere. Cosi' facendo, probabilmente, si riuscirebbe a far percepire una città più ordinata e, sicuramente, faremmo una migliore figura nei confronti di quel piccolo flusso di turisti che le strutture ricettive del territorio circostante dirottano sempre più spesso nella nostra città.

Agenda

Direttore responsabile Antonio Celeste

Collaborano: Fabiana Agnello Carlo Amatori Antonio Caputo Eugenio Corsa Alfieri D'Alò Gabriele D'Amely Melodia Serena Di Lorenzo Antonio Errico Rosario Farina Francesco Guadaluni Roberto Guadalupi Nicola Ingresse Daniela Leone Andrea Lezzi Valentina Marolo Pino Minunni Paolo Palamà Mario Palmisano Davide Piazzo Eupremio Pignataro Roberto Piliego Pierpaolo Piliego Renato Rubino Domenico Saponaro Gianmarco Sciarra Giorgio Sciarra Salvatore Sergio

Fotografie: Stefano Albanese Antonio Celeste Maurizio De Virgiliis Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa: A. G. M. srl Lecce

Direzione e redazione: Via Serafino Giannelli, 16 (già via Anime) 72100 BRINDISI Telefono e Fax 0831/564555

E-mail: agendabrindisi@libero.it agendabrindisi@gmail.com

Twitter:

@AgendaBrindisi

Sito web: www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale di Brindisi n. 16/1991 DISTRIBUZIONE GRATUITA (5.000 copie)



ELEZIONI

Fiamme, veleni, colpi a sorpresa

In pochi - probabilmente avrebbero scommesso qualche mese fa sulla vivacità di questa campagna elettorale. Inutile nasconderselo: la città sembrava arrivare all'appuntamento del voto amministrativo abbastanza demotivata. Provata da quanto accaduto negli ultimi anni, dopo due capitolazioni drammatiche da parte delle due precedenti giunte politiche e - anche un po' inconsapevolmente - appiattita dall'intervento commissariale che, seppur molto apprezzato, ha provocato l'effetto di un sonnifero per la vita politica della città.

A sorpresa, invece, le vicende degli ultimi giorni - che per certi versi sembrano seguire la schizofrenia del contesto politico nazionale - tornano a infiammare la partita. Passata la bufera della vicenda scrutatori - conclusasi come ci si aspettava e cioè con la scelta diretta da parte dei membri della commissione -, a fare notizia questa volta sono altri big della politica nostrana, storici e affezionati frequentatori di Piazza Matteotti.

In casa centrodestra in questi giorni non sono mancate le sorprese. L'ex sindaco Antonino è finito al centro delle polemiche - ma è abituato per un post molto ambiguo su Facebook. Una riflessione certamente schietta ma dai toni molto forti, che ruotava sul



ruolo futuro del PRI e dei suoi candidati nella prossima compagine cittadina di governo. Un post che lui stesso qualche ora dopo - quando ormai la frittata era fatta - definirà un errore, una «cazzata dettata dalla delusione di vedere persone che dicevano di volersi impegnare nel partito e che poi si defilano». In molti si sono chiesti quale sarà il peso del neonato Partito Repubblicano, anche per il lavoro che da mesi l'ex primo cittadino sta portando avanti con una campagna elettorale casa per casa. La candidatura di suo figlio sarà certamente uno stimolo in più per ottenere un risultato importante in una coalizione che vanta nomi di peso della vita politica e sociale della città.

Tra questi spicca quello del notaio Errico che, un po' a sorpresa, qualche giorno fa dopo il «caso Savona» e la bocciatura dell'ipotetico Governo Conte - reputando «pregiudicato il proprio spazio di cittadino», ha scelto di manifestare indignazione sospendendo «qualsiasi esercizio di attività» elettorale, ma

rimanendo tuttavia candidato. Una mossa spiazzante, acuta e certamente provocatoria che non ha mancato di suscitare reazioni contrastanti, tra chi ha condiviso e sostenuto la «protesta» dell'ex sindaco e presidente della Provincia e chi ha commentato tra lo stupito e l'ironico.

Intanto, seccato per l'aumentare delle polemiche, degli «attacchi di una violenza inaudita» e «le falsità» nei suoi confronti, a termine dell'ultimo incontro tra potenziali primi cittadini, Roberto Cavalera ha comunicato di non voler più affrontare alcun dibattito pubblico con gli altri candidati. Una scelta forse umanamente comprensibile ma certamente un po' irriguardosa nei confronti degli elettori, che proprio dal confronto sulle diverse idea di città e dalla discussione sui differenti progetti che hanno in mente i candidati possono farsi un'idea chiara sulle squadre in campo.

Nel frattempo, chiunque uscirà vincitore dalla sfida elettorale, tra poco meno di un mese - ballottaggio incluso si troverà a gestire un bilancio in negativo di quasi un milione di euro. Una situazione che di certo non renderà facile la vita del futuro primo cittadino. Motivo in più, per noi elettori, per scegliere con grande accortezza.

Andrea Lezzi



Federazione Medie Piccole Imprese



NUOVA SEDE PROVINCIALE

VIA GIROLAMO FRACASTORO, 3
72100 BRINDISI

PARALLELA VIA E. FERMI Z.I. DIETRO CONCESSIONARIA RENAULT

brindisi@fmpiconapi.it www.fmpiconapi.it 3405866470 SICUREZZA SUL LAVORO
MEDICINA DEL LAVORO
CONSULENZA ALLE IMPRESE
SISTEMI GESTIONE QUALITA'
APPRENDISTATO
TIROCINI
FORMAZIONE FINANZIATA
CAF
PATRONATO



ACCOGLIENZA

Studenti e migranti in scena

(r.d.v.) - Un percorso formativo risultato di sinergie tra Ministero della Pubblica Istruzione (interventi per l'Inclusione) e Ministero degli interni (progetto Fondo Asilo Migrazione Integrazione), che promuovono e finanziano il progetto, si esprime in tutta la sua forza dirompente con lo spettacolo teatrale «Mare Nostrum: un viaggio verso il paradiso oltre i confini della speranza», che si svolgerà giovedì 7 giugno (ore 20.00) nel Nuovo Teatro Verdi.

Gli studenti dell'IPSIA «Ferraris» e gli ospiti immigrati dei Centri di accoglienza della provincia di Brindisi calcheranno le scene in un coro unanime di voci, per una rivisitazione del tema del «Viaggio»; un momento di riflessione e di rielaborazione emotiva sugli aspetti più disagevoli della condizione umana dei migrantes, costretti a vivere il senso dello sradicamento e della perdita di identità, l'inadeguatezza in un territorio estraneo, teatro di conflitti e complotti dilanianti, i sogni che si fanno speranza per tornare a rivelarsi illusioni. E in questo viaggio procelloso, dove il mare si connota di caleidoscopiche emozioni, gli studenti dell'IPSIA Ferraris tendono una ma-



no ai tanti «Ulisse migranti mediterranei"» perché il loro «Viaggio verso il paradiso» sia meno doloroso.

In questo incontro di storie, peregrinazioni e scoperte gli alunni del Ferraris, nell'incontro con i loro «fratelli» migranti, sono riusciti a superare gli stereotipi della diversità, che nasce già dal colore della pelle, per passare alla incomunicabilità della lingua e alla incomprensione dei diversi vissuti.

Ecco dunque che il teatro si esplica in tutta la sua dirompente forza comunicativa, codice unico di incontro e confronto, scambio e arricchimento, ascolto e compassione, ricerca di autenticità che riscopre le radici ancestrali del genere umano e fonde, in una «corrispondenza d'amorosi sensi», l'espressione corporea della danza, alla mimica e alla gestualità della recitazione, talvolta silenziosa, talvolta bisbigliata, talvolta urlata in un silenzioso grido di dolore.

L'urgenza di intervenire e attivare processi di recupe-

ro, inclusione, cittadinanza attiva, destinati agli studenti a rischio di deprivazione valoriale ed esistenziale. l'urgenza di offrire opportunità di integrazione e superamento della dicotomia che anima tanta società civile e non, riconoscendo il lavoro svolto con impegno e dedizione dall'associazionismo e dal terzo settore, e l'esperienza maturata dall'Associazionene Culturale «AlphaZTL« di Vito Alfarano e «Talia» di Maurizio Ciccolella, professionisti esperti nella danza e nel teatro, ha dato origine al progetto che coinvolge l'PSIA «Ferraris» e gruppi di migranti ospiti nei centri di accoglienza di Restinco, San Vito dei Normanni, Green Garden di Carovigno, Integra di Brindisi, e gli SPRAR di San Pietro e Mesagne, con la partecipazione di alunne del Liceo Coreutico «Epifanio Ferdinando» di Mesagne in attività di Alternanza Scuola Lavoro, il collante miracoloso di questa straordinaria esperienza di vita.

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria al botteghino del Teatro Verdi il 5-6-7 giugno dalle ore 18.00 alle 20.00.

Evento a connotazione esclusivamente educativa e culturale senza alcuna altra implicazione di carattere politico e/o partitico.

MONUMENTO

Il restauro e la riqualificazione



Quella del Monumento ai Caduti della Prima Guerra Mondiale, realizzato da Edgardo Simone, è una lunga storia, soprattutto per gli aspetti logistici, ossia della diversa collocazione nel corso degli anni. In Piazza Santa Teresa la sistemazione definitiva, a fare da significativo e prestigioso contorno alle cerimonie e agli eventi civili e militari che questo ampio spazio puntualmente ospita, come accadrà sabato 2 giugno per la manifestazione celebrativa del 72° anniversario della proclamazione della Repubblica Italiana (ore 10.00). Poche ore prima, venerdì 1. giugno (ore 20.30) la piazza vivrà un momento di grande importanza per la cerimonia di riconsegna alla Città del Monumento dopo i lavori di restauro conservativo e di riqualificazione effettuati dalla CHEMGAS. Il restauro è il frutto della preziosa collaborazione tra la stessa azienda e il Comune di Brindisi, rappresentato dal Commissario Straordinario dottor Santi Giuffrè. La cerimonia, che sarà coordinata dal direttore di Agenda Brindisi Antonio Celeste, prevede la proiezione di un filmato e l'intervento delle autorità (lo stesso dottor Giuffrè e il Prefetto di Brindisi S. E. Valerio Valenti) e di coloro che hanno effettuato i lavori di restauro ed hanno riqualificato il sito attraverso un articolato progetto di illuminotecnica.





La mia città Sei Tu

Livia
ANTONUCCI
CON ROBERTO CAVALERA SINDACO

Livia Antonucci

Paola Forina

INTERVENTO DEL CANDIDATO SINDACO RICCARDO ROSSI

Un nuovo futuro per Brindisi

Brindisi, che tutti noi amiamo, è una città bellissima e dalle grandi potenzialità. Eppure oggi vive un momento difficilissimo. Negli ultimi venti anni, alla guida della città, abbiamo avuto una classe politica dedita alla gestione del potere, spesso per interessi personali, come tare un vero spartiacque tra il passato e il futuro, tra la capacità e la voglia di rigenerarsi con una nuova idea di città o permanere nelle sabbie mobili affidandosi ai soliti noti e alle solite promesse.

Per Brindisi noi abbiamo un progetto basato su tre punti fondamentali: la gi più che mai, vogliamo costruire un nuovo futuro per Brindisi, e per questo presentiamo delle liste con persone nuove, competenti, che amano la città, con idee e progetti concreti ed innovativi.

Vogliamo un nuovo patto di legalità e trasparenza per il Governo della autorevole, in grado di dare a Brindisi il suo ruolo di guida della Provincia e di città forte ed importante nella Regione. Vogliamo un'amministrazione in grado di determinare, ad esempio, le scelte in Autorità Portuale, nell'ASI per la zona industriale, per l'Aeroporto.

Vogliamo una città in grado di autodeterminarsi e di confrontarsi con Il Governo Nazionale a Roma e il Governo Regionale a Bari, senza subire ma con protagonismo e titolarità.

Vogliamo una nuova economia, che metta al centro il lavoro, l'ambiente e la salute. Per questo vogliamo puntare sulle nostre vocazioni: Turismo, Cultura, Scuola ed Università, Agricoltura e poi Innovazione e Industria che non impattino sulla salute. Vogliamo valorizzare i nostri giovani, sostenerli nelle loro iniziative, progettare con loro il nostro futuro.

Così come è fondamentale costruire una città policentrica, puntando sulla Rigenerazione Urbana che è innanzitutto rigenerazione dei nostri quartieri, fornendo servizi pubblici e sociali efficienti ed efficaci affinchè nessuno e nessuna resti indietro.

Care e Cari cittadini è questo il tempo della Rivoluzione per il Bene Comune, è il tempo in cui ciascuno/a di noi si metta in gioco, che dia il proprio contributo per la nostra comunità.

Riccardo Rossi



le inchieste della Magistratura e i continui commissariamenti hanno mostrato. Una classe politica che ha praticato il trasformismo e che oggi incredibilmente, dopo i disastri compiuti, si ripropone alla città come nulla fosse.

Brindisi è quindi dinanzi ad un bivio. Le prossime amministrative del 10 giugno devono rappresendiscontinuità rappresentata da una reale rottura con il passato, l'autonomia della città, ed una nuova economia in grado di coniugare lavoro, ambiente e salute.

Vogliamo rompere con il passato, per rompere con il sistema basato sulle conoscenze, il voto clientelare e con i politici che hanno governato spesso per i propri interessi. OgCittà, perché continuiamo a credere che i brindisini abbiano bisogno di Diritti e non di Favori, di essere cittadini e non sudditi.

Vogliamo autonomia su tutte le scelte che riguardano la vita della città. Non possiamo più accettare che le decisioni vengano prese altrove. Occorre una nuova classe dirigente, competente ed

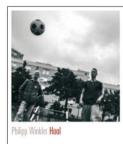
LEGGENDO

Il calcio narrato come genere

Tra i diversi generi letterari, di cui mi nutro, quello calcistico ha un posto di primissimo piano. Genere che comprende storie sportive reali o fantastiche nelle quali il calcio e le sue declinazioni fanno da protagonisti. Spesso sono storie in cui la poetica del racconto emerge con forza e da cui molti scrittori hanno attinto a piene mani sfruttandone le potenzialità intrinseche, alcune volte al massimo. E se dai tasti del maestro del giornalismo sportivo Osvaldo Soriano sono usciti articoli e racconti solo apparentemente sullo sport, con la scrittura e con la narrativa de Il maledetto United e Red or Dead il maestro del noir. David Peace, porta il romanzo sul calcio oltre i confini di romanzo di genere.

Nel mare magnum del mercato editoriale italiano la collana Attese, edita dalla 66thand2nd, si contraddistingue come rara e preziosa fonte di autori le cui storie fanno uso della competizione sportiva come spunto per una narrazione più ampia e spazia dalla riedizione di classici alla pubblicazione di autori inediti in Italia.

Tra questi ultimi senza





Anthony Cartwright Heartland

dubbio meritano una menzione speciale Anthony Cartwright per Heartland e Philipp Winkler per Hool. Ambientate in luoghi differenti: Heartland in Inghilterra, a Dudley, distretto siderurgico delle West Midlands, pieno Black Country, una delle aree più industrializzate della nazione; Hool in Germania, ad Hannover, Bassa Sassonia tedesca. Con protagonisti dalle profonde discrepanze: Rob in Heartland è un ex calciatore occupato come insegnate di sostegno; Heiko in Hool è il custode

di una palestra, ossessionato dai match, veri e propri scontri tra tifosi di squadre rivali organizzati e programmati dalle parti avverse. Accomunate da un linguaggio tagliente, a tratti violento e crudo, iper-realista, entrambe le opere costituiscono la radiografia dei fallimenti. della precarietà, delle frustrazioni con la conseguente marginalizzazione di una larga fetta della generazione cresciuta nel post catastrofe degli anni Ottanta. Con meccanismi di scrittura efficaci gli autori costruiscono un intreccio di storie umane, dipingono la condizione di un insieme di individui spenti, figure abbandonate che danzano sull'orlo del baratro. Catturano tanto le speranze tradite quanto il vero e proprio disfacimento di grandi potenzialità che evaporano nelle periferie deindustrializzate, luoghi dalle atmosfere sature di rancore, analfabetismo e violenza sorda e oscura. Dimostrano quanto, per il suo atavico legame con la working class, il fútbol può essere uno strumento utile per conoscere l'identità, i sogni e le speranze di un contesto sociale,

Alfieri d'Alò

CULTURA

Chiuso per protesta

Scusate, ma proprio non me la sento. Non ce la faccio a trattare i miei consueti argomenti quando l'Italia sta attraversando uno dei periodi più bui della sua storia. Di fronte ad una crisi di questa portata, tutto il resto passa in secondo ordine. Come molti di voi, sono amareggiato e preoccupato. La libertà d'opinione è un principio basilare ma non assoluto. Se le opinioni espresse sono propedeutiche ad azioni antidemocratiche ed eversive, vanno osteggiate con la forza della ragione e della legge, fermate prima che creino danni irreversibili. Abbiamo giocato col fuoco dando troppo spago e accordando colpevole accondiscendenza al fenomeno grillino e alla neo Lega sovranista. Ed ecco l'attacco dei masnadieri alla Costituzione e al suo massimo rappresentante. Contro la demagogia, il rozzo populismo e l'arroganza che scaturisce da assenza di cultura, non solo politica, vi propongo di meditare su questo passo de «La Repubblica» di Platone: «Ouando un popolo, divorato dalla sete di libertà, si trova ad avere dei coppieri che gliene versano quanta ne vuole, fino ad ubriacarlo, accade allora che, se i governanti resistono alle richieste dei sempre più esigenti sudditi, sono dichiarati tiranni. (ivi) ... In questo clima di libertà estrema, nel nome della medesima, non vi è più riguardo per nessuno. In mezzo a tale licenza nasce e si sviluppa una mala pianta: la tirannide».

Gabriele D'Amelj Melodia



LICEO «ETTORE PALUMBO»

SCIENZE UMANE ECONOMICO-SOCIALE LINGUISTICO STATALE

Sede Centrale: via Achille Grandi, 17 - 72100 BRINDISI Telefono 0831 583124 - Fax 0831 516688

Sede Associata: via Giovanni XXIII - 72022 LATIANO Telefono e Fax 0831.727091



Decidi Brindisi

Roberto CAYCALEICA Sindaco













Il Gruppo Grimaldi ha annunciato miglioramenti nell'offerta di collegamenti marittimi sulle rotte adriatiche tra Italia e Grecia. Con la recente sostituzione delle ro/pax Euroferry Egnazia ed Euroferry Olympia con le navi Florencia e Cartour Gamma, il collegamento tra il porto di Brindisi e quelli greci di Igoumenitsa e Patrasso vede ulteriormente aumentata la capacità di carico in termini di trasporto passeggeri.

Il collegamento Brindisi-Igoumenitsa-Patrasso ha frequenza plurigiornaliera sia dall'Italia che dalla penisola ellenica ed è dedicato, oltre al trasporto passeggeri, anche a quello di merci rotabili (automobili, van, camion, semirimorchi, ecc.).

Inoltre, per l'estate alle porte verrà aggiunto lo scalo di Corfù, il quale sarà servito con frequenza settimanale dal 1 giugno e quadrisettimanale (dal giovedì alla domenica) nei mesi di luglio, agosto e primi di settembre.

La nave ro/pax Florencia ha una capacità di carico di 2.250 metri lineari nonché di 1.000 passeggeri e 450 auto al seguito. È dotata di cabine interne ed esterne, tutte con aria condizionata e servizi privati, sala poltrone, bar, ristorante self service, sala bambini. La nave ro/pax Cartour Gamma ha una capacità di carico di 2.300 metri lineari nonché di 1.000 passeggeri e 460 auto al seguito. È anch'essa dotata di cabine interne ed esterne tutte con a-

COLLEGAMENTI MARITTIMI

Rotta Italia-Grecia, Grimaldi potenzia





ria condizionata e servizi privati, sala poltrone, bar, ristorante self service.

«Con l'impiego di queste due navi ro/pax di ultima generazione, il Gruppo Grimaldi punta a sviluppare ulteriormente il traffico passeggeri tra Brindisi e la Grecia. La novità di Corfù, metà vacanziera molto ambita. rappresenta una grande opportunità per i flussi turistici provenienti dal Centro-Sud Italia - ha affermato Guido Grimaldi, Corporate Short Sea Shipping Commercial Director, Grimaldi Group -.

L'ulteriore potenziamento dei nostri collegamenti marittimi plurigiornalieri tra le due sponde dell'Adriatico, caratterizzati da puntualità. affidabilità ed economicità. dimostra ancora una volta la volontà del Gruppo Grimaldi di continuare ad investire negli scali pugliesi».

«La strategica posizione geografica e l'importante opera di infrastrutturazione del porto che abbiamo predisposto lo ha reso competitivo e appetibile - commenta il presidente dell'AdSP MAM Ugo Patroni Griffi - e ha

consentito al Gruppo Grimaldi di potenziare la sua offerta su Brindisi. La Grecia, nell'imminente stagione estiva. sarà più vicina non solo per i numerosi turisti che la sceglieranno come meta, ma anche per tutte le imprese che operano nel trasporto merci. Decongestionare strade e autostrade da camion, van e semirimorchi significa aumentare gli standard di sicurezza. soprattutto nei mesi estivi. quando il traffico si intensifica sensibilmente. Esprimo, infine, grande apprezzamento - ha concluso Patroni Griffi - per l'importante investimento effettuato dal Gruppo Grimaldi che ha integrato e sostituito la propria flotta con un naviglio di ultima generazione, che renderà il viaggio più confortevole a turisti e trasportatori, su un corridoio logistico di estremo interesse per l'AdSP MAM».

Con questo potenziamento il Gruppo Grimaldi - recita la nota diffusa dalla stessa Ad-SP MAM - conferma la sua posizione di leadership nel trasporto merci e passeggeri sulle rotte adriatiche tra Italia e Grecia. Il Gruppo offre, infatti, una rete capillare di collegamenti marittimi tra le due sponde dell'Adriatico che annovera anche la linea giornaliera Ancona-Igoumenitsa-Patrasso (estesa a Corfù d'estate), la linea pluri-settimanale Venezia-Igoumenitsa-Patrasso (anch'essa con scalo estivo a Corfù) ed il collegamento trisettimanale Bari-Patrasso (solo merci).

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

APPREZZA LA NOSTRA FORMAZIONE E FAI ADDESTRAMENTO CON NOI: MENO RISCHI PER L'AZIENDA. PIU' SICUREZZA PER TE.

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY

Unica tappa in Puglia, a Brindisi, il 4-5-6 giugno, «SAIL TO THE FUTURE» #FUTURABRINDISI #PN-SD, iniziativa didattica e formativa promossa dal MIUR all'interno del Piano Nazionale Scuola Digitale, Objettivo dell'iniziativa è sviluppare l'innovazione metologico-didattica nelle scuole italiane. offrendo alle nuove generazioni l'occasione di acquisire le competenze richieste dalla moderna società, formare i docenti alle novità del processo insegnamento-apprendimento e consentire lo scambio di positive esperienze didattiche fra le scuole.

La tre giorni di formazione, dibattiti ed esperienze è organizzata dal Liceo delle Scienze Umane e Liceo Linguistico «Ettore Palumbo» e dall'IISS «Ettore Maiorana», col patrocinio del Comune di Brindisi.

Centinaia gli istituti pugliesi che parteciperanno all'iniziativa; oltre 100 i workshop di formazione, realizzati da più di 40 formatori: Teatro Verdi Palazzo Granafei-Nervegna, Palazzo Guerrieri, piazza Sottile de Falco i luoghi che ospiteranno la manifestazione. La cerimonia di apertura avrà luogo nel Teatro Verdi, lunedì 4 giugno alle ore 9.30; nella stessa mattinata del 4 inizieranno le attività di formazione per studenti e docenti, a Palazzo Guerrieri; l'esposizione di buone pratiche digitali delle scuole pugliesi, tra cui anche gare di robotica, nella piazza antistante il teatro; il campus vela e canottaggio sul Lungo-

EVENTO DEL MIUR A BRINDISI

Scuola digitale: «Sail to the future»



mare Regina Margherita.

A Palazzo Granafei-Nervegna si svolgerà il primo hackathon civico delle scuole di Brindisi, «Civic Hack Brindisi», una vera e propria maratona progettuale durante la quale 78 studentesse e studenti, provenienti da tutte le Istituzioni Scolastiche della provincia di Brindisi, con l'aiuto di mentori, esperti e ricercatori, lavoreranno insieme con l'obiettivo di contribuire alla crescita e al futuro sostenibile del territorio.

Sempre a Palazzo Granafei-Nervegna avrà luogo il «Model UNEP», una simulazione dei lavori negoziali del Programma delle Nazioni Unite per l'ambiente (UNEP); 80 studentesse e studenti provenienti dalle scuole della Regione Puglia, con l'aiuto di mentori, esperti e ricercatori, lavoreranno insieme con l'obiettivo di immaginare nuovi modelli e soluzioni innovative per contribuire al raggiungimento dell'Obiettivo 14 dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile: Conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile.

Numerosi eventi saranno aperti alla cittadinanza, che potrà intervenire ai dibattiti e alle conferenze e partecipare agli spettacoli serali.

Nel foyer del Teatro Verdi, lunedì 4 giugno, alle ore 17.30, il prof. Giuseppe Amoruso del Politecnico di Milano, il dr. Italo Spada del CET-MA e la Soprintendente di Lecce, Brindisi e Taranto, arch. Maria Piccarreta si confronteranno sul tema «Tecnologie digitali e patrimonio culturale». Sempre nel foyer del Teatro Verdi, martedì 5 giugno, alle ore 15.00, in oc-

casione del World Environment Day, la dr.ssa Antonella Leone, dell'ISPA CNR di Lecce, dialogherà con gli esperti dell'Environment della base UN GSC di Brindisi e con il col. Ruggiero Capone, comandante dei Carabinieri Forestali di Brindisi.

In piazza Sottile De Falco, lunedì 4 giugno, alle ore 18.00, in diretta radiofonica su Ciccio Riccio, i DJ presenteranno i Millennials di Brindisi, Sara Distante, Emil Mastromauro, Francesco Silvestro, Selenia Stoppa e Alessandra Civilla e, dalle ore 21.00, festa con Ciccio Riccio e i Blow Up Party; martedì 5 giugno, alle ore 21.00, concerto dell'Orchestra della «Fondazione Notte della Taranta».

La tre giorni terminerà con la cerimonia di chiusura, nel foyer del Teatro Verdi, mercoledì 6 giugno, alle ore 9.30; gli studenti del Civic Hack e del Model presenteranno le loro idee 4.0 per il futuro di Brindisi ai cinque candidati sindaco della città.

Si concluderà così #FUTU-RABRINDISI, con la partenza della Regata, con il mare, protagonista della manifestazione, un mare visto come opportunità di sviluppo, mezzo di contaminazione e arricchimento culturale, viaggio verso il futuro. E la nostra città, che col mare ha un legame atavico, col suo unico porto naturale, non poteva che essere lei ad ospitare la tappa pugliese e ad accogliere studenti, docenti e dirigenti scolastici provenienti dall'intera regione.



Conferenza stampa di presentazione dell'iniziativa

«SAIL TO THE FUTURE»#FUTURABRINDISI #PNSD

Venerdì 1 giugno 2018 - Ore 11.00 Palazzo Granafei-Nervegna - Sala del Capitello



PROGRAMMA SAIL TO THE FUTURE

BRINDISI

PALAZZO GRANAFEI NERVEGNA, PALAZZO GUERRIERI E CENTRO STORICO

LUNEDÌ 4 GIUGNO 2018

AGORA'

TEATRO VERDI

ACCOGLIENZA E ACCREDITI

9 38 - 12 88

APERTURA SAIL TO THE FUTURE & SALUTI ISTUTUZIONALI #FUTURABRINDISI#PNSD - LA 3 GIORNI PER IL PIANO NAZIONALE SCUOLA DIGITALE APRE LE SUE PORTE CIVIC HACH BRINDISI - LANCIO E PRESENTAZIONE DEL PRIMO HACKATHON CIVICO DELLE SCUOLE DELLA PROVINCIA DI

MODEL UNEP - SIMULAZIONE STUDENTESCA DEI LAUORI OFFICZIALI ALL'INTERNO DI UNEP PROGRAMMA DELLE NAZIONI HOLTE PER L'AMBIENTE

17.38 - 19.88 (FOYER)

CONFERENZA: TECNOLOGIE DIGITALI, DESIGN, EDUCAZIONE ESPERENZIALE ALLA CULTURA GIUSEPPE AMORUSO, ITALO SPADA, ANNA CINTI E MARIA PICCARRETA

PALAZZO GUERRIERI

ACCOGLIENZA E ACCREDITI TEACHERS MATTER, STUDENTS MATTER, STAKEHOLDERS' CLUB

15.00 - 18.00 - AULA CONFERENZE PREMIO SCUOLA DIGITALE

PIAZZA SOTTILE DE FALCO

18.88 - 23.88 DIRETTA RADIOFONICA

MILLENIALS D'ITALIA IN MOVIMENTO: STORIE DI INNOVAZIONE E PROTAGONISMO DELLA GENERAZIONE MILLENIALS

DJ SET MUSICA

LUNGOMARE REGINA MARGHERITA

18.88-11.88 / 11.88-12.88 / 12.88-13.88 CAMPUS UFLA

PER STUDENTESSE E STUDENTI

15.88-16.88 / 16.88-17.88 / 17.88-18.8

CAMPUS VELA

PER STUDENTESSE E STUDENTI

#FUTURABRINDISI#PNSD

TRE GIORNI PER IL PIANO NAZIONALE SCUOLA DIGITALE: FORMAZIONE, DIBATTITI, ESPERIENZE

DIGITAL CIRCUS

PIAZZA SOTTILE DE FALCO

FUTURE ZONE

PIAZZA SOTTILE DE FALCO

TEACHERS MATTER

12.88 - 13.38 E 14.38 - 19.88 TEACHERS LAB - LEARNING

PALAZZO GUERRIERI

STAHEHOLDERS' CLUB

PALAZZO GUERRIERI

STUDENTS MATTER

PALAZZO GUERRIERI

CIVIC ARENA

14.88 - 17.38

PALAZZO NERVEGNA

12.88 - 13.38 E 14.38 - 19.88

MODEL ARENA

PALAZZO NERVEGNA

ESPERIENZE

PALAZZO GUERRIERI

12.00 - 19.00

MARTEDÌ 5 GIUGNO 2018

AGORA'

PALAZZO GUERRIERI

9.30 - 10.30 RULA CONFERENZE

OUIZ DIGITALE

STEM CON LE SCUOLE DEL PRIMO CICLO

10.30 - 12.30 RULA CONFERENZE

OPEN SPEECH - È POSSIBILE UN MONDO SENZA

ENEA A CONFRONTO CON LE SCUOLE

17.00 - 19.00 AULA CONFERENZE LEADERSHIP PER L'INNOVAZIONE NELLA SCUOLA GIOVANNI BIONDI, SALVATORE GIULIANO, FRANCESCO PROFUMO, ROSA BOTTINO, ROSA PALMIZIO

TEATRO VERDI

10.30 - 12.00

ALGORITMI QUOTIDIANI E DETTATI DIGITALI ALESSANDRO BOGLIOLO

15.00 - 17.00 FOYER

CONFERENZA: LA PLASTICA E IL MARE - " BEAT PLASTIC

ANTONELLA LEONE, RUGGIERO CAPONE E MARIA

D'APRILE

LUNGOMARE REGINA MARGHERITA

9.88 - 12.88

CAMPUS CANOTTAGGIO

PER STUDENTESSE E STUDENTI

SCALINATA VIRGILIO

19 88

REGATA INTERNAZIONALE BRINDISI CORFU'

33ESIMA EDIZIONE

PRESENTAZIONE DEGLI EQUIPAGGI

PIAZZA SOTTILE DE FALCO

21.00 - 23.00

CONCERTO:

ORCHESTRA FONDAZIONE NOTTE DELLA TARANTA

DIGITAL CIRCUS

PIAZZA SOTTILE DE FALCO

9.38 - 18.88

STAHEHOLDERS' CLUB

PALAZZO GUERRIERI

STUDENTS MATTER

FUTURE ZONE

9.00 - 13.30

MODEL ARENA

PALAZZO NERUEGNA

PALAZZO GUERRIERI

PIAZZA SOTTILE DE FALCO

TEACHERS MATTER

PALAZZO GUERRIERI

9.88 - 13.38 E 14.38 - 19.88

TEACHERS LAB - LEARNING

CIVIC ARENA

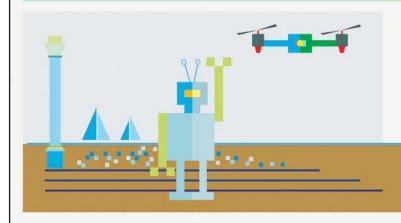
PALAZZO NERVEGNA

ESPERIENZE

PALAZZO GUERRIERI

9.00 - 19.00









Sono candidato al Consiglio comunale per «Noi con l'Italia» a sostegno del candidato sindaco Massimo Ciullo e spiego ai lettori le ragioni del la mia candidatura. La volontà di impegnarmi in prima persona per Brindisi nasce dall'amore profondo che nutro per la nostra città, per la consapevolezza di averla vista sotto altre luci ed in altre vesti e di aver apprezzato, nonostante la mia giovane età, le innumerevoli bellezze, ahimè, inespresse. Da troppo tempo il potenziale umano di Brindisi tende a disperdersi. I giovani che, come me, sono costretti ad 'emigrare' altrove hanno generano il rammarico di constatare che non c'è mai stata la reale volontà politica di considerare lo sviluppo come priorità, ossia programmare il futuro per rendere le generazioni future protagoniste del cambiamento. Mi piace pensare che in una società che ha messo l'Io al centro, ora ci sia il Noi. Noi giovani fautori del cambiamento!

Attenzione alle periferie

Ho incontrato più volte i residenti del quartiere Sant'Elia. Dalle numerose chiacchierate è emerso come del resto è ormai evidente - il disagio che la popolazione residente avverte circa i vari problemi: scarsa illuminazione in determinate zone del rione, strade dissestate e, per quello che è il quartiere più grande della città, assenza di veri e propri spazi di ritrovo, zone in cui il verde e il decoro urbano rendano merito a questa zona di Brindisi. Chi vive il quartiere non vuole falsi proclami, promesse vuote buone solo ad un effimero consenso; i cittadini chiedono che le

CANDIDATO AL CONSIGLIO COMUNALE







principali e più elementari necessità siano garantite, che ci sia chi ascolti, e viva le reali necessità ed abbia la correttezza e la volontà di farsi promotore di queste. «Dal dialogo e dal confronto emergono le reali necessità, e sono queste che devono muovere l'operato di un amministratore, e sono queste che muoveranno il mio operato. Essere il portavoce delle esigenze, essere al servizio, questo è il mandato che i cittadini affidano nelle mani dei futuri amministratori. Questa è la volontà che emerge dagli incontri fatti con i diversi esponenti della comunità di Sant'Elia, avere un interlocutore che sappia ascoltare, che sappia mettersi a disposizione, che sostenga nella giusta

sede le richieste dei cittadini. È un onore che va onorato, ed è un impegno che va preservato. Essere la voce che emerge dalla collettività, la voce DEL NOI al servizio DEL NOI. Legalità e sicurezza

Nel corso delle ultime ultime settimane la città ha vissuto e subito gravissimi episodi di criminalità. Fatti che generano insicurezza, sdegno, rabbia, senso di impotenza, sfiducia verso le istituzioni. Ma è proprio in queste occasioni che invece dobbiamo avere più fiducia, perché le istituzioni siamo Noi, le istituzioni sono le persone che decidiamo debbano rappresentarci, le nostre scelte tradotte in fatti. La mia esperienza di investigatore per conto di un'agenzia investigativa

nel tempo mi ha dato modo di entrare in contatto con il sommerso, con il lato oscuro della gente. con chi sceglie le strade più semplici per massimizzare i profitti, introiti derivati da azioni illecite che spesso danneggiano gli altri. Ho anche constatato come certa gente sia, per fortuna, quella parte minoritaria della nostra comunità, quanti invece ripudiano queste condotte scorrette, quanti vorrebbero maggiore giustizia, maggiore legalità. Noi viviamo in uno stato di diritto, noi tutti abbiamo sottoscritto un pactum subiectionis, abbiamo cioè deciso liberamente di rinunciare a parte delle nostre libertà, in cambio di una protezione da parte del legislatore. Questo vuol dire vivere in uno stato di diritto, la libertà di ogni singolo finisce quando inizia quella dell'altro. Chi non vuole vivere secondo le regole che Noi liberi cittadini abbiamo deciso di rispettare allora non merita sconti, ha deciso quindi di vivere fuori dalla società con tutto ciò che ne consegue.

La legalità è un valore che va difeso ad ogni costo ed io ne sono fermamente convinto cosi come la coalizione di cui Noi con l'Italia a sostegno di Massimo Ciullo Sindaco fa parte. La legalità è alla base di ogni vivere civile ed è per questo che io come tutta la coalizione crediamo fortemente in iniziative rivolte ai giovani e volte a sensibilizzare quello che è un diritto, il diritto alla sicurezza!

Andrea MECCA Candidato al Consiglio Comunale di Brindisi Noi con l'Italia Con Massimo Ciullo

Brindisi è pronta a far festa con il «Vinibus Terrae 2018» che si terrà sul Lungomare di Brindisi dal 2 al 5 giugno. La kermesse è stata presentata a Palazzo Nervegna alla presenza del Commissario prefettizio del Comune Santi Giuffrè, di Giovanni Nardelli per il Consorzio di tutela Vini Doc Brindisi e Doc Squinzano, di Luigi Rubino, Pierangelo Argentieri e Giuseppe Danese per il Consorzio Discovery (era assente Teo Titi) e di Rocco Caliandro per l'AIS Puglia (l'Associazione Puglia Expò era rappresentata da Argentieri).

«Noi crediamo molto in questo evento e nelle persone che lo propongono - ha affermato il dott. Giuffrè -. Si tratta di gente capace e che opera con entusiasmo, nell'interesse della comunità brindisina. Per questo l'Amministrazione Comunale ha deciso di investire, per il secondo anno, sul Vinibus Terrae, anche per la capacità di far parlare di Brindisi ben oltre i nostri confini. Noi, infatti, investiamo solo su eventi di qualità e questo ha le credenziali giuste per ricevere la nostra considerazione. Quest'anno, poi, è stato traguardato anche un altro risultato importante che consiste nella ritrovata sinergia fra tutti i principali operatori del settore vitivinicolo».

Giovanni Nardelli ha portato i saluti del Presidente del Consorzio Vini Doc Brindisi e Squinzano Angelo Maci (impossibilitato a partecipare). «L'intero consiglio del Consorzio - ha affermato - ha accolto con entusiasmo la proposta di promuovere tutti insieme questo grande evento che catalizza su Brindisi le attenzioni del mondo vitivinicolo pugliese. La storia di Brindisi è legata al suo vino e proprio il vino rappresenta un buon viatico per raccontare Brindisi lontano da qui».

Luigi Rubino ha illustrato il ricco programma di eventi inseriti all'interno del Vinibus Terrae 2018. «Quest'anno vo-

UN RICCO CALENDARIO DI EVENTI

Vinibus Terrae, Brindisi in festa



gliamo raccontare Brindisi in maniera unitaria - ha aggiunto - e vogliamo, in particolare, valorizzare la nostra agricoltura e la vitivinicoltura locale in un evento che coinvolge la città, la sua storia, il suo mare. Sul Lungomare abbiamo realizzato anche quest'anno l'area 'Wine&Food Experience' dove oltre 40 aziende e i Consorzi, insieme ad una selezione di street food pugliese, presenteranno i loro prodotti più prestigiosi».

Giuseppe Danese, invece, è tornato sull'importanza della 'contaminazione' tra vari eventi, con il chiaro interesse di valorizzare ancora di più la città di Brindisi. «Contemporaneamente al Vinibus Terrae - ha detto - in città ci saranno gli equipaggi di oltre cento

imbarcazioni che parteciperanno alla regata Brindisi-Corfù. Proprio questi regatanti saranno degli ottimi ambasciatori in Italia e nel mondo della nostra città e della bontà dei nostri prodotti. Il progetto del Consorzio Discovery sin dall'inizio si è posto come obiettivo proprio questo, cioè la capacità di promuovere Brindisi».

Pierangelo Argentieri ha esaltato anche il ruolo svolto nell'organizzazione da Michele Bruno (Associazione Puglia Expò) che ha messo a disposizione la sua notevole esperienza nella organizzazione di grandi eventi del vino e della gastronomia. "Noi tutti e l'Amministrazione Comunale - ha detto Argentieri - siamo impegnati nel rilancio e nella promozione turistica del nostro territorio e per far questo chiediamo alle aziende di avere un ruolo da protagonisti. In questa ottica, è stato strategicamente fondamentale il coinvolgimento di due importanti consorzi nella organizzazione di un evento che va ben oltre l'interesse della comunità locale».

Rocco Caliandro (AIS Puglia) ha sottolineato la volontà di mettere in risalto la cultura del vino di questo territorio. «In così poco tempo - ha detto - siamo riusciti a trasformare questo evento in un punto di riferimento prestigioso a livello regionale».

Il Lungomare ospiterà il villaggio del «Wine&Food Experience», con le postazioni delle migliori cantine vinicole della Puglia che presenteranno le loro produzioni in accostamento ad una selezione di street food di questa regione. Palazzo Nervegna, l'ex Convento Santa Chiara e il Complesso ex Scuole Pie, invece, ospiteranno gli appuntamenti delle sezioni «wine conference», «wine tasting», «wine& food stories», «wine&more» e «letture divine», che vedranno la partecipazione di enologi, vignaioli, sommelier, esperti dei settori enogastronomico e del turismo, storici, giornalisti, amministratori pubblici e personaggi dello spettacolo.

Quest'anno la musica sarà itinerante e presente in tutti i luoghi del Vinibus Terrae, con i suoi ritmi e con la sua capacità di coinvolgere i visitatori. Spazio anche all'arte, grazie alla presenza dei ragazzi del Liceo artistico "Edgardo Simone" che interpreteranno in pittura il rapporto tra la città e il vino.

Il Vinibus Terrae è frutto dell'iniziativa del Consorzio di tutela Vini Doc Brindisi e Doc Squinzano e del Consorzio Discovery, con la collaborazione dell'Associazione Puglia Expò e della sezione Puglia dell'AIS (Associazione Italiana Sommelier). Sponsor dell'evento: Locopress e Banca Popolare Pugliese.





















presenta

MARE NOSTRUM

un viaggio verso il paradiso oltre il mare della speranza
Ulisse migrante mediterraneo

7 giugno 2018 ore 20.00

BRINDISI Nuovo Teatro Verdi

Con la partecipazione degli studenti e degli ospiti immigrati dei Centri di accoglienza della Provincia di Brindisi

Su coreografie di VITO ALFARANO e regia di MAURIZIO CICCOLELLA

LA VIA TRAIANA

Porto d'Oriente, mostra prorogata



La prestigiosa tela del pittore Philip Hackert che riproduce il porto di Brindisi alla fine del '700 sarà esposta sino al 30 giugno nelle sale espositive di Palazzo Granafei-Nervegna. La mostra dal titolo «Brindisi: porto d'Oriente» rientra nell'ambito del progetto SAC-La Via Traiana, ambizioso programma di valorizzazione e promozione del territorio promosso dai Comuni di Brindisi, Carovigno, Ceglie Messapica, Fasano, Ostuni e San Vito dei Normanni assieme al Parco Naturale Regionale Dune Costiere da Torre Canne a Torre San Leonardo e alla Riserva Naturale dello Stato di Torre Guaceto.

La scelta dell'opera principale, «Baia e Porto di Brindisi», realizza-



ta dal pittore Philip Hackert su commissione di Ferdinando IV re di Napoli nel 1789, scaturisce dalla volontà di evidenziare ed approfondire il rapporto da sempre esistente tra il mare e la città di Brindisi. La conoscenza di un'opera importante facente parte di un ciclo di lavori che ripercorrono la storia del Mezzogiorno e che, in questo caso, restituisce un'immagine della veduta del porto di Brindisi nel '700, permette di considerare i mutamenti strutturali e le azioni susseguitesi nel corso del tempo.

Ad accogliere i visitatori alcune planimetrie e vedute del porto di Brindisi concesse per l'occasione dalla Biblioteca Arcivescovile Annibale De Leo di Brindisi e dal Comune di Brindisi. Qui, tra le altre vedute, si restituiscono quelle commissionate in occasione del famoso Voyage pittoresque, condotto dalla squadra di pittori diretti dall'abbate Saint-Non, un viaggio all'insegna della scoperta del meridione d'Italia.

E' questa inoltre l'occasione per presentare un'opera inedita che rappresenta un'altra veduta del porto di Brindisi del '700, dipinta dal vedutista settecentesco Luigi Mayer e descritta per l'occasione dalla dott.ssa Clara Gelao, direttrice della Pinacoteca di Bari

Ricordiamo che la mostra è aperta dal lunedì alla domenica dalle ore 10.00 alle ore 13.00 e il pomeriggio dalle ore 17.00 alle ore 20.00 con chiusura il giovedì.

AMBIENTE

Evento per la tutela del mare



L'ASD 40 Nodi, che impartisce corsi di kitesurf, sup, windsurf e surf, ha pro-

mosso per domenica 3 giugno, dalle ore 9.30, presso Lido Sant'Anna, l'evento «Bambini, sport e ambiente» nell'ambito della XV Giornata Nazionale dello Sport indetta dal CONI. II tema di quest'anno. «Lo sport difende la natura», è stato sviluppato dal presidente Emilio Morocutti, con particolare coinvolgimento dei bambini nell'educazione ambientale che, come insegnava Maria Montessori, significa sforzo attivo per fa nascere nel bambino l'interesse verso l'ambiente, e nella pratica di sane attività sportive di condivisione e di rispetto per il compagno. Ad accogliere il progetto sono state le realtà brindisine di «Impresa Mamma», il «Rowing Brindisi Club», i volontari di Sea Shepherd, il «Marina di Brindisi Club». l'associazione «Il bene che ti voglio» e il partner tecnico Decathlon che regaleranno ai primi 30 bambini magliette e cappellini dell'evento, alterneranno durante la giornata simpatici laboratori sulla salvaguardia e il rispetto del mare, divertenti staffette in spiaggia, dimostrazioni e prove di sup, kitesurf, windsurf e canottaggio, e laboratori per avvicinare i bambini alla subacquea. Un'ottima occasione per rilanciare il nostro territorio, per riflettere sul valore dello sport come diritto di tutti e che contribuirà anche alla salvaguardia nel futuro del grande patrimonio che abbiamo e che spesso non siamo capaci di custodire. Ingresso lido e partecipazione ai laboratori gratuita.



Al SERVIZIO dei cittadini, SEMPRE!

Ferruccio DI NOI

Candidato Sindaco di Brindisi

FOTOGRAFIA

Premio d'eccellenza per Motta



Nell'ambito del Festival Eccellenze Napoli Cultural Classic, Nancy Motta, fotografa e fotoreporter di origine brindisina, ha ricevuto il premio Eccellenze del Festival Internazionale Napoli Cultural Classic 2018 che si è svolto nel sito archeologico di Villa Augustea di Somma Vesuviana. La manifestazione, giunta alla XVIII edizione, è nata per festeggiare gli uomini e le donne che in tutti i campi della cultura, dell'arte e della ricerca scientifica e tecnologica si sono distinti durante l'anno per le loro capacità creative e umane.

La serata è stata presentata dagli attori Gigliola De Feo e Andrea Fiorillo con il giornalista Antonio Russo e il valletto Gennaro Cassini. L'evento si è avvalso della regia di Claudio Pellizzer. Sono stati premiati artisti provenienti da Giappone, Cina, Albania e Italia nelle varie sezioni: artisti nel campo del cinema, teatro, televisione, musica, danza, arti visive e figurative, scrittura e figure di spicco nella ricerca scientifica, giuridica e tecnologica.

Sul sito dell'Associazione Napoli Cultural Classic www.culturalclassic.it è possibile leggere una interessante intervista a Nancy rilasciata nel 2016.

Il prestigioso riconoscimento giunge a Nancy Motta dopo una quasi trentennale esperienza da fotoreporter in Europa e nel mondo collaborando con enti pubblici e privati e con le redazioni dei quotidiani e settimanali quali «La Repubblica» e «L'Unità», «Panorama», «Famiglia Cristiana» e «L'Espresso». Un impegno che continua oggi,

come sempre, per testimoniare e raccontare, con discrezione e autentica partecipazione, le storie degli uomini e delle donne coinvolti nei cambiamenti e nelle crisi drammatiche del nostro tempo, realizza anche progetti di documentazione sul mondo del lavoro, con un taglio antropologico sulle differenti culture in Italia e all' estero.

Dal 2008 la sua attività si è concentrata nel cogliere quel misto di innovazione e di inerzia che contraddistingue la società pugliese: prendono forma così i reportage su Brindisi in occasione della visita di papa Benedetto XVI, per le ferrovie del Sud-Est nella fase di ammodernamento, realizza un lavoro commissionato da Eni sul petrolchimico di Brindisi e un lavoro che racconta i riti religiosi e laici per la Madonna del Carmine nella citta la. Da queste esperienze sono nati libri fotografici, che Nancy ha curato con la passione per il dettaglio la professionalità e la coerenza che da sempre sono la caratteristica del suo lavoro. Recentemente Nancy ha avviato progetti didattici di fotografia con gli studenti della scuola superiore.

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 2 giugno 2018

Perrino

Via Ferrante Fornari, 11/13 Telefono 0831.562029

Rubino

Via Appia, 164 Telefono 0831.260373

Domenica 3 giugno 2018

· Casale

Via Duca degli Abruzzi, 41 Telefono 0831.418847

• Rubino

Via Appia, 164 Telefono 0831.260373

Apertura continua ore 8-22

· Corso Roma

Corso Roma, 110/112 Telefono 0831.523995

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 2 giugno 2018

Perrino

Via Ferrante Fornari, 11/13 Telefono 0831.562029

Doria

Via S. Angelo, 87 Telefono 0831.562300

· S. Maria del Casale

Largo Palermo, 4 Telefono 0831.412668

Domenica 3 giugno 2018

Perrino

Via Ferrante Fornari, 11/13 Telefono 0831.562029

· Commenda

Viale Commenda, 57 Telefono 0831.583187

Casale

Via Duca degli Abruzzi, 41 Telefono 0831.418847

Orario di Apertura

Lun-Sab 8:00-22:00 Dom 8:30-13:30

Corso Roma 112, Brindisi 0831.523995 info@farmaciacorsoroma.it

Seguici su Facebook

Holter Pressorio
Holter Cardiaco
Polisonnografia
Test del Sonno
Profilo Lipidico
Profilo Biochimico

Esame delle Urine

Elettrocardiogramma

Misurazione della Pressione Oculare Analisi INR Intolleranze Alimentari Test Stress Ossidativi Foratura dei Lobi Prenotazioni CUP Noleggio Presidi Sanitari

SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO





Anno XXVIII • N. 22 • 1 giugno 2018 • www.agendabrindisi.it



Piazza Dante 5 - BRINDISI 0831.529680 - 347.9801956

VITUCCI RESTA, GIOFRE' NEO DIESSE, TULLIO MARINO GENERAL MANAGER







GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

MESAGNE - Zona Ind.le - Tel. 0831.777754 / LECCE-SURBO - S.S. 613 - Tel. 0832.308442 www.distante-expert.com - info@distante elettrodomestici.com



Ricambi di qualità al miglior prezzo







MANUTENZIONE AUTO: RIVOLGITI ALLE OFFICINE-PARTNER

Plurimotors di Mino Nigro - Via Ennio, 10 - Telefono 0831.515836

Manfreda Luisito - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

Pluriservice dei F.lli Ricco - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

Semeraro Francesco - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

Campeggio Tonino - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

Stabile Ottavio - Via Aniene, 10 - Telefono 0831.572127

Iaia Giovanni - Via Montenero 10 - Telefono 347.8453218

New Service Car di Oronzo De Tommaso - Via Margherito da Br. - Tel. 0831.418512

OFFERTA	BATTERIE TUDOR		
Sostituzione della batteria	44Ah	420A	€ 60,00
Controllo impianto elettrico	50Ah	450A	€ 65,00
dell'auto - Ritiro batteria	62Ah	540A	€ 80,00
usata per smaltimento	74Ah	680A	€ 95,00

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI
AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 - 72100 BRINDISI
Telefono: 0831.582133 - Fax 0831.514294 - Sito internet: www.aloisioricambi.it

LEGA A Simone Giofrè è il nuovo direttore sportivo

NBB e Vitucci ancora insieme

Come volevasi dimostrare! Neanche il tempo di terminare la stagione regolare, che il presidente della NBB. Nando Marino, è già al lavoro per la prossima stagione. Dopo l'accordo di sponsorizzazione biennale fino al 2020 con Happy Casa, martedì è arrivato l'annuncio del prolungamento contrattuale con coach Frank Vitucci. II rapporto tra la società biancoazzurra e il tecnico veneziano è iniziato il 14 dicembre 2017 col subentro a Sandro Dell'Agnello, ma già al momento della firma era stato inserito un anno di contratto con scadenza nel 2019. È durata poco la trattativa tra la dirigenza brindisina e il procuratore di Frank Vitucci per trovare l'accordo biennale che vedrà l'ex coach di Varese ed Avellino per altri due anni alla guida della Happy Casa. Divenuto capo allenatore lo scorso 14 dicembre 2017 alla vigilia dell'undicesima giornata di regular season, Vitucci ha conquistato la permanenza in Lega A con la Happy Casa Brindisi raccogliendo 14 dei 18 punti totali sotto la sua gestione. Nato a Venezia il 5 aprile 1963, nel corso della carriera ha raggiunto quota 363 presenze in



Il nuovo diesse Simone Giofrè

Lega A (compresi i play off scudetto) su panchine prestigiose quali Venezia, Treviso, Avellino, Varese, Torino e naturalmente Brindisi.

Sempre martedì 29 maggio, la NBB ha reso noto l'ingresso nello staff dirigenziale di Simone Giofrè come direttore sportivo e scouting internazionale. Si ricostituisce quindi l'accoppiata Giofrè-Vitucci vista a Varese nella stagione 2012/2013 quando la Cimberio fece sognare i propri tifosi raggiungendo la finale di Coppa Italia e la semifinale scudetto. Giofrè è un volto noto nel panorama cestistico italiano, avendo iniziato la carriera nel 1999 nell'ufficio stampa della Pallacanestro Cantù. Dieci gli anni trascorsi nel club brianzolo in cui ha ricoperto inoltre il ruolo di scout e assistente general manager. Nel 2011 il trasferimento a Varese come direttore scouting internazionale per poi assumere l'incarico di direttore sportivo dal 2012 al 2015.

Nel corso della prima conferenza stampa stagionale della NBB (mercoledì 30 maggio), il presidente Nando Marino, delineando strategie e programmi della società biancoazzurra, ha presentato il nuovo direttore sportivo e ha ringraziato pubblicamente Alessandro Giuliani per l'ottimo lavoro svolto nei cinque anni trascorsi a Brindisi: «Un ciclo davvero eccezionale in termini di risultati e longevità all'interno del panorama cestistico italiano». L'incarico viene affidato a Tullio Marino, già direttore sportivo dal 2015 e ora ufficialmente nominato general manager della Happy Casa Brindisi. Il suo sarà un ruolo a 360° dal punto di vista organizzativo e manageriale societario cui potrà avvalersi della preziosa esperienza maturata da dirigente nel corso dell'ultimo triennio. Nel ruolo di team manager è stato invece confermato Francesco Caiulo. ormai da diversi anni figura di riferimento per tutti gli addetti ai lavori.

Francesco Guadalupi

VELA

Brindisi-Corfù, grande adesione



Cresce l'attesa per la 33esima edizione della Regata internazionale Brindisi-Corfù, la cui partenza avverrà mercoledì 6 giugno. L'evento è organizzato dal Circolo della Vela di Brindisi, presieduto da Teo Titi. Con abbondante anticipo rispetto alle precedenti edizioni, è stato superato il numero delle cento imbarcazioni iscritte e questo conferma il prestigio e la valenza agonistica che la regata ha acquisito a livello internazionale. Mentre andiamo in stampa col giornale, il numero delle iscrizioni continua a crescere sino a far ipotizzare il raggiungimento del nuovo record di adesioni.

La lunga vigilia dell'evento velico prevede tutta una serie di appuntamenti e iniziative collaterali. Per tutti l'appuntamento più significativo è fissato per le ore 19.00 di martedì 5 giugno per la cerimonia di benvenuto agli equipaggi, con la partecipazione di tutte le autorità. Dopo il rituale briefing delle prima mattinata di mercoledì 6 giugno, la partenza ufficiale avverrà alle ore 12.00. Venerdì 8 giugno, nel Marina di Gouvia (Corfù), alle ore 20.00, la cerimonia di premiazione, seguita dalla tradizionale festa degli equipaggi (Tenute Rubino Crew Party).



LEUCCI COSTRUZIONI

Design and manufacture of steel structures, boilers, pressure vessels and piping in: carbon, alloy, stainless steel and alloy.

Maintenance of plants for production of electric power.

Via Enrico Fermi, 120 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.546531 - Fax 0831.546529 web site: www.leucci-co.it - e-mail: leuccico@tin.it

CINEMA

Dall'illegalità ... alla legalità

Una vita spericolata -Il sesto film di Marco Ponti è una commedia on the road con un cast ricco di giovani attori. Roberto (Lorenzo Richelmy) ha meno di trent'anni e un'officina che va a rotoli. Nella sua vita non ci sono fidanzate, ma un amico del cuore, BB (Eugenio Franceschini), ex campione di rally. Sommerso dai debiti, va in banca per implorare un prestito, ma succede il finimondo. Infastidito dalle urla di una ragazza, Soledad (Matilda De Angelis), perde le staffe e in un attimo la sua richiesta si trasforma in una rapina assurda e casuale, con tanto di ostaggio e borsone pieno di soldi. Insieme al suo migliore amico BB e a Soledad, un ex teenager superstar decaduta, che dopo un po' di delusioni si è messa in un giro sbagliato, inizierà una folle fuga, seguita con trepidazione anche dall'opinione pubblica che sin da subito si schiera. nemmeno troppo velatamente, dalla parte di questi piccoli Lebowski al tempo dei social media. Tra inseguimenti, spargimenti di sangue, amori e rese dei conti da «spaghetti western», questi tre ragazzi, vivranno un'avventura che cambierà le loro vite. Il «nostro momento miglio-



re», è quell'occasione per essere quello che vorremmo, all'altezza dei nostri sogni, e quando i protagonisti si trovano in situazioni che non hanno cercato, e per giunta rischiose, alla fine, forse, quel momento lo troveranno

End Of Justice: Nessuno è Innocente - Diretto da Dan Gilrov, è un thriller drammatico ambientato tra le viscere del sovraccarico sistema giudiziario di Los Angeles. Roman J Israel, afroamericano, di mezza età, lavora da anni nel back office di uno studio legale, ci viene presentato come un uomo modesto e meticoloso. Legato in gioventù ai movimenti per i diritti civili degli afroamericani, ora grigio impiegato di uno studio di avvocati, è rimasto sensibile a quegli ideali ed è convinto che occorre modificare profondamente l'istituto del patteggiamento. Per

chi è povero come la maggior parte delle persone di colore, quindi incapace di affrontare le spese di un processo, il patteggiamento finisce per essere l'unica scelta e passare qualche anno in carcere diventa un passaggio obbligato. La sua nobiltà d'animo non è però sufficiente ad affrontare la nuova situazione che si è creata da quando il nuovo capo dello studio, George Pierce, lo manda direttamente in aula a difendere i loro clienti. Commette degli errori e George lo redarguisce severamente minacciando di licenziarlo. E' a questo punto che Roman medita di compiere un atto illegale che può procurargli molti soldi. È interessante il confronto fra Roman (Denzel Washington) e George (Colin Farrell). Il primo è un uomo di grandi ideali ma poche virtù. Il secondo non si muove in base a grandi ideali ma ha solide virtù. Roman ha definito dei principi di giustizia fondamentali sui quali impegnarsi ma la sua visione, troppo ideologica, finisce per far usare quegli stessi principi come un'arma offensiva contro chi non è dalla sua parte.tutto della sua vita...

Serena Di Lorenzo

SERRA CLUB

Incontro con Koll

Nell'ambito delle attività istituzionali. il Club Serra International, associazione laica a sostegno delle vocazioni sacerdotali e dei seminaristi, insieme con Ekoclub, ha organizzato per venerdì 1 giugno, alle ore 18.30, nella Sala dell'Università di Palazzo Nervegna, un convegno sul tema: «Un Cuore che ascolta». All'evento parteciperà l'attrice Claudia Koll, protagonista in questi anni di un importante percorso di conversione e di avvicinamento alla fede cattolica. Le conclusioni sono affidate a S.E. l'arcivescovo di Brindisi, Mons. Domenico Caliandro, Introduce Renato Rubino, presidente dell'Associazione Serra International di Brindisi.

LA VALIGIA BLU



Genesi

Non sei più fragile delle mie spine quando assorto nell'aggraziato maggio mi dai un cenno di salvazione. Giaccio in te come la mia speranza d'amore domina le terre da Sud a Nord. E forse per la prima volta sarò senza memoria quando mi librerò in te e incomposta gioirò nell'avvenire.

Fabiana Agnello www.carame.it



Ristorante **GiuGiò** dei **F.Ili GIUBILO**

Ristoratori dal 1945 -

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI A due passi da piazza Vittoria (primo piano) Telefono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844



Al Consiglio comunale il 10 giugno 2018 con CAVALERA SINDACO

ropaganda elettorale - Committente responsabile il candidato







CHI ABBANDONA SACCHETTI DI RIFIUTI PER STRADA CHI ABBANDONA INGOMBRANTI AI BORDI DELLE STRADE CHI SPORCA IL LUOGO IN CUI VIVE

CHI FA LA RACCOLTA DIFFERENZIATA CHI CONFERISCE I RIFIUTI PRESSO IL CENTRO DI RACCOLTA CHI RISPETTA IL LUOGO IN CUI VIVE

GRAZIE

AI CITTADINI CIVILI LA RACCOLTA DIFFERENZIATA È AL 68%

PER COLPA

DEI CITTADINI INCIVILI LA PERCENTUALE È FERMA AL 54%

PER LE SEGNALAZIONI DI DEGRADO E IL RITIRO DI INGOMBRANTI CONTATTARE IL NUMERO WHATTSAPP BRINDISI 3456091435