

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXIX • N. 2 • 11 gennaio 2019 • www.agendabrindisi.it



Ci trovate anche su TWITTER

@AgendaBrindisi

IL SINDACO ROSSI «APRE» IL PORTO, IL GELO PARALIZZA L'AEROPORTO



**Porto
«caldo»,
aeroporto
congelato!**

Commenti nelle rubriche «Zona Franca» e «Brindisi vista da Roma» alle pagine 3 e 4

BASKET: TRENTO-BRINDISI VALE LA QUALIFICAZIONE «F8»



ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITA' AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE

Numero Verde ritiro rifiuti ingombranti

800.991.995



ISTITUTO COMPRESIVO BOZZANO

SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA - SEC. 1° GRADO "C. DI MARZABOTTO"



www.armillaweb.it - e-mail bric81000c@istruzione.it - tel 0831- 430056



2017-1-IT02-KA201-038470

Cambridge ESOL
Exam Preparation Centre

	SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA BOZZANO				
	I	S	T	I	
	T	U	T	O	
MUSICANDO FSE PON - PU2017 AVVISO 1953-308 Scuola dell'infanzia	-	C	O	M	ATTIVAMENTE FSE PON - PU2017 AVVISO 1953-52 Scuola Primaria e Scuola Sec. 1° grado
MI CONOSCO E MI ORIENTO FSE PON - PU2018 AVVISO 2999-16 Scuola Sec. 1° grado	P	R	E	N	BRINDISI, LA STORIA PARTE DAL PORTO FSE PON - PU2018 AVVISO 4427-52 Scuola Sec. 1° grado
CITTADINANZA GLOBALE FSE PON - PU2018 AVVISO 3340-538 Scuola Primaria e Scuola Sec. 1° grado	S	I	V	O	CITTADINANZA EUROPEA FSE PON - PU2018 AVVISO 3504-45 Scuola Sec. 1° grado
CITTADINANZA EUROPEA FSE PON - PU2018 AVVISO 3504-37 Scuola Sec. 1° grado	-	B	O	Z	SPORT IN CLASSE FSE PON - PU2018 AVVISO 1047-420
CITTADINANZA DIGITALE FSE PON - PU2018 AVVISO 2669-515 Scuola Sec. 1° grado	Z	A	N	O	PIANO TRIENNALE DELLE ARTI DPCM 30/12/2017
	SCUOLA MEDIA "C. DI MARZABOTTO"				
	SCUOLA CAPOFILA DELLE IDEE (SETTEMBRE 2018)				
ISTITUTO NAZIONALE DOCUMENTAZIONE INNOVAZIONE RICERCA EDUCATIVA	Cod. 10.2.7.A1-FSEPON-INDIRE-2017-1				

SCUOLA DELL'INFANZIA - V.le Europa e v.le Gran Bretagna:

LEZIONI APERTE: venerdì 11 e 25 gennaio 2019 dalle ore 11,00 alle ore 12,00. **OPEN DAY:** domenica 20 gennaio 2019 dalle ore 10,00 alle 12,30

SCUOLA PRIMARIA - Via Austria:

LEZIONI APERTE: venerdì 11 e 25 gennaio 2019 dalle ore 8,30 alle ore 12,30 per le classi a tempo pieno - Sabato 12 e 26 gennaio dalle ore 8,30 alle 12,30 per le classi a tempo ordinario. **OPEN DAY:** domenica 13 e 20 gennaio 2019 dalle ore 9,30 alle 12,30

SCUOLA SEC. 1° GRADO "C. DI MARZABOTTO" - Viale A. Moro:

LEZIONI APERTE: dalle ore 9,00 alle ore 12,00 qualsiasi giorno fino al 25 gennaio 2019 previa prenotazione telefonica al n. 0831-430056 - **OPEN DAY:** Domenica 13 gennaio 2019 dalle ore 9,30 alle 12,30 e dalle 16,30 alle 19,00 - Domenica 20 gennaio 2019 dalle ore 9,30 alle 12,30

Ecco, ci mancava far ridere mezza Italia facendo la figura di peracottari. Il video che sta spopolando in rete (con decine di migliaia di visualizzazioni) sembra tratto da un film degli anni '90, «Le comiche», diretto da **Neri Parenti**, con **Paolo Villaggio** e **Renato Pozzetto**. Come si potrebbe classificare diversamente lo «sketch» ripreso da un passeggero, quello di scongelare un aereo con secchiate di acqua calda? Una cosa che non si può proprio vedere in uno scalo aeroportuale degno di tal definizione. E' bastato un po' di gelo, per altro ampiamente preannunciato (le previsioni meteo non sbagliano più!) per far entrare in crisi il nostro aeroporto: 16 voli dirottati, 12 cancellati e disagio per circa 4.000 passeggeri. Tutto ciò perché non si è stati in grado di fronteggiare l'emergenza causata dal gelo; in pratica, l'aeroporto di Brindisi non è dotato del macchinario (de-icing) per eliminare il ghiaccio dal veicolo. La società Aeroporti di Puglia, giustamente preoccupata per la pessima (chiamiamola così) figura rimediata, ha diffuso un comunicato nel quale, oltre a illustrare le ovvie procedure di sicurezza seguite in questi casi, non entra nel merito e pertanto non dà risposte rilevanti. L'unica cosa certa è che il macchinario sostitutivo delle «secchiate» è disponibile solo nell'aeroporto di Bari, con «buona pace» di quello brindisino. Una semplice curiosità: e se invece di finanziare la Fondazione Petruzzelli fosse stato acquistato il macchinario in questione?

In attesa di trovare un agente idoneo per definire la vicenda, sono doverose alcune brevi considerazioni. Come premessa c'è da dire che il deputato forzista **Mauro D'Attis** ha fatto benissimo a

ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**

Tra comicità e realtà



protestare con determinazione, ripromettendosi di fare in seguito tutto ciò che il suo ruolo gli consentirà. Il deputato brindisino, pur giovane, vanta una lunga carriera politica e una certa esperienza e dovrebbe chiedersi come mai siamo ridotti ad una situazione del genere. Colpa della qualità dei nodi infrastrutturali, ossia porto e aeroporto? Non credo proprio, essendo tali infrastrutture, da sempre, di notevole valore strategico e con grandi ma inesprese potenzialità. Quindi, escludendo di addossare a ciò qualsivoglia colpa, non rimane che addebitarla a chi ha amministrato/gestito (malissimo) tali «ricchezze»: ad una classe politica e dirigente non all'altezza della situazione e poco autorevole che ha commesso errori gravi. Perciò è superfluo pretendere

dalla società AdP le scuse ai cittadini, sarebbe necessario far cambiare radicalmente la politica gestionale della società, che è indiscutibilmente baricentrica, al pari di quella portuale: due infrastrutture determinanti per la nostra economia e limitate nelle loro indiscusse capacità. In questo la classe politica (nel suo complesso) ha chiare e decennali responsabilità per le scelte adottate e le «ingerenze» operate. Purtroppo siamo arrivati a contare meno del classico due di briscola, con effetti deleteri per il porto e l'aeroporto e per quell'economia che ne deriverebbe non solo per Brindisi ma per un territorio ben più vasto. Occorrerà essere molto attenti, soprattutto quando sarà il momento di scegliere a chi delegare le nostre sorti. Se in-

vece contribuiamo al successo elettorale di chi, nonostante viva a una decina di chilometri da Brindisi, perora la causa dello scalo aeroportuale di Grottaglie affinché apra al traffico passeggeri, vuol dire che abbiamo una bella dose di autolesionismo. E per carità non tocchiamo la questione porto, argomento per il quale sono state dette e scritte tantissime parole per spiegare e recriminare come Bari ci avesse soffiato - per la verità col nostro determinante contributo - buona parte del traffico portuale (tranne quello del carbone). La soluzione geniale è stata che i nostri politici hanno deciso di unire il porto di Brindisi proprio con quello di Bari. Non ho dubbi, considerazioni di tal genere saranno certamente tacciate di becero campanilismo: fate pure, non mi spiace.

Chi non potrebbe essere accusato di tale «peccato» è il sindaco **Riccardo Rossi**, avendo natali tranesi, al quale è affidato il compito (con le nostre residue speranze) di farsi valere, anzi di far valere le ragioni di Brindisi, del suo porto e del suo aeroporto; di cambiare un cattivo andazzo che dura da oltre vent'anni, causando tanti danni. Non si limiti, però, a chiedere spiegazioni alla società Aeroporti di Puglia (che troverà sempre una pezza a colore) ma li pretenda direttamente dal suo maggiore azionista, cioè la Regione Puglia che grazie al presidente **Michele Emiliano** sta offrendo il peggio.

Forse bisognerebbe pensare a rivendicare ed a riottenere una autonomia decisionale. Tali obiettivi dovrebbero costituire l'interesse di tutti, a prescindere dai diversi schieramenti partitici. La rivalità politica e il suo teatrino riserviamoli ad altri scenari.

POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI
Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:
Carlo Amatori
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Alfieri D'Alò
Gabriele D'Amely Melodia
Serena Di Lorenzo
Antonio Errico
Rosario Farina
Francesco Guadalupi
Roberto Guadalupi
Nicola Ingrosso
Daniela Leone
Andrea Lezzi
Valentina Marolo
Mario Palmisano
Davide Piazza
Eupremio Pignataro
Roberto Pillego
Pierpaolo Pillego
Dario Recchia
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Gianmarco Sciarra
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio

Fotografie:
Stefano Albanese
Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Pre stampa e stampa:
A. G. M. srl Lecce

Direzione e redazione:
Via Serafino Giannelli, 16
(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono e Fax
0831/564555

E-mail:
agendabrindisi@libero.it
agendabrindisi@gmail.com

Twitter:
@AgendaBrindisi

Sito web:
www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE
GRATUITA (5.000 copie)

Agenda
SPORT

IMMIGRAZIONE

«Porti aperti», tanto rumore per nulla

Chi l'avrebbe mai detto? Alla fine è proprio il Sud del Paese, che lo scorso marzo ha votato a valanga per i due partiti di Governo, a guidare in questi giorni la protesta contro il Decreto Sicurezza e la chiusura dei porti. Due misure fortemente volute dal Ministro e Vicepremier **Matteo Salvini**.

Da Reggio Calabria a Pescara, da Napoli a Palermo, sono infatti i primi cittadini delle maggiori città del Mezzogiorno a condurre la protesta. Al grido dei «sindaci obbiettori» si è unito anche **Riccardo Rossi** che attraverso un messaggio su Facebook ha ribadito la disponibilità del porto brindisino ad accogliere le tante «vite umane rese ostaggio da giorni nel Mediterraneo». Poche parole che, come amaramente immaginabile, in città hanno provocato un vero e proprio putiferio. Polemiche, insulti, comunicati e interviste. E' bastata una breve dichiarazione, una presa di posizione chiara, per una «politica dell'umanità» - come l'ha definita sui social il primo cittadino - che sappia di tutelare i propri cittadini senza lasciare indietro nessuno.

Concetti semplici, fino a poco tempo fa probabilmente trasversali e condivisibili per tutti. Eppure le parole del Sindaco hanno causato una



impressionante ondata di polemiche. Una reazione esagerata - soprattutto sui social network - ma se vogliamo prevedibile, figlia di quel clima di rabbia e intolleranza che da qualche tempo si va diffondendo nel Paese e, a caduta, anche nella nostra città. Un clima che trova nei social network il luogo migliore per alimentarsi e moltiplicarsi, post dopo post, pagina dopo pagina, articolo dopo articolo, in un susseguirsi di offese, rancore e strumentalizzazioni.

Lo aveva raccontato bene quest'estate l'Osservatorio Italiano sui diritti «Vox», che, in collaborazione con diverse Università tra cui quella di Bari, aveva esaminato oltre sei milioni e mezzo di messaggi su Twitter collegati a poco meno di ottanta termini sensibili. Il risultato del monitoraggio, svolto tra marzo e maggio 2018, ha confermato l'andamento preoccupante del nostro Paese. La percentuale dei tweet di odio è infatti passata dal trentadue per cento del 2017 a poco meno del trentasette per cento nel

2018: un aumento di circa quattro punti in pochi mesi. Un dato incredibile, che sostanzialmente ci dice che ogni giorno un italiano su tre twitta il suo odio contro migranti e minoranze etnico-religiose. Ovviamente in questo scenario la politica ha le sue enormi responsabilità. Con troppa facilità ormai, infatti, si soffia sul vento dell'odio per un pugno di voti, o ancor peggio per un pugno di like, con racconti dai toni allarmistici e sempre legati a fatti di cronaca.

Non c'è Paese del nostro Occidente dove una forza politica - in alcuni casi la forza di Governo - non abbia costruito il proprio consenso attraverso la lotta all'immigrato, facendo leva sull'emozione e sulla rabbia della gente. Così come si utilizza il tema dell'immigrazione come una enorme e affidabile arma di «distrazione di massa» per coprire i risultati mancati, vedasi in questi giorni il «caso Carige». Intanto però non ci si accorge dei danni mostruosi che questo atteggiamento provoca nella società. La continua «caccia» al migrante, i toni urlati e le strumentalizzazioni politiche, non fanno altro che aumentare la disgregazione sociale favorendo una dannosa quanto inutile guerra tra poveri.

Andrea Lezzi



Federazione
Medie
Piccole
Imprese



NUOVA SEDE PROVINCIALE

VIA GIROLAMO FRACASTORO, 3
72100 BRINDISI

PARALLELA VIA E. FERMI 21. DIETRO CONCESSIONARIA RENAULT

brindisi@fmpiconapi.it
www.fmpiconapi.it
3405866470

SICUREZZA SUL LAVORO
MEDICINA DEL LAVORO
CONSULENZA ALLE IMPRESE
SISTEMI GESTIONE QUALITA'
APPRENDISTATO
TIROCINI
FORMAZIONE FINANZIATA
CAF
PATRONATO

Team
Impresa+

SCUOLA-LAVORO

PON Integrazione-Sapere Solidale



Nell'auditorium del Liceo delle Scienze Umane e Liceo Linguistico «Ettore Palumbo» di Brindisi ha avuto inizio (lunedì 7 gennaio 2019) il progetto PON di Alternanza Scuola-Lavoro «Integrazione-Sapere Solidale» (10.2.5A-FSEPON-PU-2017-30). Il progetto coinvolge 50 studenti delle classi 4ASU e 4BSU, per un totale di 90 ore, e si sviluppa attraverso una serie di attività di accoglienza e integrazione in rete con alcune associazioni del territorio. Due i moduli costitutivi del percorso: «Integrazione-Sapere Solidale per consolidare la rete», che persegue l'obiettivo di rafforzare la collaborazione già esistente tra il liceo e le associazioni Migrantes, Compagni di Strada e SEI; «Integrazione-Sapere Solidale per ampliare la rete», per intraprendere nuove collaborazioni con le associazioni Integri Onlus e InCerchio.

Il Liceo «Palumbo», sempre sensibile alle problematiche connesse con l'immigrazione, è costantemente impegnato in iniziative di informazione e formazione



sul tema e ha realizzato diversi incontri ed eventi anche a livello cittadino.

Gli alunni delle classi 4ASU e 4BSU saranno guidati dai tutor scolastici, le prof.sse Sabina Bombacigno e Angela Iovane, e dai tutor esterni delle associazioni della rete, Vito Alfarano, Adama Caiolo, Koseta Guxholli, Mariangela Recchia, Isabella Benone e Davide Di Muri.

Le attività si svolgeranno in parte nelle strutture ospitanti e in parte all'interno del liceo e riguarderanno l'insegnamento dell'italiano L2, la mediazione e l'animazione interculturale, l'orientamento e la progettazione, la musica e la danza quali strumenti di conoscenza ed espressione di sé, di incontro e di relazione. Il primo appunta-

mento ha visto presenti tutti i protagonisti del progetto. I tutor esterni hanno presentato le proprie associazioni e le attività dei moduli in un clima di attento ascolto ed intensa partecipazione da parte degli studenti.

«Personalmente sono molto entusiasta e credo che questa esperienza possa essere per noi una grande opportunità per imparare a conoscere e apprezzare realtà diverse dalla nostra. Non vedo l'ora di entrare nel vivo del percorso e mettermi in gioco», ha detto Giulia Manca, 4BSU, al termine dell'incontro. «Dopo aver sentito le parole degli esperti sono sempre più convinta che questo progetto insegnerà qualcosa di grande valore a noi ragazzi», ha affermato Arianna Longo, 4ASU.

«Questo progetto - sostiene Maria Oliva (foto), dirigente scolastica del Liceo «Palumbo» - inciderà profondamente sugli studenti; li farà crescere culturalmente, li arricchirà umanamente, farà emergere i loro talenti. Attraverso una reale esperienza di cittadinanza attiva, con impegno e responsabilità, gli studenti proveranno a costruire relazioni vere, basate sulla conoscenza, l'uguaglianza, e la pace. E poiché l'educazione è un progetto condiviso, con questo PON creiamo e rinsaldiamo reti, cercando di mettere insieme tanti pezzi e realtà diverse, per raggiungere obiettivi comuni».

OPEN DAY

Secondo evento nel «Palumbo»



La dirigente scolastica, i docenti e tutto il personale della scuola, invitano i futuri alunni e le loro famiglie al secondo 2° OPEN DAY che si svolgerà domenica 13 gennaio dalle ore 10.00 alle ore 12.00 nella sede centrale di via Achille Grandi 17 a Brindisi e nella sede associata di via Papa Giovanni a Latiano. Nel corso dell'evento sarà possibile visitare i numerosi e attrezzati laboratori linguistici, multimediali e scientifici, conoscere le attività extracurricolari (alternanza scuola-lavoro, stage all'estero, progetti di arricchimento dell'offerta formativa) e le innovative metodologie didattiche (CLIL, Esabac, metodo Orberg) che sostengono l'apprendimento nelle varie discipline. I docenti di inglese, francese, spagnolo, tedesco, scienze umane, diritto, scienze naturali e scienze motorie organizzeranno laboratori didattici interattivi.

Alle 10.30 la dirigente scolastica, prof.ssa Maria Oliva, illustrerà, nell'auditorium dell'istituto, la ricca offerta formativa che consente un'ampia possibilità di scelta tra Liceo delle Scienze Umane (Brindisi e Latiano), Liceo Economico Sociale (Brindisi) e Liceo Linguistico (Brindisi).

PROSSIMI OPEN DAYS

- Domenica 20 gennaio (ore 10.00-12.00 - ore 16.00-18.00) nella sede di Brindisi.

- Domenica 27 gennaio (ore 10.00-12.00 - 16.00-18.00) nella sede di Brindisi e Latiano

- Domenica 3 febbraio (ore 10.00-12.00) sede di Brindisi.

Per informazioni www.liceopalumbo.edu.it o contattare la segreteria didattica: **0831.583124**.

LABORATORIO

Evento conclusivo Trame Solidali



Venerdì 11 gennaio (alle ore 17.00), nel Chiostro di San Paolo Eremita in piazza Dante a Brindisi, verrà presentato l'evento conclusivo di Mouvement Research, laboratorio di 60 ore di danza contemporanea condotto dal Maestro e coreografo Vito Alfarano (foto) per Trame Solidali realizzato grazie al sostegno di Fondazione al Sud e organizzato dalle associazioni brindisine «Migrantes» e «Compagni di Strada». Un progetto di inclusione ed integrazione che ha visto protagonisti alcuni richiedenti asilo ospiti dei vari centri di accoglienza, ragazzi italiani e americani. Non era richiesta alcuna base di danza, ma solo tanta voglia di mettersi in gioco, di condividere e scoprire realtà culturalmente diverse. Unica regola tra i danzatori, studenti, disoccupati, cuochi, attrici partecipanti al laboratorio è stata quella di non giudicare e di non sentirsi giudicati per liberare la mente dai limiti dando la possibi-



lità al corpo di muoversi in libertà. La danza ha reso possibile tutto questo e anche attraverso lo scambio di danze tradizionali dei luoghi di provenienza.

Il laboratorio si è basato sulla ricerca del movimento attraverso l'improvvisazione seguendo codici pre-stabiliti che hanno permesso al gruppo di comunicare tra loro attraverso l'ascolto, l'osservazione e l'esplorazione corporea e sensoriale. Il lavoro è partito dalla presa di coscienza del corpo e la conoscenza dei suoi valori inattesi: capacità di ascolto di se stessi, dei suoni dentro e fuori di noi, il vedere a occhi chiusi e il sentirsi proiettati in uno spazio

scenico per arrivare, gradualmente, alla costruzione di un personale alfabeto motorio. Il laboratorio non ha avuto il fine di creare uno spettacolo ben definito, ma di fornire gli strumenti che hanno reso i partecipanti creatori dei loro movimenti: un lavoro che appartiene principalmente alla danza contemporanea in cui i danzatori non sono dei semplici esecutori per il coreografo ma creatori e sviluppatori della sua idea coreografica e registica.

SPECCHIO è il titolo del frutto conclusivo del laboratorio che assemblerà gli studi coreografici realizzati con dei testi recitati che susciteranno nello spettatore diverse visioni ed emozioni. SPECCHIO con la direzione artistica di Francesca Danese e la partecipazione di De Leo Andrea, Dombia Noumouke Ladjii, Edoule Hermes Fayol, Henry Israel, Konate Yakouba, Ogbonnaya Chinedu, Teresa Guadalupi, Valentina Guadalupi. La partecipazione è gratuita. «Trame Solidali» è un'idea realizzata col sostegno della Fondazione CON IL SUD (www.fondazioneconilsud.it).

DIARIO

Il libro «Oltre i cento passi»



Ad ormai 40 anni dall'assassinio di Peppino Impastato e a 19 dall'uscita del film «I cento passi», Giovanni, fratello di Peppino, traccia un consuntivo di tutto ciò che si colloca

«Oltre i cento passi», in un libro così intitolato. La presentazione attraverserà tutta la Puglia e sarà ospitata a Brindisi da Puglia Bene Comune. L'autore racconterà la sua storia venerdì 11 gennaio alle 18.30 nella sala Università di Palazzo Nervegna Granafei. Interverranno la dott.ssa Valentina Piero, criminologa e grafologa forense, referente per la Puglia di «Casa Memoria»; e Anotonio Fanelli, direttore editoriale MAMA DUNIA Edizioni.

Il mito del mare

IYFR Flotta Italia Sud Est, con la partecipazione dei Club Rotary Brindisi, Brindisi Appia Antica, Brindisi Valesio ed Inner Wheel Club Brindisi, organizza un'incontro con lo scrittore **Niccolò Carnimeo**, sul tema «Il mito del Mare - Storie ed emozioni». Appuntamento sabato 19 gennaio (ore 19.00) nel Grande Albergo Internazionale di Brindisi. Il prof. Carnimeo è scrittore e docente di diritto della navigazione presso l'Università degli Studi di Bari.



PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

APPREZZA LA NOSTRA FORMAZIONE
E FAI ADDESTRAMENTO CON NOI:
MENO RISCHI PER L'AZIENDA,
PIU' SICUREZZA PER TE.

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY



ORIENTAMENTO

Open Day nell'IC «Santa Chiara»

E' tempo di iscrizioni, di scelte importanti per le famiglie (è possibile effettuare sino alle ore 20 del 31 gennaio 2019) e l'Istituto Comprensivo Santa Chiara di Brindisi apre le porte ai genitori e ai futuri studenti per far conoscere le offerte scolastiche e formative, diffondere brochure e fornire informazioni utili per una delicata scelta.

Gli open day sono organizzati nei tre ordini di scuola nell'ambito del progetto Continuità dal titolo "In viaggio verso la nuova scuola". Cinque le giornate in cui il personale scolastico accoglierà i visitatori: nelle scuole



dell'infanzia Piaget e San Giovanni Bosco e nella primaria don Milani il primo appuntamento è fissato per domenica 13 gennaio dalle ore 10 alle 12; il secondo, per sabato 19 gennaio dalle ore 16 alle 18.30. Chi invece vorrà conoscere la Scuola Secondaria di primo grado Marco Pacuvio potrà farlo nelle giornate di sabato 12

gennaio dalle ore 16 alle 18.30; domenica 20 gennaio dalle ore 10 alle 12; ultima, in coincidenza con la Giornata della Memoria, domenica 27 gennaio dalle 10 alle 12.

Sarà possibile visitare gli spazi delle scuole, dai laboratori alle aule, tutte dotate di lavagna interattiva multimediale, partecipare in modo attivo alle attività di laboratorio e conoscere la ricca ed eterogenea offerta formativa della scuola: progetti, attività, iniziative, manifestazioni, che testimoniano la volontà di presentare agli studenti una scuola che offre un ambiente relazionale positivo e stimolante, che favorisce lo sviluppo armonico della personalità di ciascuno.

Nell'Istituto brindisino sono oramai realtà consolidate i corsi di potenziamento di inglese con docenti madrelingua, quelli di informatica, lo studio dello strumento musicale (chitarra, clarinetto, fisarmonica, flauto, percussioni, pianoforte, violino e violoncello). Gli strumenti vengono affidati in comodato d'uso agli studenti nell'arco dei tre anni).

Il Dirigente Scolastico Maurizio Fino vi invita tutti a partecipare.

Scuola aperta al «Giorgi»

Domenica 16 dicembre è partita la seconda fase dell'orientamento rivolto agli studenti di terza media che entro il 31 gennaio dovranno scegliere in quale scuola superiore proseguire i propri studi. «Conoscere per scegliere» è il tema che ha animato i laboratori didattici orientativi della prima fase dell'orientamento, con lezioni speciali. I laboratori sono stati progettati alla luce del quadro del nuovo ordinamento scolastico degli istituti tecnici e degli indirizzi di studio che il «Giorgi» offrirà al territorio e cioè: Informatica, Telecomunicazioni, Elettronica, Elettrotecnica, Automazione, Meccanica, Meccatronica ed Energia. ScuolaAperta-Giorgi continuerà per tutto gennaio, infatti domenica 13 gennaio, 20 gennaio e 27 gennaio dalle 10:00 alle 12:00 sarà possibile visitare aule e laboratori, incontrare il dirigente scolastico e i docenti, avere informazioni sulla scuola, sugli indirizzi e sulle discipline di studio, effettuare l'iscrizione on-line.

CULTURA

Sui terremotati

Il terremoto che il mese scorso ha investito la provincia di Catania, con replica proprio di queste ore, mi ha fatto andare con la mente ad un interessante programma culturale televisivo trasmesso un paio di anni fa, e che ora tento di ricostruire a memoria riportandone, per grandi linee, contenuto e spunti d'analisi. A Katane, antica città sicula fondata da coloni greci, come in molte altre località della Magna Grecia, era costume costruire insediamenti in luoghi ad alto rischio sismico. Ciò può sembrare paradossale, ma la scelta di far sorgere cittadelle, fortificazioni o luoghi di culto nei pressi di faglie sismo genetiche rispondeva ad una precisa esigenza, quella di poter fruire di canali di scorrimento per fluidi idrotermali. La fuoriuscita di gas naturali o di acque calde, assicurava a-



gli antichi coloni l'uso di mezzi naturali con funzioni rituali, purificative e terapeutiche. Le faglie erano quindi considerate una risorsa importante anche per la costruzione di nicchie votive o santuari oracolari. Il confine tra mondo esterno e mondo sotterraneo costituiva una forte suggestione. Come hanno ipotizzato i ricercatori del Cnr di Firenze, per gli antichi greci, i terremoti, nonostante l'evidente distruttività, avevano un significato misterico-religioso ancora non del tutto chiaro agli studiosi d'oggi. Certo è che ... «tutta la cultura greca antica ha grande considerazione del regno ctonio, ricco di grotte, come quella di Figalia, consacrata a Demetra Melaina, di fonti termali, come la Tilfussa, legata al mito delle Erinni e delle Gorgoni. Luoghi spaventosi e caotici (chasma mega) che abitavano la fantasia dei grecini. (da un saggio di J. P. Vernant)

Gabriele D'Amelj Melodia

Agenda

LO STRUMENTO IDEALE PER LA VOSTRA PUBBLICITA'

Tel. 0831.564555 - Cellulare: 337.825995 - Mail: agendabrindisi@libero.it



IISS MARZOLLA LEO SIMONE DURANO
LICEO CLASSICO STATALE "B. MARZOLLA"

Brindisi - Via Nardelli, 2 - Tel./Fax 0831.516102 www.marzollaleosimonedurano.it / bris00200n@istruzione.it



HUMANS HUMANITAS

PERCORSO DI RIFLESSIONE SUL BENE DI TUTTI COME VALORE DI TUTTI

CLASSIC@MENTE

5ª EDIZIONE NOTTE DEL LICEO CLASSICO

Inaugurazione Nuovo Auditorium

Main show con musica e teatro, a cura degli studenti del Marzolla

VENERDÌ 11 GENNAIO 2019

START ORE 17:30



Locandina
Notte Nazionale del Liceo Classico



Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Carmen Taurino

in collaborazione con



Sponsor

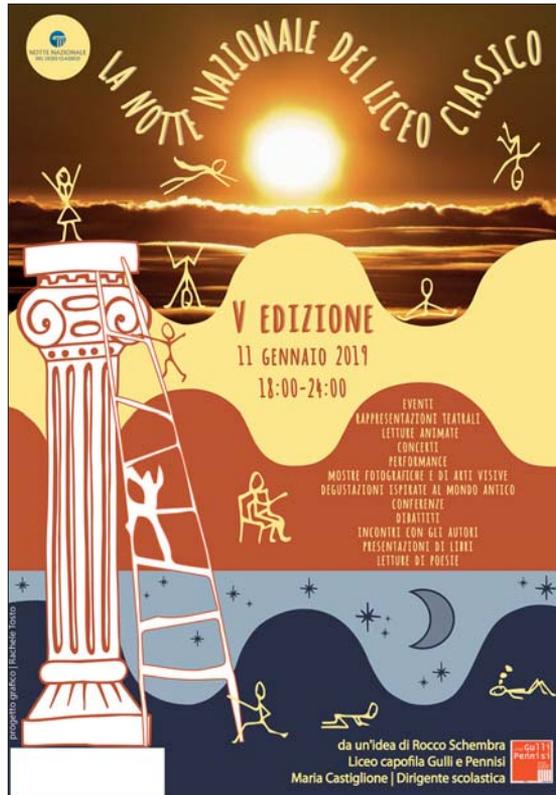


Torna la Notte nazionale degli Licei classici, manifestazione - patrocinata anche dal MIUR - tra le più innovative degli ultimi anni, il cui impatto si dispiega in due dati: cinque edizioni, 433 licei partecipanti. Il Liceo Classico Marzolla, che ha pionieristicamente aderito da subito all'iniziativa, nell'ormai lontano gennaio 2015, apre ancora una volta le sue porte venerdì 11 gennaio, nella consapevolezza di aver creato una sorta di tradizione, un appuntamento ormai richiesto e scontato nella aspettativa di studenti e famiglie.

Innegabile il progresso, di anno in anno, in termini di entusiasmo, impegno e qualità, che ha portato a creare un evento sempre diverso, sostenuto però costantemente da una sinergia operativa efficace ed importante dal punto di vista formativo ed identitario, con insperate e piacevoli sorprese, divenute poi conferme, quanto a creatività, cura e passione rivelate dagli studenti in ogni loro contributo. In queste ore il Marzolla è un formicaio di energie, un intersecarsi di prove, di studi, di dettagli tecnici, è un ambiente in fermento in cui docenti e studenti condividono la gioia del creare. Perché ogni anno, nelle edizioni precedenti, il Marzolla ha creato dal nulla qualcosa di bello che aspettava solo, si potrebbe dire, di prendere forma e parola, reiventandosi costantemente, passando da presenze esterne di grande

VENERDI' 11 GENNAIO ORE 17.30

«Notte dei Licei», la quinta edizione



visibilità (Enzo Decaro, Enrico Lo verso) alla rivendicazione di un ruolo civile, in sinergia con le istituzioni, percorrendo la via della riflessione su tematiche gravi e scottanti, dimostrando che si può costruire spettacolo anche educando alla conoscenza

critica, alla cittadinanza attiva e responsabile, uno spettacolo che dica la sua, che faccia domande o provi a rispondere alle inquietanti sfide del presente. IL tema dell'edizione 2019 è «Humans-Humanitas: percorso di riflessione sul bene di tutti

come valore di tutti», trattato in una tavola rotonda iniziale cui sono invitati i referenti di diverse associazioni operanti sul territorio, con le quali il liceo ha anche già sviluppato interessanti percorsi di alternanza scuola lavoro, (dott.ssa Elvira Pisanello - Fai, dott.ssa Cristiana Zongoli - Naukleros-clownterapia, dott.ssa Anna D'Agnano - Arpa, dott.ssa Mimma Piliago - Rotary Valesio, dott. Daniele Guadalupi - Cag, dott. Giampaolo Nicastro - Migrantes, dott. Ernesto Marinò - Unicef) in quanto custodi, in ambiti diversi, del bene di tutti, cioè del valore imprescindibile dell'humanitas, intesa come collaborazione, protezione, tutela, attenzione e amicizia.

A seguire, il main show in cui si alterneranno contributi originali, adattamenti, coreografie e musica «creati» dai giovani talentuosi marzolliani. Confermata la sezione tematica video e la mostra storico-documentaria degli strumenti di fisica. In apertura dell'evento, alle ore 17.30, inaugurazione del nuovo auditorium del liceo classico, un piccolo gioiello di cui il Marzolla e la dirigente scolastica dell'ISS «Marzolla-Simone-Durano», prof.ssa Carmen Taurino - che l'ha fortemente voluto - può decisamente andare fiero. Diretta streaming dell'intero evento, come ogni anno, sulla pagina facebook di «Giovanissimi TV», in collaborazione con il Liceo classico Marzolla.

Prof.ssa **Daniela Franco**



PUPILLA
LIBRI GIOCHI ATTIVITÀ

Via Achille Grandi 2/E
(angolo via Fratelli Cervi)
72100 BRINDISI

www.libreriapupilla.it
chiarasergio75@gmail.com

Ci trovate su Facebook e Instagram

SANITA'

ASL: nuove terapie nefrologiche

Nel mese di dicembre 2018, dopo accurata pianificazione e adeguamenti tecnologici, presso la Struttura Complessa di Nefrologia sono state avviate nuove terapie in circolazione extracorporea alternative alla emodialisi standard, indicate per il trattamento di patologie non necessariamente legate alla insufficienza renale cronica.

Presso la sede del Presidio Ospedaliero «A. Perrino» sono infatti ormai disponibili nuova strumentazione e relativi dispositivi monouso (filtri e cartucce) in grado di eseguire trattamenti in circolazione extracorporea di Emoperfusione indicati nei pazienti con setticemia grave ovvero in coloro che presentano accumulo nell'organismo di sostanze tossiche come bilirubina (in caso di ittero), mioglobina, farmaci di abuso e non, intossicazioni alimentari e molecole infiammatorie. Tali trattamenti possono essere eseguiti in contemporanea alla emodialisi laddove i pazienti presentino concomitante Insufficienza Renale Acuta (come accade in circa il 25% dei casi).

Inoltre, il 5 dicembre 2018, presso la Unità Operativa di Dialisi del Presidio Ospedaliero di



Francavilla Fontana, in un paziente con arteriopatia vascolare periferica non responsiva alla terapia medica, è stata avviato il servizio di aferesi terapeutica, con l'esecuzione della prima seduta di filtrazione a cascata (Reoferesi), un particolare tipo di Plasmaferesi, finora disponibile solo presso il Presidio Ospedaliero «A. Perrino» di Brindisi. Mentre la dialisi è una tecnica che, in circolazione extracorporea, rimuove dal sangue tossine e sali che si accumulano nella insufficienza renale, le diverse metodiche di Aferesi Terapeutica (plasmaferesi, plasma exchange, reoferesi, filtrazione a cascata) - tutte eseguibili sia presso le sedi di Brindisi e Francavilla Fontana, mediante filtri particolari, permettono di rimuovere dal plasma dei pazienti, in maniera non-selettiva, selettiva e semi-selettiva, anticorpi, citochine infiammatorie, fattori di crescita tissutali, molecole di adesione e cellule tossiche, trovando indicazio-

ne, come adiuvanti della terapia medica specifica, nel trattamento di patologie quali rigetto di trapianto di organi, malattie autoimmunitarie o comunque a genesi immunologica (vasculiti, glomerulonefriti, neuropatie immunomediate, lupus eritematoso sistemico), malattie infiammatorie e patologie da elevata viscosità ematica come le vasculopatie periferiche ischemizzanti (ulcere trofiche e piede diabetico) nonché malattie infiammatorie croniche dell'intestino (rettocolite ulcerosa e morbo di Crohn) ad attivazione leucocitaria.

Proprio per queste ultime, laddove la terapia medica non risulti risolutiva, la letteratura propone una particolare metodica di plasmaferesi (la granulocitoferesi) che ora è possibile effettuare presso il Servizio di Aferesi Terapeutica di Nefrologia presso l'Ospedale Perrino. Concludendo, l'aggiornamento tecnologico-strumentale sviluppato negli ultimi anni presso la Nefrologia e Dialisi, diretta dal Dr. Luigi Vernagione, consente oggi di attuare tutte le terapie in circolazione extracorporea disponibili per il trattamento di svariate patologie, anche in parallelo al trattamento emodialitico.

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 12 gennaio 2019

• **Cecere**

Viale Belgio, 22
Telefono 0831.572149

• **Rubino**

Via Appia, 164
Telefono 0831.260373

Domenica 13 gennaio 2019

• **Comunale**

Via Grazia Balsamo, 2
Telefono 0831.526829

• **Rubino**

Via Appia, 164

Apertura continua ore 8-22

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 12 gennaio 2019

• **Perrino**

Via Ferrante Fornari, 11/13
Telefono 0831.562029

• **Tinelli**

Corso Umberto, 59
Telefono 0831.521522

• **Doria**

Via S. Angelo, 87
Telefono 0831.562300

• **Raffaello**

Piazza Raffaello, 3
Telefono 0831.522472

• **Cecere**

Viale Belgio, 22 - 0831.572149

• **Minnuta**

Via Minnuta, 1
Telefono 0831.451916

Domenica 13 gennaio 2019

• **Cannalire**

Corso Umberto, 24
Telefono 0831.521849

• **Comunale**

Via G. Balsamo, 2 - 0831.526829

• **Amica**

Via Martiri Ardeatine, 12
Telefono 0831.525035



Orario di Apertura
Lun-Sab 8.00-22.00
Domenica 8.30-13.30
16.30-20.30

Corso Roma 112, Brindisi
0831.523995

info@farmaciacorsoroma.it

 Segui su Facebook

SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO

*Elettrocardiogramma
Holter Pressorio
Holter Cardiaco
Polisonnografia
Test del Sonno
Profilo Lipidico
Profilo Biochimico
Esame delle Urine*

*Misurazione della
Pressione Oculare
Analisi INR
Intolleranze Alimentari
Test Stress Ossidativi
Foratura dei Lobi
Prenotazioni CUP
Noleggio Presidi Sanitari*

Agenda SPORT

Anno XXIX • N. 2 • 11 gennaio 2019 • www.agendabrindisi.it

acquapazza

RISTORANTE
Tradizione & passione

Piazza Dante 5 - BRINDISI
0831.529680 - 347.9801956

LA NBB INGAGGIA DEVONDRICK WALKER. DOMENICA IN CAMPO A TRENTO



Voglio dare una mano!

Il nuovo giocatore biancoazzurro Devondrick Walker con la maglia dell'Alma Trieste

TRENTO-BRINDISI: DIRETTA SU EUROSPORT PLAYER ALLE 17.00

GRUPPO

DISTANTE

ELETTRODOMESTICI

SINCE 1963

expert



GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

MESAGNE - Zona Ind.le - Tel. 0831.777754 / LECCE-SURBO - S.S. 613 - Tel. 0832.308442
www.distante-expert.com - info@distante-elettrodomestici.com

pubblicità | settore rno

LEGA A Dopo l'amaro stop casalingo con Avellino**Trento-Brindisi vale la Final Eight**

Sconfitta interna per la Happy Casa Brindisi nella penultima giornata di andata ... e qualificazione Final Eight di Coppa Italia a rischio. I biancoazzurri perdono con la Sidigas Avellino (68-70) al termine di una gara combattuta e domenica dovranno vincere a Trento e/o sperare in qualche risultato favorevole dagli altri campi. Con gli irpini è stata tutto sommato una partita equilibrata contro una formazione bel allestita e guidata dal bravo coach Vucinic. Nonostante la poca lunghezza del roster, i campani hanno avuto punti dal quintetto e buone percentuali al tiro, per non parlare della presenza sotto i tabelloni di un devastante Patrick Young. Sulla sponda brindisina, un po' come era accaduto con la Grissin Bon Reggio Emilia, le realizzazioni dalla lunga distanza non hanno aiutato la formazione di Frank Vitucci. Un super Adrian Banks, autore di 24 punti, non è bastato ai brindisini per conquistare la posta in palio. Il capitano ha messo dentro canestri importanti, ma è stato sfortunato sulla conclusione finale, quella della possibile vittoria. Bene anche Chappel, in doppia cifra con 14 punti, forse poco costante nell'arco del match. Non ha chiuso in



Il play Alessandro Zanelli

doppia cifra ma ha strappato gli applausi di coach Vitucci e del pubblico di casa Alessandro Zanelli. L'atleta trevigiano ha dettato i ritmi in maniera ordinata e ha realizzato i canestri per i vantaggi della New Basket. Nel complesso, tutti gli uomini mandati in campo hanno dato un buon contributo, sia pure a fasi alterne. Forse avrebbe meritato più fiducia Wojciechowski, in fase di ripresa già nella vittoria di Trieste, incisivo nei quattordici minuti di utilizzo. Nel frattempo si è unito al gruppo l'ex Trieste Devondrick Walker, scelto per sostituire l'infortunato Wes Clark e pronto per scendere in campo a Trento.

Domenica prossima è fondamentale per la Happy Casa la sfida esterna con la Dolomiti Energia Trentino se vuole

conquistare un posto nella griglia delle otto partecipanti alla Final Eight di Coppa Italia. La compagine allenata da Maurizio Biscaglia, che non aveva iniziato nel migliore dei modi il campionato, ha recuperato terreno nel finale del girone di andata con quattro vittorie nelle ultime cinque partite. Lo zoccolo duro del gruppo è formato dagli italiani Pascolo, Flaccadori e Lechatler, a cui si aggiunge il capitano Toto Forray. Tra i confermati dello scorso anno Beto Gomes, ala portoghese dalla tecnica sopraffina e buone percentuali nel tiro da tre punti. A rinforzare il roster, a campionato in corso, è arrivato il regista americano Aroon Craft, già a Trento nella stagione 2016/2017, giocatore in grado di cambiare da solo l'andamento di una gara. Marcatore numero uno del gruppo di coach Buscaglia è l'ala Marble, 12,2 di media partita ma percentuali al tiro che non arrivano al 40%. Doppia cifra nella mano anche per Dustin Hogue che viaggia col 56% dal perimetro, atleta molto fisico, bravo a giocare vicino canestro. Nel complesso l'Aquila è una squadra che difende in maniera intensa e predilige il gioco in velocità.

Francesco Guadalupi

ANALISI TECNICA**Discontinuità**

Dopo aver assistito ad un'altra brutta prestazione della NBB, ci siamo posti dei quesiti: perchè questa squadra non ha continuità di rendimento? Perchè alterna prestazioni lodevoli (Bologna, Trieste) ad altre deludenti (Reggio Emilia, Venezia, Cremona)? Sarà un problema fisico o mentale (approccio, concentrazione, volontà)? Col passar del tempo sembra siano scomparse le peculiarità iniziali (gioco di squadra, sacrificio difensivo, corsa, divertimento) e siano iniziate caratteristiche individuali che portano a giocare uno contro tutti e non cinque contro cinque. Brindisi e Avellino hanno fatto vedere il peggio di sé. Una disastrosa percentuale al tiro (29/71 Br. 27/59 Av.) ha condizionato fortemente il match, risolto positivamente dagli irpini solo per alcuni episodi favorevoli. La fisicità strabordante del quintetto campano ad inizio partita ha spaventato anche noi ma poi, col passar del tempo, la NBB ha dimostrato che, con un po' d'accortezza e concentrazione, il problema poteva essere superato migliorando le scelte e le percentuali di realizzazioni ed evitando la difesa schierata degli avversari con transizioni e contropiedi. Così però non è stato anche perchè coach Vucinic ha alternato la difesa individuale con la zona confondendo ancor di più le idee a Gaffney, Moraschini e compagni. Basterà l'innesto di Walker a rinvigorire il gruppo? Lo speriamo ardentemente. Arbitraggio incerto e, a tratti, brutto ... come la partita.

Antonio Errico

**LEUCCI COSTRUZIONI**

*Design and manufacture of steel structures, boilers, pressure vessels and piping in: carbon, alloy, stainless steel and alloy.
Maintenance of plants for production of electric power.*

Via Enrico Fermi, 120 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.546531 - Fax 0831.546529
web site: www.leucci-co.it - e-mail: leuccico@tin.it

CINEMA

Tracce di storie vere in sala

Maria, regina di Scozia - Scozia, 1561. Maria Stuarda, salita sul trono di Francia dopo aver sposato Francesco II, è rimasta vedova a 18 anni e ha deciso di tornare nella nativa Scozia, di cui è regina per diritto di nascita. Con il suo ritorno Maria rischia di contendere anche il ruolo di regina d'Inghilterra ad Elisabetta I, che i legittimisti riconoscono come erede di Enrico VIII. Maria ed Elisabetta sono cugine ma praticano religioni diverse, la prima cattolica, la seconda protestante. E tanto la corte d'Inghilterra quanto quella di Scozia temono che la Stuarda coltivi un legame con la Roma papalina, per tramare in segreto contro il regno anglosassone. «Un papista non siederà mai sul trono d'Inghilterra», sentenziano. Tantomeno una papista: perché l'aristocrazia maschile di Inghilterra e Scozia non è affatto contenta che a contendersi il trono siano due donne. Se Elisabetta «sceglie di essere un uomo», e di non sposarsi né avere figli, Maria vuole «essere la donna che Elisabetta non è e sa che potrà assicurare la discendenza reale agli Stuart so-



lo partorendo un erede maschio. Ma il suo destino è segnato, come la Storia insegna, ed è solo una questione di tempo. È interessante e plausibile, raccontare che le anche le sovrane più potenti dovessero piegarsi alla violenza e al maschilismo che le circondava, ma meno forzare sul passato una visione contemporanea e dulcorata e utopistica la leggendaria rivalità fra due aspiranti al trono d'Inghilterra in una sorellanza

mal gestita e ostacolata da uomini invidiosi.

City of lies: l'ora della verità - Russell Poole è un detective che ha dedicato gran parte della propria vita a investigare gli omicidi dei rapper Tupac Shakur e Notorious B.I.G., fino a giocare la carriera. Anni dopo viene contattato dal reporter Jack Jackson, che con un pezzo su quello stesso caso aveva vinto un Peabody Award. Le sue teorie però sono poi state sconfessate dai successivi procedimenti giudiziari e così, in cerca di una nuova verità, rintraccia Poole, che anche dopo aver lasciato il dipartimento ha privatamente continuato le indagini ed è pure restato in contatto con la madre di Christopher «Biggie» Wallace. I due cercano di mettere insieme i pezzi del puzzle e identificano una cospirazione poliziesca, che si collega anche allo scandalo del distretto corrotto di Rampart. Per movimentare le cose dipana la vicenda su due tempi, il presente del rapporto tra Jackson e Poole e i flashback con le indagini di Poole all'interno del dipartimento.

Serena Di Lorenzo

RASSEGNA

Cinema Impero, inverno d'autore



Da gennaio a marzo nel «Cinema Teatro Impero» di Brindisi torna la programmazione pensata per tutti gli amanti dei film di qualità. No-

ve titoli che insieme fanno una rassegna da non perdere, con ingresso a 5 euro, per altrettanti week-end all'insegna del cinema d'autore. Spettacoli alle 18 e alle 20 per un viaggio nella società contemporanea attraverso i temi che più investono il nostro tempo.

Si comincia il 12 e 13 gennaio con «La ragazza che tulipani», film per la regia di Justin Chadwick: nella Amsterdam del XVII secolo il ricco mercante Cornelis Sandvoort sposa la giovane Sophia, cresciuta orfana in un convento. Nella spasmatica attesa di un erede, i due posano di fronte al pittore Jan van Loos per un ritratto che cambierà le loro vite. Quando, infatti, Sophia si innamorerà del pittore, i due escogiteranno un piano per vivere la loro passione clandestina, d'accordo con l'aiuto della cameriera Maria. Il week-end successivo, 19 e 20 gennaio, nella storica sala brindisina sarà proiettato «Sogno di una notte di mezza età», diretto da Daniel Auteuil. Daniel ha una moglie esigente, un amico ingombrante e tanta, troppa immaginazione. A stimolarla è la nuova fidanzata di Patrick che a settant'anni suonati ha piantato la moglie e vive una nuova e sconsiderata giovinezza.

HAPPY CASA BRINDISI: IL BASKET BIANCOAZZURRO SUL WEB E IN TELEVISIONE

Ogni lunedì sul canale
YouTube di Terzo Tempo e
Agenda Brindisi Facebook

Trasmissione dedicata
all'Happy Casa Brindisi
ed a tutta la serie A



Ogni martedì ore 21.30



e su www.trnews.it

Conduce **Antonio Celeste**
con la collaborazione in studio
di **Francesco Guadalupi**



AUTORICAMBI ALOISIO

Ricambi di qualità al miglior prezzo



MANUTENZIONE AUTO: RIVOLGITI ALLE OFFICINE-PARTNER

Plurimotors di Mino Nigro - Via Ennio, 10 - Telefono 0831.515836

Manfreda Luisito - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

Pluriservice dei F.lli Ricco - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

Semeraro Francesco - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

Campeggio Tonino - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

Stabile Ottavio - Via Aniene, 10 - Telefono 0831.572127

Iaia Giovanni - Via Montenero 10 - Telefono 347.8453218

New Service Car di Oronzo De Tommaso - Via Margherito da Br. - Tel. 0831.418512

OFFERTA

Sostituzione della batteria
Controllo impianto elettrico
dell'auto - Ritiro batteria
usata per smaltimento

BATTERIE TUDOR

44Ah	420A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 - 72100 BRINDISI

Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: **www.aloisioricambi.it**



Comune di Brindisi



CALENDARIO DI RACCOLTA RIFIUTI

LUNEDÌ



UMIDO E PLASTICA

MARTEDÌ



CARTA E SECCO
NON RICICLABILE

MERCOLEDÌ



UMIDO VETRO E
METALLI

GIOVEDÌ



CARTA

VENERDÌ



UMIDO E PLASTICA

SABATO



UMIDO E SECCO
NON RICICLABILE

L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE ED ECOTECNICA RICORDANO A TUTTI I CITTADINI CHE L'ORARIO DI CONFERIMENTO RIFIUTI PER TUTTA LA CITTÀ È DALLA DOMENICA AL VENERDÌ DALLE 20:00 ALLE 04:00 DEL MATTINO. IL CONFERIMENTO IN ORARI DIVERSI E IL MANCATO RISPETTO DEL CALENDARIO SARANNO SOGGETTI A SANZIONE AMMINISTRATIVA.

