

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXXI • N. 43 • 17 dicembre 2021 • www.agendabrindisi.it

ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITÀ AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE



**Numero Verde
per il ritiro
dei rifiuti
ingombranti**

800.991.995

NEL QUARTIERE SCIABICHE UN ORIGINALE ALLESTIMENTO NATALIZIO



Il presepe e il mare

AUGURI DI BUONE FESTE AI LETTORI E AGLI INSERZIONISTI



**BUSINESS
CENTER** srl



SERVIZI PRIMARI:

- Sanificazione
- Distribuzione Prodotti Medicali
- Derattizzazione
- Disinfestazione
- Servizi di outsourcing

**NUMERO VERDE
800 910 605**

S.S. 89 Km. 9,600 - 71011 APRICENA (FG) - www.businesscentersrl.it - info@businesscentersrl.it



SCUOLAPERTA



Prenotazioni sul sito www.ittgiorgi.edu.it



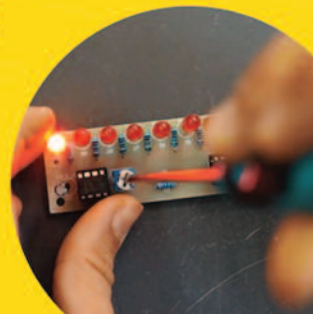
19 Domenica
Dicembre 2021



**09
16
23** Domenica
Gennaio 2022



dalle 10.00 alle 12.00



Non posso dirmi davvero sorpreso per la mole di commenti e, in generale, per il dibattito sviluppatosi attorno all'articolo della scorsa settimana. Di certo la riflessione sulla situazione sociale della città non passava inosservata: perché nel titolo si citava Scampia, perché si criticava una parte della comunità, perché - lo si voglia o no - quando si apre una considerazione, anche feroce, su qualcosa cui si è molto legati, evidentemente il rischio che si corre è quello di provocare reazioni forti. Di causare emozioni discordanti, di essere fin troppo apprezzati o esageratamente criticati.

Diciamo che ci sta, fa parte del gioco. E se si prova ad aprire uno squarcio su un contesto che ci riguarda da vicino, se si cerca di raccontare la recrudescenza di un fenomeno sociale, beh allora può capitare che in tanti si sentano toccati dal tema e che vogliano partecipare al dibattito.

Non accetto però la critica sterile, l'insulto fine a se stesso. In oltre 230 articoli, in questa rubrica ho provato spesso a raccontare il bello di questa città, e lo faccio da persona che ogni due settimane vive le sue strade e la sua gente. La figura del commentatore esterno con la puzza sotto al naso non mi appartiene e - sia ben chiaro - lavorando a Roma sono ben conscio degli enormi problemi della Capitale e dei grandissimi pregi della mia città.

Detto questo, letti i tanti commenti, proviamo a giocare a carte scoperte. Per prima cosa: il titolo. Perché si citava Scampia? Certamente non per giudicare i suoi abitanti che - esattamente come in tutti i luoghi del mondo - sono una combinazione di persone brave e meno brave. Ma la citazione nasceva da una frase di una donna sui social, che commentando il video di

BRINDISI VISTA DA ROMA

Dibattito aperto su cultura e vivibilità



una invasione di motorini in corsa sui marciapiedi - in un recente fatto di cronaca - aveva citato il quartiere napoletano, parlando di scene - diciamo così - «alla Gomorra». Inutile dire come la signora sia stata poi subissata di insulti. Ma la verità è che, al di là della citazione geografica, il focus era proprio sulle scene decisamente gravi che sempre più spesso si vedono in città.

Una città che è migliorata e che è sempre più vivace grazie all'attivismo di tanti giovani - lo ripetiamo - ma pur sempre una città dove si leggono giustificazioni alle rapine col tema della mancanza di lavoro, dove spariscono gli arredi urbani e si

vandalizza praticamente tutto: parchi, ponti pedonali, parco giochi, arredi. Questo si può dire o rischiamo di incorrere nel reato di lesa maestà? Si può dire che c'è un tema culturale?

È più ipocrita chi non vede questa realtà o chi si offende fingendo di non capire? Mi anno più arrabbiare le persone in gamba che appartengono alla seconda categoria. Son soprattutto quelle che puntualmente ti rispondono che «no, non si può parlare male della città». Chi scrive è uno che ogni volta che può la sponsorizza, che ci porta i propri amici forestieri, a Natale come in estate, che per lavoro ha sempre fatto il massimo per supportarla. Ma

da questo a non poter guardare in faccia a una situazione con lucidità ce ne passa. Lo vogliamo dire alla brindisina? Questa città, pur migliorando su tantissimi aspetti, diviene sempre più «zambra» per altri. Si offenda chi vuole ma basta fare un giro e osservare - o leggere i giornali - per rendersene conto. Il bello è che in tantissimi mi hanno detto che quanto scritto è la verità ma che purtroppo non si può dire.

Diversa, invece - voglio dirlo - è l'analisi dei motivi che hanno acuito questa situazione e delle possibili soluzioni. In questo senso ci sono state anche critiche costruttive. È vero, la colpa di questa situazione è equamente distribuita, se c'è un sottobosco che continua a vivere nell'inciviltà c'è anche una classe chiamiamola «borghese» decisamente scollata da questa realtà. Qualcuno ha parlato di una «colpa delle élite», e sarei pure d'accordo. Il fallimento di una parte della città è il fallimento dell'intera comunità e la responsabilità è certamente di chi possiede maggiori strumenti culturali e maggiori risorse. E questo perché su questa condizione pesano aspetti economici e culturali che colpiscono la nostra comunità ed è proprio da questi che le Istituzioni, insieme alla società civile - che talvolta è anche una bella parola - devono ripartire.

Per concludere: no, non siamo affatto peggio di altre città, a Brindisi si può girare la notte in sicurezza e vivere serenamente. E no, non c'è la voglia di parlar male per passatempo. C'è, al contrario, il desiderio di aprire una riflessione e lavorare, insieme, tutti, per far crescere - soprattutto nella mentalità e dal punto di vista culturale - la nostra città.

Andrea Lezzi

POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI
Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:
Carlo Amatori
Manuela Buzzerra
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Alfieri D'Alò
Gabriele D'Amely Melodia
Antonio Errico
Rosario Farina
Valeria Giannone
Francesco Guadalupi
Roberto Guadalupi
Nicola Ingrosso
Daniela Leone
Andrea Lezzi
Mario Palmisano
Davide Piazza
Eupremio Pignataro
Roberto Piliego
Pierpaolo Piliego
Dario Recchia
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio

Fotografie:
Stefano Albanese
Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna
Prestampa e stampa:
Locopress srl Mesagne

Direzione e redazione: 16
Via Serafino Giannelli, 16
(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono e Fax
0831/564555

Cellulare
337.825995

E-mail:
agendabrindisi@libero.it
agendabrindisi@gmail.com

Twitter:
@AgendaBrindisi

Sito web:
www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE
GRATUITA**

Agenda
SPORT

QUI MANUELA

«BrioBrindisi», un camping speciale

Quante cose non conosco di Brindisi gli stessi brindisini! Ahimè molte. In tanti ignorano le bellezze nostrane, concentrandosi puntigliosamente sulle imperfezioni, sulle mancanze, proprie di ogni realtà. C'è persino chi fotografa le vie del centro cittadino facendo la conta delle persone presenti. Chi lo fa o è in malafede oppure è una persona negativa di natura, che posa gli occhi solo su situazioni da criticare e su cui ricamare ripetute lagnie da social network. Quante energie sprecate! Se solo questa gente volesse realmente vedere, con quegli stessi occhi, anche il valore che la nostra Brindisi ha, attraverso tante persone che le danno lustro, luoghi a loro sconosciuti e iniziative di cui ignorano l'esistenza, la smetterebbe di affossare pubblicamente la propria città, dicendo, peraltro, di amarla.

Faccio un esempio e, sono certa, purtroppo, che in molti non conoscono la realtà che sto per raccontare. Lo sapete che a Brindisi esiste un camping? Ma non è un campeggio ordinario, bensì straordinario: le tende sono sospese e appese agli alberi. Il posto abbraccia una ex caserma che ospita più di quindici persone con disabilità che, insieme al resto del team, hanno progettato e allestito



questo luogo incantato. In un mondo per nulla inclusivo, a Brindisi esiste, al contrario, questa realtà inconsueta, in cui trascorrere una o più notti estive a contatto con la natura, facendosi cullare dalla sua musica, guardando il cielo stellato. Questo camping

si chiama BrioBrindisi, facilmente reperibile sui social. È situato esattamente lungo la costa nord del litorale brindisino, a soli quattrocento metri dal mare, immerso in una pineta privata, dal sapore selvaggio e al tempo stesso rassicurante, come solo Madre Natura sa essere.

È il primo camp pugliese allestito con *tree tent*: le tende sugli alberi, appunto. Sì, avete letto bene, questa idea originale è nata ed è operativa a Brindisi! L'idea è quella di promuovere e sostenere un turismo più lento e in armonia con la natura. Un modo per ricaricarsi dagli stress quotidiani da cui, tutti, siamo costantemente assorbiti. In questo periodo natalizio, in cui si è alla ricerca del regalo originale, i ragazzi del camp mettono a disposizione una *gift card*, pensando già alla prossima estate. Per averla basta visitare il sito del campeggio che è **www.briobrin-**
disi.it. Cosa aspettate? Siete ancora lì a commentare le foto di alcune vie poco frequentate, peraltro stupende in qualsiasi condizione, della vostra amata città? Passate ad altro, il bello di Brindisi attende di essere pubblicizzato sul profilo di ogni suo cittadino. È ora di uscire dal *mood* denigratorio e iniziare quello del sostegno.

Manuela Buzzerra



Migliora le tue scelte

Mutui
Prestiti Personali
Cessioni del Quinto
Finanziamenti per le aziende

Patrick Marcucci
patrick.marcucci@credipass.it
Cell. 351 7003150
Tel. 0831 096214

credipass

H

MASTER

Governo e gestione città-porto



Sabato 18 dicembre alle ore 11.00, nella ex Sala Comitato della sede di Brindisi dell'Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Meridionale (AdSPMAM), piazza Vittorio Emanuele II, si terrà un in-

contro di presentazione del master di alto livello «Port City School. Per un buon governo e gestione delle città porto», che si terrà nella città-porto di Brindisi. Il percorso didattico di alto profilo sarà av-

viato nella prossima primavera e avrà durata annuale. Le lezioni, tenute da docenti provenienti dal mondo delle istituzioni, delle accademie, del mondo professionale ed esperti di livello nazionale e internazionale, si terranno prevalentemente nella sede di Brindisi di AdSPMAM e anche in altre strutture del territorio brindisino.

Interverranno: la viceministra alle Infrastrutture, on. Teresa Bellanova, l'assessore regionale allo Sviluppo Economico, Alessandro Delli Noci e il capo di Gabinetto del Presidente della Regione Puglia, Claudio Stefanazzi.

Il master sarà presentato da: Ugo Patroni Griffi - presidente AdSPMAM; Tiziana Brigante, vicesindaco di Brindisi; Gianfranco Dioguardi - Fondazione Dioguardi, Letizia Carrera - UniBa, SUM City School Bari; Giovanni Lagioia - UniBa, Port City School Brindisi; Antonio Trampus - Ca' Foscari, Port City School Venezia; Gianluca Bozzetti - consulente AdSPMAM; Silvia Sivo - Fondazione Dioguardi; Francesco Maggiore - Fondazione Dioguardi; Antonio D'Amore - presidente Camera di Commercio di Brindisi; Gabriele Menotti Lippolis, presidente Confindustria Brindisi; Giuseppe Danese, presidente Distretto Nautico Pugliese.

SCIABICHE

Natale, verso il museo del mare



Il Natale entra nell'aria con le sue atmosfere cariche di festa e di attesa e il 18 dicembre incontra il mare e lo fa nel quartiere più «marinaro» e antico della città, nel porto vecchio delle Sciabiche, con l'accensione, alle 18.30, del «Presepe sullo Schifarièddu». L'iniziativa, promossa dalle associazioni Poseidhome, Circolo Remiero e Vogatori Remuri e dal collettivo artistico City Collage Collection, propone allestimenti e scenografie, realizzati in parte con materiale di riciclo, che declinano il Natale secondo il tema del mare, l'arte marinara della città, in un angolo prezioso di porto e di memoria: «Brindisi Città Natale», il titolo della mostra diffusa, ha l'obiettivo di promuovere la conoscenza degli antichi saperi e delle tradizioni legati al mare attraverso un percorso di installazioni che parte da piazza San Teodoro (palazzo Montenegro) ed entra nello spazio dinamico del cortile dell'ex circolo nautico del quartiere, una mostra dedicata all'arte marinara e alla pesca artigianale che segna il primo passo verso la realizzazione del museo del mare. La copertina di questo numero di Agenda Brindisi è dedicata proprio a questa originale iniziativa: nella foto di Roberto Romeo uno «schifarièddu» con l'allestimento di un presepe realizzato con pietre raccolte sulla spiaggia da Franco Romanelli.

Digital Christmas Party



La dirigente scolastica, i docenti e tutto il personale del Liceo «Ettore Palumbo» di Brindisi invitano i futuri alunni e le loro famiglie al DIGITAL CHRISTMAS

PARTY che si terrà sabato 18 dicembre 2021, dalle ore 16.30 alle ore 18.30, presso la sede di via Achille Grandi 17, a Brindisi. In assoluta sicurezza, nel rispetto della normativa anti-Covid, sarà possibile visitare, utilizzando i visori di realtà virtuale, la Cappella Sistina, la cascata più alta del mondo in Venezuela, la casa di Anna Frank, il Castello Alfonsino di Brindisi, il laboratorio di chimica, guidati dagli avatar degli studenti. In collegamento con il liceo spagnolo IES Torreón del Alcazar, le studentesse della 4 CL illustreranno insieme ai loro compagni spagnoli il progetto «Porte d'Europa». Alle 17.30, in auditorium, si svolgerà la cerimonia di consegna dei premi ai vincitori della fase provinciale e regionale del Premio Scuola Digitale, organizzata dal liceo «Palumbo», in qualità di scuola coordinatrice a livello regionale. Per prenotazioni e ulteriori informazioni, chiamare il numero **380.9034077** (anche WhatsApp). Vedi anche locandina nell'ultima pagina di copertina. d questo numero di Agenda Brindisi.



Liceo Ettore Palumbo

SCIENZE UMANE • ECONOMICO-SOCIALE • LINGUISTICO

Via Achille Grandi, 17 - 72100 Brindisi

+39 0831 583124 brpm010003@istruzione.it

www.liceopalumbo.edu.it

CULTURA

Il dizionario delle «parolacce»

I vocabolari definiscono «parolaccia» ogni termine che rimanda alla trivialità e al turpiloquio, spesso col sottofondo di un'offesa greve. Credo che, in senso lato, parolacce si possano etichettare anche tutti quei vocaboli che recano offesa alla lingua italiana. E pur vero che il lessico si evolve e si modernizza secondo i dettami di quel «signor uso» già individuato dal Manzoni, tuttavia è sempre auspicabile che coloro i quali hanno la responsabilità di assicurare un livello dignitoso di utilizzo della lingua italiana (educatori, intellettuali, giornalisti, personaggi pubblici), si adoperino nella missione di contrasto allo sbraccamento e allo stravolgimento del linguaggio. I tre filoni più significativi sono 1) Gli anglicismi, 2) Le parole «alla moda», 3) i titoli professionali volti al femminile.

ANGLICISMI - Ce ne sono davvero troppi. Partiamo dai famosi **check in** (accettazione), **check out** (procedura d'uscita), **check up** (visita medica completa). Spesso accade che qualcuno confonda i termini e si presenti in clinica per fare un check



in ... Con la pandemia sono spuntati i **lockdown** (confinamento domestico), gli **smart working** (telelavoro), gli **hub** (centri vaccinali) e, più di recente, i **booster** (richiami) e gli **open day** o **free** (giorni di accesso senza prenotazione). Intanto, mentre si resta in attesa dei danari del **recovery fund** (Fondo di recupero), si continua a fare **shopping** (acquisti) e ad andare a teatro (molte volte **sold out** e mai, chissà perché, «Tutto esaurito»). Di questo passo urgerebbe la soppressione della L. n. 482 del 15 dicembre 1999 che all'art.1 riporta «La lingua ufficiale della Repubblica è l'italiano». Gli anglicismi forzati, cioè quelli usati anche in presenza di corrispondente lemma italiano, rappresentano una vile forma di discriminazione nei confronti dei cittadini meno istruiti.

PAROLE DI MODA - Una per tutte, **resilienza**. La prima volta che la sen-

tii, mi venne subito da canticchiare «La resilienza sai è come il vento ...». Altan disegnò una vignetta in cui un cliente diceva al salumiere «Mi dia due etti di resilienza». Classico termine superfluo, di plastica, colpevolmente adottato dal governo per il solito snobismo modaiolo. Tutte queste parolone slogan, strausate su giornali e in TV, stanno perdendo ogni senso, sono come password scadute, inutili e per di più dannose. E' tempo di rottamarle per cercare di fermare il degrado che ci sta portando ad un punto di non ritorno.

PROFESSIONI AL FEMMINILE - La questione della desinenza del genere femminile ha assunto contorni grotteschi, anzi comici. C'è un Babel incredibile! Sembra che a certe signore, anche di buona cultura, non piacciono i finali in «essa» e in «trice». Ed ecco spuntare **avvocata** e **direttrice**. Qualcuna preferisce rimanere al maschile e quindi si registrano **curatore**, **relatore**, **direttore**, **maestro**, sempre in riferimento alle signore. Aiuto, serve una misura urgente contro il glossario tossico che ci sta avvelenando!

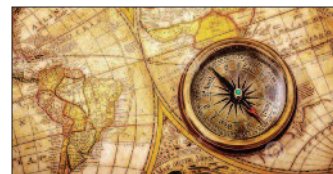
Gabriele D'Amelja Melodia

L'ANGOLO DI MATTEO

Goditi il viaggio e arriva alla meta

Ho incontrato molte persone che raggiungono i loro obiettivi e che, nonostante questo, sono ancora insoddisfatte. Sai perché? Perché il piacere di raggiungere un determinato traguardo dura molto poco.

Se ci concentriamo su «qualcosa da raggiungere» allora proveremo delusione, perché raggiunto un obiettivo sentiremo sicuramente il desiderio di andare oltre.



La chiave, per essere felici della propria vita, consiste nel vivere una vita soddisfacente che ci faccia raggiungere determinati risultati in maniera automatica. Vuoi vincere una maratona? Vivi come un maratone-ta. Vuoi diventare il miglior programmatore al mondo? Ricalca le abitudini di chi ci è riuscito prima di te. Goditi il viaggio e tutta la serie di esperienze a cui andrai in contro.

In sintesi: concentrati sui processi per fare le cose e farle bene, metti passione, non pensare sempre alla meta. E soprattutto: sii inesorabilmente costante. Non chiacchierare, non lamentarti: agisci, risolvi, impara.

Matteo Leggieri

www.matteoleggieri.com

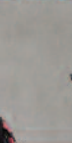
LICEO MARZOLLA LEO SIMONE DURANO

Tel./Fax 0831516102 www.marzollaleosimonedurano.it / brpc04000p@istruzione.it
Brindisi - San Vito dei Normanni



LICEO CLASSICO / LICEO SCIENTIFICO
LICEO ARTISTICO - MUSICALE

Formiamo
i PROFESSIONISTI
del FUTURO



VIENI A TROVARCI
NEI NOSTRI **SPECIAL OPEN DAY**

28 NOVEMBRE 2021 / 5 - 12 DICEMBRE 2021 / 9 - 16 - 23 GENNAIO 2022
DALLE ORE 10.00 ALLE ORE 13.00

Cantautore, poeta e scrittore, umorista, artista di strada e viaggiatore solitario. Difficile trovare una definizione compiuta per un equilibrista della vita, in viaggio ostinato nei paesaggi dell'anima alla ricerca di un posto nuovo da esplorare: Gio Evan, all'anagrafe Giovanni Giancaspro, classe 1988, approda a Brindisi sabato 18 dicembre - ore 20.30 - sul palco del Nuovo Teatro Verdi, per il suo tour teatrale «Abissale». Lo spettacolo, attraverso canzoni, poesie, racconti e monologhi, sarà un viaggio nell'incantato e romantico mondo dell'artista che ha fatto delle sue mille sfaccettature la sua, ormai distintiva, cifra stilistica. Gio Evan è il nome che gli ha attribuito un membro della popolazione indigena Hopi in Argentina, incontrato durante un viaggio qualche anno fa, ispirato all'evangelista Giovanni.

I biglietti dello spettacolo, programmato dal Comune di Brindisi in collaborazione con il Teatro Pubblico Pugliese e la Fondazione Nuovo Teatro Verdi per la programmazione 2021 del Nuovo Teatro Verdi, sono disponibili online sul circuito Vivaticket e al botteghino del Teatro, aperto al pubblico dal lunedì al venerdì, dalle ore 11 alle 13 e dalle 16.30 alle 18.30. Il giorno dello spettacolo dalle ore 11 alle 13 e a partire dalle 19. Ingresso consentito solo con Green Pass rafforzato.

Il tour segue e conclude un anno particolarmente prolifico per il cantautore, che dalla partecipazione all'ultima edizione del Festival di Sanremo a marzo con il brano «Arnica», ha pubblicato l'album «Mareducato» e poco dopo il libro «Ci siamo fatti mare», edito Rizzoli. Gio Evan è un artista poliedrico che da sempre spazia fra musica, poesia e letteratura. Partendo dai suoi lontani viaggi esotici ha scritto il suo primo libro, «Il florilegio passato» (2008), seguito poi da diversi romanzi e raccolte di poesie, da album autopro-

TOUR DEL CANTAUTORE-POETA

Al «Verdi» Gio Evan con il suo «Abissale»



dotti e numerose esibizioni come artista di strada. Una carriera così prolifica che ad oggi, dopo aver «acceso» l'attenzione del grande pubblico, lo ha reso artista eclettico apprezzato per la sua storia e la sua originalità.

«Abissale» affronta il concetto di profondità, associato culturalmente a un movimento di discesa, alla caduta. Perché «sprofondare» significa andare giù? Gio Evan ripercorre la profondità risalendo, rovesciando il luogo comune e trasformando l'abisso in altezza, in ascesa. «Abissale» è risalire in profondità. «L'album «Mareducato» - ha detto Gio Evan - era un percorso dove arrivavo alla riva e cadevo in un abisso. Adesso c'è il dopo:

che cosa succede quando si arriva nell'abisso? Da qui, c'è il percorso di risalita, di emersione di ciò che è contenuto e che sta dentro. «Abissale» è uno spettacolo molto parlato, ci sono soltanto 15 canzoni: affronterò il viaggio parlando, leggendo, attraversando, improvvisando con il corpo e con la voce».

La sfida è rovesciare l'idea comune di profondità. Come adagiarsi sul fondo, volgere gli occhi in alto e cercare la profondità della superficie e della luce. Lo si può fare immaginando che il fondo sia la nostra anima, le verità nascoste, la coscienza più autentica, dunque la profondità diventa un filo verticale di comunicazione, una necessità di ricerca e di espressione. «E-

ducare in latino è educere, condurre fuori - ha spiegato Gio Evan -. Dunque l'etimologia ci indica che l'educazione non è materiale che da fuori mettiamo dentro, bensì il suo viceversa. È la nostra integrità, sono le consapevolezza già tutte integre dentro noi che vengono emesse nel mondo esteriore. Se Mareducato era introspezione, «Abissale» è il percorso di risalita, quello che mi piacerebbe fare per tornare a casa, per riemergere alle origini, ad esempio alla terra dei miei genitori, per recuperare quell'essere figlio che ho vissuto solo in parte, essendomi allontanato da casa ad appena 14 anni. O per tornare a vivere in Tibet, dove la mia idea di vita ritrova il suo habitat naturale».

«Abissale» è un invito a recuperare il sé più intimo senza perdere il contatto con la superficie, a praticare la leggerezza come una virtù, come la intendeva Italo Calvino («Leggerezza è planare sulle cose dall'alto senza avere macigni sul cuore»), in un periodo che impone un viaggio dentro se stessi per scoprire cosa siamo diventati e come siamo cambiati: raccontare la complessità con semplicità perché l'essenzialità rimane una grande conquista, un faticoso punto di arrivo e non una scorciatoia. «Oggi siamo pervasi dai social - ha concluso Gio Evan - che ci dicono chi siamo, come dobbiamo essere e cosa dobbiamo fare per diventare cool. Siamo completamente distaccati dalla vita. Questo è ciò che fa «Abissale», riporta l'uomo a dire: immergiti dentro di te. Vivi di profondità in superficie. Penso che oggi sia necessario capovolgere, rivoltarsi come un calzino. Occorre cambiare pelle e invertirla, stare in superficie senza perdere la somma e la vista degli abissi. Andare in profondità e risalire è un esercizio che dovremmo recuperare perché abbiamo perso il contatto con l'esterno e con l'interno. Il tempo è scaduto».

Roberto Romeo

Assicuriamo la tua serenità da due generazioni



Corso Roma 134-136-138-140 - Telefono 0831.518908 - 0831.512372
72100 BRINDISI - Mail: brindisinord.810@agenzie.realemutua.it

Nella sede di Brindisi dell'Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Meridionale (AdSPMAM), il presidente Ugo Patroni Griffi, ha presentato con Sogesid, SpA, società per azioni a capitale sociale interamente detenuto dal Ministero dell'Economia e delle Finanze, la squadra di professionisti e tecnici che affiancherà l'Ente portuale nella redazione del nuovo Piano Regolatore Portuale, lo strumento pianificatorio necessario per ridefinire l'assetto generale dello scalo brindisino, comprese le opere di grande infrastrutturazione. Nel corso dell'incontro, al quale sono state invitate le massime autorità, sono state presentate le 20 figure professionali tra ingegneri, architetti, biologi e paesaggisti che, col coordinamento di Sogesid, sono state scelte attraverso tre gare ad evidenza pubblica portate a termine dalla Società. Si tratta di professionisti appartenenti alla Modimar srl, società di servizi, con sede a Roma, specializzata nel campo dell'ingegneria idraulica e marittima, con esperienza nella progettazione di opere idrauliche tradizionali quali dighe, traverse, impianti e di opere marittime quali porti, opere offshore, sistemi integrati di difesa delle coste. Per quanto attiene, invece, gli aspetti ambientali il professionista individuato tramite gara sarà l'ingegner Angelo Micolucci, tarantino, specializzato in ingegneria per l'ambiente e il territorio.

Entrano a far parte del gruppo di lavoro dell'Ente, quindi, esperti in infrastrut-

LA «SQUADRA» DELL'AdSP MAM

Al lavoro per il Piano Regolatore Portuale



ture stradali, ferroviarie, marittime e portuali, di idraulica marittima e modellistica numerica, di trasporti via mare e via terra, di logistica nei porti. Al lavoro anche specialisti in valutazioni ambientali, dragaggi, energia, protezione del territorio, così come biologi marini, paesaggisti, disegnatori ed esperti G.I.S. («Sistema Informatico Geografico»). I professionisti andranno a supportare l'Ufficio di Pianificazione Strategica, istituito dall'Ente portuale già nel 2018, così come disposto dalla cosiddetta «Legge di riforma dei porti», nel processo di redazione del documento strategico che individuerà i cardini sui quali costruire lo sviluppo del porto e delle aree retroportuali nell'immediato futuro. Le basi saranno quelle indicate nel Documento di Pianificazione Strategica di Sistema Portuale (DPSP), re-

dato dall'Ufficio, consegnato nel dicembre 2018 in forma preliminare e rivisto definitivamente a valle di un confronto con stakeholders (istituzionali, imprenditoriali, dell'associazionismo, del terzo settore e privati cittadini) che ha avuto l'obiettivo di far emergere i rispettivi fabbisogni, secondo logiche partecipative e attraverso una prospettiva sovra-territoriale di raccordo tra le specificità di ogni singolo nodo portuale.

«La pianificazione portuale è diversa da ogni altra pianificazione, infatti non ha ad oggetto la regolamentazione del territorio bensì l'efficiente organizzazione, in una dimensione temporale ampia e quindi secondo un credibile scenario probabilistico, di un nodo infrastrutturale - ha commentato il presidente di AdSPMAM Ugo Patroni Griffi - che possa sostenere lo sviluppo dei traffici, tenendo conto del naviglio o-

perante e della prevedibile evoluzione dello stesso. Il Piano Regolatore Portuale di Brindisi dovrà essere flessibile, in modo da assicurare uno scalo polifunzionale, pienamente accessibile e quindi affrancato dagli attuali limiti e interferenze, green e smart. Un hub moderno capace di consolidare i traffici esistenti e di attrarre di nuovi, garantire spazi per insediamenti produttivi legati principalmente - ma non solo - alla transizione energetica, fornire servizi innovativi, sostenere lo sviluppo della Zee e della Zona frana doganale, captare il fenomeno del reshoring».

Con l'individuazione della schiera di professionisti effettuata da Sogesid si potrà pertanto costituire l'Ufficio di Piano e avviare la pianificazione delle aree portuali dello scalo brindisino. Il nuovo documento programmatico dovrà tener conto anche delle ultime novità introdotte dalla recente legge 9 novembre 2021 nr. 156 che stabilisce, tra l'altro, misure di semplificazione in materia di dragaggi e riutilizzo dei materiali di escavo dai fondali marini, al fine di promuovere investimenti a favore di progetti di economia circolare, di favorire l'innovazione tecnologica, nel rispetto, al contempo, della sicurezza del trasporto marittimo. Il documento strategico attualmente in uso, nel porto di Brindisi, era stato approvato nel 1975, era stato oggetto di una significativa variante nel 2006 e di un importante adeguamento tecnico-funzionale nel 2020.



MARKETING - VENDITE
RISORSE UMANE - FORMAZIONE
INTERNAZIONALIZZAZIONE
GESTIONE FINANZIARIA

FAI CRESCERE LA TUA IMPRESA

NOVALINK
Business Solutions



CONSULENZA E FORMAZIONE
CHECK-UP GRATUITO AZIENDALE

Via Dalmazia 31c - 72100 BRINDISI - Telefono 0831.096214 - Cellulare 351.7003150 - Mail: info@novalink.it

INTERVENTO

Il parere di A. Guadalupi sul PRP

Dall'imprenditore Adriano Guadalupi riceviamo e pubblichiamo una riflessione sul Piano Regolatore Portuale di Brindisi, che l'AdSP MAM ha ufficialmente presentato il 14 dicembre 2021.

Premesso che tutti concordiamo che la definizione del Piano Regolatore Portuale delimita e disegna l'ambito e l'assetto complessivo del porto, il Presidente dell'AdSP-MAM, Prof. Ugo Patroni Griffi, ha presentato l'intero ufficio di piano che si adopererà per la realizzazione del PRP del porto di Brindisi. Del piano fanno parte le aree destinate alla produzione industriale, all'attività cantieristica e alle infrastrutture stradale e ferroviaria, oltre ad individuare le caratteristiche e la destinazione funzionale delle aree interessate. Le prospettive del «piano regolatore del porto» non possono, ovviamente, essere in contrasto con gli strumenti urbanistici vigenti. Il presidente Patroni Griffi ha voluto fare presente che il vigente PRP del porto di Brindisi è datato 1975 e pertanto risulta obsoleto e non ha capacità funzionale e strumentale per affrontare l'evoluzione del traffico mercantile dei flussi merceologici e passeggeri



supportata da grandi navi di nuova generazione. Per questo rimane impellente redigere un nuovo PRP e cercare di aggiornare banchine, aree, rete ferroviaria e vari raccordi con la retroportualità e l'entroterra; rete che già oggi non interferisce con la rete stradale comunale, ma tutto scorre agevolmente favorendo traffico merci e passeggeri in entrata e/o uscita dal porto.

Dopo l'ampia esposizione del presidente dell'AdSP-MAM, Prof. Patroni Griffi, ho desiderato offrire il mio contributo. Contributo di operatore marittimo/portuale che, nello spirito di collaborazione, possa sperare sempre il meglio per il proprio porto; anche perché redigere un nuovo PRP vuole dire avere una visione futura almeno per i prossimi cinquant'anni. Il mio intervento ha messo in luce

due punti importanti: la banchina di S. Apollinare con il suo capannone ex Montecatini, per niente utilizzata, ma appetibile, per quanto si è potuto sapere nel passato, da alcuni operatori stranieri ed è stato punto di ormeggio da navi da crociera quale destinazione d'uso avrebbe in futuro; l'altro punto riguarda la zona «ex nafta» - area POL: area che trovandosi interamente in ambito portuale inficia l'apertura del «Circuito Doganale», compromettendo la sicurezza portuale stessa, e domandavo come verrebbe utilizzata in futuro e come la renderebbe funzionale il nuovo PRP.

Il mio intervento vuole essere anche di auspicio per tutti gli operatori marittimo/portuali del porto di Brindisi; la mia disponibilità ad incontrarci e per essere presenti nel formulare una proposta unitaria da presentare all'Ufficio di Piano dell'AdSP-MAM quando saremo invitati come «portatori d'interessi». Proposta che dovrà essere funzionale per rendere il nostro porto competitivo, con una visione flessibile, degna di quella «identità» storica che ha reso unico il Porto di Brindisi.

Adriano Guadalupi

ORIENTAMENTO

ScuolaAperta nell'ITT Giorgi



Domenica 19 dicembre l'ITT «Giovanni Giorgi» di Brindisi riaprirà le porte per ospitare le famiglie degli studenti di terza media a partire dalle ore 10:00. Gli ospiti potranno scoprire l'offerta formativa dell'Istituto brindisino, visitando i tanti laboratori di cui è dotata la scuola. Per l'occasione, **incontreranno il dirigente scolastico, Mina Fabrizio**, il suo staff, tanti docenti e studenti che insieme illustreranno quello che si fa al «Giorgi».

Il «Giorgi» rappresenta un'eccellenza della scuola pugliese, perché da oltre 60 anni offre al territorio brindisino e leccese percorsi di formazione e specializzazione in informatica, telecomunicazioni, elettronica, elettrotecnica, automazione, meccanica, meccatronica ed energia, aprendo le porte del futuro a tantissimi diplomati, che hanno trovato occupazione in poco tempo e che si sono distinti negli studi accademici. Per 60 anni, il motto del «Giorgi» è stato coltivare il futuro, per adeguare le competenze degli alunni alle esigenze della vita quotidiana e del lavoro nel mondo contemporaneo. Ed è per questo che continua ad aprirsi al nuovo, innovando costantemente l'offerta formativa, anche grazie ai Fondi Strutturali Europei con cui la scuola organizza tirocini e progetti di rafforzamento delle competenze linguistiche, e rinnova gli ambienti e le attrezzature per la didattica.

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E MANUTENZIONE DI STRUTTURE METALLICHE, CALDARERIA E PIPING



brigante s.r.l.

manutenzioni
montaggi industriali
fornitura impianti chiavi in mano
costruzioni carpenterie e tubazioni

Via Mahatma Gandhi, 21 (Zona Industriale) BRINDISI - Tel. 0831.573264 - Fax 0831.571669 - www.brigantesrl.it

OMAGGIO

Sci Club dedicato a Michele Lisco

Lo Sci Club Brundisium ASD, unica realtà per tutti gli amanti dello sci e degli sport invernali nel territorio salentino a partire dal 2017, ha ufficialmente modificato la propria denominazione sociale in quella di Sci Club Michele Lisco - Associazione Sportiva Dilettantistica. La decisione è stata adottata con delibera unanime dell'assemblea straordinaria degli associati in ricordo dell'Amico e vice presidente dott. **Michele Lisco**, indiscusso amante dello sport



e della montagna, prematuramente scomparso. La carica di vice presidente è stata assunta da Antonio Destino, a cui va il rin-

graziamento dell'intero Consiglio Direttivo, sino al prossimo rinnovo delle cariche sociali. Per i vantaggi derivanti dal tesseramento, con particolare attenzione ai profili assicurativi, stante l'obbligatorietà della copertura assicurativa R.C.T. per tutti gli sciatori introdotta dal D. Lgs. 40/2021, si può visitare il sito www.fisi.org. Per informazioni e per l'iscrizione allo Sci Club Michele Lisco ASD è possibile contattare i numeri **338.3791933** oppure **347.9107371**.

DONAZIONE

Raccolta straordinaria di sangue

Avis Comunale Brindisi in collaborazione con Associazione Sportiva «Sergio Ragno» e CEDAS Brindisi organizza, domenica 19 dicembre, dalle ore 8.00 alle ore 12.00 (ultimo emocromo), una raccolta straordinaria sangue presso il Centro Trasfusionale all'ospedale «A. Perrino». VERRANNO ADOTTATE TUTTE LE MISURE NECESSARIE E PREVISTE DALLE NORME ANTI COVID-19.

Prima di donare è preferibile aver fatto una co-



lazione leggera con thè, biscotti secchi, caffè e fette biscottate con marmellata. In particolare vi ricordiamo che è necessario: non aver fatto tatuaggi o piercing negli ultimi 4 mesi; non aver assunto

antinfiammatori nei 5 giorni antecedenti alla donazione; non aver assunto antistaminici, antibiotici /cortisone negli ultimi 15 giorni ASSOLUTAMENTE NECESSARIO PRENOTARSI. E' possibile farlo in una delle seguenti modalità: tramite messaggio privato su Facebook - Chiamando oppure scrivendo un SMS ai numeri **375.5282712** oppure **340.4129962** - Inviando una mail all'indirizzo brindisi.comunale@avis.it - Tramite Direct sulla pagina Instagram.

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 18 dicembre 2021

• **S. Maria del Casale**

Largo Palermo, 4

Telefono 0831.412668

• **Rubino**

Via Appia, 164

Telefono 0831.260373

Domenica 19 dicembre 2021

• **Tinelli**

Corso Umberto, 59

Telefono 0831.521522

• **Rubino**

Via Appia, 164

Telefono 0831.260373

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 18 dicembre 2021

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112

Telefono 0831.523995

• **Favia**

Via S. Lorenzo, 61

Telefono 0831.597844

• **Commenda**

Viale Commenda, 57

Telefono 0831.583187

• **Comunale**

Via Grazia Balsamo, 2

Telefono 0831.526829

• **Amica**

Via Martiri Ardeatine, 12

Telefono 0831.525035

• **S. Maria del Casale**

Largo Palermo, 4

Telefono 0831.412668

Domenica 19 dicembre 2021

• **Tinelli**

Corso Umberto, 59

Telefono 0831.521522

• **Rubino**

Via Appia, 164

Telefono 0831.260373

• **Casale**

Via Duca degli Abruzzi, 41

Telefono 0831.418847



FARMACIA CANNALIRE

Corso Umberto 24

72100 BRINDISI

Telefono 0831.521849



Agenda SPORT

Anno XXXI • N. 43 • 17 dicembre 2021 • www.agendabrindisi.it

acqua pazza

RISTORANTE
Tradizione & passione

Piazza Dante 5 - BRINDISI
0831.529680 - 347.9801956

CINQUE STOP CONSECUTIVI TRA LBA E BCL: DOMENICA ARRIVA TREVISO



Ingresso in campo dell'Happy Casa Brindisi (Foto Paolo Saponaro)

Riprendiamo la corsa!

LBA: BRINDISI-TREVISO IN DIRETTA SU RAISPORT E DISCOVERY+



**PRODOTTI PETROLIFERI
BUNKERS
FORNITURE MARINE**

C A R B U R A N T I s.r.l.

72100 Brindisi
Via Amena, 12
Tel. + 39 0831 210021
Fax + 39 0831 571502
2pcarburanti@gmail.com

BASKET Il KO di Reggio Emilia e la sconfitta di Cluj**Brindisi perde anche in Europa**

L'Happy Casa Brindisi incassa la quarta sconfitta consecutiva e scende in classifica al settimo posto (12 punti), guardandosi le spalle dalle inseguitrici Venezia, Tortona e Regio Emilia. Non un periodo particolarmente felice per la formazione di coach Frank Vitucci che domenica scorsa ha perso ancora, stavolta in trasferta, con la Una Hotels Reggio Emilia. Sicuramente una squadra rispettabile ma non temibile quella allenata di Attilio Caja che si è imposta di 16 punti sui pugliesi (72-56) al termine di una gara che nei primi venti minuti non faceva pensare ad un finale così. Come accade nel basket, nella preparazione di una partita si cura la parte offensiva e quella difensiva e coach Caja ha preparato bene la sfida con Brindisi concedendo qualcosa di più agli esterni ma chiudendo ogni varco a Nick Perkins. Il pivot americano ha chiuso in doppia cifra: 14 punti, ma gli ultimi sei sono arrivati, con fatica, nel quarto tempo. Nell'Unipol Arena sono mancati i punti di Adrian (solo due in 29 minuti) e non sono bastati i 10 di Wes Clark, che ancora non riesce a diventare leader di questa squadra ... e chi sa se



Nick Perkins

mai lo sarà. Non male capitano Zanelli che ha provato a dare più volte una scossa ai compagni ma con scarsi risultati.

Mercoledì sera, purtroppo, la formazione brindisina non è riuscita nell'impresa di battere i romeni a domicilio pur giocandosela alla pari. Un risultato bugiardo (104-94) perché l'Happy casa ha lottato alla pari con Cluj, capolista del girone G. La squadra di Frank Vitucci è stata trascinata da uno stratosferico Nick Perkins, autore di 26 punti, seguito da Redivo con 21, Gasparido 17 e J. Perkins 16. Archiviata la penultima giornata di Champions League, la compagine biancoazzurra deve concentrarsi sulle due gare casalinghe che la vedranno impegnata nel PalaPentasuglia il 19 ed

il 26 dicembre per ospitare Nutribullet Treviso e Carpegna Prosciutto Pesaro. La formazione veneta ha 12 punti, gli stessi di Brindisi e Trieste, con i giuliani che domenica ospitano la capolista Olimpia Milano. La Nutribullet è una squadra pericolosa, ben allenata da Max Menetti e gioca un basket in velocità grazie ad un roster giovane.

Miglior marcatore e uomo più esperto del gruppo è Henry Sims, in Lega A già visto con le maglie di Cremona, Virtus Roma, Fortitudo Bologna e Reggiana. Mano morbida sia da due che dall'arco, segna circa 13 punti di media per gara. Punti dal perimetro arrivano dalla guardia Dimsa, un numero tre che tira quasi con le stesse percentuali dal perimetro e da tre punti. In cabina di regia c'è il folleto Russell, mani veloci e primo passo bruciante, anche se chi merita una certa attenzione è Giordano Bortolani, guardia del 2000 con un incredibile fiuto del canestro. Altro giocatore in grado di accendersi in qualsiasi momento è l'ala Sokolowski, che non ha percentuali strepitose ma se trova la serata giusta può essere davvero l'ago della bilancia.

Francesco Guadalupi

ANALISI TECNICA**Fase negativa**

E con quella subita in Romania in BCL sono cinque le sconfitte consecutive della NBB. Un dato preoccupante che dovrebbe cominciare a risvegliare l'istinto guerriero che contraddistingue le squadre allenate da coach Vitucci. Brindisi disputa, in serie A, l'ennesima brutta partita in quel di Bologna (campo del Reggio Emilia) dimenticando completamente cosa siano aggressività, gioco di squadra, difesa, movimenti senza palla, lettura della difesa avversaria, difesa sul pick & roll e tante altre cose che evidenziano la poca qualità in questo momento. La squadra di coach Caja non è l'Olimpia Milano o la Segafredo Bologna per cui dire che i brindisini hanno affrontato una corazzata fatta di dodici talenti. Ma il gioco di Chappell e compagni è stato talmente brutto e le percentuali al tiro talmente basse (39% da 2 - 21% da 3) che abbiamo faticato a stare calmi domandandoci come abbia fatto coach Vitucci. La poca predisposizione del roster alla difesa è abbastanza nota ma l'abulia dimostrata in questa gara sa di novità. Nel match con i rumeni del Cluj-Napoca, che non sono niente male per classe e fisicità, i pugliesi (a parte il primo quarto) hanno tirato fuori l'orgoglio e l'*animus pugnandi* che serviva per il risveglio. E' stata una sconfitta onorevole ad alto punteggio realizzato ma anche subito. Dopo lo sbandamento iniziale c'è stata una reazione emotiva e tecnica con l'ingresso di Redivo che ha infuso fiducia offensiva, mentre una discreta difesa si è notata a tratti. La conferma domenica con Treviso?

Antonio Errico



NUOVO SPAZIO TUTTO DEDICATO AL NATALE

VIA DON CARLO GNOCCHI, 21 - BRINDISI

PASTICCERIA
CIOCCOLATERIA
ARTICOLI DA REGALO
OGGETTISTICA
NATALIZIA



CALCIO Dopo la sconfitta di Lavello ecco il Cerignola**Il Brindisi aspetta la capolista**

Dopo tre risultati utili consecutivi, il Brindisi perde (3-1) in trasferta con il Lavello. Galdean e compagni hanno disputato un ottimo primo tempo chiudendolo in vantaggio grazie alla rete di Reikik. Nel secondo tempo, però, al Lavello sono bastati 5 minuti per mettere a segno tre reti e aggiungere altri tre punti alla propria classifica. A giustificare l'inaspettato secondo tempo hanno contribuito l'infortunio sul finale del primo tempo ad Esposito e le assenze di Romano e Moi, entrambi non disponibili per problemi fisici. Il tecnico Di Costanzo ha fine partita ha dichiarato: «L'infortunio di Esposito mi ha costretto ad effettuare un doppio cambio per la regola degli under; ero privo in difesa di Romano e Moi non disponibili in quanto infortunati e ho dovuto adattarne altri. E' un vero peccato aver perso una partita così dopo aver disputato un buon primo tempo, nel corso del quale avremmo potuto raddoppiare con Kordic. Nel secondo tempo, prima che la squadra trovasse i giusti equilibri in campo, il Lavello ha saputo sfruttare la situazione e ha ribaltato il risultato. Ora dobbiamo pensare ai prossimi impegni». Prossima avversaria dei biancoazzurri la capolista Au-



Giuseppe Cervellera

dace Cerignola, reduce dalla netta vittoria (3-0) col Rotonda: prima con 34 punti, frutto di 10 vittorie, 4 pareggi e 2 sconfitte; ha realizzato 34 reti, subendone 11; in trasferta ha vinto 3 volte, pareggiato 3 e persa una (2-0) col Casarano; ha realizzato 9 reti subendone 7; in incassa reti da 5 partite e non perde da 11 giornate, l'ultima (1-0) con l'Altamura; con 8 reti, Maltore è il migliore realizzatore. Sarà un testa-coda interessante, con il Brindisi, fanalino di coda, per niente disposto ad essere la prossima vittima sacrificale della capolista Cerignola. Sarà sicuramente una partita difficile, che i biancoazzurri dovranno affrontare col «coltello» fra i denti per cercare di incamerare punti utili per lasciare definitivamente l'ultima posizione in classifica.

Per l'importante occasione e per il resto del

campionato, la società brindisina potrà finalmente tornare a giocare sul terreno amico. Com'è noto, per i lavori effettuati sul manto erboso del «Fanuzzi», i biancoazzurri sono stati costretti a disputare le tre precedenti partite, previste dal calendario in casa, in campo neutro (Maruggio, Statte e Mesagne). La società adriatica, in occasione del difficile match (previsto per domenica, con inizio alle ore 14,30) ha chiamato a raccolta tutta la tifoseria affinché oltre a sostenere Galdean e compagni, sia un giorno di festa. Tra le partite cui prestare attenzione e che interessano direttamente le sorti del Brindisi ci sono altri testa-coda e alcuni derby: Fasano-Casarano, Bitonto-Matino, Molfetta-Bisceglie, ma anche Rotonda-Casertana e San Giorgio-Gravina.

Nel frattempo, in casa Brindisi è giunta una bella notizia: il portiere under Giuseppe Cervellera classe 2004, è stato convocato per il raduno territoriale dell'Area Sud della Rappresentativa Serie D/U18 guidata da mister Giannichedda. Il raduno si è tenuto mercoledì presso il Centro Tecnico Federale di Catanzaro. Cervellera sta dimostrando di essere un portiere di sicuro avvenire.

Sergio Pizzi

BASKET - C SILVER**Dinamo vittoriosa, Assi stop esterno**

Ancora una vittoria per la **Li-mongelli Dinamo Brindisi** che supera in casa l'AP Monopoli (75-56). I brindisini disputano una partita gagliarda con una difesa assfissante

e venendo a capo di un match abbastanza complicato. Top scorer il solito Staselis che chiude la gara con 27 punti e 5 assist mentre per Monopoli da segnalare la buona prestazione di Manchisi (15 punti). Non riesce all'**Armeni Assi Brindisi** l'impresa di superare a domicilio la Sveva Lucera. I ragazzi di coach Della Corte rimangono in partita per oltre 30 minuti ma alla fine la qualità del roster dauno ha la meglio sulla squadra brindisina. Per i brindisini in evidenza la prova di Jonikas mentre per i padroni di casa Pocius chiude con 22 punti. Prossimo turno Assi Brindisi-Cestistica Barletta (sabato ore 18.00 PalaZumbo) e Basket Barletta-Dinamo. Per l'**Invicta Brindisi** sesto sigillo su altrettanti incontri nel campionato di serie D: sconfitto anche il Rutigliano (74-70).

Dario Recchia

CLASSIFICA - Lucera 16, Dinamo Brindisi, Carovigno 14, Academy Nardò 12, Cest. Barletta 10, Cus Bari, Assi Brindisi 8, Angiulli Bari, Fort. Trani 6, SDB Lecce, Barletta BK 4, AP Monopoli, S. Rita Taranto 2, Fortitudo Francavilla 0.

**PREVENZIONE & SICUREZZA**

Sicurezza, salute e igiene nei luoghi di lavoro

DIVISIONE VENDITA PRESIDANTI ANTINCENDIO



Via Provinciale per Lecce 14 - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY

CORO S. LEUCIO

In Cattedrale concerto di Natale



L'Associazione musicale-culturale «S. Leucio» di Brindisi, con la collaborazione dell'associazione Arcopu (Associazione Regionale dei Cori Pugliesi), del gruppo CISOM sezione di Brindisi (Corpo Italiano di Soccorso dell'Ordine di Malta), con il patrocinio dell'Arcidiocesi di Brindisi-Ostuni, del Comune di Brindisi, della Provincia di Brindisi, con il media partenariato del quotidiano online www.brindisitime.it, la

radio, Idea Radio nel Mondo e del settimanale, Agenda Brindisi, e con il sostegno di Banca Popolare Pugliese, la pasticceria Chocolate di Mesagne, Agenzia Dimensione Viaggi di San Michele Salentino, La Cucina della Nonna - Pronto Cotto di Brindisi, il Ristorante Guidamino Cantina di Mesagne e l'Albergo Tobacco Suite di Mesagne, presenta il 19 dicembre 2021, alle ore 20:30, presso la Basilica Cattedrale di Brindisi, il con-

certo di Natale, dal titolo «Nella gioia la speranza». Dopo il silenzio imposto dalla pandemia ritorna il tradizionale concerto natalizio del Coro Polifonico Arcivescovile «San Leucio» e dell'Orchestra «San Leucio», diretti dal M° Alessio Leo, per celebrare con gioia l'attesa del Natale.

Il Coro Polifonico e l'Orchestra «San Leucio», insieme a due artisti d'eccezione del panorama musicale italiano ed internazionale: **Frate Alessandro**, conosciuto ai più come Friar Alessandro, la voce di Assisi; e **Mariangela Aruanno**, incantevole voce pugliese che ha partecipato, tra gli altri, al cast de «La Divina Commedia», opera musicale di mons. Marco Frisina, oltre che in «Mimi è una civetta» rivisitazione musical de «La Bohème» di Puccini che le è valso il premio come Miglior Attrice Protagonista ai Broadway World Italy Awards 2016, ripercorreranno il tradizionale repertorio musicale natalizio, fra le note di Rutter e canti della tradizione anglosassone celebri in tutto il mondo. Il concerto sarà presentato dalla giornalista **Maria Di Filippo**.

NOTIZIARIO

Leporati: il libro «Tesoro di carta»



«Il tesoro di carta» è il titolo dell'esordio editoriale di **Roberta Leporati**, dirigente scolastica, e **Silvia Giannini**, docente. La prefazione reca la firma prestigiosa di **Marta Cartabia**, attuale Ministra della Giustizia. Un romanzo di genere avventuroso ambientato nel 2050 in Puglia, in Valle d'Itria. Protagonisti quattro giovani studenti che vanno alla ricerca di un telefonino pleistocenico incuriositi dal casuale ritrovamento di una pagina di diario in un vecchio baule abbandonato in un trullo. Contro di loro quattro bulli opporranno ostacoli di ogni tipo ... Una storia destinata a ragazzi e ragazze dagli 8/9 ai 13 anni, ma in realtà anche agli adulti che hanno voglia di guardare il mondo giovanile da un'altra prospettiva. L'Istituto «Boris-Pasternak» ha organizzato un incontro per la presentazione del libro: appuntamento venerdì 17 dicembre (ore 18) in via Giovanni XXIII 9. Roberta Leporati sarà intervistata da **Elvira D'Alò**, pedagogista clinico.

La prefazione reca la firma prestigiosa di **Marta Cartabia**, attuale Ministra della Giustizia. Un romanzo di genere avventuroso ambientato nel 2050 in Puglia, in Valle d'Itria. Protagonisti quattro giovani studenti che vanno alla ricerca di un telefonino pleistocenico incuriositi dal casuale ritrovamento di una pagina di diario in un vecchio baule abbandonato in un trullo. Contro di loro quattro bulli opporranno ostacoli di ogni tipo ... Una storia destinata a ragazzi e ragazze dagli 8/9 ai 13 anni, ma in realtà anche agli adulti che hanno voglia di guardare il mondo giovanile da un'altra prospettiva. L'Istituto «Boris-Pasternak» ha organizzato un incontro per la presentazione del libro: appuntamento venerdì 17 dicembre (ore 18) in via Giovanni XXIII 9. Roberta Leporati sarà intervistata da **Elvira D'Alò**, pedagogista clinico.

Martina neo «ing» spaziale



Grande gioia in casa Membola per la laurea magistrale in ingegneria aerospaziale conseguita da Martina presso il Politecnico di Torino. Ecco la neodottoranda, raggiante, subito dopo aver coronato il suo sogno accademico. Dalla direzione di Agenda Brindisi congratulazioni - con gli auguri di una luminosa carriera - e un affettuoso abbraccio ai genitori.

Mercato aperto domenica



Il Comune di Brindisi informa che, con ordinanza sindacale è stata disposta l'apertura straordinaria del mercato a Sant'Elia per domenica 19 dicembre dalle ore 6.00 alle 13.00. L'assessore **Massimo Vitali** precisa che si tratta di «una misura straordinaria per venire incontro alle esigenze dei commercianti e anche dei consumatori che potranno usufruirne in un giorno festivo. Siamo sicuri di riscontrare il favore di utenti ed esercenti, anche perché i segnali percepiti vanno in questa direzione».



costruire bene, costruendo risorse

Largo Concordia, 7 - BRINDISI - 0831.563664 - 0831.561853



ALOISIO

www.aloisioricambi.it

AUTORICAMBI



Tappeti in gomma
su misura



Batterie Auto e
Veicoli Commerciali



Batterie Moto e Servizi



Caschi Jet
da €35,00



Caschi Modulari
Integrali / Cross



Catene da Neve



Kit Tagliando Auto



Per
abitacolo:
lo trovi
nel
nostro
negozio
a soli
5 euro

Igienizzante
antibatterico



Additivo Diesel
Pulizia iniettori

Aloisio Ricambi - Via Appia, 234 - 72100 - Brindisi
Tel. 0831/582133 - Sito www.aloisioricambi.it

**IL TUO FUTURO È ADESSO.
IL TUO FUTURO È QUI**



Liceo Ettore Palumbo

SCIENZE UMANE • ECONOMICO-SOCIALE • LINGUISTICO

OPEN DAY 2021/2022

**DIGITAL
CHRISTMAS
PARTY**

DICEMBRE
18
SABATO
dalle 16:30



PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI:

brpm010003@istruzione.it

 **3809034077** (anche whatsapp)

BRINDISI

Via Achille Grandi, 17 +39 0831 583124

www.liceopalumbo.edu.it