

# Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXX • N. 3 • 17 gennaio 2020 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)



## FOTORICORDO DELLA FESTA DEL CORPO DEL 20 GENNAIO DI 52 ANNI FA



20 gennaio 1968: la festa del Corpo dei Vigili Urbani nel piazzale del Monumento al Marinaio

BASKET: DOPO IL BLITZ DI DESIO, BRUTTO STOP AD ISTANBUL

## REQUIEM

Wolfgang Amadeus Mozart

25 GENNAIO 2020 • ORE 20.30 | TEATRO VERDI - BRINDISI

INGRESSO GRATUITO - PRENOTAZIONE PRESSO IL BOTTEGHINO DEL TEATRO



parsifal S&L



ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO



VIA AMALFI, 6 - BRINDISI (RIONE CASALE)

☎ 0831 41 88 94

✉ brtf010004@istruzione.it

## LA SCUOLA È APERTA!

*ogni giorno disponibilità per le iscrizioni online*

MECCANICA MECCATRONICA

ENERGIA

INFORMATICA

TELECOMUNICAZIONI

ELETTRONICA

ELETTROTECNICA

AUTOMAZIONE

### Vi aspettiamo...

**Domenica 12 Gennaio 2020**

*dalle ore 10:00 alle ore 12:00*

**Mercoledì 15 Gennaio 2020**

*dalle ore 15:00 alle ore 17:00*

**Domenica 19 Gennaio 2020**

*dalle ore 10:00 alle ore 12:00*

**Domenica 26 Gennaio 2020**

*dalle ore 10:00 alle ore 12:00*



ITTGiorgiBrindisi

@itt\_giorgi\_brindisi



[www.ittgiorgi.edu.it](http://www.ittgiorgi.edu.it)

I brindisini sono affetti dalla sindrome dello «scippo». Ha origini lontane, quando il sindaco **Carlo Stea**, nel 1657, donò capitello e rocchi di una delle due colonne alla città di Lecce che le utilizzò per ergere la statua del proprio protettore **Sant'Oronzo**, che aveva salvato la città dalla peste e, evidentemente, fu più «efficace» di **San Rocco** al quale, invece, si rivolsero i brindisini. Occorre dire però che la colonna «ruinata» rimase danneggiata e in stato di abbandono per oltre 130 anni, essendo crollata nel novembre del 1528. Il sindaco **Carlo Monticelli Ripa**, che succedette a Stea, tentò di opporsi, ma ormai la «frittata» era fatta e per ordine del Viceré di Napoli, il **conte di Castrillo**, rocchi, pulvino e capitello furono trasportati a Lecce. I secoli e la fantasia «ricamarono» attorno alla vicenda risvolti e aneddoti che ancora feriscono l'orgoglio brindisino. Però è immaginabile che se quella colonna non fosse stata lasciata a terra per un così lungo tempo ma rimessa invece al suo posto, oggi avremmo, come collettività, un trauma in meno e una colonna in più... e sant'Oronzo avrebbe dovuto vegliare sui leccesi da qualche altra «postazione».

Questo episodio ha arrovellato generazioni di brindisini, una ferita mai rimarginata, tant'è che il sindaco **Domenico Mennitti** nel 2007 chiese la restituzione della colonna e, addirittura, istituì una commissione di esperti perchè studiasse il caso. Tutto ciò non si sa quanto venisse fatto tra il serio e il faceto. Probabilmente Mennitti fu «ispirato» da un articolo apparso sulla Stampa di Torino nel 1937 a firma di **Margherita Sarfatti**, famosa scrittrice e critica d'arte, nota anche per la sua relazione con **Benito Mussolini**. La

## ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI GIORGIO SCIARRA

# Sindrome dello scippo ed esaltazione del nulla



giornalista auspicava il ritorno della colonna a Brindisi per restituire alla città il suo monumento. L'operazione fu contrastata dal Consiglio Superiore delle Belle Arti e tutto rimase com'era. Per la verità le due colonne erano divenute molto diverse, poiché quella portata a Lecce fu rastremata, cioè venne ridotto il diametro, mentre il capitello fu modificato completamente.

Spiegate le probabili origini della sindrome, è più facile comprendere l'esagerata levata di scudi seguita alla decisione di messa in sicurezza, con spostamento a Lecce, dei Bronzi. In questa rubrica abbiamo già tentato di spiegare l'andamento dei fatti e forse, prima di addebitare responsabilità e «colpe» sarebbe bene,

da parte di tutti, approfondire le dinamiche.

Nel momento stesso in cui il Prefetto decide di far evacuare oltre cinquantaseimila cittadini (i residenti nel raggio di 1.617 metri dalla bomba) lo fa perchè ritiene - in base a documentazione in suo possesso e ai pareri di esperti - la situazione particolarmente pericolosa. Se non fosse così avrebbe senz'altro adottato misure precauzionali diverse e non avrebbe messo in moto una macchina organizzativa complessa e molto onerosa. E' probabile che la commissione istituita per gestire l'evento abbia trascurato alcuni particolari come quello della tutela dei beni culturali. La direttrice dell'Archivio di Stato, **Maria Ventricelli**, non allertata e non coinvolta, ha

comunque ritenuto opportuno avvertire i propri superiori scrivendo al ministero per illustrare la situazione. Il problema è sorto perchè la Soprintendenza non è stata avvisata da nessuno ed è venuta a conoscenza dell'emergenza un paio di giorni prima dell'evacuazione. Su questo ente grava la responsabilità per la salvaguardia dei beni storico-artistici di proprietà dello Stato, quindi dei bronzi, per cui dati i tempi ristretti le norme prevedono di porre in sicurezza, quanto meno, le opere ritenute più importanti. Come si fa a definire esagerato questo provvedimento quando nel contempo viene dichiarata una situazione particolarmente pericolosa determinando un'evacuazione senza precedenti? Se c'è stato qualcosa di esagerato sono le proteste sfociate addirittura in una raccolta di firme, soprattutto essendo già nota la data del rientro dei reperti. Chissà se alla fine non dovremo ringraziare la Soprintendenza per il cancan sollevato, che di fatto è risultato un'operazione di marketing per i bronzi più efficace di quanto fatto finora.

Il sabato dopo l'arrivo dei Bronzi c'è stata un'apertura straordinaria del museo, i visitatori sono stati circa 150, nei giorni successivi moltissimi di meno. Questi dati dovrebbero far riflettere, non brilliamo nella valorizzazione e nella promozione delle nostre eccellenze culturali ed è una lacuna da colmare in fretta, ricorrendo a figure professionali di indiscussa e specifica competenza.

Una sola informazione significativa: il nostro museo è aperto dalle 9.00 alle 17.00, è chiuso sabato e domenica. Il museo Castromediano di Lecce è aperto tutti i giorni dalle 9 alle 20 ed è chiuso solo il lunedì. Sono ambedue regionali. C'è bisogno di qualche commento?

# POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE  
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE  
BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468  
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

## BRINDISI Agenda

Direttore responsabile  
**Antonio Celeste**

Collaborano:  
**Carlo Amatori**  
**Antonio Caputo**  
**Eugenio Corsa**  
**Alfieri D'Alò**  
**Gabriele D'Amely Melodia**  
**Serena Di Lorenzo**  
**Antonio Errico**  
**Rosario Farina**  
**Valeria Giannone**  
**Francesco Guadalupi**  
**Roberto Guadalupi**  
**Nicola Ingresso**  
**Daniela Leone**  
**Andrea Lezzi**  
**Mario Palmisano**  
**Davide Piazza**  
**Eupremio Pignataro**  
**Roberto Piliego**  
**Pierpaolo Piliego**  
**Dario Recchia**  
**Renato Rubino**  
**Domenico Saponaro**  
**Gianmarco Sciarra**  
**Giorgio Sciarra**  
**Salvatore Sergio**

Fotografie:

**Stefano Albanese**  
**Antonio Celeste**  
**Maurizio De Virgiliis**  
**Alfredo Perchinenna**

Prestampa e stampa:

**A. G. M. srl Lecce**

Direzione e redazione:

**Via Serafino Giannelli, 16**  
*(già via Anime)*  
**72100 BRINDISI**  
Telefono e Fax  
**0831/564555**

E-mail:

**agendabrindisi@libero.it**  
**agendabrindisi@gmail.com**

Twitter:

**@AgendaBrindisi**

Sito web:

**www.agendabrindisi.it**

Registrazione Tribunale  
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE**  
**GRATUITA (5.000 copie)**

Agenda  
**SPORT**

## POLITICA E STORIA

# Il ventennale della scomparsa di Craxi

Cade in questi giorni il ventennale della scomparsa di **Bettino Craxi**, leader di quel Partito Socialista Italiano che proprio nelle settimane di Tangentopoli iniziò il suo improvviso declino e a cui il Segretario milanese seppe dare un ruolo centrale nel panorama politico italiano e internazionale.

Non è una rievocazione semplice, quella di Craxi. Rappresenta, invero, uno dei temi più discussi e contraddittori della nostra storia recente. Eppure, nei giorni che ricordano la sua scomparsa ad Hammamet, non si può trascurare il ruolo che l'ex Premier ebbe nel dare una svolta riformista al nostro Paese, attraverso un'azione tanto sottile quanto muscolare, giocata in ambito politico, istituzionale, economico e geopolitico; parlando di libertà come di mercato, di lavoro e di crescita. E grazie a un decisionismo quasi insolito per quegli anni, sempre comunque bilanciato dal peso significativo, nel Parlamento e nella società, da parte dei Partiti dell'epoca.

Se del suo carisma e della capacità mediatica - così insolita per i politici della Prima Repubblica - fece un punto di forza nei giochi della politica nazionale, è proprio grazie al suo protagonismo sulla scena internazionale che riuscì a consolidare l'Italia



come perno del mediterraneo e Paese strategico nei rapporti tra Est e Ovest del mondo, guardando agli Usa senza mai esserne subalterno e riuscendo ad aprire un dialogo importante con i Paesi arabi.

Non sono evidentemente tutte luci quelle dell'era craxiana, sulla quale pesa la macchia dei finanziamenti illeciti ai Partiti, eppure quella del segretario del PSI resta un'impronta non cancellabile nella nostra storia repubblicana. Una definizione che si può ritrovare nella lettera dell'ex Presidente della Repubblica **Giorgio Napolitano**, scritta ad **Anna**, la moglie di Craxi, in occasione del decennale della scomparsa di suo marito.

Un'impronta che, secondo Napolitano, il Segretario del PSI «ha lasciato, in un complesso intreccio di luci e ombre, nella vita del nostro Stato democratico» ma la cui figura «non può venir sacrificata al solo discorso sulle responsabilità sanzionate per via giudiziaria», ma va considerata «come figura di leader politico e di uomo di gover-

no». Perché «il nostro Stato democratico non può consentirsi distorsioni e rimozioni del genere».

Non devono sorprendere le parole dell'allora Capo dello Stato. Da alcuni anni è in corso un lento ma costante processo di riflessione sulla figura di Craxi. Una «riflessione storica, culturale e politica» è ciò che ha chiesto anche l'attuale Segretario del PD **Nicola Zingaretti** in questi giorni, ritenendo giusta la partecipazione a quel «percorso ... fuori da ogni tipo di polemica e dietrologia» che possa portare a una lettura più completa e obiettiva di questi decenni così complessi per il nostro Paese.

Nonostante le tante questioni ancora aperte, le contraddizioni legate alla sua figura e gli errori - politici e giudiziari - dei Partiti dell'epoca, quella di Craxi resta una vicenda umana - e poi politica - che deve trovare ancora una sua piena collocazione nella storia d'Italia e che meriterebbe un'analisi più giusta e d'insieme. Vi sarà pure una via di mezzo - verrebbe da chiedersi - tra la cieca mitizzazione del leader e la volgare demonizzazione del personaggio. Sarebbe un passo importante per un Paese come il nostro, che sembra sempre non voler fare mai davvero i conti col proprio passato.

**Andrea Lezzi**

## SERVIZI PRINCIPALI

**ASSISTENZA DOMICILIARE**

**ASSISTENZA OSPEDALIERA  
DIURNA E NOTTURNA**

**BADANTE H24**

**CONSULENZA PER  
AUSILI E PRESIDI**



**TeleSerenità**  
ASSISTENZA ANZIANI E AMMALATI

ORARI DI APERTURA

Lunedì-Venerdì 9/13 - 17-20 Sabato 9/13

Brindisi - Via Cappuccini 96 - Tel. 0831.1623741 - 329.6273976 - [www.teleserenitabrindisi.it](http://www.teleserenitabrindisi.it) - [brindisi@teleserenita.com](mailto:brindisi@teleserenita.com)

## EVENTI

## Il Requiem di Mozart nel Verdi

Sabato 25 gennaio (inizio ore 20.30) nel Nuovo Teatro «Giuseppe Verdi» di Brindisi verrà eseguito il Requiem di Mozart, op. K 626 in Re minore per soli, coro e orchestra.

Mozart attraversa gli ultimi istanti della propria esistenza consegnando a queste note il senso trascendente di un ideale testamento artistico e umano e quest'ultima sua composizione, forse la più famosa, sarà il primo grande evento dell'anno per la città. Organizzazione e produzione a cura di S&L Marketing Brindisi per un evento voluto e sostenuto da Formica Ambiente Srl, mentre la direzione artistica è affidata all'Associazione Musicale Parsifal; presente da quasi venticinque anni sul territorio, l'Associazione si conferma tra le più eclettiche e brillanti realtà del panorama musicale della Puglia che in collaborazione con ARCoPu ha saputo declinare per la città di Brindisi un'offerta di capolavori della musica sinfonica-corale. Un'attività che unisce impegno e passione per la musica.

Il Politeama cittadino accoglierà, in prossimità della giornata della memoria 2020, cittadini, autorità e ospiti d'eccezione, ma soprattutto un pubblico ansioso di ascoltare il capolavoro mozartiano eseguito per la pri-



ma volta a Brindisi.

«Siamo una realtà imprenditoriale molto attenta al sociale, in ogni luogo del territorio nazionale in cui operiamo - ha dichiarato Fabrizio Fiorillo, di Formica Ambiente Srl -. Alla città di Brindisi siamo le-

gati da oltre 30 anni e abbiamo voluto con grande convinzione promuovere e sostenere questa serata».

«Quest'opera misteriosa e sublime - dice la Presidente dell'Associazione Parsifal Anna Rita Di Sansebastiano - ha creato intorno a sé una mitologia che ancora oggi fa discutere e affascina».

L'esecuzione sarà affidata all' Orchestra della Magna Grecia che accompagnerà il Parsifal Simposio Corale: «Un coro maestoso formato da ottanta elementi - afferma il direttore M° Andrea Crastola -, professionisti provenienti da varie realtà corali, riuniti per l'occasione in un grande Simposio che esprimerà con toccante *pathos* e coinvolgimento emotivo il Requiem per antonomasia, il Requiem di Mozart».

L'introduzione critica è stata affidata al musicologo Matteo Summa, che ha offerto numerosi saggi alla musica immortale del compositore austriaco. Solisti d'eccezione saranno il soprano Rachele Stanisci, il mezzosoprano Ilaria Ribezzi, il tenore Francesco Fortes, il basso Antonio Stragapede.

L'evento è patrocinato da Regione Puglia, Provincia di Brindisi e Comune di Brindisi. L'ingresso è gratuito con prenotazione presso il botteghino del Teatro Verdi.

### La festa del Corpo

Per il 152° anniversario della fondazione del Corpo, lunedì 20 gennaio (alle ore 10.30), in Piazza Duomo si terrà la annuale festa della Polizia Locale di Brindisi: celebrazione Santa Messa nella Cattedrale, officiata dall'Arcivescovo S.E. Monsignor Domenico Caliendo; saluto del sindaco Riccardo Rossi; allocuzione del comandante Antonio Orefice. Agenda Brindisi dedica la copertina di questo numero con una immagine della festa del 1968.

## NOTIZIARIO

## Giorgi, «Legalità in-formazione»



Venerdì 17 gennaio (ore 10.00) nell'ITT «Giorgi» di Brindisi comincia un percorso itinerante dal titolo «Legalità in-formazione», che coinvolgerà differenti scuole superiori della provincia di Brindisi, al fine di riflettere sulle ampie e diverse tematiche afferenti al macrotema dell'illegalità per informare e formare gli studenti quali cittadini attivi e consapevoli. Interverranno all'evento il Prefetto di Brindisi, **Umberto Guidato** (foto), e il procuratore capo, **Antonio De Donno**, ai quali si uniranno rappresentanti dell'Ufficio Scolastico Regionale.

## Nel ricordo di M.M. Guadalupi

Nella ricorrenza del 31° anniversario della scomparsa dell'on.le avv. **Mario Marino Guadalupi**, avvenuta in Roma il 16 gennaio 1989,



la moglie Pina Sciarra, i figli Vincenzo, Maurizio, Marina e Stefano, unitamente alle rispettive consorti, genero, nipoti e pronipoti tutti, lo ricorderanno agli amici ed ai cittadini di Brindisi con una Santa Messa lunedì 21 gennaio, alle ore 18,30 nella Chiesa Cattedrale di Brindisi.



## LICEO «ETTORE PALUMBO»

SCIENZE UMANE  
ECONOMICO-SOCIALE  
LINGUISTICO STATALE

Sede Centrale: via Achille Grandi, 17 - 72100 BRINDISI  
Telefono 0831 583124 - Fax 0831 516688

Sede Associata: via Giovanni XXIII - 72022 LATIANO  
Telefono e Fax 0831.727091



Nella mattinata di mercoledì scorso si è svolta la prima riunione del Comitato di tappa del Giro d'Italia 2020. Ne fanno parte: Angelo Roma (coordinatore del Comitato), Oreste Pinto (assessore allo Sport e delegato Marketing), Fabio Lacinio (responsabile Ufficio Tecnico), Antonio Orefice (responsabile Polizia Locale), Simone Simeone (delegato Amministrazione), Francesca Cuomo (delegato Stampa), Antonio Iaia (delegato Arrivo), Giovanni Carbini (delegato Quartier Tappa), Alfredo Malcarne (delegato Open Village), Oronzo (delegato Coni) Pennetta (Anna Lucia Portolano (presidente commissione comunale Sport), Ercole Saponaro (vice presidente commissione comunale Sport), Romeo Tepore (associazione Coppi) oggi sostituito da Cosimo D'Angelo, Stefano Trapani (Friend's bike), Anna Chiara Intini (Fiab).

## ARRIVO DI TAPPA IL 16 MAGGIO

# Comitato al lavoro per il Giro d'Italia



«Sarà un'occasione importante per promuovere la città - ha esordito il sindaco Riccardo Rossi - perché queste immagini saranno trasmesse in 198 Paesi del mondo. Ed è anche una manifestazione

perfettamente in linea con il concetto di cultura sportiva e sostenibile».

Durante la riunione sono state pianificate alcune delle iniziative collaterali al Giro che si svolgeranno nel

mezzo di gennaio. La prima riguarda l'evento in programma martedì 21 gennaio alla presenza del campione di ciclismo Claudio Chiappucci.

«L'aspetto che vorrei sottolineare - spiega l'assessore allo sport Oreste Pinto - è che, oltre all'impatto sportivo e turistico, il Giro d'Italia rappresenta un evento che accresce lo spirito di comunità e appartenenza. Anche per questo, da qui a maggio, organizzeremo tante iniziative che coinvolgeranno i cittadini».

Il Giro tornerà a Brindisi esattamente dopo 48 anni (1971). La 103esima edizione prevede l'arrivo in città dell'ottava tappa, che partirà da Castrovillari (16 maggio 2020). Quell'edizione del Giro fu vinta da Felice Gimondi. E di certo la città vivrà con grande entusiasmo l'arrivo della prestigiosa corsa, che ha consegnato alla storia di questo sport tanti campioni.

## ISTITUTO TECNICO "CARNARO - FLACCO - MARCONI - BELLUZZI"

Open Days

Ora e Luogo

Domenica  
12 Gennaio 2020

Domenica  
19 Gennaio 2020

Domenica  
26 Gennaio 2020

09.00 - 12.30

16.30 - 19.00

c/o Sede di Via Nicola Brandi  
e Sede di Via del Lavoro

### SEDE CENTRALE

via Nicola Brandi, 11  
72100 BRINDISI (BR)  
+39 0831 418116 opzione 1

### SEDE STACCATA

via del Lavoro 21/E  
72100 BRINDISI (BR) (Rione Minnuta)  
+39 0831 418116 opzione 5

### Docenti responsabili per l'orientamento

Prof. Ruggero Blasi  
Prof.ssa Simona D'Andria

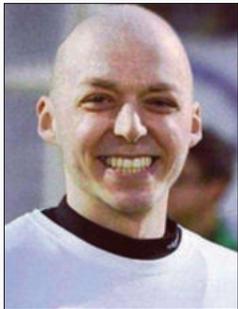
## ALLEGRO MA NON TROPPO

## Il coraggio delle donne e dei guerrieri

«Guerriero dal sol levante»: era dedicata a loro, alle donne samurai in Giappone la mostra che quasi per sbaglio mi sono trovata a visitare al Museo d'Arte Orientale di Torino. Era improntata sul coraggio femminile, oltre alle *onna-bugeisha* donne preparate a difendere la dimora, a praticare l'arte della guerra e a darsi la morte all'occorrenza in una sorta di suicidio rituale, la mostra ha reso omaggio a quaranta figure di donne contemporanee che in qualche modo hanno fatto la storia.

Se nell'idea tradizionale dell'occidente la donna giapponese è dedita alla casa e in totale sottomissione al maschio, l'iconografia orientale narra le gesta di diverse valorose combattenti, che spesso davano dimostrazione del loro valore come e più degli uomini.

Esiste una differenza tra coraggio maschile e femminile? Quello maschile è il coraggio bellico, delle grandi imprese, quello degli eroi che ricercano una tomba sulla quale essere ricordati o un racconto che porti il loro nome. E' il coraggio che deve essere riconosciuto, che ha bisogno di status, di idoli da



abbattere, fatto di orgoglio e tracotanza. La *hybris* degli antichi greci, quell'eccesso tutto maschile, quell'accecamento che impedisce all'uomo di riconoscere i propri limiti e provoca la vendetta degli dei. E' per questo che è difficile trovare uomini veramente coraggiosi. Un uomo deve sfidare gli dei, si costruisce una struttura sociale e culturale che gli impone, da quando viene al mondo, di dimostrare la sua forza. E fallire, in questi atti di sfida perenne, pregiudica la sua stessa identità maschile. La donna, no.

Una donna combatte in silenzio, ogni momento contro tutte le piccole ma fastidiose avversità quotidiane. Deve dimostrare anche lei di valere, ma non per sfidare gli dei, solo per competere, o forse per vivere in situazioni di parità. Se spesso ci sono donne che rifiutano la loro forza,

perché credono alla narrazione che il maschile fa su di loro, esistono anche donne che non rinunciano e il loro valore in questi casi è imbattibile. Hanno il coraggio di chi non ha nulla da perdere.

Lo stesso coraggio dimostrato da un guerriero, uomo, che non aveva nulla da perdere, e che ha affrontato le prove della vita senza la *hybris* del suo genere, non ne aveva bisogno. Le ha combattute con il sorriso e la gioia di vivere, indossando simbolicamente l'elmo di Leonida, che è diventato il suo emblema. Parlo di **Giovanni Custodero** (foto), di Pezze di Greco, che a 27 anni ha smesso di lottare e ha ceduto al male che gli ha divorato le ossa. Sportivo e vitale fino alla fine, con un toccante messaggio sui social si è arreso al suo avversario: «Eccoci arrivati alla battaglia finale, siamo io e lui, uno davanti all'altro e lo guardo in faccia» ... prima di chiedere il coma farmacologico. Il «guerriero sorridente». Si è spento così tra l'affetto dei suoi cari, insegnando con la sua morte come si vive e dimostrando, da uomo, il coraggio delle donne.

Valeria Giannone

## CULTURA

## Pianista eccentrico

In questi giorni Rai 5 sta trasmettendo un vecchio ciclo di lezioni del musicologo Roman Vlad sull'arte e sul genio del leggendario Arturo Benedetti Michelangeli, finissimo pianista che incantò le platee di tutto il mondo per più di mezzo secolo. A beneficio di quei lettori curiosi che, oltre ai dati «alti» volessero acquisire altri elementi di valutazione, fornisco notizie collaterali che ben inquadrano dal punto di vista umano l'estroso personaggio, sommo interprete e sommo antipatico. Intanto c'è quella famosa vicenda del concerto alla Sala Nervi vaticana. Ogni volta che il Maestro, concentratissimo, si accingeva ad accarezzare la prima nota, un grillo boicottatore iniziava il suo dispettoso cri cri. Successe due volte, dopo di che il divino pretese che fossero portate via tutte le piante, ree di ospitare l'ortottero disturbatore. Poi riprese il concerto e fu un ennesimo trionfo. Don Arturo era un soggetto suscettibile, permaloso, pieno di manie. Guidava solo Lamborghini e Ferrari, collezionava i giornalotti di *Topolino* e profumi di marca, a centinaia. Fu con uno di questi, il *joy de Patou* al gelsomino, che conquistò Marisa Borini, pianista e attrice, allora già signora Bruni Tedeschi e madre dell'ex *première dame* Carla Bruni. La Marisa spartì per anni il tenebroso Arturo con la moglie Giulia e con la segretaria Anne Marie. Piaceva l'algido e altero Maestro, con quei suoi capelli neri impomatati e i baffetti alla Clarke Gable ... Il suo carismatico fascino gli permise di coltivare molte passioni, la prima delle quali fu la musica, praticata con talento e impegno almeno pari a quelli profusi nelle suonate d'amore.

Gabriele D'Amelj Melodia

**CHEMGAS**

PRODUZIONE GAS TECNICI PER USO  
INDUSTRIALE, MEDICINALE E ALIMENTARE

Viale Enrico Fermi 4 (Zona Industriale) - 72100 BRINDISI - chemgas@pec.it



# L'album della serata-progetto promossa dall'IISS «Ferraris-De Marco-Valzani» Aspettando Godot ... vite appese



Mercoledì 15 gennaio presso lo 0831 di Brindisi è andato in scena «Aspettando Godot ... vite appese», un libero adattamento dell'opera «Aspettando Godot» di Samuel Beckett. In scena gli alunni dell'IISS «Ferraris-De Marco-Valzani», con la regia di Maurizio Ciccoiella e le coreografie di Vito Alfarano, hanno dato vita ai sentimenti di una generazione che attende qualcosa, forse il cambiamento o una speranza di rinascita; un'attesa che consuma l'esistenza senza emozioni e conduce il pubblico a riflettere sul valore dell'eredità che stiamo lasciando ai nostri figli. Il progetto, finanziato con i fondi POS/FSE «Competenze di base», valorizza l'espressione degli alunni, la loro capacità comunicativa e crea il setting ideale in cui poter esprimere talenti nascosti e rafforzare consapevolezza, nei nostri ragazzi, delle proprie capacità e orientamento del sé.

Giordano Jago, Ciullo Teddy, Muoio Samuel, Mastrogiacomo Matteo, Braga Claudio, Di Viaggiano Antonio, Elia Giuseppe, Fellingio Giorgio, Iaia Luigi, Pipino Giuseppe, Pulli Vincenzo, Ricchiuti Luigi, Vita Giuseppe, Mastrogiacomo Matteo, Giglio Nicolò, Sapia Giovanni, Trinchera Maris, Dell'anna Antonio, Ninno Antonio, Lombardi Emanuele, guidati dalle tutor Maria Vincenza Caretto, Maria Teresa Carafa, Marianna Spinelli, Elisa Monti, nella performance teatro-danza sono stati protagonisti indiscussi della scena, strappando applausi fragorosi tra il pubblico che ha apprezzato molto la leggerezza di alcuni intermezzi tra la seriosità del tema rappresentato. Punta dell'iceberg il balletto de «Il lago dei cigni», magistralmente interpretato dai nostri ragazzi in tutù, accompagnati dalle ballerine del Liceo coreutico di Mesagne. L'intervento del Sindaco di Brindisi Riccardo Rossi, coronato dalla foto di gruppo finale, ha contribuito a dare dignità e considerazione all'impegno profuso dai ragazzi e al piano di miglioramento che ormai da quattro anni, con amore e professionalità, la Dirigente Rita Ortenza DE VITO attua per restituire qualità all'Istruzione professionale. E il successo di questo evento è un'altra pietra miliare da annoverare tra le esperienze più belle da ricordare negli annali dell'IISS «Ferraris-De Marco-Valzani».



**I.I.S.S. "FERRARIS • DE MARCO • VALZANI"**  
Polo Tecnico Professionale "MESSAPIA"

Tel. 0831 654351 • [www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it](http://www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it)



Progetto 10.2.2A-FSEPON-PU-2017-188

## ORIENTAMENTO

## Open Day nel Liceo «Palumbo»

Domenica 19 gennaio, dalle ore 10.00 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 18.00, si svolgerà il terzo OPEN DAY del Liceo «Ettore Palumbo» di Brindisi nella sede di via Achille Grandi 17. Una giornata dedicata alle famiglie e agli studenti delle scuole secondarie di primo grado per illustrare la ricca offerta formativa, che consente un'ampia possibilità di scelta tra tre indirizzi: Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale - Liceo Linguistico.

Gli studenti proporranno percorsi multidisciplinari nei laboratori di fisica e di chimica, attività didattiche in inglese, francese, spagnolo e tedesco con l'uso delle tecnologie multimediali ed esibizioni in palestra; saranno anche presenti le eccellenze distinte nelle competizioni internazionali.



I docenti illustreranno le attività extracurricolari (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, stage all'estero, progetti di arricchimento dell'offerta formativa, certificazioni informatiche e linguistiche) e le innovative metodologie didattiche (CLIL, Esabac, metodo Orberg) che sostengono e potenziano l'apprendimento nelle varie discipline.

Accompagnati da studenti e docenti, sarà possibile visitare i numerosi e attrezzati laboratori linguistici, scientifici e multimediali, la palestra coperta e scoperta, la biblioteca, l'auditorium.

Accompagnati da studenti e docenti, sarà possibile visitare i numerosi e attrezzati laboratori linguistici, scientifici e multimediali, la palestra coperta e scoperta, la biblioteca, l'auditorium.

Accompagnati da studenti e docenti, sarà possibile visitare i numerosi e attrezzati laboratori linguistici, scientifici e multimediali, la palestra coperta e scoperta, la biblioteca, l'auditorium.

## STORIA

## Libri: la santa casa di Nazareth

Lunedì 20 gennaio (con inizio alle ore 17.30) nel Salone dell'Università di Palazzo Granafei-Nervagna, per «Storie della nostra storia. XXV Movimento», si terrà la presentazione del volume di Vincenza Musardo Talò «La santa casa di Nazareth da Taranto-Brindisi a Loreto (Bitprint 2019)

La ricerca rimette in discussione alcuni aspetti della storia della traslazione della santa casa di Loreto, puntando su inedite piste, nuovi assunti e al-



cune figure di protagonisti, che si muovono lungo un breve segmento temporale, interposto fra l'11 ottobre e il 10 dicembre del 1294. Il volume è aperto da una presentazione di Giuseppe Santarelli.

Ecco il programma ufficiale dell'evento - Indirizzi di salute S.E. Dr. Umberto

Guidato, Prefetto di Brindisi; Ing. Riccardo Rossi, Sindaco di Brindisi. Sarà data lettura di un messaggio di S.E. Rev.ma Mons. Fabio Dal Cin, arcivescovo delegato pontificio e prelado di Loreto. Interventi: Giacomo Carito, Società di Storia Patria per la Puglia. Conclusioni a cura di S.E. Mons. Domenico Caliandro, Arcivescovo di Brindisi-Ostuni. Coordina e introduce i lavori il dottor Antonio Mario Caputo, Società di Storia Patria per la Puglia.

## FARMACIE

## FUORI ORARIO

**Sabato 18 gennaio 2020**

## • Favia

Via S. Lorenzo, 61  
Telefono 0831.597844

## • Rubino

Via Appia, 164 - 0831.260373

**Domenica 19 gennaio 2020**

## • Comunale

Via Grazia Balsamo, 2  
Telefono 0831.526829

## • Rubino

Via Appia, 164 - 0831.260373

**Apertura continua ore 8-22**

## • Corso Roma

Corso Roma, 110/112  
Telefono 0831.523995

## FESTIVI E PREFESTIVI

**Sabato 18 gennaio 2020**

## • Favia

Via S. Lorenzo, 61  
Telefono 0831.597844

## • Corso Roma

Corso Roma, 110/112  
Telefono 0831.523995

## • Cappuccini

Via Arione, 77 - 0831.521904

## • S. Angelo

Via Sicilia, 68 - 0831.581196

## • Amica

Via Martiri Ardeatine, 12  
Telefono 0831.525035

## • S. Maria del Casale

Largo Palermo, 4  
Telefono 0831.412668

**Domenica 19 gennaio 2020**

## • Cirielli

Via Carmine, 54/58  
Telefono 0831.523043

## • Comunale

Via Grazia Balsamo, 2  
Telefono 0831.526829

## • Cecere

Viale Belgio, 22  
Telefono 0831.572149



**Orario di Apertura**  
Lun-Sab 8.00-22.00  
Domenica 8.30-13.30  
16.30-20.30  
Corso Roma 112, Brindisi  
0831.523995  
info@farmaciacorsoroma.it  
Seguici su Facebook

## SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO

Elettrocardiogramma  
Holter Pressorio  
Holter Cardiaco  
Polisonnografia  
Test del Sonno  
Profilo Lipidico  
Profilo Biochimico  
Esame delle Urine

Misurazione della Pressione Oculare  
Analisi INR  
Intolleranze Alimentari  
Test Stress Ossidativi  
Foratura dei Lobi  
Prenotazioni CUP  
Noleggio Presidi Sanitari

# Agenda SPORT

acquapazza

RISTORANTE  
Tradizione & passione

Piazza Dante 5 - BRINDISI  
0831.529680 - 347.9801956

Anno XXX • N. 3 • 17 gennaio 2020 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)

LA FESTA BIANCOAZZURRA DOPO L'EMOZIONANTE VITTORIA CON CANTU'



L'abbraccio dei giocatori dell'Happy Casa nel PalaBancoDesio (Foto Francesco Iasenza)

## Continuate a sorridere!

BRINDISI-ROMA IN DIRETTA «EXTRACAMPO» SU CANALE 85

GRUPPO

**DISTANTE**

ELETTRODOMESTICI

SINCE 1963

**expert**



GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

MESAGNE - Zona Ind.le - Tel. 0831.777754 / LECCE-SURBO - S.S. 613 - Tel. 0832.308442  
[www.distante-expert.com](http://www.distante-expert.com) - [info@distante-elettrodomestici.com](mailto:info@distante-elettrodomestici.com)

**BASKET** Dopo il golpe di Desio e il kappà in BCL

## Brindisi, arriva la Virtus di Bucchi

Si apre con una vittoria il girone di andata per la Happy Casa che nel PalaBancoDesio si impone sull'Acqua San Bernardo Cinelandia Cantù (92-93). Sono serviti 45 minuti per portare a casa due punti preziosi che peseranno, e non poco, in vista dei play off. Certo siamo appena alla prima giornata di ritorno, ma le vittorie esterne cominciano a contare davvero tanto per chi vorrà aggiudicarsi uno degli otto posti a disposizione per la conquista del tricolore.

Quella di Desio è stata una gara bella ed entusiasmante in cui Adrian Banks ha confermato il suo momento di forma, ma soprattutto, ha consolidato il primo posto nella classifica dei marcatori di Lega A. Il capitano ha chiuso con 32 punti in 42 minuti sfiorando di un solo punto il record personale (33 punti) stabilito nella stagione 2015/2016 e sempre in maglia NBB nella sfida con Pesaro. Nella buona prova del collettivo non passano inosservati i 23 punti di Thompson, autore della tripla che ha consentito il sorpasso a 24 secondi dal termine del supplementare e naturalmente la vittoria. Pur con presta-



Adrian Banks e Piero Bucchi

zioni altalenanti, il regista americano sta dimostrando di avere tecnica e carattere, nel caso del canestro decisivo, anche gli attributi. È stata la gara del rientro dopo oltre 30 giorni di stop per Kelvin Martin. L'ex Virtus Bologna ha subito fatto sentire la presenza in difesa con raddoppi e rimbalzi, in alcuni momenti del match, anche la sua grinta andando a muso duro con un Wes Clark che di certo non le ha mandate a dire. Proprio il regista americano, lo scorso anno in biancoazzurro, è stato autore di una super prestazione.

Gestione del gruppo come sempre eccellente da parte di coach Vitucci, che pur senza Zanelli (out per un fastidio alla caviglia) ha trovato le soluzioni alternative mandando nella mischia prima Ikanji

(quintetto base) e poi Gasparido e Campogrande, di certo bravi a creare situazioni offensive.

Una, tra Happy Casa quella vista all'opera martedì sera in Champions League col Beşiktaş: pesante -29 patito in terra turca dai brindisini che non sono mai entrati mentalmente in partita. Qualificazione al turno successivo però ancora possibile per i biancoazzurri che adesso devono necessariamente vincere le gare restanti sperando in risultato favorevoli sugli altri campi della BCL.

Domenica finalmente si torna a giocare nel Pala Pentassuglia: ospite di turno la Virtus Roma dell'ex Piero Bucchi. Per la prima volta da avversario in contrada Masseriola, l'allenatore bolognese in cinque anni di guida tecnica ha scritto pagine importanti per il club del presidente Nando Marino. Tra gli ex ci saranno anche Jerome Dyson, tra i punti di riferimento del quintetto capitolino, secondo marcatore del roster con 13,6 punti di media partita, e il vice coach Daniele Michelutti. Primo realizzatore per i giallorossi è il pivot USA Davon Jefferson, quasi 15 punti per gara con il 56% dal perimetro.

**Francesco Guadalupi**

**SPORT E WEB**

## Il nuovo libro di Arianna Ioli

La comunicazione e l'economia sportiva nell'era del web interattivo, i nuovi influencer dello sport e gli allenatori 2.0 in un libro che parla di sport con un occhio al digitale.

Prima presentazione nazionale per «Sport digital marketing», il nuovo libro di Arianna Ioli (Dario Flaccovio Editore), sabato 18 gennaio, alle 18,30, nella libreria Feltrinelli Point di Brindisi (corso Umberto 113).

Un libro che costituisce un unicum nel panorama dei libri sportivi legati alla tecnologia e al web, edito all'interno della collana «Web Book» della casa editrice Flaccovio. Arianna Ioli, storyteller, copywriter riminese, coordinatrice e content manager dello Sport Digital Marketing Festival, analizza diversi casi che vedono protagonisti oltre quaranta esperti di comunicazione e sport.

Ognuno di loro esce allo scoperto con segreti e strategie per affermarsi online. Non una semplice teoria, ma lezioni pratiche e dal taglio operativo sul mondo del digital marketing applicato allo sport business a 360 gradi. Dal caso vendita di biglietti, implementato grazie alla campagna marketing di Tom Schreurs, ex responsabile social della squadra olandese FCTwente, all'esempio di Frank Vitucci, allenatore di basket italiano, parte della nuova generazione di allenatori ai tempi dei social, tra giocatori influencer e sportivi in campo su Instagram. **Frank Vitucci** sarà presente in occasione della presentazione del libro, insieme a **Nando Marino**, presidente Basket Brindisi e già presidente della Lega Basket serie A.

**AvaVer**  
MONTAGGI srl

**Partner  
Happy  
Casa  
Brindisi**

**Navitalia**  s.r.l.

**CALCIO Pari senza reti nella gara di Nocera inferiore****Il Brindisi aspetta il Casarano**

(s. p.) - Nella seconda giornata di ritorno del campionato di serie D spicca la sonora vittoria del redivivo Cerignola (6-3) nel derby con l'Andria. I cerignolani approfittano dei sorprendenti pareggi del Bitonto (2-2) con il Grumentum, del Foggia (0-0) con il fanalino di coda Agropoli, del Sorrento (0-0) con il penultimo in classifica Francavilla, del Taranto (0-0) nel derby con il Casarano, del Fasano sconfitto in casa (3-2) nel derby con il Nardò e, avendo incamerato il nono risultato utile consecutivo, nonostante i sette punti di distacco dalla vetta, si candidano alla vittoria del campionato.

Nella giornata dei tanti pareggi, non fa eccezione il Brindisi di mister Ciullo che torna da Nocera Inferiore (0-0) con un punto in più in classifica, utile al rispetto del programma minimo della società, ossia una serena salvezza. In uno stadio semivuoto, per l'assenza di entrambe le tifoserie ultras per protesta nei confronti di chi ha imposto ben 66 daspo ai nocerini in occasione della partita con il Taranto, il Brindisi sciorina un'ottima prestazione. Nei due tempi, nonostante un sostanziale equilibrio tra le due squadre,



Nocerina-Brindisi

sono i biancoazzurri che riescono a creare maggiori pericoli alla porta avversaria. E' il Brindisi che dopo solo 30 secondi ha l'occasione per portarsi in vantaggio grazie ad un gran tiro in diagonale di Ancora, parato dal portiere Scolavino. Dopo alcune occasioni di poco rilievo, bisogna attendere il 78' quando, su passaggio smarcante di Ancora, la sfera giunge a D' Ancora che al volo anticipa il portiere in uscita, ma colpisce la traversa. L'ultima importante occasione inizia da un dribbling sulla sinistra di Toure, che imbecca Boccadamo che da fuori area tira e sfiora il palo alla sinistra del portiere. E' mancata solo un po' di fortuna al Brindisi per portare a casa l'intera posta. Il tecnico Ciullo non ha effettuato cambi. Dopo aver fatto presente

che la squadra in campo avesse un proprio equilibrio, ha rimarcato la carenza di organico a disposizione, nel quale mancano i classe 2000. Ha precisato, che sia in difesa che a centrocampo, ha cambi utili alla causa, ma che per poter fare un cambio in attacco avrebbe dovuto stravolgere la squadra, sostituendo il portiere con il 2000 Lacerignola.

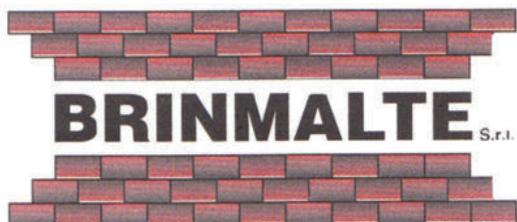
Prossimo avversario del Brindisi il Casarano, reduce dal pareggio (0-0) di Taranto e che in classifica è settimo, una posizione sopra il Brindisi (ottavo) ma con quattro punti di vantaggio; ha accumulato 30 punti frutto di 8 vittorie, 6 pareggi e 5 sconfitte; ha realizzato 25 reti e subite 16; in trasferta ha vinto 2 volte, pareggiato 4, e perso 3; ha realizzato 7 reti e subito 7; Mincica con 8 reti è il maggiore realizzatore. All'andata vinse (4-0) il Casarano, grazie alle reti di Tiscione (2), Mincica e Olceste. Nel derby d'andata, effettuando una buona prestazione, era presente l'under 2001 Raffaele Santagata, recentemente scomparso a causa di una grave malattia.

Nel campionato Juniores nazionale, il Brindisi, di mister Piscopiello, effettuando un'ottima gara, pareggiando (0-0) contro la seconda in classifica Taranto.

**MINORS BASKET****Tre successi per le brindisine**

Tre convincenti vittorie per le brindisine impegnate nei campionati regionali di serie C e D. In C Silver la Limongelli **Dinamo Basket Brindisi** vince in casa con la Diamond Foggia con il punteggio di 102-93 e consolida il quarto posto in classifica. Ai brindisini occorre un tempo supplementare per venire a capo di una partita equilibrata per tutti i 40 minuti regolamentari. Coach Cristofaro, nonostante in settimana avesse avuto problemi in allenamento per la perdurante influenza occorsa ad alcuni giocatori, ha messo in campo una squadra arcigna ed arrebbante. Menzione particolare per il sedicenne Andrea Pellicchia (foto) che è stato il vero leader del match con 25 punti a referto e una buona personalità in cabina di regia. Prossimo turno sulla carta agevole per la Dinamo Brindisi che farà visita al Cus Bari.

In serie D larga vittoria casalinga dell'**Assi Brindisi** nei confronti della New Basket Lecce (93-72). Partita mai messa in discussione con il pivot A. Leggio autore di 28 punti. Torna alla vittoria anche l'**Aurora Brindisi** che, sempre in casa, liquidò il fanalino di coda Basket Alezio con il punteggio di 86-70. Il «derby» di alta quota tra la Mens Sana Mesagne e l'**Invicta Brindisi** sarà disputato martedì 21 gennaio. Prossimo turno: Carovigno-Aurora Brindisi, All Star Francavilla-Invicta Brindisi, Assi Brindisi-Basket Calimera.



Le migliori  
soluzioni  
per l'edilizia

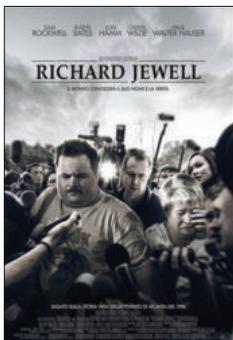


Via Enrico Fermi 2/a - 72100 - BRINDISI - Telefono 0831.560450 - 393.9704178 - mail: brinmalte@gmail.com

## CINEMA

## Se la vita diventa una prigione ...

**Richard Jewell** - Il film diretto da Clint Eastwood, prende il titolo dal nome della guardia giurata che nel 1996, durante i giochi olimpici di Atlanta, salvò moltissime vite umane. Richard Jewell è un trentenne che vive ancora con la mamma e si considera un tutore della legge, ma in realtà svolge per lo più lavoretti di sorveglianza. Richard considera sua missione proteggere gli altri ad ogni costo: dunque, durante gli eventi che precedono le Olimpiadi del 1996, è il primo a dare l'allarme quando vede uno zaino sospetto abbandonato sotto una panchina. Questo fa sì che l'attentato dinamitando del 27 luglio al Centennial Olympic Park abbia esiti po' meno tragici di quelli previsti dall'attentatore, e Richard diventa l'eroe che aveva sempre sognato di essere: ma la sua celebrità istantanea non tarderà a rivoltarglisi contro e a farlo precipitare dal sogno all'incubo. Bastarono pochi giorni per trasformare Jewell da eroe a sospettato numero uno dell'FBI, che stava indagando sul fallito attentato. Diffamato dalla stampa e vilipeso



dall'opinione pubblica, la vita dell'uo mo andò in frantumi. Per dimostrare la sua innocenza, Richard Jewell (Paul Walter Hauser) decise di rivolgersi a Watson Bryant (Sam Rockwell) avvocato anti-establishment, il quale si ritrovò ad affrontare una causa al di sopra delle sue possibilità, ma deciso a ripulire il nome del suo cliente a ogni costo.

Oltre ai due interpreti già citati, nel cast del film

ritroviamo Kathy Bates nel ruolo di Bobi Jewell, madre di Richard, Jon Hamm in quello del capo della squadra investigativa dell'FBI, e Olivia Wilde nei panni di Kathy Scruggs giornalista del The Atlanta Journal-Constitution, principale quotidiano della città.

**The Lodge** - Film diretto da Severin Fiala e Veronika Franz, è la storia di due ragazzi che, dopo la morte della madre suicida, trascorrono un weekend in una remota baita di montagna assieme alla nuova, giovane compagna (Alicia Silverstone) del padre, che disprezzano apertamente. Ma una furiosa tempesta di neve li bloccherà all'interno della casa e la convivenza forzata non sarà facile. L'ostilità dei fratelli farà emergere traumi dal passato della donna, la cui infanzia, contrassegnata da una severissima educazione iper-religiosa, non è stata delle più felici. Proprio quando le relazioni tra i tre cominciano finalmente a migliorare, iniziano a verificarsi alcuni eventi strani e spaventosi e un'oscura presenza minaccia le loro vite.

Serena Di Lorenzo

## DIARIO

## Sera della focara, un ricco weekend



Sabato 18 e domenica 19 gennaio si svolgerà l'evento «Sera della focara»

in viale Caravaggio, vicino alla chiesa San Lorenzo da Brindisi. La manifestazione, organizzata da Angelo Event e dall'associazione «13 cuori» insieme al Comune, si sviluppa in due serate: sabato 18 con musica dal vivo a partire dalle ore 19.30 e domenica 19 con l'accensione della focara e la benedizione degli animali a partire dalle ore 19.30. Ci saranno anche animazione, attrazioni e show dance.

## Libreria Pupilla ed Harry Potter



A partire da venerdì 24 gennaio, dalle ore 17 alle ore 18.30, la libreria Pupilla di Brindisi,

in via Achille Grandi 2/E, ospiterà l'evento «Harry Potter e la storia che non c'è». Si tratta di un corso di scrittura creativa in sei incontri per ragazzi fra gli 8 e i 12 anni a cura di Ida De Giorgio e Raffaella Ricci, che offrirà la possibilità di vivere una fantastica avventura nella scuola di magia e stregoneria di Hogwarts. La libreria aspetta tutti gli interessati al binario 9 e 3/4 della Pupilla Station per scrivere insieme «Harry Potter e la storia che non c'è». Per prenotazioni utilizzare la mail [www.librieriapupilla.it](mailto:www.librieriapupilla.it)

## PREVENZIONE &amp; SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

APPREZZA LA NOSTRA FORMAZIONE  
E FAI ADDESTRAMENTO CON NOI:  
MENO RISCHI PER L'AZIENDA,  
PIU' SICUREZZA PER TE.

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY





# ALOISIO

www.aloisioricambi.it

## AUTORICAMBI



Tappeti in gomma  
su misura



Batterie Auto e  
Veicoli Commerciali



Batterie Moto e Servizi



Caschi Jet  
da €35,00



Caschi Modulari  
Integrali / Cross



Additivo Diesel  
Pulizia iniettori



Kit Tagliando Auto



Catene da Neve



Rinnova Fanali

Aloisio Ricambi - Via Appia, 234 - 72100 - Brindisi  
Tel. 0831/582133 - Sito [www.aloisioricambi.it](http://www.aloisioricambi.it)



I.I.S.S. MARZOLLA-LEO-SIMONE-DURANO

LICEO CLASSICO STATALE "B. MARZOLLA"



Brindisi Via Nardelli, 2 - Tel./Fax 0831516102 www.marzollaleosimonedurano.it / bris00200n@istruzione.it

# LA NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO

*"Forse non lo sai  
ma pure questo è amore"*

## CLASSIC@MENTE

6ª EDIZIONE NOTTE DEL  
LICEO CLASSICO

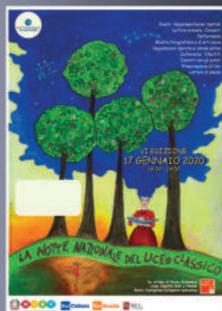
Musica live, Spettacoli teatrali, Letture, Mostre,  
Contributi video degli studenti del Marzolla

Ospite d'onore:

**Prof. Valerio Massimo Manfredi**

Interventi ospiti illustri:

**Dott. Vincenzo Vergine**



# VENERDI' 17 GENNAIO 2020

START ORE 17:30

Si ringraziano:

**Confindustria** Brindisi, **Chemgas** Brindisi, **Eac Communication** srls, **Foto Tasco**, **Spinel Caffè** srl, **Studio Marrazza Dr. Damiano, Relevè, DiAL** vending, Centro studi **Formavobis**, **Vittoria Assicurazione** Brindisi, **Titi Shipping** srl di Teo Titi, **Ceas** srl Società sportiva, **Caffè Bistrot**

Il Dirigente Scolastico Prof.ssa **CARMEN TAURINO**