

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXVII • N. 42 • 1 dicembre 2017 • www.agendabrindisi.it



FOTORICORDO NELLA LEGA NAVALE ITALIANA DI BRINDISI CON ENZO TOSTI



Legg Navale Italiana Brindisi fine anni Settanta: fotoricordo col presidente Enzo Tosti - Nota a pagina 13

BASKET: L'HAPPY CASA DI SCENA A SASSARI. E C'E' ANCHE SMITH



ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITA' AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE

Numero Verde ritiro rifiuti ingombranti

☎ 800.991.995



BRINDISI PORTUS APERTUS

Giornata di studi ciceroniani

Ore 9:00 inizio lavori

Indirizzo di saluto della

Prof.ssa Carmen Taurino
Dirigente Scolastico IISS Marzolla Leo Simone Durano

Introduzione tematica

Prof.ssa Daniela Franco
Liceo Classico Benedetto Marzolla

Prof. Giancarlo Mazzoli

Università degli studi Pavia
"Il circolo virtuoso. Scipione Emiliano
e i suoi amici nell'immagine di Cicerone"

Prof. Andrea Balbo

Università degli studi Torino
"Il ritmo più oscuro. Alla ricerca di Cicerone
nella letteratura italiana del Novecento"

Prof.ssa Francesca Boldrer

Università degli studi Macerata
"Una lettera di Cicerone a Trebonio (fam. XV,21):
umorismo, oratoria e humanitas"

Prof. Vincenzo Paladino

Liceo Classico Benedetto Marzolla
"La missione dell'uomo tra cosmo e civitas"

Ore 13:00 Pausa [light lunch]
a cura dell' IPSSAR Pertini - BRINDISI

Tavola rotonda

Approfondimenti tematici. Lavori di studenti
e docenti del Liceo Classico B. Marzolla

evento in collaborazione con

Centro Studi Umanistici "Marco Tullio Cicerone" di Arpino

MERCOLEDÌ 6 DICEMBRE 2017

Brindisi - Palazzo Granafei Nervegna
sala dell'Università

www.marzollaleosimonedurano.it

Il 26 novembre è stato inaugurato il Maff (Museo archeologico di Francavilla Fontana): «Un risultato atteso da anni» ha dichiarato il primo cittadino **Maurizio Bruno** (ormai ex) «che non sarebbe stato possibile» senza l'opera dell'assessore alla cultura **Enzo Garganese** il quale, considerando che «Francavilla non aveva lo straccio di un solo reperto archeologico», da novello Indiana Jones «ne ha recuperati centinaia in giro per l'Italia, e li ha fatti riportare qui. Con la tenace competenza della dottoressa **Maria Assunta Cocchiario** della Soprintendenza di Taranto». Il patto stretto tra il sindaco e l'assessore era di «non mollare fino a che non avessimo/avessero realizzato a Francavilla il museo archeologico». Purtroppo per loro, e per ironia della sorte, centrata la *mission*, sono stati costretti proprio a «mollare».

Nulla da eccepire sull'apertura di un museo, ci mancherebbe altro: è sempre un fatto di viva soddisfazione. Ma ciò che ha suscitato polemiche, a Brindisi, è il *modus operandi*, la totale mancanza di coinvolgimento nell'aver «prelevato» reperti esposti nel museo di Brindisi e per i quali, insieme ad altro materiale, era stata allestita *ad hoc* una sala intitolata «La Messapia». I rinvenimenti da scavi archeologici, da una certa data in poi, appartengono allo Stato e sono sotto la responsabilità della Soprintendenza ai Beni Archeologici, ma ciò non vuol dire che non debbano essere «gestiti» con criterio rispettando realtà consolidate - come il Museo «Francesco Ribezzo» - ex provinciale, regionale dall'ottobre 2017 - e non per soddisfare le «voglie» localistiche di questo o quel politico. Il «Francesco Ribezzo» di Brindisi non è un museo comunale ma ha il

ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**



compito istituzionale di narrare storicamente e iconograficamente l'archeologia di un territorio i cui confini travalicano le mura cittadine.

Il Maff non è nato per dare una casa ad una collezione privata già esistente e donata al Comune, ma è stata una operazione politica mirata, progettata, pianificata e eseguita con l'ausilio della Sovrintendenza. Realizzato da zero, tant'è che è stato necessario reperire (come dichiarato) reperti in tutt'Italia. Da Brindisi, come s'è detto, provengono i reperti di una tomba scoperta in agro di Francavilla e una statua raffigurante Bacco riportata alla luce, in vari frammenti, durante gli scavi di una *domus* romana rinvenuta in località Giancola nel 1998. La statua, restaurata, venne esposta per la prima volta in occasione della mostra «Viaggio nella terra del

vino», allestita nel Museo di Brindisi e inaugurata nel maggio del 2003. Una mostra estremamente interessante poiché rappresentava un momento storico di grande importanza per Brindisi e il suo territorio in età romana, caratterizzato da un'intensa attività agricola, dalla notevole produzione di anfore «brindisine» vinarie e olearie nelle fornaci di Apani, Giancola e Marmorelle e dai traffici marittimi in tutto il mediterraneo. Non si è mai capito perché una mostra di tale valore archeologico non abbia trovato posto nel nuovo allestimento del museo, causando il ritorno nel buio dei depositi di gran parte di quel materiale: queste scelte, o meglio la mancanza di responsabilità nel prenderle, costituiscono colpe pesantissime.

Sarebbe comunque interessante comprendere il ruolo di

Maurizio Bruno nella sovrapposizione degli incarichi: ha prevalso il dovere di sindaco (di Francavilla) o quello di Presidente della provincia? Si è servito dell'uno per rafforzare l'altro? Seguendo la sua assidua e attiva presenza sul social Facebook e per la lettura delle sue stesse dichiarazioni sulla «operazione Maff», non v'è alcun dubbio: ha sempre prevalso, alla grandissima, il ruolo di sindaco. Va da sé che se persegui «interessi» e doveri di un ruolo, manchi o fai male quelli dell'altro, almeno per quanto riguarda l'argomento in questione.

Questo argomento è stato trattato ampiamente, occupando ampi spazi, sul social Facebook, con commenti dei più svariati e, ahimè, alcuni abbastanza opinabili. Uno di questi post spicca per essere particolarmente significativo, ossia quello di **Fabiana Di-rella**, archeologa di Francavilla Fontana: ... «Brindisi ha delle ricchezze storiche, archeologiche e artistiche che sono ad un livello di degrado tale da comprometterne la tutela stessa e non mi sembra che i cittadini e le «eccellenti» amministrazioni che hanno governato la città si siano mai posti il problema della conservazione e della salvaguardia». Sono affermazioni che contengono qualche voluta esagerazione e la voglia di mortificare ma giro questo impietoso (e ingeneroso) giudizio ai veri responsabili, a chi ha avuto incombenze amministrative e politiche, come, ad esempio, Bruno. Nessuno cerchi di vedere in queste riflessioni del campanilismo, non c'è. Semmai sono i comunicati dell'Amministrazione comunale di Francavilla ad esserne intrisi - e con compiacimento - oltre ad una implicita propaganda elettorale (forse utile per le prossime elezioni comunali).

POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BILGHIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BILGHIETTERIA MARITTIMA · PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI
Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:

Fabiana Agnello
Carlo Amatori
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Alfieri D'Alò

Gabriele D'Amely Melodia

Serena Di Lorenzo
Antonio Errico
Rosario Farina

Francesco Guadalupi
Roberto Guadalupi

Nicola Ingresso
Daniela Leone
Andrea Lezzi

Valentina Marolo
Pino Minunni
Paolo Palamà

Mario Palmisano
Davide Piazzi

Eupremio Pignataro

Roberto Piliego
Pierpaolo Piliego
Renato Rubino

Domenico Saponaro

Gianmarco Sciarra
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio

Fotografie:

Stefano Albanese
Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:

A. G. M. srl Lecce

Direzione e redazione:

Via Serafino Giannelli, 16

(già via Anime)

72100 BRINDISI

Telefono e Fax

0831/564555

E-mail:

agendabrindisi@libero.it

agendabrindisi@gmail.com

Twitter:

@AgendaBrindisi

Sito web:

www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale

di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE

GRATUITA (5.000 copie)

Agenda
SPORT

POLITICA**Verso le elezioni: il ritorno degli ex**

Tanti anni addietro, più di mezzo secolo fa, Bruno Lauzi descrisse in un brano leggendario - cantato anche dal Maestro Battiato - uno degli aspetti più interessanti e misteriosi della personalità, quello del ritorno. L'eterno ritorno, teoria tanto amata da Friedrich Nietzsche, è - infatti - un aspetto che da sempre si declina anche sull'indole umana, caratterizzando la vita sociale degli individui.

Tornano gli atleti, sotto forma di ipnotici «highlander» in grado di riscrivere pagine epiche di forza e di sacrificio: chi non ricorda il Fenomeno Ronaldo, Michael Jordan o George Foreman? Altre volte, invece, molti vip ricompaiono sotto forma di «zombie», con la pancetta e il look a tratti grottesco; pronti a chiudere tristemente una luminosa carriera a causa di performance patetiche - magari in qualche reality - finendo per offuscare il loro stesso mito. A volte ritornano, dunque, non solo come nei racconti di Stephen King ma anche nello sport, nella musica, perfino in amore, o forse «purtroppo» in amore.

I grandi ritorni, però, sono soprattutto quelli della politica: ritorna Matteo Renzi, dopo la bruciante sconfitta del Referendum e le dimissioni da Palazzo Chigi; ritorna Massimo D'Alema, odio



e amore del popolo della sinistra; e più di tutti torna Silvio Berlusconi.

Da qualche mese - e da qualche settimana con la consueta energia che lo contraddistingue - anche l'ex Cavaliere è alle prese con la difficile sfida di riproporre se stesso agli elettori italiani, dopo la bellezza di ben ventitré anni dalla prima discesa in campo e una serie di risultati tutt'altro che esaltanti. In questo scenario, a Silvio tocca, inoltre, l'insolito ruolo di allenatore, ma non di giocatore protagonista, a causa dell'ineleggibilità. Un particolare non da poco che - con le dovute differenze - ricorda quanto sta accadendo in queste settimane nella nostra città. La sindrome da ritorno, infatti, sembra aver colpito anche la politica brindisina con l'apparizione sulle scene di protagonisti eccellenti di un passato non così lontano e, soprattutto, non sempre così roseo come qualcuno vuol far credere.

Rinascono vecchi partiti e ritornano vecchi interpreti della vita politica cittadina,

dunque, anche in questo caso, impossibilitati dalla legge a poter giocare da titolari ma costretti a guidare la squadra dalla panchina. Come l'ex Cavaliere, anche il personaggio in questione gode di stima alterna: amato e ferocemente criticato, a seconda che si celebrino i cambiamenti che apportò alla città o le grane legali che ne hanno causato la sua clamorosa caduta, quasi quindici anni fa. «Estroso e guascone, instancabile e vanesio» - come lo descrisse Gian Antonio Stella sul Corriere della Sera dopo l'arresto del 2003 - l'ex Sindaco sembra voler giocare la stessa sfida dell'ex Cavaliere. E', dunque, la sfida degli ex. Una gara complicata, che si gioca casa per casa, con un elettorato deluso e in parte disperso, sicuramente da riconquistare. A completare lo scenario - in entrambi i casi - c'è una squadra di personalità esterne alla politica e un'alleanza elettorale ancora difficile da decifrare con chiarezza.

Su queste basi, la partita dei prossimi mesi è tutta da giocare. Il rischio di passare dalla cavalcata trionfale all'anonima passerella elettorale esiste, ma esiste anche il brivido della «mission impossible», che, almeno ad Arcore, sembra essere la specialità della casa.

Andrea Lezzi

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

**APPREZZA LA NOSTRA FORMAZIONE
E FAI ADDESTRAMENTO CON NOI:
MENO RISCHI PER L'AZIENDA,
PIU' SICUREZZA PER TE.**

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY



SPORT E SCUOLA

«Special Olympics» a Brindisi



Il Palazzetto «Franco Melfi» è stato il teatro della tappa brindisina del circuito Special Olympics in occasione della European Basketball Week.

L'evento è stato promosso e organizzato dall'ISS «Marzolla-Leo-Simone-Durano» di Brindisi con l'adesione di numerosi Istituti di scuola superiore di I e II grado del territorio provinciale.

La manifestazione sportiva rientra nel programma internazionale Special Olympics, Associazione Benemerita riconosciuta dal CIO (Comitato Olimpico Internazionale), dal CONI e dal CIP (Comitato Italiano Paraolimpico), presente in tutta Italia con dei team speciali impegnati nel coinvolgimento, nelle varie specialità sportive, di atleti affetti da

abilità intellettiva. In tale direzione Special Olympics si occupa di promuovere lo sport e le competizioni anche nelle scuole.

La Dirigente scolastica, Prof.ssa Carmen Taurino, ha sottolineato la valenza sociale e culturale. Gli incontri sono stati disputati da squadre di basket, 5 contro 5: ogni squadra era composta da tre atleti con disabilità intellettiva e da due atleti normodotati che si sono misurati anche per vincere insieme la battaglia contro stereotipi e pregiudizi.

Tutte le scuole partecipanti hanno ricevuto dei premi in ceramica decorati a mano dagli studenti del Liceo Artistico «Edgardo Simone». L'iniziativa è stata patrocinata dal Comune di Brindisi, dal CONI e dal CIP.

Significativa la partecipazione di due giocatori della New Basket Brindisi, Blaz Mesicek e Scott Suggs, che si sono piacevolmente intrattenuti con ragazzi e docenti. Insomma, una giornata bella e di grande significato che lascerà il ricordo. E Agenda Brindisi, sempre attenta a certe iniziative, pubblica alcune foto e pubblica online i resoconti filmati dell'evento.

DIDATTICA

Palumbo: spagnolo a ritmo di flamenco



Nell'ambito delle iniziative per l'orientamento in ingresso 2017/18 del Liceo «Ettore Palumbo» di Brindisi, a partire dal 7 novembre, nei giorni di martedì e giovedì si svolgono con grandissima partecipazione numerosi laboratori didattici nelle discipline che caratterizzano i tre percorsi liceali dell'Istituto: Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico Sociale e Liceo Linguistico.

Giovedì 30 novembre, dalle ore 15.30 alle ore 17.30, laboratorio didattico di lingua spagnola con un carattere molto particolare: «El flamenco», tour nella danza spagnola e nelle sue origini, nei tanti balli tipici dell'America latina in un'ottica di influenza interculturale e interetnica.

Lungo, consolidato e di successo l'apprendimento della lingua spagnola degli allievi del Liceo Linguistico e del Liceo Economico Sociale:

- il Liceo Palumbo, una tra le 73 scuole selezionate in Italia, ha partecipato il 23 novembre alle fasi finali del concorso *Juvenes Translatores*, indetto dalla UE con le cinque eccellenze Paolo Ferrara, Alexandro Castrignano, Giovanni Andrioli, Roberta Clemente e Antonella de Fazio, ciascuno in rappresentanza delle cinque sezioni che studiano spagnolo;

- il 27 novembre cinquanta studenti tra i più meritevoli del triennio del Liceo Linguistico e del Liceo Economico Sociale si sono recati nel rinomato Istituto Cervantes di Napoli, ente certificatore degli esami DELE, dove hanno potuto visitare la fornitissima biblioteca «Rafael Alberti» e partecipare attivamente all'approfondimento di alcuni aspetti culturali, linguistici e letterari del mondo spagnolo.

La scuola diretta dalla prof.ssa Maria Oliva è sempre attenta e pronta ad offrire l'opportunità di migliorare le proprie competenze attraverso una didattica in chiave innovativa!

La Fioreria
di Costantini Ronzino

BRINDISI - Corso Roma, 105
Tel. 0831 560629
info@lafioreriabrindisi.it
www.lafioreriabrindisi.it

CAFFÈ MATTEOTTI
di Armando Iala

Caffetteria • Cocktail Bar • Aperitivi
Servizio a Domicilio
VENERDÌ E SABATO H24

📍 Piazza Matteotti, 4 - Brindisi 📞 0831 522039
☎️ 342 7820295 🌐 Caffè Matteotti
📶 WiFi 📺 Caffè Matteotti

CONTROVENTO

Elogio dei barbuti di casa nostra

Quando scoppia una moda, la tentazione di seguirla è così forte che è inutile cercare di combatterla, tanto prima o poi si capitola ... Almeno da una decina d'anni, specie tra i giovani, compresi quelli di casa nostra, si è diffuso il nuovo look della faccia pelosa, spesso a compenso di un cranio pelato. Poi ci sono le esuberanze pilifere facciali di alcuni autorevoli concittadini di una certa età, declinate nelle varie forme d'espressione: barbe folte alla carbonara, alla boscaiola, sale, pepe & peperoncino, barbette sago-mate, pizzetti di varia foggia e, infine, baffi sottili o alti, curati o portati «nature». Il più noto «insieme di peli lasciati crescere sul viso» (questa è l'esilarante definizione presente su Wikipedia), appartiene certamente a **Lele Amoruso**, sociologo e storico organizzatore ed animatore di eventi culturali, che da almeno 40 anni è fedele alla sua barba da Pope. Segue il bel completo chio-ma-barba d'argento (una vera testa da filosofo greco) sfoggiato da **Galiano Lombardi**, artista e appassionato di anticaglie. Ancora, tra i più noti barbudos, il nostro **Giorgio Sciarra**, con quella sua



barba alla Michele Serra, **Giampiero Martinese**, estroso sfegatato brindisino con l'hobby della poesia e della recitazione, poi gli attori **Marco Antonio Gallo** e **Maurizio Ciccoella**, il giovane mezzobusto **Fabrizio Caianello**, ornato di barba da *bohémien* e, tanto per finire, scusandomi per le numerose omissioni, **Antonio Galati**, ingegnere e uomo di mondo, che porta in giro il suo accenno di barba a cui fa da *pendant* uno strepitoso codino argenteo alla «Mandarino». La barba è quindi tornata ad essere segno di autorevolezza, di virilità, qualche volta di saggezza. Non per niente ne erano dotati il Padre Eterno e suo figlio Gesù. Ma, per *par condicio*, non posso non menzionare anche le barbe alla mangiafuoco del duo Marx-Engels.

Un breve accenno sui pizzetti: il più autorevole è quello che adorna con fie-

rezza il mento dell'avv. **Gianvito Lillo**. Una *new entry* è quella del pizzo alla carabiniere fattosi crescere di recente dal mio compagno di pagina **Gabriele D'Amelj Melodia**. Per terminare in bellezza, vorrei permettermi, col massimo rispetto, di suggerire un coraggioso cambio di *look* ad alcuni noti personaggi locali ancora legati all'anonima esibizione del volto glabro. Amici, personalizziamo sta faccia! Prof. **Antonio Caputo**, per te suggerisco una barbetta curata, tipo quella del Furio immortalato da Verdone; direttore **Antonio Celeste**: con due baffoni a manubrio mod. uomo di forza 1910 staresti 'na favola, tu che hai già un bel capello all'umberta!; **Guido Giampietro**, grande uomo di penna, perché non provare un bel pizzo alla Van Dike? Anche tu, caro direttore **Carmelo Grassi**, adorna il tuo faccino da matricola con un fitto barbone alla Bariggia! *Dulcis in fundo* il notaio **Michele Errico**: con una prestigiosa barba alla Scalfari consoliderebbe il suo carisma, perdendo quell'aria vagamente curiale che oggi gli conferisce il viso ben rasato ...

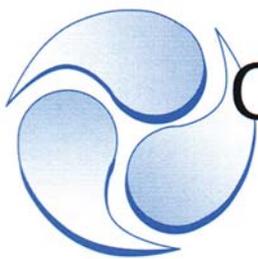
Bastiancontrario

CULTURA

See ... aspetta e spera

Già, ma non sempre l'ora s'avvicina. *Ruit hora*, perché il tempo fugge in avanti, anche se il prof. Rovelli non è d'accordo. *Spero, promitto e iuro*, vogliono l'infinito futuro. Specie «sperare» è desiderare oltre il presente e quindi la speranza resta in bilico tra l'essere solo un'illusione, «un sogno ad occhi aperti» (Aristotele), e l'essere invece una virtù spirituale e teologale (insieme alla fede e alla carità, quest'ultima condivisa anche dai non credenti) «Speriamo», dice come ultima battuta il venditore d'almanacchi leopardiano, «Io speriamo che me la cavo» scriveva lo scolaro del maestro D'Orta. E se perdessimo ogni speranza noi che entriamo, avvalorando il detto popolare «Chi di speranza vive disperato muore?» E che dice a proposito nonna Speranza? (Ah le buone cose di pessimo gusto!). Ma sì, «la speranza nun costa niente, e stamo mejo noi che nun magnamo mai», tanto vale coltivare la *esperancia* (almeno quella de Escobar ...). L'*elpis* dei greci divenne *spes* e poi *speme*, nei libretti d'opera e nelle varie liriche (Anche la *speme*, ultima dea, fugge i Sepolcri). Una volta la *spes* si è anche trasformata in un conto temuto. Fu quando a Vittorio Veneto, subito dopo la vittoria del 1918, attendendo la visita di Sua Maestà Re Sciaboletta, sui muri fu vergata la scritta «*Ave spes nostram*». E i sospettosi rustici capirono che «Viene a spese nostre ... O caro Speranza, un giorno sapremo se sei la vita o sei il nulla!», almeno lo speriamo, perché «la speranza ha due bellissimi figli, lo sdegno e il coraggio. Sdegno per le cose come sono e coraggio per cambiarle». Questa frase non è di Gigino (Di Maio) ma di Agostino (d'Ippona). Per concludere, Dio è morto, anch'io mi sento poco bene come Woody Allen, e la speranza continua invece a godersela perché è l'ultima a morire!

Gabriele D'Amelj Melodia



CO.GE.MA.IN.

CONSORZIO PER LA GESTIONE
DELLE MANUTENZIONI INDUSTRIALI

Via A. Nobel, 2/4
(Zona Industriale)
72100 BRINDISI
Telefono 0831.574268
Fax 0831.574269
sito internet
www.cogemain.it
posta elettronica
cogemain@cogemain.it

I barbieri - Oggi si chiamano parrucchieri per uomo, ieri semplicemente barbieri. Lavoravano anche la domenica mattina, ma soltanto per le barbe, la cui schiuma veniva adagiata su una schedina della SISAL (poi diventata Totocalcio), sul bordo del lavandino. L'operazione «rasatura» veniva effettuata, con grande perizia, mediante un affilatissimo rasoio. Molti di essi non avevano l'acqua calda e così rimediavano grazie ad un fornellino elettrico, sul quale poggiavano un pentolino. Durante le pause, i più anziani si accomodavano su una sedia, accavallavano le gambe e intonavano qualche canzone napoletana, con un vecchio mandolino. I barbieri più giovani avevano due prerogative (e non si è mai capito perchè): le basette lunghe e l'unghia del dito mignolo della mano sinistra anche essa molto lunga.

Rotoloni - Vi ricordate lo slogan «Dieci piani di morbidezza»? Fu coniato da una nota ditta di carta igienica, ora così modificato «I rotoloni che non finiscono mai». Personalmente sono convinto che il cambiamento sia stato sollecitato da quelle famiglie che abitando all'undicesimo piano, restavano sistematicamente senza ... carta igienica.

Abbuffata senatoriale - Il ristorante del Senato, ritenuto il più esclusivo della Capita-



SPUNTI

RUBRICA A CURA DI PINO MINUNNI



le, si è trasformato in una elegante tavola calda dove i deputati possono mangiare tutto ciò che vogliono alla

modica spesa di 10 euro. Non c'è che dire: l'appetito senatoriale vien mangiando al costo «outlet».

Il «Giorgi» alla Maker Faire

Per il secondo anno consecutivo l'I.T.T. «Giovanni Giorgi» di Brindisi tra i protagonisti del «Maker Faire Rome The European Edition 4.0», che si svolgerà dal 1. al 3 dicembre nella Fiera di Roma. All'evento che unisce scienza, fantascienza, tecnologia, divertimento e business, il «Giorgi» parteciperà con Ascensore Didattico, indispensabile nei laboratori di automazione degli istituti tecnici. Realizzato con parti di recupero, utilizza una scheda di controllo progettata e realizzata a scuola e può funzionare autonomamente o essere pilotato da qualsivoglia controllore. A presentare il progetto saranno gli studenti Laura De Clemente, Alessandra Moretto, Gabriele Pasulo, guidati dal prof. Salvatore Campeggio.

Gastronomia del futuro - Gli chef del futuro assicurano che un piatto di insetti (formiche arrosto, vermi in umido, cimici con le uova) ci farà leccare i baffi). Personalmente credo che i cosiddetti piatti del futuro non possono che auspicare un ritorno immediato al cibo del passato!

Celebri detti - Il giornalista ed editore Ulrico Hoepli era solito affermare: «che tutto quello che non so ... l'ho imparato a scuola».

Se non leggi i giornali, non sei informato. Se li leggi sei informato male. (Mark Twain)

Ghiatoru e l'afa... - Caro Diamano, il mese di luglio è stato davvero terribile. L'afa ci ha tolto il respiro. Ho provato a dire qualche freddura, ma di fresco neanche l'ombra.

Inno al lavoro - Negli anni '50 andava in voga questa frase (diventata un vero e proprio tormentone), indirizzata a chi bighellonava, oziando dalla mattina alla sera: «Nà fatia, nà ...».

Modi di dire - «A messa cà poi ...!» Ossia, alle calende greche, quindi mai.

Dialetttopoli - Cutulàri (dondolare), culunari (bagnarsi), gnetùnu (ciascuno), muddiculu (briciola di pane), turnisi (soldi), stingu (dispetto).

Pensierino della settimana - La coscienza è il giudice monocratico della nostra esistenza.



Ristorante GIUGIO' - Locanda delle Finestre

Nel formulare i migliori auguri per le prossime festività, informiamo la spettabile clientela che sono aperte le prenotazioni per

PRANZO DI NATALE
CENONE DI CAPODANNO
PRANZO DI CAPODANNO

Telefono **0831.1822424** - Cellulare **345.8473844**



PROGETTO ERASMUS+ AZIONE KA1 2017-1-IT01-KA102-005988

PROGETTO: EU TRAIN - YOU TRAIN IN EUROPE



Erasmus+



TIROCINIO ALL'ESTERO

PER I GIOVANI DEL SUD ITALIA

SPAGNA

INGHILTERRA

IRLANDA

MALTA

Selezioniamo giovani per un tirocinio formativo gratuito della durata di 6 settimane in Spagna, Inghilterra, Irlanda e Malta.

- Giovani neo-diplomati;
- Giovani, che abbiano assolto l'obbligo scolastico, con qualifiche professionali appena conseguite e/o inseriti in corsi di formazione professionale.



SEDE
COOP. SOC. "F. APORTI"
VIA GIULIO CESARE, 22T
72100 BRINDISI

INFO TEL: 0831-529608
E-MAIL: info@aporti.eutrain.it
SITO WEB: www.eutrain.aporti.it
Contatto: luca.molfetta@eutrain.aporti.it

Per la stagione concertistica «BrindisiClassica», organizzata dalla Associazione «Nino Rota» di Brindisi, due appuntamenti di grande qualità il 10 e il 16 dicembre.

Matinée con Mina

Domenica 10 dicembre (ore 11.00) è in programma nell'Istituto Professionale Alberghiero «S. Pertin» di Brindisi il primo dei tre concerti matinee della stagione concertistica BrindisiClassica. In scena l'eccezionale quintetto Roma Jazz Set con uno spettacolo originale dedicato alla grande Mina. La cantante Sara Schettini, front-line del quintetto, reinterpreta in chiave jazz i più grandi successi della star cremonese con voce calda e grintosa, sostenuta da una solida formazione jazzistica e da una sorprendente maturità artistica. Di grande professionalità gli altri musicisti: Quintino Protopapa al piano, arrangiatore con intensa attività live alle spalle, Carlo Traverso, sassofonista dotato di grande sensibilità e rara musicalità, che conferisce all'intero lavoro un'aura intrisa di grande emotività e poi il prorompente Piero Piciuccio al contrabbasso e il trascinate Stefano Pacioni alla batteria, che offrono una sezione ritmica in continuo stato di grazia per uno spettacolo ricco d'inventiva e originalità.

L'esecuzione dei brani in concerto non si svolge secondo un ordine preordinato ma segue un sapiente accostamento dei più grandi successi

RASSEGNA BRINDISICLASSICA

Mina e operetta, eventi imperdibili



e un percorso del tutto emozionale. Al termine del concerto è possibile partecipare al tradizionale e raffinato incontro conviviale, ideato dai docenti e realizzato con la collaborazione degli studenti e del personale ausiliario dell'Istituto Alberghiero (Prenotazione entro martedì 5 dicembre).

INFO - Ingresso intero euro 10 - Ridotto studenti e under 25 euro 5 - www.associazioneninorota.it - Telefono cellulare **328.8440033**.

La duchessa di Chicago

L'operetta «La duchessa di Chicago» di Emmerich Kálmán, eseguita per la prima volta a Vienna nel 1929, è in scena a Brindisi sabato 16 dicembre (ore 20.30) nel Nuovo Teatro Verdi nell'allestimento della Compagnia Italiana di Operette di Milano, Direzione Musicale di Maurizio Bogliolo, Coreografie di Monica Emmi, Direzione Artistica di Victor Carlo Vitale e Regia di Emanuele Gamba. Lo spetta-

colo, rientrando nella stagione concertistica BrindisiClassica, organizzata dall'Associazione Musicale «Nino Rota» sotto l'egida del MiBACT con il patrocinio della Regione Puglia, della Provincia e del Comune di Brindisi, vede protagonisti, accanto all'eccellente e poliedrico Victor Carlo Vitale, una schiera di giovani talenti, quali: Maria Emanuela Digregorio, Claudio Pinto, Massimiliano Costantino, Irene Geninatti Chiolero, Giulia Mattarucco, Riccardo Ciabò, Riccardo Sarti, Mattia Rosellini, Vivaldi Nicola.

Nelle sue prime rappresentazioni l'operetta apparve come una pagina del tutto singolare nel firmamento operettistico dell'epoca, giacché proponeva la fusione degli allora moderni accenti gershwiniani con le tradizionali melodie viennesi. Infatti Kálmán, contagiato dal confronto con Gershwin, con la complicità dei librettisti Julius Brammer e

Alfred Grunwald, intrecciò nell'operetta l'allora nascente jazz afro-americano e il charleston con il waltz-opera viennese e con elementi della musica tradizionale ungherese. Ben presto però il titolo si diffuse con eccezionale rapidità e successo negli Stati Uniti e in ogni parte d'Europa.

La vicenda si svolge durante la grande crisi economica tra le due grandi guerre del '900. Il disagio si fa fortemente sentire anche nel piccolo immaginario reame europeo di Silvaria, le cui casse sono miseramente vuote, cosicché solo un miracolo può evitare la bancarotta. Quel miracolo si chiama Miss Mary Lloyd, che viene dall'America e porta con sé la giovinezza e il brio del charleston e dello swing, oltre ad una cospicua somma di denaro, con la quale acquista il castello del regno. La vecchia Europa, scossa dal brivido del sogno americano, le antiche tradizioni nobiliari, che si scontrano in una testa a testa con l'innovazione e la spregiudicatezza del Nuovo Mondo, sono gli ingredienti per una commedia musicale scoppiettante e coinvolgente!

PREVENDITA botteghino Nuovo Teatro Verdi - Tel. 0831 562554 - Primo settore euro 22 (ridotto studenti e under 25 euro 13) - Secondo settore euro 18.00 (ridotto studenti e under 21 euro 8) - Galleria euro 13 (ridotto studenti e under 21 euro 7) - Info: **328.8440033** - www.associazioneninorota.it



La Duchessa di Chicago



Sab. 16 dic. 2017 (ore 20.30)
NUOVO TEATRO VERDI - BRINDISI
 Tel. 0831 562554 - <http://www.vivoticket.it>



Operetta in due atti
 di
Emmerich Kálmán

CINEMA

Tra vintage e relazioni attuali

Assassinio sull'Orient Express - Ritorna sul grande schermo una delle avventure più famose del detective privato Hercule Poirot nato dalla penna di Agatha Christie. Kenneth Branagh si cimenta in questo remake, del film cult di Sidney Lumet del 1974, come regista e interprete dello stesso Poirot. Assassinio sull'Orient Express ci proietta negli anni '30, nel culto dell'esotico e dello stile Art déco. Il miglior investigatore sulla piazza, Hercule Poirot, dopo aver risolto un importante caso di furto a Gerusalemme, decide di concedersi una pausa per rilassarsi, riuscendo a ottenere in extremis, grazie a una conoscenza, un posto sul lussuosissimo Orient Express in partenza da Istanbul. Ma una valanga e un omicidio interrompono i suoi brevi momenti di relax. Il celebre detective si ritrova bloccato con dodici passeggeri tra i quali si nasconde l'assassino. Così inizia la risoluzione del mistero: interrogando tutti i passeggeri per scoprire il nome dell'assassino prima che il treno riparta



verso la sua ultima meta. Per non essere da meno rispetto a Lumet, Branagh ha radunato un cast d'eccezione che comprende Michelle Pfeiffer, Johnny Depp, Daisy Ridley, Josh Gad, Judi Dench, Penélope Cruz e Michael Peña, ritagliando per sé il ruolo di Hercule Poirot. Il regista rende l'opera più "contemporanea" focalizzandosi soprattutto sul detective belga, quasi co-

me fosse un origin story e tralasciando un po' la psicologia dei vari personaggi.

Amori che non sanno stare al mondo - Non parla di una storia d'amore ma bensì della sua fine. Claudia (Lucia Mascino) e Flavio (Thomas Trabacchi) dopo una storia lunga e tormentata si sono lasciati, ma per Claudia la conclusione della relazione è traumatica. Flavio invece, ha il bisogno vitale di andare oltre, un bisogno alimentato dalla conoscenza della giovane Giorgia, con l'energia e la freschezza dei trent'anni, basta un attimo tra loro e la pioggia d'estate fa il resto. Claudia inaspettatamente si riavvicina a Nina (Valentina Bellè) con la quale conoscevano già, ma all'università, divise dal ruolo, dall'età, dall'idea che il rispetto non si sarebbe mai trasformato in amore. Francesca Comencini traduce il suo romanzo in un film in cui esplora l'amore vissuto dalle donne e le relazioni sempre più complesse alternando un registro umoristico e drammatico.

Serena Di Lorenzo

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 2 dicembre 2017

• Favia

Via S. Lorenzo, 61
Telefono 0831.597844

• Rubino

Via Appia, 164
Telefono 0831.260373

Domenica 3 dicembre 2017

• Amica

Via Martiri Ardeatine, 12
Telefono 0831.525035

• Rubino

Via Appia, 164

Apertura continua ore 8-22

• Corso Roma

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 2 dicembre 2017

• Favia

Via S. Lorenzo, 61

• Corso Roma

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

• Commenda

Viale Commenda, 57
Telefono 0831.583187

• Comunale

Via Grazia Balsamo, 2
Telefono 0831.526829

• Comunale La Rosa

Via Delle Mimose, 24
Telefono 0831.548430

• Casale

Via Duca degli Abruzzi, 41
Telefono 0831.418847

Domenica 3 dicembre 2017

• Cannalire

Corso Umberto, 24
Telefono 0831.521849

• Rubino

Via Appia, 164

• Amica

Via Martiri Ardeatine, 12
Telefono 0831.525035

**Scuola Addestramento
GIOCOBASKET Brindisi**

Istr. Naz. **Antonio Errico** Cellulare 368.3358991

PALESTRA VIA DE MILLE - BRINDISI
Lunedì e Mercoledì dalle ore 17.30

OMEOPATIA
DERMOCOSMESI

VETERINARIA
GALENICA

**FARMACIA
CAPPUCINI**

Via Arione, 77 ang. Via Cappuccini, 17
BRINDISI - Tel. 0831.521904
www.farmaciacappuccini.it

lunedì / sabato orario continuato 8.30-20.30

Agenda SPORT

Anno XXVII • N. 42 • 1 dicembre 2017 • www.agendabrindisi.it

acquapazza
RISTORANTE
Tradizione & passione
Piazza Dante 5 - BRINDISI
0831.529680 - 347.9801956

IL NEOACQUISTO DONTA SMITH ACCOLTO CON ENTUSIASMO DAI TIFOSI



Il primo abbraccio!

L'arrivo di Donta Smith nell'Aeroporto del Salento - 29 novembre 2017 (Foto Maurizio De Virgiliis)

SASSARI-BRINDISI IN DIRETTA SU RAISPORT ED EUROSPORT PLAYER

GRUPPO
DISTANTE
ELETTRODOMESTICI
SINCE 1963

expert



GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

MESAGNE - Zona Ind.le - Tel. 0831.777754 / LECCE-SURBO - S.S. 613 - Tel. 0832.308442
www.distante-expert.com - info@distante-elettrodomestici.com

tax.bright.it | sezione foto

LEGA A Riprende il campionato. E c'è Donta Smith**Happy Casa, rotta su Sassari**

Dopo la settimana di pausa dedicata alla Nazionale per le due gare di ammissione alla World Cup 2019 Qualifiers, è tempo di pensare al campionato. In casa New Basket Brindisi si torna al lavoro con la seconda novità di mercato. Dopo Moore, nei giorni scorsi la società del presidente Nando Marino ha messo sotto contratto Donta Smith che sostituirà Brian Randle. I due americani sono stati già compagni di squadra nel campionato israeliano col Maccabi Haifa nella stagione 2013/2014. Con l'arrivo di Smith, la società biancoazzurra ha esaurito l'ottavo e ultimo visto extracomunitario. Al roster di coach Dell'Agnello si aggiunge un giocatore esperto (1983 l'anno di nascita) che porta centimetri e qualità sotto canestro, e diversi campioni alle spalle, dalla NBA all'Eurolega.

Col rientro dei «nazionali» Massimo Maffezzoli e Marco Giuri, staff tecnico e squadra da martedì stanno preparando il match esterno in programma domenica sera a Sassari contro il Banco di Sardegna. La formazione del tecnico Federico Pasquini si trova al sesto posto in classifica, otto punti, con quattro gare vinte e quattro perse. No-



Un sorridente Nic Moore

nostante l'allenatore ferreare avesse presentato le dimissioni, il presidente Sardara gli ha confermato piena fiducia mantenendo il sereno in casa Dinamo. Tra i volti nuovi del team di quest'anno c'è la guardia Bamforth, uomo da 15 punti di media partita e buone percentuali al tiro. Sotto canestro giocate importanti arrivano dal lungo Jones, uno che viaggia con quasi il 60% dal perimetro. Per quel che riguarda gli italiani, oltre al ricomfermatissimo capitano Jack Devecchi, la società isolana è riuscita a portare in bianco blu Achille Polonara. Il giocatore nativo di Ancona, che per tre anni ha vestito la maglia della Pallacanestro Reggina e con cui ha sfiorato i 1000 punti totali di realizzazione, non ha ini-

ziato nel migliore dei modi il campionato, ma sa essere sempre pericoloso grazie al discreto tiro dai tre punti e all'atletismo che gli consente schiacciate spettacolari. Doppia cifra nelle mani anche per Randolph, visto già in Italia con la Sidigas Avellino, mano calda dalla media (62%) una guardia-ala con ottimo bagaglio tecnico. Tra le scoperte del manager-allenatore Pasquini c'è Dyshawn, ala canadese di 24 anni che tocca il campo per circa 20 minuti a match. Giovane interessante il '95 Marco Spissu, sassarese doc, tra i protagonisti della promozione della Virtus Bologna lo scorso anno, una guardia che partita dopo partita si sta ritagliando spazi importanti nella massima serie.

Sulla sponda Happy Casa non dovrebbero esserci particolari novità se non l'innesto di Smith che insieme a Lalanne potrebbe formare una coppia «pesante» dal punto di vista realizzativo. Match assolutamente non facile per Moore e compagni che dovranno fare i conti col sesto uomo di lusso di coach Pasquini, il tifo del PalaSeradimigni sempre molto sportivo e pronto a rendere caldo l'ambiente.

Francesco Guadalupi

SERIE D**Dinamo-Invicta derby cittadino**

Primo derby della storia per la Li-mongelli Dinamo Basket Brindisi che sabato sfiderà, sul parquet casalingo del Palazumbo (via dei Mille), la Spedimpex Invicta Basket Brindisi. Una partita molto sentita in città perché in palio non c'è soltanto la leadership cittadina nel campionato di serie D ma anche la possibilità, in caso di vittoria, di un significativo passo avanti per il raggiungimento dei play off promozione. La Dinamo Brindisi si presenta all'appuntamento dopo la convincente vittoria ottenuta contro la CiaurriMens Sana Mesagne (62-72) così come l'Invicta Brindisi che si è sbarazzata del fanalino di coda Calimera Basket per 77-61. Per la Dinamo Brindisi settimana di lavoro molto intensa con tutti i giocatori pronti e motivati a fare lo sgambetto ai «cugini» dell'Invicta. Per coach Santini tutti abili e arruolati compreso il nuovo arrivato Longo che già nella vittoria di Mesagne ha dimostrato di essersi già inserito nei meccanismi della squadra. E sarà anche derby generazionale in panchina con l'esperto Santini da una parte e il giovane coach Castelletto dall'altra parte.

Il Palazumbo (palla a due ore 18) si appresta, quindi, ad accogliere i tantissimi tifosi che, come sempre, non faranno mancare il proprio sostegno ai giocatori della Dinamo.

E folto dovrebbe essere anche il seguito dei tifosi ospiti. L'auspicio, come sempre, è che si possa vivere una bella giornata di sport dentro ma soprattutto fuori dal rettangolo di gioco.

**LEUCCI COSTRUZIONI**

*Design and manufacture of steel structures, boilers, pressure vessels and piping in: carbon, alloy, stainless steel and alloy.
Maintenance of plants for production of electric power.*

Via Enrico Fermi, 120 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.546531 - Fax 0831.546529
web site: www.leucci-co.it - e-mail: leuccico@tin.it

CALCIO Battuto il Maglie. La scomparsa di Lecci**Brindisi vince a allunga in testa**

Sono bastati 16 minuti e i goal di Procida di testa su cross di Iaia e di Scarcella su Rigore, affinché il Brindisi chiudesse la pratica Maglie. I leccesi, dopo l'uno-due iniziale, hanno ridotto lo svantaggio, solo nel secondo tempo, su rigore messo a segno da Bisco. L'incontro si è chiuso 2-1 per i brindisini. Grazie a questa vittoria i biancazzurri, oltre a confermare il primo posto a 26 punti, allungano a tre lunghezze il vantaggio sulle più dirette inseguitrici Ostuni e Tricase. Molto soddisfatto mister Rufini che a fine gara ha dichiarato: «Abbiamo giocato un ottimo primo tempo contro una diretta rivale. Il Maglie ha dimostrato di essere una squadra ben organizzata e che sa giocare bene a calcio. Noi siamo stati bravi a gestire in vantaggio anche nella ripresa, nonostante il ritorno dei giallorossi. Tre punti importanti, che danno fiducia e morale perché arrivati su un campo veramente difficile. Questa gara mi ha dato spunti interessanti per il futuro. Per quanto riguarda il prossimo impegno, il derby con il Carovigno, lo prepareremo diversamente dai due precedenti incontri di coppa che ci ha visti eliminati dai rossoblu. Si



Il compianto Rino Lecci

tratta di un avversario ostico che si difende in undici, perciò, la stiamo preparando diversamente. Siamo consapevoli che da adesso in poi dovremo dare molto di più, visto che saranno tutte partite fondamentali. Con i carovignesi, dovremo fare a meno di Cordisco che è stato ammonito, era diffidato, quindi sarà fermo per una gara».

Il Carovigno, ottavo in classifica con 19 punti, ha fin qui totalizzato 6 vittorie, un pareggio e 5 sconfitte; ha realizzato 14 reti e ne ha subite 15; il ruolino di marcia in trasferta è di 2 vittorie, un pareggio e 2 sconfitte; ha realizzato 5 reti e subite 7; il maggiore realizzatore è Tricarico con 5 reti. L'incontro Brindisi-Carovigno si giocherà sabato alle 15,00. La società brindisina, oltre ad un gran numero di tifosi pro-

venienti dal paese della Nzegna, si aspetta una buona presenza di propri tifosi per sostenerla in questo momento cruciale del campionato. Oltre al derby brindisino, tra Brindisi e Carovigno, altra partita di spicco Ostuni (reduce dal pareggio con il Mesagne) Uggiano (anch'esso reduce dal pareggio con il Racale) unica squadra ancora imbattuta. Il Mesagne di mister Marangio dovrebbe avere vita facile con il terz'ultimo Talsano.

Il settore giovanile del Brindisi, continua a ben figurare: la Juniores Regionale ha vinto 5-0 con il Deghi Lecce, con reti di Casalino F., Elia, Coccio, Mano, Ciampi, confermando dopo 6 giornate il primo posto nel girone E; gli Allievi Regionali hanno vinto 5-1 con il Lupiae Lecce, con reti di Allegri, Annis, Serti, Casalino e Giorda, confermando il terzo posto nel girone G.

Il 23 novembre, presso l'ospedale Perrino, si è spento a 76 anni a causa di un ictus, lo storico tifoso Rino Lecci da tutti considerato il presidente di tutti gli sportivi brindisini. Fondò l'Associazione Pro Brindisi di cui aveva ancora la carica di presidente. Persona perbene, dopo la perdita della moglie aveva un unico grande amore: il Brindisi calcio.

PREMIAZIONE**LNI Brindisi, festa degli auguri**

L'immagine di copertina di questo numero ci riporta, tra gli anni Settanta e Ottanta, alla presidenza

della Lega Navale Italiana di Brindisi retta dal professor Enzo Tosti, indimenticato come il dottor Doretto Valentini ed Ettore Guadalupi, scomparso prematuramente: da sinistra Valentini, Gino Guadalupi e il figlio Ettore, Tosti, Ettore Giorgio Poti, Tullio Marino. In quella circostanza furono fotografati anche due giovani velisti leccesi: Fabio Chiarelli e Gabriele Filotico (ingnocchiato). Abbiamo scelto questa foto non solo per ricordare persone che non ci sono più ma anche per sottolineare la crescita della sezione brindisina e l'intensa attività svolta sui fronti tecnico-agonistico, organizzativo e promozionale. Meritata, in tal senso, la Stella d'Argento CONI che il presidente Roberto Galasso ha ricevuto lunedì 27 novembre a Bari nel corso del Gran Galà 2017. Segnaliamo che sabato 9 dicembre si terrà la «Festa degli Auguri» nel corso del quale saranno premiati alcuni soci anziani con un programma che prevede alcuni momenti di intrattenimento e la premiazione speciale del dottor Nicola Cainazzo, a lungo presidente provinciale del CONI di Brindisi. Nella foto: il presidente LNI Brindisi Roberto Galasso col presidente nazionale del CONI Giovanni Malagò.

**SCARANO**

ABBIGLIAMENTO

**Stiamo
completando il
cambiamento ...
Brindisi a due passi
dalla stazione
ferroviaria**

PREVENZIONE

Un defibrillatore per la città

Ogni giorno, secondo le statistiche, circa 200 persone vengono colpite da arresto cardiaco, una ogni sette minuti, e solo quando il fatto ci colpisce direttamente o indirettamente, comprendiamo l'importanza del defibrillatore.

Grazie al contributo di tanti amici e di alcuni sponsor (Reverse Hotel Pantanagianni, Angelo Bagnulo distributore pro-secco «958 Santero», Istituto di Vigilanza «Siska» e Azienda Agricola Stefano Caroli) l'amico e collega **Carlo Amatori** ha potuto acquistare un defibrillatore, marca Philips, lo stesso in dotazione al 118: la nostra speranza è che non sia mai usato, ma qualora fosse necessario siamo sicuri che potrà salvare una vita umana.

Con alcune persone, Carlo ha valutato dove allocare questo fundamenta-



le strumento: la scelta è caduta su un sito centrale e precisamente la Farmacia Corso Roma (già Nuzzaci) che ha accolto con grande favore e disponibilità l'iniziativa. Da segnalare che a distanza di poche centinaia di metri ci sono due istituti scolastici, la scuola elementare 1° Circolo «Perrasso» e la Scuola Media «Vigilio», la Parrocchia della «Pietà» e la centralissima piazza Cairolì.

L'appuntamento è fissato per domenica 3 dicembre alle ore 11 presso la Farmacia di corso Roma 110. Ha assicurato la pro-

pria presenza il Prefetto di Brindisi, S. E. dott. **Vale-rio Valenti** (altre autorità stanno confermando la presenza in queste ore).

Per i rapporti personali e professionali con Carlo Amatori, naturalmente Agenda Brindisi - col direttore Antonio Celeste e con tutta la redazione - sostiene caldamente questa iniziativa. I fondi necessari sono stati raccolti nel corso di una bella e divertente serata estiva, la somma necessaria per l'acquisto un defibrillatore. Nell'occasione, Carlo ha avuto l'opportunità di ringraziare quanti gli hanno espresso la propria vicinanza per quanto gli è accaduto.

Invitiamo tutti gli amici a partecipare a questa iniziativa, della quale parleremo diffusamente sia attraverso il giornale che attraverso la pagina Facebook di Agenda Brindisi.

DIARIO

Nucleo 2000

Mercoledì 6 dicembre (ore 17.30) appuntamento con il Circolo Nucleo 2000 nella Libreria «Camera a Sud», in Largo Otranto (traversa Corso Roma): **Franco Libardo** e **Mina Pisani** ricorderanno le tradizioni natalizie parlando in prosa e poesia di *purcidduzzi* e *ncartiddati*.

Progetto Malawi

I volontari della Protezione Civile di Torchiarello, con il progetto «Malawi...VolontariaMente» stanno operando da qualche mese in Africa, precisamente nel Malawi, per dare una piccola speranza a chi vive in miseria in quel pezzo lontano di Mondo. L'obiettivo, attraverso autofinanziamenti e donazioni, è dare un po' di serenità a 50 bambini africani, con la costruzione di un pozzo per l'approvvigionamento di acqua potabile, e di un asilo. Il prossimo traguardo sarà costruire un presidio sanitario, orti didattici e altri asili. Per iniziare a raccogliere i fondi necessari per questi obiettivi, la Compagnia TeatroAmico di Mola di Bari presenterà giovedì 7 dicembre, alle ore 20.30, nel Cine Teatro Don Bosco di Torchiarello, «Sarto per Signora», lavoro teatrale in tre atti di George Feydeau. L'intero incasso sarà devoluto in beneficenza per il progetto. Per prenotazioni: 349.6770288.

40 anni dell'Avis

L'Avis Comunale di Brindisi ha festeggiato i quarant'anni dalla fondazione. Ad oggi la sezione annovera circa 1500 soci attivi e garantisce l'apporto di circa 2000 sacche di sangue all'anno. Una bella festa, che ha visto la partecipazione di numerosi soci ed, appunto, delle autorità cittadine, civili e religiose.



LA VALIGIA BLU

di Fabiana Agnello

Romanza

*Eros tracotante,
tendi l'arco verso
il cuore dell'amante:
il mio è schiavo
di un amore fufante.
Altrimenti insegnami
a dimenticare
il mio destino prima*

*che la pallida luna
ceda il posto al
calore del mattino.
Il veleno della gelosia
si nutre al crescere
dell'oblio: placa
la scarlatta vendetta
incombente da notti*

*sul mio desio.
Nel labirinto della
passione incontro ancora
confusione: oh Psiche,
guidami alla liberazione
della novizia ossessione.*

(www.caramite.it)



Orario di Apertura
Lun-Sab 8:00-22:00
Dom 8:30-13:30

Corso Roma 112, Brindisi
0831.523995

info@farmaciacorsoroma.it

Seguici su Facebook

SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO

*Elettrocardiogramma
Holter Pressorio
Holter Cardiaco
Polisonnografia
Test del Sonno
Profilo Lipidico
Profilo Biochimico
Esame delle Urine*

*Misurazione della
Pressione Oculare
Analisi INR
Intolleranze Alimentari
Test Stress Ossidativi
Foratura dei Lobi
Prenotazioni CUP
Noleggio Presidi Sanitari*



AUTORICAMBI ALOISIO

Ricambi di qualità al miglior prezzo



MANUTENZIONE AUTO: RIVOLGITI ALLE OFFICINE-PARTNER

Plurimotors di Mino Nigro - Via Ennio, 10 - Telefono 0831.515836

Manfreda Luisito - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

Pluriservice dei F.lli Ricco - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

Semeraro Francesco - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

Campeggio Tonino - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

Stabile Ottavio - Via Aniene, 10 - Telefono 0831.572127

Iaia Giovanni - Via Montenero 10 - Telefono 347.8453218

New Service Car di Oronzo De Tommaso - Via Margherito da Br. - Tel. 0831.418512

OFFERTA

Sostituzione della batteria
Controllo impianto elettrico
dell'auto - Ritiro batteria
usata per smaltimento

BATTERIE TUDOR

| | | |
|------|------|---------|
| 44Ah | 420A | € 60,00 |
| 50Ah | 450A | € 65,00 |
| 62Ah | 540A | € 80,00 |
| 74Ah | 680A | € 95,00 |

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 - 72100 BRINDISI

Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: **www.aloisioricambi.it**



Comune di Brindisi



CALENDARIO DI RACCOLTA RIFIUTI

| LUNEDÌ | MARTEDÌ | MERCOLEDÌ | GIOVEDÌ | VENERDÌ | SABATO |
|---------------------|-------------------------------------|-----------------------------|---------|---------------------|-------------------------------------|
| | | | | | |
| UMIDO E PLASTICA | CARTA E SECCO NON RICICLABILE | UMIDO VETRO E METALLI | CARTA | UMIDO E PLASTICA | UMIDO E SECCO NON RICICLABILE |

L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE ED ECOTECNICA RICORDANO A TUTTI I CITTADINI CHE L'ORARIO DI CONFERIMENTO RIFIUTI PER TUTTA LA CITTÀ È DALLA DOMENICA AL VENERDÌ DALLE 20:00 ALLE 04:00 DEL MATTINO. IL CONFERIMENTO IN ORARI DIVERSI E IL MANCATO RISPETTO DEL CALENDARIO SARANNO SOGGETTI A SANZIONE AMMINISTRATIVA.

DATI DELLA RACCOLTA DIFFERENZIATA

48%

risultato al 21 Novembre

**RACCOLTA PORTA A PORTA
FACCIAMOLA BENE, FACCIAMOLA TUTTI**



Numero Verde
800 991 995