

# Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXVII • N. 6 • 10 febbraio 2017 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)



**IL «GRANDE SALTO» DI DAMIANO FLORES SALVA LA GIUNTA CARLUCCIO**



Il capo di Gabinetto Nicola Zizzi e il sindaco di Brindisi Angela Carluccio (Foto Stefano Albanese)

**BASKET: STOP REGGIANO. E ADESSO BISOGNA BATTERE VARESE**



## LEUCCI COSTRUZIONI

*Design and manufacture of steel structures, boilers, pressure vessels and piping in: carbon, alloy, stainless steel and alloy.  
Maintenance of plants for production of electric power.*

Via Enrico Fermi, 120 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.546531 - Fax 0831.546529  
web site: [www.leucci-co.it](http://www.leucci-co.it) - e-mail: [leuccico@tin.it](mailto:leuccico@tin.it)



# AUTORICAMBI ALOISIO

**Ricambi di qualità al miglior prezzo**



## MANUTENZIONE AUTO: RIVOLGITI ALLE OFFICINE-PARTNER

**Plurimotors di Mino Nigro** - Via Ennio, 10 - Telefono 0831.515836

**Manfreda Luisito** - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

**Pluriservice dei F.lli Ricco** - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

**Semeraro Francesco** - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

**Campeggio Tonino** - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

**Stabile Ottavio** - Via Aniene, 10 - Telefono 0831.572127

**Iaia Giovanni** - Via Montenero 10 - Telefono 347.8453218

**New Service Car di Oronzo De Tommaso** - Via Margherito da Br. - Tel. 0831.418512

### OFFERTA

**Sostituzione della batteria**  
**Controllo impianto elettrico**  
**dell'auto - Ritiro batteria**  
**usata per smaltimento**

### BATTERIE TUDOR

44Ah	360A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

**AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 - 72100 BRINDISI**

Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: **www.aloisioricambi.it**

I brindisini possono dormire sonni tranquilli: il senso di responsabilità verso la città ha prevalso ... sotto forma di salto della quaglia, la maggioranza è salva. Per la verità nessuno ha mai nutrito alcun dubbio che ciò, puntualmente, si verificasse. Semmai, se dubbio c'era, riguardava il chi l'avrebbe fatto e quando. Bisogna dire che il consigliere **Damiano Flores** ha stupito per la velocità con la quale ha bruciato tutti sul tempo, depotenziando gli altri possibili transfughi. A stupire sono state anche le modalità annunciate, che fanno percepire un lungo lavoro «sotterraneo» e una regia scafata: la nascita di un nuovo gruppo consiliare, «Democratici e socialisti», che guarda caso ha lo stesso numero di consiglieri di Direzione Italia (ex Cor). Ciò è cosa da non sottovalutare poiché avrà il suo peso nelle trattative per seggiole e poltrone. Di questo nuovo gruppo fanno quindi parte Luciano Loiacono, Salvatore Brigante, Luigi Sergi, Damiano Flores e Umberto Ribezzi, quest'ultimo alla terza adesione, in sei mesi, ad un nuovo gruppo.

Ma Damiano Flores è, come affermano in molti, un «traditore»? A mio avviso no. Per esserlo avrebbe dovuto venire meno agli ideali del partito di cui faceva parte, al patto di realizzare un programma sicuramente diverso da quello dell'attuale maggioranza. Ma cosa ci azzeccava Flores con il PD? Bisognerebbe chiederlo ai fini strategici politici che lo hanno schierato, non in una lista qualsiasi ma proprio in quella del partito di maggior riferimento della coalizione, ripetendo l'errore di qualche anno prima, quando inserirono nella lista del PD **Lino Luperti** - che aveva già aderito al movimento di **Giovanni Brigante** - tanto da

## ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**

# Flores, il salvatore della maggioranza



Il consigliere comunale Damiano Flores nei banchi dell'opposizione

rappresentarlo in un dibattito televisivo. Ciò la dice lunga su taluni «arruolamenti» e adesioni che non avvengono per un «idem sentire» ma per un prosaico «do ut des». La cosa che dovrebbe preoccupare (e interessare) è: chi li vota e perché?

Che non fossero gli ideali a legare Flores al Pd era immaginabile per qualsiasi medio conoscitore delle vicende brindisine, al pari della sua candidatura alla poltrona della vicepresidenza del Consiglio comunale, che di solito garantisce le minoranze. Ora lo stesso senso di responsabilità dovrebbe suggerire a Flores di lasciare quel ruolo. Ma c'è responsabilità e responsa-

bilità, non sono tutte eguali.

I motivi di questo cambio di fronte li ha spiegati, commuovendosi, lo stesso consigliere: «Ho salvato la città dai populistici». I populistici? E chi saranno mai? Orde di barbari, un manipolo di lanzichenecchi pronti a razzare? Molti abusano di questo termine dandogli un significato denigratorio e diverso da quello che avrebbe nella realtà. Per chiarire meglio il suo significato non mi azzardo a farlo io, ma prendo in prestito un'ottima definizione di **Noam Chomsky** (linguista, filosofo, storico, teorico della comunicazione statunitense): «Populismo significa appellarsi alla popola-

zione», chi detiene il potere vuole invece che la popolazione sia il più possibile «tenuta lontana dalla gestione degli affari pubblici». Chomsky ritiene al contrario che «la popolazione dovrebbe essere partecipe e non spettatrice». Inoltre, per il dizionario Garzanti, ha questo significato: «Atteggiamento o movimento politico, sociale o culturale che tende all'elevamento delle classi più povere, senza riferimento a una specifica forma di socialismo e a una precisa impostazione dottrinale».

Il sindaco **Angela Carlucio** ha ritirato le dimissioni, ma se le fondamenta della sua maggioranza sono «fragili», non si comprende quanta tranquillità e che durata possano garantire. Il primo impegno del sindaco è stato quello di partecipare alla conferenza di servizi presso il Ministero dell'Ambiente per discutere del rilascio all'Enel, per la centrale di Cerano, dell'AIA (Autorizzazione integrata ambientale). Ovviamente è stata concessa, ma a maggioranza, con il solo voto contrario dello stesso Comune e del Ministero della Salute. Ciò che stupisce (in senso negativo) è l'atteggiamento della Regione Puglia e della Provincia che avrebbero dovuto avere un'unica voce con lo stesso Comune di Brindisi. La Regione, in particolare, non ha neanche partecipato alla riunione - pur avendo grosse responsabilità amministrative sulla questione -, limitandosi ad esprimere il proprio parere favorevole tramite lettera. Non è comprensibile né giustificabile la scarsa attenzione che **Michele Emiliano** sta riservando al territorio brindisino dopo le tante dichiarazioni di «amore». Sarà un momento di sbandamento o un atteggiamento premeditato?

## POSEIDONE

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE  
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE  
BIGLIETTERIA MARITTIMA · PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468  
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI  
Agenda

Direttore responsabile  
**Antonio Celeste**

Collaborano:  
**Carlo Amatori**  
**Antonio Caputo**  
**Eugenio Corsa**  
**Alfieri D'Alò**  
**Gabriele D'Amely Melodia**  
**Antonio Errico**  
**Rosario Farina**  
**Francesco Guadalupi**  
**Roberto Guadalupi**  
**Nicola Ingresso**  
**Daniela Leone**  
**Andrea Lezzi**  
**Valentina Marolo**  
**Pino Minunni**  
**Paolo Palamà**  
**Mario Palmisano**  
**Davide Piazza**  
**Eupremio Pignataro**  
**Roberto Piliego**  
**Pierpaolo Piliego**  
**Renato Rubino**  
**Domenico Saponaro**  
**Gianmarco Sciarra**  
**Giorgio Sciarra**  
**Salvatore Sergio**

Fotografie:  
**Stefano Albanese**  
**Antonio Celeste**  
**Maurizio De Virgiliis**  
**Alfredo Perchinenna**

Pre stampa e stampa:  
**A. G. M. srl Lecce**

Direzione e redazione:  
**Via Serafino Giannelli, 16**  
*(già via Anime)*  
**72100 BRINDISI**  
Telefono e Fax  
**0831/564555**

E-mail:  
**agendabrindisi@libero.it**  
**agendabrindisi@gmail.com**

Twitter:  
**@AgendaBrindisi**

Sito web:  
**www.agendabrindisi.it**

Registrazione Tribunale  
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE**  
**GRATUITA (5.000 copie)**

Agenda  
**SPORT**

**POLITICA****La soluzione nel «fondo del barile»**

«Scava e riscava», alla fine, nella complessa e bizzarra telenovela politica che ha coinvolto (e sconvolto) la città nelle ultime settimane, si è giunti ad una conclusione. «Finalmente!» ci sarebbe da dire. Se non fosse che la soluzione arrivata in Piazza Matteotti ci avvicina sempre più al fondo di quel barile che, nel caso di Brindisi, sembra essere davvero profondo. Per non dire, infinito.

Come spesso accade in politica la soluzione è arrivata: per due che lasciano - mettendo in crisi la maggioranza - c'è uno che arriva, mettendo in imbarazzo più di qualcuno dalle parti dell'opposizione.

A rendere la situazione ancora più paradossale di quanto non fosse, ci hanno pensato, poi, gli stessi protagonisti. Impegnati a dipingere un tradizionale «salto della quaglia» come un grande gesto di responsabilità verso la città. Comprendendolo in una assurda narrazione politologica su renziani e non renziani, fedeli ad Emiliano governatore ma non Emiliano politico, e così via. Uno spettacolo surreale. Quasi a voler fare apparire una tragicomica scenetta, degna delle logiche politiche nazionali.

Che poi, volendo dirla tutta, c'è da essere felici che l'accaduto non abbia avuto grossa risonanza mediatica. E' bastato già a noi cittadini,



difatti, dover assistere, attorniti, alla conferenza stampa del nuovo gruppo consiliare, che qualcuno su Facebook ha simpaticamente battezzato come la corrente dei «florenciani». Non sono state da meno, comunque, neanche le interviste: ai limiti del paranormale (e della lingua italiana) e meritevoli dei famosi sottocommenti della Giallappa's Band.

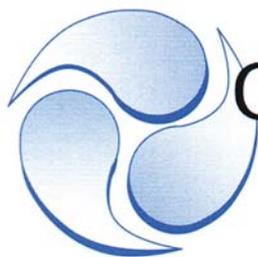
Alla fine, tra scenate ed urla in pieno consiglio comunale e mirabolanti arrampicate sugli specchi, ciò che rimane è una giunta ancora incapace di dare un qualsiasi segnale chiaro su cosa voglia fare per questa città. Qualcuno, però, questo progetto non solo lo ha ben capito, ma lo ha anche apprezzato. Così tanto da convincersi, in poche ore, a passare in maggioranza. E nulla importa se lo stesso qualcuno, fino a dieci giorni prima, aveva parlato di metter fine «alle sconcezze della peggiore amministrazione comunale che Brindisi avesse mai avuto». L'importante è che il programma lo abbia davvero convinto. Così tanto

da dire, come ha raccontato ad Andrea Tundo sul fattoquotidiano.it, che si tratta di «una libera scelta», un legittimo «cambio di opinione», perché è «meglio un brutto accordo che alcun accordo». Tutto chiaro, vero?

Certo, un consigliere non ha vincolo di mandato e risponde ai propri elettori e alla propria coscienza, quindi, polemiche a parte, che dire? E' la politica bellezza. Tuttavia, proprio perché anche questa è politica, i maggiori protagonisti della democrazia, ovvero i partiti, dovrebbero porsi come garanti delle candidature, o quantomeno provare ad esserlo. In sintesi: se il primo eletto del maggior partito di centrosinistra passa dall'altra parte, forse c'è un tema più complesso, che va oltre la scelta personale del singolo esponente. Ma che, probabilmente, riguarda la gestione del partito stesso e la selezione delle candidature. E apre, o almeno dovrebbe, una grossa responsabilità su chi ha compiuto la migliori scelte politiche negli ultimi mesi. Insomma, comunque la si guardi è sempre una questione di responsabilità.

Per Churchill essa era «il prezzo della grandezza». Per noi brindisini sembra essere tutto in base all'esigenza. Tutto, appunto, fuorché ciò che davvero conta per la città.

**Andrea Lezzi**



**CO.GE.MA.IN.**

CONSORZIO PER LA GESTIONE  
DELLE MANUTENZIONI INDUSTRIALI

**Via A. Nobel, 2/4**  
**(Zona Industriale)**  
**72100 BRINDISI**  
**Telefono 0831.574268**  
**Fax 0831.574269**  
sito internet  
**www.cogemain.it**  
posta elettronica  
**cogemain@cogemain.it**

## IMPIANTISTICA

## Pala Melfi, evento di riapertura



Da giovedì 9 febbraio il Pala Melfi è nuovamente a disposizione delle società sportive: dopo il grave attentato, i lavori di rifacimento del parquet nella zona interessata dall'incendio, e di riparazione e tinteggiatura degli spogliatoi e dei bagni vandalizzati, sono stati completati. Su input del sindaco Angela Carluccio e dell'assessore allo sport, Maria Greco, gli interventi sono stati velocizzati per ridurre al minimo i disagi per gli atleti e per fornire una risposta precisa a chi ha voluto colpire il cuore dello sport brindisino.

Proprio per sottolineare l'importanza storica del palazzetto di via Ruta, il Comune (in stretta collaborazione con il Coni) ha programmato per domenica mattina, con inizio alle ore 8.30, una serie di manifestazioni nelle quali saranno coinvolte tutte le

società sportive brindisine e che faranno da cornice alla restituzione del Pala Melfi alla città. Sarà un evento ludico-sportivo riservato agli atleti dei settori giovanili (7-10 anni) delle Associazioni Sportive Dilettantistiche (Federazioni ed Enti di Promozione Sportiva) che intende promuovere la pratica motoria e sportiva, oltre che, richiamare i valori della legalità, integrazione sociale e dello stare insieme.

In questi giorni il CONI di Brindisi, guidato dal dottor Nicola Cainazzo (foto), ha seguito con grande attenzione gli sviluppi della situazione e in stretta sinergia con il Comune si è adoperato per l'organizzazione della manifestazione di domenica prossima. Nei giorni scorsi si era tenuta una assemblea provinciale dei rappresentanti delle Federazioni e degli Enti

di Promozione Sportiva, che aveva deliberato, appunto, di promuovere un'iniziativa, in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di Brindisi, le Federazioni e gli Enti di Promozione Sportiva, per stigmatizzare l'assurdo e preoccupante attentato che ha colpito il PalaMelfi, «autentico e storico cuore pulsante dello sport brindisino».

La manifestazione, che vedrà il ritorno delle attività sportive sul parquet del palazzetto, vedrà impegnati mini atleti delle varie discipline sportive in percorsi che evidenziano abilità ginnico-atletiche. Nell'assemblea, alla quale aveva partecipato anche l'assessore allo sport Maria Greco, era stata ribadita, tra le varie proposte, la urgente necessità di dotare gli impianti sportivi comunali di videosorveglianza e di attivare, nel più breve tempo possibile, la Consulta Comunale dello Sport.

Ecco il programma dettagliato della manifestazione di domenica 12 febbraio: ore 08.30 raduno - Ore 9.00 apertura Inno Nazionale - Ore 9.10 inizio attività - Ore 10.30 breve cerimonia di chiusura e foto di gruppo (mini-atleti, campioni ed atleti del passato delle varie discipline sportive).

## ANIMALI

## Ecco il Dog Day

Cinquanta microchip gratuiti saranno messi a disposizione dal Comune di Brindisi nel «Dog Day» or-



ganizzato in collaborazione con la Asl e in programma domenica 26 febbraio 2017. La manifestazione si svolgerà dalle ore 9 alle 13 nel piazzale superiore del Monumento al Marinaio. Ogni proprietario di un cane ha l'obbligo di far identificare e registrare dal veterinario il proprio animale domestico entro il secondo mese di vita attraverso l'inoculazione del microchip e nel contempo richiedere il rilascio del certificato di iscrizione in anagrafe, che costituisce il documento di identità e che deve accompagnare il cane in tutti i suoi trasferimenti di proprietà. L'identificazione è gesto di grande sensibilità e di enorme responsabilità verso l'animale al suo ingresso in famiglia. La sua tracciabilità tramite il microchip è anche una precauzione davvero efficace se il cane viene malauguratamente rubato o perso. L'installazione del microchip è uno strumento concreto nella lotta all'abbandono dei cani limitando così il randagismo, causa principale, anche, di numerosi incidenti stradali.

L'assessore alla tutela e alla vivibilità, Francesca Scatigno, su input della sindaco Angela Carluccio, intende coinvolgere nell'iniziativa tutte le associazioni animaliste che operano sul territorio. L'operazione di sensibilizzazione dei proprietari dei cani è iniziata già dallo scorso novembre con il controllo del microchip effettuato da Polizia Municipale e Lepa. L'assessorato ha in programma anche iniziative per la tutela e la salvaguardia dei gatti randagi.

Da oltre 160 anni



al servizio dei porti

**TIT SHIPPING**  
shipping agency since 1848

Vico De' Lubelli, 8 - 72100 BRINDISI - 0831.523514 - Fax 0831.521036 - E-mail: info@titshipping.it

## CONTROVENTO

## Occhio, arriva la fine del mondo!

Lo so, questo pezzo lo sto scrivendo al vento, perché in questi giorni convulsi gravidi di casini vari, figuriamoci se la «gente» si cura di leggere i giornali in generale e i miei cazzeggi grafici in particolare. Tutti si stanno attrezzando per far fronte all'emergenza principe, quella tante volte annunciata tramite profezie, romanzi, film catastrofici...

Questa volta c'è poco da scherzare: ci sono molti segnali che ci portano a credere che la fine di questo pazzo pazzo mondo sia davvero arrivata. La centuria di Nostradamus parla chiaro «Appena sul trono del mondo poserà le sue risse chiappe d'oro l'alto signore dal crine nidesco, un fuoco implacabile squarcerà persone e cose. Così terminerà l'avventura umana, vegetale e animale, ogni cosa inghiottita sarà dal famoso buco nero!».

Del resto la vita è tutta questione di buco: o ce l'hai o te lo fanno. «Grande è la confusione sotto il cielo, la situazione è favorevole», aveva detto il paraguru Mao Tze Toung ai suoi rossi tempi. Qua è tutto un pazziare, un alzare i toni, mostrare i muscoli, abbaire alla luna. Arringa



e minaccia il pupazzone biondo Trump, lancia proclami di ribellione la trucida Le Pen, figlia di cotanto padre, sgomitano e sbraitano persino il nano Salvini e la piccola Meloni. Beppe Grillo continua a fare il dio che atterra e suscita, che affanna e che consola... Straparano tutti, persino la bambolina imbambolata Raggi, con quella vicina da fatina di Pinocchio. Ora ha promesso (minacciato) di parlare anche Marra il cattivo, e vedremo se le sue parole sono pietre o segnali di fumo in codice per mandare messaggi ai così detti poteri forti (ma perché ci sono anche poteri deboli?).

Sono «do di petto» quelli lanciati dal Maestro D. Flores che, per senso di responsabilità, vuole commettere l'atto eroico di salvare la nave che affonda, salendo a

bordo per rinforzare la ciurma. Con lui i prodi Colella, Loiacono, Sergi e Ribezzi, i quattro dell'Apocalisse (new). Imminente anche il salto dello struzzo del bucaniere Pisanelli. Come andrà a finire? Boh, staremo a vedere, finalmente la sceneggiata sta giungendo all'epilogo e giudicheremo applaudendo o fischando i protagonisti della recita che etichettare pirandelliana è poco... Intanto questa settimana pensiamo alle cose serie: tuffiamoci anima e corpo nella lunga, tradizionale kermesse sanremese ricca di *pendent* che si vanno a svolgere tutto il giorno su varie reti televisive e in rete. W le canzonette, le polemiche, le gambe delle *soubrettes* e il tormentone dei retroscena e gossip vari che andrà avanti sino alla quaresima. Poi tireremo i conti: e magari ricadremo in un nuovo carnevale ricco di polizze strambe, emilianate, dalemate, lupertate e colpi di scena vari. Speriamo proprio che non abbiano ragione i testimoni di Geova con quella fissa della fine del mondo: lo voglio vedere chi presenterà il prossimo Sanremo!

**Bastiancontrario**

## CULTURA

## Il grande Giorgione

No, non mi riferisco al pittore di Castel Franco Veneto, ma al pittore coi piedi di Pisa, Giorgione Chiellini. Si ci sono le star, i Dybala, gli Higuain, ma lui, piedone il pisano, è tutta un'altra cosa... È l'essenza della fatica bestia, la rappresentazione plastica della sofferenza, del sudore, del sangue & lacrime necessari per il riscatto e la conquista finale. Un titano, un ercole, un simbolo eroico dell'insostenibile pesantezza delle membra muscolose, michelangiolesche. Che spettacolo vedere Giorgione che si ingobbesce caracollando sulla fascia, a capo chino, in una corsa sbilenca, matta e disperata, che il più delle volte termina nel più significativo dei nulla esistenziali. Egli sbuffa, arranca, sputa, suda, a volte sanguina come un povero cristo in marcia verso il Calvario, si tocca il fianco, il pube o un cerotto che ostenta sull'importante naso toscano. Ma non è come la torre, lui pende, pende e si appende ma poi casca giù, anzi su, sopra il malcapitato avversario. Uno così nella vita può fare solo la parte di Barabba nelle recite o il faticatore-aratore di verdi prati. Vedendo i vari fotogrammi delle sue battaglie pedatorie, ho riscontrato una sorprendente somiglianza con alcune figure del Giudizio Universale della Sistina. Giorgio che segna un gol, è il primo dei gagliardi angeli aperti dallo sguardo intenso. Giorgio che combatte nel fango della sua area portando sulle spalle la croce della difesa, è il possente cireneo del secondo anello, lato destro. Giorgione che sbaglia un rigore, è il penitente peccatore in barca («agli inferi, parte destra») con le mani alle tempie. A lui vicino, Caron Allegri dimonio sta per colpirlo con il remo... Pisa non sei vituperio delle genti ma madre di giganti quali i dottori Galilei, Fibonacci, Fermi, Rubbia e... Chiellini!

**Gabriele D'Amelj Melodia**

## PREVENZIONE &amp; SICUREZZA

**Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):**

PROGETTAZIONE - CONSULENZA - FORMAZIONE  
FORNITURA ARTICOLI ANTINFORTUNISTICI  
E ANTINCENDIO - REALIZZAZIONE E  
MANUTENZIONE IMPIANTI ELETTRONICI  
DI SICUREZZA E ANTINCENDIO - ESTINTORI

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



**GLOBAL SAFETY**



Una pièce di grande emozione che racconta con sorriso e ironia, delicatezza e intelligenza, lo spaesamento di un uomo la cui memoria inizia a vacillare e confondere tempi, luoghi e persone. Tutto questo è «Il Padre» di Florian Zeller, interpretato da Alessandro Haber, il padre appunto, e Lucrezia Lante della Rovere, la figlia, in scena giovedì 16 febbraio alle 20.30 al Teatro Verdi di Brindisi. La regia è di Piero Maccarinelli. Completano il cast David Sebasti, Daniela Scarlatti, Ilaria Genatiempo e Alessandro Parise.

«Il Padre» debutta nel settembre del 2012 al «Hébertot Theatre» di Parigi e replica sulle scene francesi fino al 2014 riscuotendo un grandissimo successo. Candidato al prestigioso «Prix Molières» nel 2014, è premiato come migliore spettacolo dell'anno. L'anno successivo l'opera è adattata per il grande schermo da Philippe Le Guay col titolo «Florida», quindi è messa in scena a Londra, al «Wyndham's Theatre» e al «Tricycle Theatre», infine a marzo dello scorso anno anche al «Manhattan Theatre Club» di Broadway.

Andrea è un uomo molto attivo, nonostante la sua età, ma mostra i primi segni di una malattia che potrebbe far pensare al morbo di Alzheimer. Anna, sua figlia, che è molto legata a lui, cerca solo il suo benessere e la sua sicurezza. Ma l'impetoso avan-

## CON HABER NEL TEATRO VERDI

# «Il Padre», pièce di grande emozione



zare della malattia la spinge a proporgli di stabilirsi nel grande appartamento che condivide con il marito. Lei crede che sia la soluzione migliore per il padre che ha tanto amato e con cui ha condiviso le gioie della vita.

Tuttavia, le cose non vanno come previsto: l'uomo si rivela essere un personaggio fantastico, colorato, affatto deciso a rinunciare alla sua indipendenza. La sua progressiva degenerazione getta nella costernazione i familiari, ma la sapiente penna di Zeller riesce a descrivere una situazione che, seppur tragica per la crescente mancanza di comunicazione causata dalla perdita di memoria, viene affrontata con leggerezza e con amara e pungente ironia. Tut-

to a poco a poco va scomparendo: i punti di riferimento, i ricordi, la felicità della famiglia. La perdita dell'autonomia del padre, Andrea, progredisce al punto che Anna è costretta a prendere decisioni al suo posto e contro la sua volontà.

Colpisce l'abilità con cui l'autore fa vivere empaticamente le contraddizioni del protagonista, il quale, perdendo per gradi le sue facoltà logico-analitiche e non riuscendo più a distinguere il reale dall'immaginario, trascina con grande emozione in un percorso dolorosamente poetico. «Andrea è un personaggio tragicomico - ha detto il neosettantenne Alessandro Haber - che inizia a perdere la memoria, a scolle-

garsi poco a poco con la realtà e nel suo perdersi diventa ridicolo; si ride molto nello spettacolo e alla fine si soffre atrocemente. Il pubblico sta dentro di me che ho l'Alzheimer; la grande intuizione sta nel mostrargli ciò che vedo e sento io, mia figlia senza riconoscerla, un'età che non mi appartiene; poi freddure e cinismo, prima sono un bambino, poi strabordo di lucidità e vedo gli altri intorno a me non capirci nulla e sono io che dico loro: fatevi curare».

La pièce affronta con leggerezza mai superficiale il delicato tema della malattia, ricorrendo all'arma dell'ironia per elaborare e superare il dolore della vita. Andrea ha solo un modo per trattare la malattia oltre la passiva accettazione, quello di affrontarla con sana irriverenza. «Ho più paura della morte - ha ammesso Haber -. Non mi sento vecchio, me ne accorgo solo quando mi guardo allo specchio; il teatro è magnifico, mi permette di rimanere sempre con i miei giocattoli».

Si comincia alle ore 20.30 - Durata dello spettacolo: un'ora e 40 minuti (atto unico) - Ingressi da 18 a 25 euro (ridotti da 16 a 22 euro); studenti al di sotto dei 25 anni 10 euro; ragazzi fino a 12 anni e gruppi scolastici di minimo 15 studenti 6 euro - Biglietteria online <http://bit.ly/2kIZDRE> - Telef. (0831) 229230 - 562554



## Ristorante GiuGiò dei F.lli GIUBILO

Ristoratori dal 1945

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI

A due passi da piazza Vittoria (primo piano)

Telefono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844





# Presentata la maglia con la quale la NBB parteciperà alla Final Eight di Rimini In coppa con Cantine Due Palme



Per la quarta volta in cinque stagioni la New Basket Brindisi partecipa alla Final Eight di Coppa Italia, in programma a Rimini dal 16 al 19 febbraio. I biancoazzurri del presidente Marino avranno il duro ma prestigioso compito di sfidare nel primo turno i campioni d'Italia dell'EA7 Milano.

Il paginone di Agenda Brindisi è dedicato ad una importante novità: nella kermesse di Coppa Italia la

gliori otto squadre del girone di andata daranno vita a una vera e propria festa dello sport. «Le precedenti edizioni della Final Eight a cui abbiamo partecipato evocano grandi ricordi - ha detto il presidente - che rimarranno indelebili nella mente dei tifosi biancoazzurri. Abbiamo conquistato tutti insieme grandi vittorie, centrato due semifinali e sfiorato la finalissima. Sono certo - ha concluso - che con l'ausilio



NBB si chiamerà «Cantine Due Palme Brindisi». Sulla maglia realizzata per l'occasione compariranno i loghi di altre aziende locali.

L'edizione 2017 della Poste Mobile Final Eight di Coppa Italia è stata presentata nella sala stampa «Antonio Corlianò» del palasport «Elio Pentassuglia». Il presidente Fernando Marino ha sottolineato l'importanza della partecipazione alla manifestazione sportiva che racchiude l'élite del basket italiano. Qualificazione che rappresenta per la società un prestigioso traguardo di primissimo livello. Le mi-

di tutti i nostri partner, costruiremo sempre più un solido presente e un ambizioso futuro, scrivendo altre pagine importanti della storia del basket brindisino».

La rassegna sarà una vetrina nazionale per gli sponsor che preziosamente supportano e valorizzano il sogno di una città intera: la conferenza stampa è stata l'occasione per ringraziare le aziende che hanno deciso di sostenere e accompagnare la società biancoazzurra anche per questo evento nazionale.

Cantine Due Palme, storico partner della New Basket Brindisi, in occasione delle



prossime Final Eight ha consolidato la partnership abbinando il proprio nome alla società brindisina, eccellenza sportiva del territorio. Le riflessioni del presidente Angelo Maci: «Ho colto al volo la possibilità di abbinare il nome di Cantine Due Palme alla New Basket Brindisi per un'occasione così prestigiosa come la Final Eight di Coppa Italia. Siamo ormai uno sponsor storico della società, a-

Brindisi» scenderà in campo con una maglia ideata dalla CatFox Enterprise e prodotta dallo sponsor tecnico Bitre Sport. Oltre al main sponsor, sulla divisa gara saranno presenti i loghi di Primiceri, R.A.Costruzioni, Unibed e Co.Ge.Main: aziende che hanno deciso di rafforzare il connubio con la New Basket Brindisi per un evento di rilevanza nazionale e internazionale. Contestualmente il presidente



«vendo creduto nel progetto cestistico, e non solo, da diversi anni. Legare il nostro nome alla squadra di basket della città di Brindisi è motivo di grande orgoglio». Presente anche **Assunta De Cillis**, Direttore Generale di Cantine Due Palme: «L'amore e la passione che ha sempre dimostrato Brindisi per la pallacanestro è ormai parte integrante della cultura e della tradizione della città. Siamo onorati di rappresentare il basket in una manifestazione così importante. Forza Cantine Due Palme Brindisi!».

La «Cantine due Palme

Fernando Marino ha comunicato la nuova partnership per la stagione 2016/17 con «Puglia Outlet Village», azienda che si avvale dei migliori marchi di moda per ogni genere di età. L'outlet village situato a Molfetta si configura come il punto di riferimento dello shopping nel territorio pugliese e la partnership instaurata con la New Basket Brindisi si inserisce nell'ottica di una collaborazione con la squadra più importante dell'intera regione Puglia. Il logo di Puglia Outlet Village sarà presente sul pantaloncino gara della Final Eight.

## SOLIDARIETA'

## Torna la «raccolta del farmaco»



Sabato 11 febbraio si terrà in tutta Italia la Giornata Nazionale di Raccolta del Farmaco. Nelle sedi delle farmacie comunali di Brindisi (Quartiere Cappuccini, via Grazia Balsamo 2 - Quartiere La Rosa, via delle Mimose 24) sarà possibile acquistare e donare un farmaco da automedicazione a chi oggi vive ai limiti della sussistenza. L'iniziativa, organizzata dalla Fondazione Banco Farmaceutico Onlus in collaborazione con Federfarma e Compagnia delle Opere Sociali, si avvarrà di circa 12.200 volontari che spiegheranno l'iniziativa ai cittadini.

I farmacisti delle farmacie comunali di Brindisi, rispetto alla domanda degli enti assistiti, consiglieranno il tipo di medicinale di automedicazio-

ne, contrassegnato dal bollino rosso, di cui è maggiormente avvertita la necessità. L'Amministrazione comunale di Brindisi sostiene l'iniziativa,

### Gli eventi del Nucleo 2000

Mercoledì 15 febbraio, alle ore 17.30, appuntamento nella sala conferenze Acli di Brindisi, in Corso Umberto 124 (secondo piano). Sarà ospite del circolo Nucleo 2000 (presieduto da Lida Musciacco) la giornalista dr.ssa **Paola Bisconti** che unitamente alla coautrice - attrice Roberta Natalini presenterà il libro intitolato «Le rose d'acciaio». Lettura di alcuni brani a cura di Roberta Natalini. Editore Savino D'Andrea.

tiva, con la consapevolezza che fornire farmaci a chi non se li può permettere è un atto di civiltà. Ecco, allora, che il semplice dono di un medicinale è un atto d'amore e di civiltà verso quella fascia di popolazione meno fortunata.

«Si tratta di un importante gesto di gratuità e condivisione che, in questo periodo di crisi economica, aiuta coloro che vivono un momento di difficoltà e ridesta un senso di cittadinanza attiva» dichiara la dott. **Teresa Bataccia** (foto), amministratore unico delle Farmacie comunali. In tal senso e per sostenere al meglio le fasce più deboli della nostra città, i Servizi Farmaceutici di Brindisi e il sindaco intendono donare la somma di mille euro per l'acquisto di farmaci da consegnare a soggetti segnalati dai Servizi Sociali di Brindisi. Un primo passo concreto per la trasformazione della farmacia comunale in Farmacia Sociale con l'istituzione di un fondo annuale da destinare all'acquisto dei farmaci da parte di utenti, segnalati specificatamente dalle assistenti sociali.

## FARMACIE

## FUORI ORARIO

**Sabato 11 febbraio 2017**

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112  
Telefono 0831.523995

• **Rubino**

Via Appia, 164  
Telefono 0831.260373

**Domenica 12 febbraio 2017**

• **Comunale**

Via Grazia Balsamo, 2  
Telefono 0831.526829

• **Rubino**

Via Appia, 164  
Telefono 0831.260373

## FESTIVI E PREFESTIVI

**Sabato 11 febbraio 2017**

• **Favia**

Via S. Lorenzo, 61  
Telefono 0831.597844

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112  
Telefono 0831.523995

• **S. Elia**

Via Caravaggio, 16  
Telefono 0831.512180

• **Rizzo**

Via Mecenate, 19  
Telefono 0831.524188

• **Brunetti**

Via Sele, 3  
Telefono 0831.572235

• **Casale**

Via Duca degli Abruzzi, 41  
Telefono 0831.418847

**Domenica 12 febbraio 2017**

• **Cirielli (ex Cataldi)**

Via Carmine, 54/58  
Telefono 0831.523043

• **Comunale**

Via Grazia Balsamo, 2  
Telefono 0831.526829

• **Brunetti**

Via Sele, 3  
Telefono 0831.572235



Ci trovate anche su TWITTER al seguente indirizzo

**@AgendaBrindisi**

OMEOPATIA  
DERMOCOSMESI

VETERINARIA  
GALENICA



**FARMACIA  
CAPPUCCINI**

Via Arione, 77 ang. Via Cappuccini, 17  
BRINDISI - Tel. 0831.521904  
www.farmaciacappuccini.it

lunedì / sabato orario continuato 8.30-20.30

# Agenda SPORT

Anno XXVII • N. 6 • 10 febbraio 2017 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)



**CARPARELLI**

*costruire bene  
costruendo risorse*

Largo Concordia, 7 - BRINDISI  
0831.563664 - 0831.561853

## DOPO LA SCONFITTA DI REGGIO EMILIA BISOGNA BATTERE VARESE



# Patto per la riscossa!

OGNI LUNEDI' «ZONA 85» SU CANALE 85 E [WWW.CANALE85.IT](http://WWW.CANALE85.IT)

Nic Moore in azione nel match con Pistoia (29 gennaio 2017) - Foto Maurizio De Virgiliis

**DISTANTE**  
dal 1968  
ELETTRODOMESTICI

**expert**



**GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE**

Zona Industriale - 72023 Mesagne (BR) - Tel. 0831.777754  
[www.distante-expert.com](http://www.distante-expert.com) - [info@distante-elettrodomestici.com](mailto:info@distante-elettrodomestici.com)

[www.expert.it](http://www.expert.it) | espert 081

**BASKET Biancoazzurri sconfitti a Reggio Emilia****Enel Brindisi, vietato sbagliare**

Continua il periodo negativo in casa NBB. Una vittoria e quattro sconfitte negli ultimi cinque turni per la formazione biancoazzurra. Dopo la pur sofferta vittoria con The Flexx Pistoia, la squadra di coach Sacchetti ha dovuto alzare bandiera bianca con la Grissin Bon Reggio Emilia. Doppia cifra di svantaggio al termine dei quaranta minuti di gioco (98-84) dopo una gara tutto sommato disputata sempre sull'equilibrio. Brindisi non ha brillato particolarmente, come ormai capita da qualche partita, ma quanto meno è rimasta aggrappata al match fino ai minuti finali quando i reggiani, grazie anche al 13/24 da tre punti, sono riusciti a dare il break decisivo. Nel roster biancoazzurro manca qualcosa. Ancora sottotono Durand Scott, a referto con soli 7 punti in 24 minuti, ma completamente fuori scena, almeno con la testa. L'atleta giamaicano è uscito per cinque falli prima che finisse la sfida ma - ancor più grave - si è fatto fischiare quarto e quinto fallo (quest'ultimo un tecnico) quando un minimo recupero si poteva tentare. Segna ma non convince M'Baye. Il francese è rimasto tranquillamen-



Amath M'Baye e Riccardo Cervi  
(Foto Maurizio De Virgili)

te nella sua media punti ma inizia a soffrire le difese abbastanza informate sulle caratteristiche offensive. A sprazzi si è visto Moore, decisivo quando vuole la soluzione personale ... ancora da migliorare nella distribuzione del gioco. Esce a testa alta Phil Goss. L'uomo più esperto del gruppo ha messo tanto cuore, in attacco e difesa, ma purtroppo oltre i 14 punti e le 4 palle recuperate null'altro ha potuto fare contro una difesa reggiana ben orchestrata da Max Menetti. Ormai non più una novità Robert Carter (17 punti): il rookie classe 1994 sta facendo gli straordinari vista la scarsa produttività del pari ruolo Danny Agbelese.

Domenica si torna nel PalaPentassuglia prima

della Final Eight di Coppa Italia. In contrada Masseriola arriva la OpenjobMetis Varese, penultima in classifica con 10 punti. La società lombarda, dopo il cambio della guida tecnica, con la partenza di Paolo Moretti e l'arrivo di Attilio Caja, non ha cambiato di molto la situazione. Il match di andata se lo aggiudicò la formazione varesina dopo un tempo supplementare, raggiunto grazie ad una «bomba» di Kangur realizzato sul suono della sirena. Tra gli uomini più pericolosi della Pallacanestro Varese c'è l'ex Sassari Eyenga: buone mani dalla media e discrete percentuali realizzative dal perimetro, un'ala che unisce bene tecnica ed atletica. Doppia cifra nelle mani anche per Maynor, giocatore dal doppio ruolo (play-guardia) molto più offensivo se gioca in stretta sintonia col regista. Sempre nel reparto esterni c'è Avramovic, buon difensore e bravo in campo aperto a sviluppare il contropiede. Sotto canestro l'ex Brindisi O.D. Anosike, non un realizzatore ma ottimo rimbalzista.

Il match sarà diretto da Gianluca Mattioli, Lorenzo Baldini e Giulio Belfiore.

**Francesco Guadalupi**

**NOTIZIARIO****Kris Joseph operato**

Nei giorni scorsi il giocatore Kris Joseph è stato ricoverato presso la struttura ospedaliera S. Gerardo di Monza dove è stato sottoposto alla rimozione dei mezzi di sintesi per la frattura del terzometacarpo della mano destra. Il giocatore - come informa la NBB - dovrà osservare un periodo di riposo di 20 giorni. Successivamente potrà gradualmente aggregarsi al gruppo.

**Brindisi-Varese vietata ai lombardi**

Con ordinanza emessa in data 7 febbraio, il Prefetto di Brindisi Annunziato Vardè, in occasione dell'incontro Enel Basket Brindisi-Openjobmetis Varese, in programma nel palasport «Elio Pentassuglia» domenica 12 febbraio alle ore 18.15, ha disposto il divieto di vendita dei tagliandi ai residenti in Lombardia.

**La «mascotte» e Carter nello store**

Sabato 11 febbraio, alle 19.00, il giocatore Robert Carter jr. e la mascotte BRVNDI saranno nel New Basket Store di corso Garibaldi per incontrare i tifosi biancoazzurri. Il lungo americano aspetta i tifosi per autografare le proprie card #IOTIFOBINDISI e scattare foto ricordo accompagnata dalla mascotte ufficiale realizzata grazie all'Hotel Executive Inn e Boutique Hotel di Brindisi.





**AUTORICAMBI ALOISIO**

[www.aloisioricambi.it](http://www.aloisioricambi.it)

**MAGNETI MARELLI**

**FIAMM**

**Castrol**

**BARDAHL**

*per auto e moto*



**Vi aspettiamo nella nuova sede di VIA APPIA 234**

**CALCIO** La risalita della squadra con mister Nobile**Obiettivo playoff per il Brindisi**

(s. p.) - Con una convincente vittoria il Brindisi supera il Maglie 4-0 con gol di Procida, Vantaggiato (foto), Calabrese e Scarcella. Da segnalare il bel gol 2-0 messo a segno da Vantaggiato che, di spalle alla porta, su calcio d'angolo tirato da Scarcella, ha realizzato al volo con una sforbiciata. Con il quarto risultato utile consecutivo i biancoazzurri, oltre a mantenere la quinta posizione in classifica, utile per disputare i play off, rosicchiano importanti punti alle altre contendenti che la precedono.

Da quando mister Nobile è alla guida dei biancoazzurri, c'è stato un evidente cambio sia di gioco, che di risultati. Nelle cinque partite da lui guidate, compresa la Coppa Italia, ha ottenuto, tre vittorie e due pareggi, quest'ultimi solo per sfortunate circostanze non sono stati altrettante vittorie. Alla fine del campionato mancano nove giornate e nelle prossime quattro partite, i ragazzi di Totò Nobile, dovranno incontrare consecutivamente la capolista Fasano, la vicecapolista Tricase, il Lizzano e l'Uggiano, tutte squadre che si trovano nelle primissime posizioni in classifica. Bisogna tenere in considerazione anche che, nelle ultime due trasferte di campionato, i brindisini



dovranno recarsi prima ad Ostuni per poi chiudere con l'Aradeo, due squadre in piena zona playoff. Il percorso è difficile e pieno d'insidie, ma dopo essere usciti immeritatamente dalla Coppa Italia senza sconfitte, dopo essersi allontanati dall'attuale capolista Fasano, che dista ben 14 punti, l'unica

possibilità che resta, per acciuffare in extremis una possibile promozione al campionato di Eccellenza, passa attraverso i playoff.

I brindisini dovranno disputare le prossime nove partite come fossero altrettante finali e dovranno provare a raggiungere la migliore posizione nella griglia playoff. Il campionato è equilibrato e non sarà facile per nessuno: lo dimostrano la sconfitta subita dal Tricase con il fanalino di coda Grottaglie, il pareggio rimediato in casa dall'Aradeo contro la quart'ultima Mesagne, il pareggio dell'Uggiano a Leverano e la sconfitta del Lizzano con il Copertino. L'unica che non fa sconti a nessuno, e che sarà la prossima avversaria del Brindisi, è il Fasano che ha battuto in trasferta il Castellaneta 5-1. I fasanesi hanno fin qui ottenuto: 15 vittorie, 3 pareggi e 3 sconfitte; hanno il migliore attacco e la migliore difesa del campionato, avendo realizzato 49 reti e subite 16; in casa hanno ottenuto 9 vittorie, un pareggio ed una sconfitta; hanno realizzato 28 reti e subite 9; i migliori realizzatori sono: Gennari (12), Longo (11) e Amodio (10).

Tranne cambiamenti dell'ultimo momento sarà vietata la trasferta ai tifosi del Brindisi.

**Classifica**

Fasano	48
Atl. Tricase	41
Atl. Aradeo	38
Ostuni	37
<b>Brindisi</b>	<b>34</b>
Uggiano	34
Lizzano	30
Salento Football	29
Manduria	26
Massafra	24
Copertino	22
Carovigno	21
Mesagne	20
A. Toma Maglie	19
Castellaneta	16
Ael Grottaglie	14

**DONAZIONE****Flavia Pennetta testimonial Adisco**

Donazione e ricerca sono le parole scritte sul piatto corde della racchetta che oggi, simbolo di un ambizioso progetto di raccolta del sangue cordonale ombelicale, porta il nome di Flavia Pennetta. L'ex tennista brindisina, che presto diventerà mamma, è ufficialmente la testimonial di Adisco (Associazione donatrici italiane sangue cordonale ombelicale) Brindisi. Presso Palazzo Virgilio, bella, solare e con una luce negli occhi diversa dal solito, quella che solo una donna che sta per mettere al mondo un bambino può avere, Flavia ha incontrato soci e componenti del direttivo. Un appuntamento per pochi intimi al quale, tra gli altri, hanno partecipato Giuseppe Garrisi e Carla Lanzillotto, rispettivamente presidente nazionale e regionale di Adisco. Dopo i saluti iniziali di Lina Bruno, presidente della sezione territoriale di Brindisi, un excursus veloce sull'argomento e quattro chiacchiere a tu per tu con la campionessa che, poi, si è fermata a scattare qualche foto-ricordo con i presenti. Il cordone ombelicale - come è stato spiegato dagli addetti ai lavori -, attraverso il quale ogni mamma nutre il proprio bambino nel grembo, dopo il parto viene usualmente gettato: dare il consenso alla donazione di sangue del cordone ombelicale significa evitare questo spreco, mettendone a frutto l'utilità come importante risorsa per la salute e la ricerca.

**MONTAGGI - COSTRUZIONI E MANUTENZIONI INDUSTRIALI E NAVALI**

Muccio s.r.l. - Via Newton, 18 - Zona Industriale - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.575670 - Fax 0831.540546

## CINEMA

## Scopriamo le novità dell'anno

Dopo una breve pausa, la rubrica dedicata al cinema torna per vedere tutte le novità di questo nuovo anno. Scopriamo le uscite della settimana: **«Incar-nate - Non potrai nasconderti»**, il film, con un approccio quasi filosofico, riporta in mente la fantascienza teorica di «Matrix», la suggestione filosofica di «Inception e The Cell» e la dialettica sogno-realtà di «Nightmare». La pellicola rappresenta un nuovo punto di vista, slegato dalle simbologie religiose e dai rituali sacrali, che ci spinge letteralmente dentro la mente di un posseduto, per immaginare come possa funzionare concretamente il processo di attrazione al lato oscuro della divinità. Non è un caso che questa strana commistione sia opera di nomi poco abituati al genere. Il regista, Brad Peyton, si è fatto notare per il disaster movie «San Andreas», ma qualcosa di sinistro aleggia in lui, ispirandolo nelle numerose scene ad alta tensione, senza le facili stampelle dell'effettistica da baraccone. Il suo esorcista è davvero un personaggio sui generis: non ha una particolare fede in Dio né lo ripudia, è ridot-



to a uno straccio, è mosso dalla vendetta e beve, non si crede un servo del volere divino, ma si descrive con tratti che hanno molto in comune con i supereroi dei fumetti (compreso il peso delle responsabilità del proprio dono). Insomma sarà il preludio alla nuova generazione horror?

Continuiamo con **«50 Sfumature di Nero»** non a caso al cinema nella settimana dell'amore. Dopo il successo straordinario della trilogia di romanzi erotici di E. L. James e gli ottimi incassi per il primo film, c'è molta attesa per il secondo capitolo. Chi ha letto i romanzi sa già di cosa parla «50 Sfumature di Nero» e quali vicende coinvolgeranno «Christian Grey», interpretato da Jamie Dornan e «Anastasia

Steele», interpretata dalla sensuale Dakota Johnson. La trasposizione cinematografica del primo libro non è piaciuta a tutti i lettori, mentre chi ha visto il film senza conoscere trama e personaggi è rimasto un po' deluso dalla sceneggiatura e dalle scene meno «forti» e bollenti di quanto si aspettava. Le anticipazioni e il trailer, però, fanno ben sperare in una versione cinematografica migliore del precedente capitolo. Sicuramente non mancheranno le scene ad alto tasso erotico ma, così come successo nel primo film, anche stavolta Jamie Dornan potrebbe farsi sostituire da una controfigura per le scene di nudo integrale. La trama, grazie alla regia di James Foley, si tingerà di sfumature thriller e noir. L'arrivo di nuovi personaggi e donne misteriose provenienti dal passato di «Christian Grey» come Kim Basinger, scambioserà la relazione tra il bel miliardario e la giovane «Anastasia», mettendo a repentaglio la vita di lei e ridefinendo ancora una volta i termini del loro accordo. Buon week end al cinema!

Valentina Marolo

## MUSICA

## Brindisi Classica, «Visioni d'Opera»

Venerdì 10 febbraio, alle ore 20, il noto gruppo vocale e strumentale pugliese «Ensemble Caesium» si esibirà per la stagione concertistica



«BrindisiClassica» nel Salone di rappresentanza della Provincia a Brindisi, con la proposta di un'allettante carrellata di arie d'opera, duetti, romanze e celeberrimi brani d'operetta e di musical.

Compongono l'ensemble: Elsa Ernestina Gianfreda (soprano), premiata in prestigiosi concorsi e regolarmente presente in importanti rassegne ed eventi, anche in collaborazione con i Maestri Sabino Manzo e Rino Marrone; Carlo Giuseppe Monaco (baritono), che vanta prestigiose partecipazioni in rappresentazioni liriche in ruoli importanti e collaborazioni con il Teatro «U. Giordano» di Foggia e «Petruzzelli» di Bari; Domenica Giannone (pianista), diplomata con lode in pianoforte e con il massimo dei voti in Direzione d'orchestra, che ha diretto in diverse occasioni l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Bari ed è stata assistente alla direzione e pianista al 40° Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano. Tutti svolgono anche attività concertistica solistica e in collaborazione con svariate formazioni cameristiche e orchestrali. In programma musiche di Mozart, Bellini, Puccini, Rossini, Giordano, Lehár, Gastaldon, Gianfreda.

Informazioni: 328.844003.

# Agenda

Dal 1991 siamo il settimanale dei brindisini con 5.000 copie diffuse gratuitamente

**LO STRUMENTO IDEALE PER LA VOSTRA PUBBLICITÀ**

Telefono e Fax: 0831.564555 - Cellulare: 337.825995 - E-mai: [agendabrindisi@libero.it](mailto:agendabrindisi@libero.it)

GOLDENART presenta

# IL PADRE

ALESSANDRO  
HABER

LUCREZIA  
LANTE della ROVERE



di **FLORIAN ZELLER**

traduzione e adattamento di **PIERO MACCARINELLI**

e con **DAVID SEBASTI**

con **DANIELA SCARLATTI**

**ILARIA GENATIEMPO ALESSANDRO PARISE**

musiche **ANTONIO DI POFI** scene **GIANLUCA AMODIO**

costumi **ALESSANDRO LAI** light designer **UMILE VAINIERI**

regia **PIERO MACCARINELLI**

Con il sostegno del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Dipartimento Spettacolo dal Vivo

Foto: FABRIZIO VITTO - photo: ANTONIO SCARFONE

**16 FEBBRAIO 2017 ore 20.30**  
**Nuovo Teatro Verdi - Brindisi**



AMALUNA  
Spumante  
EXTRA DRY

*la Notte  
prende vita!*



**DUEPALME**

VITICOLTORI DEL SALENTO

[www.cantineduepalme.it](http://www.cantineduepalme.it)

via san Marco 130, 72020 Cellino San Marco (BR)