

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXV • N. 38 • 13 novembre 2015 • www.agendabrindisi.it



IL TITOLARE DEL BAR «ROSSO E NERO» FESTEGGIA 80 ANNI IL 15 NOVEMBRE



Auguri signor Romolo!

LEGABASKET ED EUROCUP, IL GRANDE CUORE DELL'ENEL BRINDISI

Da oltre 160 anni



al servizio dei porti

TIT SHIPPING

shipping agency since 1848

Vico De' Lubelli, 8 - 72100 BRINDISI - 0831.523514 - Fax 0831.521036 - E-mail: info@titshipping.it



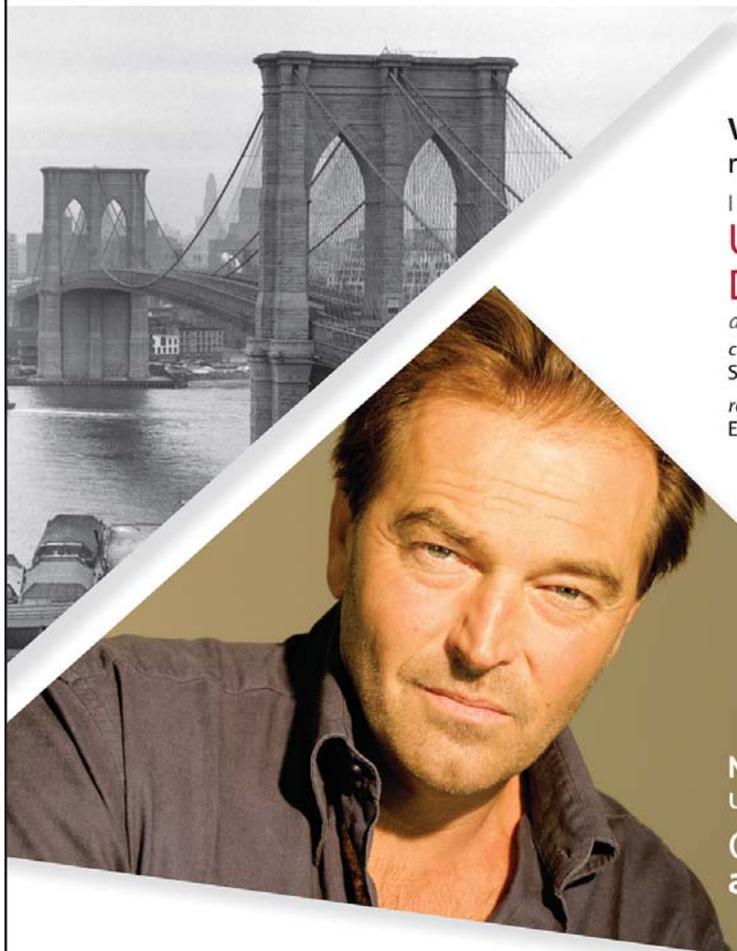
Stagione
2015 16

Nuovo
Teatro
Verdi

Brindisi

Apertura stagione teatrale

Partner ufficiale



Venerdì 20
novembre 2015

I Due della Città del Sole

UNO SGUARDO DAL PONTE

di Arthur Miller

con

Sebastiano Somma

regia

Enrico Maria Lamanna

Non perderti
un'emozione.

C'è il tuo posto
a Teatro.



Fondazione Nuovo Teatro Verdi

Complesso ex Scuole Pie
via Giovanni Tarantini, 35 - 72100 Brindisi
tel.: 0831 229 230 / 783
tel. Botteghino: 0831 562 554
fax: 0831 229 671



Non è certo una novità assoluta, nè tanto meno sono episodi verificatisi solo di recente. Il degrado sociale, la microcriminalità e il vandalismo affliggono questa città, come tante altre, da molti anni. E dal momento che non è mai stato fatto granchè per porvi rimedio, questi fenomeni si sono acuiti negli ultimi tempi col «contributo» della crisi economica e della mancanza di opportunità lavorative. Diciamo in tutta franchezza che né lo Stato - privo di una credibile e valida politica sociale - né le istituzioni periferiche - per le loro competenze - si sono impegnati in modo particolare, se non per debbellarlo o quanto meno per attenuarlo. Salvo poi «tuonare» ad ogni manifestazione di questi fenomeni. Non avvertendo una significativa presenza dello Stato, i cittadini si sentono abbandonati, soli in balia di fatti che non hanno i mezzi per controllare e fronteggiare. E' di certo un problema estremamente complesso ma proprio perchè tale avrebbe bisogno di una più puntuale e costante azione di contrasto.

A Brindisi le maggiori concentrazioni di questo «disagio» si evidenziano nei quartieri periferici: Perrino, Sant'Elia e Paradiso, la cintura nord della città. E questo non vuol essere un atto di accusa, voler denigrare quei quartieri ma prendere atto di una situazione che è assolutamente necessario riconoscere e affrontare. In quei quartieri, come dappertutto, vi sono migliaia di cittadini per bene che vivono quotidianamente e silenziosamente rispettando le regole ma è ovvio che non fanno notizia ... la fanno quelli che le infrangono.

Assistiamo con una preoccupante sistematicità ad atti vandalici nelle scuole e nei parchi urbani, incendi di auto, danni a locali pubblici,

ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI GIORGIO SCIARRA

Il degrado sociale dei rioni periferici



furti, spaccate. Fatti gravissimi che dovrebbero indurre le istituzioni ad una particolare attenzione e a intervenire prima che la situazione diventi ingovernabile.

Le parrocchie, che sono un notevole centro di aggregazione, sono spesso viste come unica arma per affrontare queste situazioni ma è ovvio che non hanno i mezzi per farvi fronte da sole; il coraggio e la buona volontà dei parroci e di chi li segue si scontra con difficoltà enormi. Il parroco del quartiere Paradiso ha messo in campo alcune iniziative per tenere viva l'attenzione su quanto è accaduto nel rione. Ma, pur importanti, le sue iniziative saranno vane se lo Stato, nelle

sue varie figure, lo lascerà da solo. Quando vuole, lo Stato può ottenere risultati significativi: basti ricordare l'operazione Primavera a Brindisi, che sconfisse il contrabbando ma ci vollero due vittime (i finanzieri Alberto De Falco e Antonio Sottile) per indurlo a intervenire con decisione. E' per questo che sono del tutto inaccettabili i tagli che continuamente subiscono le forze dell'ordine e le politiche sociali nella loro globalità. Riformarle e renderle più efficienti non vuol dire tagliare i fondi - semmai è proprio vero il contrario - poichè sarebbe più giusto investire nelle forze dell'ordine aumentandone l'organico e dotandole di mezzi adeguati, come nella

scuola pubblica per la sua funzione educativa, oltre che formativa, e che invece vive momenti di grandissima difficoltà, e soprattutto nelle strutture sociali in grado d'affrontare quelle dinamiche che, se non seguite, possono degenerare. Se tutto ciò funziona a dovere, il cittadino non si sente abbandonato e può meglio svolgere il suo compito sociale di genitore e di componente di una comunità.

Come s'è detto, l'argomento è troppo complesso per pensare di affrontarlo e dare ricette con un articolo. Il degrado sociale, il vandalismo e la microcriminalità sono fenomeni strettamente collegati tra loro e sono l'evoluzione uno dell'altro. Non si può pensare di non dare risposte alle difficoltà della gente, ignorandone i tanti problemi quotidiani, perchè ciò può generare disagio, sofferenza e può portare a non credere nelle regole, ad infrangerle. Non si può offendere o ledere la dignità di una persona soprattutto quando vive situazioni di difficoltà. E non può passare inosservato come siano cambiati, quasi abbiano subito una metamorfosi, quei valori principali sui quali si regge una comunità come la moralità, e bisogna che venga dato l'esempio.

In un suo libro del 1946, Don Luigi Sturzo ammoniva: «Non si corregge l'immoralità solo con le prediche e gli articoli dei giornali. Bisogna che la prima a essere corretta sia la vita pubblica: ministri, deputati, sindaci, consiglieri comunali, cooperatori, sindacalisti diano l'esempio di amministrazione rigida e di osservanza fedele ai principi della moralità. Mi rideranno dietro gli scettici di professione, coloro che non credono che l'uomo sappia e possa resistere alle tentazioni». E' immaginabile che tutto parta da questo.

POSEIDONE

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA · PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI
Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaboratori:
Carlo Amatori
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Gabriele D'Amely Melodia
Antonio Errico
Rosario Farina
Alfredo Gatti
Francesco Guadalupi
Roberto Guadalupi
Nicola Ingrosso
Daniela Leone
Pino Minunni
Paolo Palamà
Mario Palmisano
Davide Piazza
Eupremio Pignataro
Roberto Piliego
Pierpaolo Piliego
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Gianmarco Sciarra
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio

Fotografie:
Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:
A. G. M. srl Lecce
Direzione e redazione:
Via Serafino Giannelli, 16
(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono **0831/564555**
Fax **0831/560050**

E-mail:
agendabrindisi@libero.it
agendabrindisi@gmail.com

Sito web:
www.agendabrindisi.it

Twitter:
@AgendaBrindisi

Sito web:
www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE
GRATUITA (5.000 copie)

Agenda
SPORT

CONFINDUSTRIA**Sezione turismo, Teo Titi presidente**

Nell'ambito delle procedure di rinnovo delle cariche sociali delle sezioni in cui è articolata l'organizzazione di Confindustria Brindisi si è tenuta l'Assemblea Generale della Sezione Turismo. Risultano eletti componenti del direttivo di sezione Teo Titi Presidente (Titi Shipping srl), Giuseppe Pagliara (Nicolaus Tour srl), vicepresidente, Maurizio Angelelli (Azzurra srl); componente aggiuntivo in Giunta, Alessandro Calisi (C.S. Cinque) delegato gruppo piccola industria; consiglieri Giosuè Barsotti (Hotel Barsotti) e Sebastiano Taveri (Il Mondo srl).

Il presidente uscente Giuseppe Pagliara ha espresso la sua soddisfazione per il lavoro finora svolto, soprattutto in seno alla commissione turismo regionale di Confindustria Puglia. L'esperienza e la competenza di Giuseppe Pagliara, uno dei più importanti tour operator della Puglia (Nicolaus Tour srl) ha infatti rappresentato un supporto importante per temi che inerenti ai trasporti ferroviari, nella dinamica del Frecciarossa, per l'implementazione dei voli da e per l'Europa, e per l'approvazione di un emendamento alla legge regionale che definisce e disciplina le attività professionali turistiche.

«La sezione turismo - ha dichiarato il neo presidente Titi - *intende perseguire con immediatezza azioni concrete finalizzate alla valorizzazione del nostro territorio e*



delle nostre imprese, operando attraverso le sinergie degli operatori del turismo e della nautica. L'attività della sezione vuole comprendere tutte le imprese dell'industria

turistica e vogliamo altresì includere il comparto nautico e tutto ciò che attiene alle attività di settore allo scopo di rilanciare la competitività del sistema portuale, asset strategico fondamentale per l'economia del nostro territorio». E' quanto espresso anche nella position paper, relativa al Piano strategico nazionale della portualità e della logistica, presentata dal Gruppo di lavoro Porto di Confindustria nazionale (del quale Teo Titi è componente) al Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti.

COMPLEANNO**Romolo, ottanta candeline!**

(a. c.) - Non potevamo titolare diversamente la nostra foto-copertina, omaggio al bellissimo «traguardo» del titolare dello storico bar *Rosso e Nero* di Brindisi: per tutti Romolo Specchia è semplicemente ... il signor Romolo! Sono felice di dedicare la prima pagina di questo numero ad un personaggio autentico, a un lavoratore infaticabile, a un grande professionista e soprattutto ad un caro amico. Lo conosco da sempre, sin dalle mie prime esperienze giornalistiche (appena diciottenne) e sono fiero di questo rapporto. Ogni volta che gli presento ospiti della nostra città, come è accaduto recentemente con alcuni arbitri di basket, Romolo Specchia conferma le doti di cortesia e raffinata ospitalità, al punto da meritarsi (posto che occorra una conferma) lodi sperticate per i suoi modi, personali e professionali. Quanto agli 80 anni, credo che vitalità, dinamismo e diuturna dedizione al lavoro sconfessino clamorosamente il dato anagrafico. Caro Romolo, auguri di cuore dal tuo amico direttore e da tutta la redazione di Agenda Brindisi.

**MONTAGGI - COSTRUZIONI E MANUTENZIONI INDUSTRIALI E NAVALI**

Muccio s.r.l. - Via Newton, 18 - Zona Industriale - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.575670 - Fax 0831.540546

SICUREZZA STRADALE

Il progetto «Sara Safe Factor»

«Sara Safe Factor», in strada e in pista vincono le regole: è un progetto sulla sicurezza stradale curato e pianificato dall'Automobile Club D'Italia in collaborazione con Sara Assicurazioni e la promozione di ACI Sport, giunto al nono anno di attività. Consiste in incontri itineranti per circa 24 date durate l'anno scolastico, pianificati con i vari AC provinciali.

Il progetto si rivolge agli studenti dell'ultimo anno delle scuole medie superiori, quindi, giovani in età da patente. Nei dieci anni di attività Sara Safe Factor ha incontrato circa 60.000 ragazzi in ogni parte d'Italia. L'iniziativa istituzionale ha già ricevuto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e il riconoscimento ufficiale del Governo Italiano, attraverso i propri Ministeri competenti, Cooperazione Internazionale e Integrazione e dal Ministero della Gioventù.

«Sara Safe Factor» parla del problema della sicurezza stradale in modo dinamico e diretto, offrendo ai ragazzi una prospettiva nuova, grazie ai parallelismi sugli elementi di sicurezza alla guida ed al rispetto delle regole spiegati da una testimonial d'eccezione:



Valentina Albanese, campionessa italiana turismo endurance 2009 e 2015, «Casco d'Oro» 2010 come miglior pilota donna. La figura del pilota è un appeal fondamentale per catalizzare l'attenzione della platea sul tema affrontato.

La tappa di Brindisi, organizzata dall'Automobile Club Brindisi in collaborazione con la dirigenza scolastica provinciale, si svolgerà giovedì 19

novembre alle ore 10,00 nella sala conferenze dell'Autorità Portuale di Brindisi, con il coinvolgimento degli studenti dell'ultimo anno degli istituti superiori della provincia.

L'incontro si svolgerà con l'introduzione dell'argomento affrontato da parte di un relatore appositamente formato; successivamente sono previsti degli interventi, esclusivamente sul tema, di esponenti delle Forze dell'Ordine o di esperti dell'argomento, per un massimo complessivo di 20 minuti. Successivamente si passerà all'esposizione di dati con slide esplicative. Saranno mostrate sintesi sui corsi di guida sicura con un breve spazio dedicato alle iniziative che SARA Assicurazioni riserva a chi si avvicina attivamente alla sicurezza. Poi un video molto emozionale del testimonial introdurrà l'intervento del pilota. Momento quest'ultimo molto atteso poiché esalta la curiosità degli studenti, per i quali il pilota esemplifica alcuni parallelismi tra la guida estrema e la guida accorta sulle strade, che hanno in comune alcuni imprescindibili elementi di sicurezza. Successivamente spazio alle domande degli studenti.

Nucleo 2000: mito del vino

Mercoledì 18 novembre, ore 17,30, nella sala conferenze ACLI in corso Umberto 124 a Brindisi (secondo piano) sarà ospite del circolo Nucleo 2000 di Brindisi il prof. **Antonio Caputo** che tratterà un tema di grande attualità: «Il mito del vino e dell'olio: doni degli Dei agli uomini».

SANITA'

La giornata per il diabete

Istituita nel 1991 dall'International Diabetes Federation e dall'Organizzazione Mondiale della Sanità, la «Giornata mondiale del diabete» ricorre il 14 novembre di ogni anno. Durante la serata del 13 novembre verrà illuminato del colore simbolo del diabete, il blu, Palazzo Granafei-Nervegna a cura delle Farmacie Comunali. Tantissime città in Italia e nel mondo parteciperanno all'iniziativa, sensibilizzando su questa malattia che colpisce oltre 300 milioni di persone in tutto il pianeta e che ancora oggi, nei paesi poveri miete migliaia di vittime.



Si definiscono 'diabete mellito' (o 'diabete') tutte le malattie e condizioni che, non trattate, portano a un eccesso di zuccheri nel sangue (iperglicemia). La forma più frequente di diabete, il diabete di tipo 2, si manifesta generalmente dopo i 40 anni, soprattutto in persone sovrappeso /obese. La sua evoluzione è lenta e priva di sintomi. Gradatamente la persona perde la capacità di controllare l'equilibrio della sua glicemia. È comunemente noto come 'diabete dell'anziano', 'diabete alimentare' o con la sigla DM2 o T2DM. È la forma di gran lunga più comune con milioni di casi in Italia. Il diabete di tipo 1 è dovuto a una reazione autoimmune che distrugge le betacellule del pancreas dove viene prodotta l'insulina e sorge soprattutto in età pediatrica. Il diabete gestazionale è una forma temporanea di diabete che caratterizza una percentuale delle gravidanze.

Durante la giornata del 14 Novembre, presso la Farmacia Comunale di via Grazia Balsamo ed in collaborazione con l'azienda Fora (leader nella produzione di glucometri), i cittadini potranno effettuare gratuitamente, previa prenotazione nei giorni antecedenti, uno screening completo atto a verificare la possibilità di sviluppare il diabete di tipo 2.

Energeko Gas Italia srl

E' in corso la campagna di

AUTOCERTIFICAZIONE

per la dichiarazione relativa agli impianti installati nelle civili abitazioni e nei luoghi di lavoro. Troverete tutte le informazioni utili nel sito della Energeko Gas Italia



Tel. 0831.525423 - mail info@energekogasitalia.it - Sito www.energekogasitalia.it

ECCELLENZE

Rassegna «Azzurro Salentino»

Oramai è tutto pronto. La macchina organizzativa della settima edizione di Rassegna Azzurro Salentino 2015 (RAS) sta facendo i giri di ricognizione per mettere a punto l'assetto definitivo, quello che verrà proposto al pubblico sabato 14 novembre (ore 18.00), nella Sala della Colonna di Palazzo Granafei-Nervegna di Brindisi, in collaborazione con il Comune di Brindisi e con la conduzione del giornalista Renato Rubino.

La manifestazione, organizzata dall'associazione culturale «Ulisse», ha l'obiettivo principale di valorizzare e premiare le eccellenze imprenditoriali e culturali di vari settori delle province di Brindisi,



Lecce e Taranto. Quest'anno si fregerà di un partner importante e unico: infatti è previsto l'Alto Patrocinio del Comune di Venezia, con la partecipazione del sindaco della città lagunare, Luigi Brugnaro (foto a sinistra). Una presenza voluta fortemente dal cerimoniere RAS, cav.

Angelo Ruggiero (foto



a destra). Decise anche le nomination finali nel campo arte-cultura, marketing territoriale e imprenditoria. Previste, poi, le sezioni «Premio turismo salentino», «Premio alla Carriera Cosimo Ruggiero», e «Premio alla Carriera che verrà...». Nel corso dell'evento ci sarà spazio per «RAS incontra», un «salotto» in cui si collocherà con l'imprenditore Luigi Renna, divenuto uno dei punti di riferimento nel settore aeronautico. E poi tante molto interessanti.

Il traguardo principale individuato dagli organizzatori RAS 2015 è quello di mantenere il brand Italia a livelli altissimi di apprezzamento e consenso, partendo proprio dal Sud, dal Mezzogiorno, fucina e culla di tante eccellenze, spesso rimaste nascoste, ma che poi sono il vero motore, la vita linfa del sistema Italia.

PROGETTO

Alla scoperta del territorio

Si concluderà venerdì 13 novembre il progetto «Sulle tracce del passato: alla scoperta del territorio», promosso dall'Associazione Culturale di Promozione Sociale Le Colonne Arte Antica e Contemporanea, in collaborazione con la Comunità Riabilitativa Assistenziale Psichiatrica (CRAP) di Brindisi. Il progetto, rivolto agli utenti ospitati dal Centro di Salute Mentale, diretto dal dott. Colizzi, ha lo scopo di realizzare percorsi culturali accessibili a persone affette da disturbi psichici.

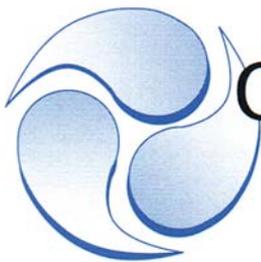
«Sulle tracce del passato: alla scoperta del territorio» è articolato in due fasi: la prima delle quali, conclusasi il 4 novembre, ha riguardato la conoscenza del Patrimonio Culturale della città di Brindisi. Accompagnati dalla coordinatrice dott. Tiziana Sgura, dalle educatrici Antonella Capraro, Stefania Pollini e Elisabetta Minervini e dagli operatori culturali della Associazione, i ragazzi della CRAP hanno visitato la Palazzina del Belvedere con la Collezione Archeologica Faldetta, le Colonne Romane, il Duomo, Palazzo Granafei-Nervegna, l'Area Archeologica San Pietro degli Schiavoni e il Tempio di San Giovanni al Sepolcro. La seconda fase, quella conclusiva, che si terrà il 13 novembre alle ore 10, nella Palazzina del Belvedere, sarà invece centrata alla attività laboratoriale. L'archeologo Antonio Marra accompagnerà i ragazzi alla conoscenza dell'iter di un reperto archeologico: dal ritrovamento all'esposizione museale.

Il progetto è l'esempio di quanto sia necessario che musei o istituzioni culturali si facciano promotori di iniziative di inclusione sociale per la crescita umana della collettività.

Matteo Barigozzi laureato



Matteo Barigozzi si è brillantemente laureato in economia aziendale presso l'Università «Aldo Moro» di Bari discutendo la tesi in diritto commerciale sulla responsabilità degli amministratori nelle Spa ed Srl; relatrice la chiar.ma prof.ssa Rosa Calderazzi. Al neodottore, già a Roma per frequentare alla Sapienza (Facoltà Economia e Commercio / Dipartimento di Management) la Magistrale in Tecnologie e Gestione dell'innovazione, le congratulazioni per il traguardo conseguito e l'impegno futuro. Ai genitori Roberto e Gabriella, al fratello Davide ed alla zia Paola Simmini gli auguri della direzione e della redazione di Agenda Brindisi.



CO.GE.MA.IN.

CONSORZIO PER LA GESTIONE
DELLE MANUTENZIONI INDUSTRIALI

Via A. Nobel, 2/4

(Zona Industriale)

72100 BRINDISI

Telefono 0831.574268

Fax 0831.574269

sito internet

www.cogemain.it

posta elettronica

cogemain@cogemain.it

SICUREZZA

Antincendio, requisiti aziendali

Abbiamo già scritto, per quanto previsto dal D.Lgs. 81/08 e s.m.i., quali sono negli Istituti scolastici sia per gli adempimenti a carico del Dirigente Scolastico (Datore di lavoro) e quali gli obblighi a carico dell'Ente proprietario.

Ora passiamo in rassegna i requisiti minimi e gli adempimenti a carico delle aziende che effettuano installazione di impianti tecnologici e di manutenzione di tutti i presidi salvavita quali: estintori, idranti, porte di emergenza, illuminazione di emergenza, impianti di rivelazione incendi, impianti di spegnimento ecc. Diciamo subito che molto spesso, specialmente oggi con la crisi ancora in atto, non solo i professionisti ma soprattutto le imprese, molto spesso edili, si aggiudicano lavori di impiantistica antincendio in quanto gran parte della commessa è riferita a lavori edili. Ma attenzione! Vediamo di chiarire quali devono essere i requisiti che una azienda di installazione di impianti antincendio deve avere e che molto spesso chi affida il lavoro non controlla non solo per proprie colpe ma anche per mancanza di



informazione non richiedendo i requisiti previsti; a tal proposito ultimamente un appalto di manutenzione di presidi antincendio stava per essere affidato ad un ... mercante di mobili.

Ma lasciamo alle Istituzioni ed agli organi di controllo questi eccessi e vediamo di chiarire ai lettori il problema. Un ente che debba affidare lavori di installazione e/o adeguamento dei presidi antincendio deve richiedere alle imprese partecipanti:

1) Iscrizione obbligatoria alla CCIAA con abilitazione alle lettere di competenza, in particolare per tutte le attività antincendio la lettera «G»;
2) Iscrizione dell'impresa nello speciale Albo Imprese della CCIAA per operare su impianti di spegnimento contenenti gas fluorurati ad effetto serra e deve essere qualificata da un

ente riconosciuto;
3) Gli operatori che svolgono attività su impianti antincendio contenenti gas fluorurati devono essere qualificati in conformità ai requisiti del Regolamento CE numero 304/2008 ed in possesso di tesserino di riconoscimento rilasciato da ente accreditato.

4) Gli operatori che effettuano manutenzioni di estintori secondo le norme UNI 9994-1:2013, le porte tagliafuoco e di sicurezza secondo la norma UNI 11473-1:2013, i gruppi di alimentazione idrica antincendio secondo le norme UNI EN 12845, gli idranti secondo la norma UNI 671-3, le lampade di emergenza secondo la norma UNI CEI 11222, ecc. devono essere in possesso di attestati di formazione e addestramento specifici per ogni attività.

Rubrica a cura di
Salvatore Sergio

NOTIZIARIO

Legna Navale, torna Vela e Vino



Domenica 15 novembre nella Lega Navale Italiana di Brindisi sarà festeggiata la giornata di San Martino con l'edizione 2015 di «Vela e Vino», la veleggiata della

Legna Navale che, come sempre, è aperta a tutte le vele di ogni ordine e grado. L'iscrizione potrà essere effettuata fino alle ore 18.30 di sabato 14 novembre. In serata premiazione degli equipaggi, intrattenimento musicale a cura della cantante brindisina Laura Zeta, bruschette e vino offerto da Cantine Risveglio. Punteggio di merito agli iscritti (soci armatori e soci membri dell'equipaggio).

Incontro con Confindustria

Per iniziativa del Rotary Club Brindisi martedì 17 novembre (alle ore 19.30), si terrà nella Sala Reale del Grande Albergo Internazionale la conferenza «Incontro con Confindustria: il Jobs act». Interverranno, quali relatori, il dr. Angelo Guarini, direttore di Confindustria Brindisi, il quale parlerà del tema dei «livelli di competitività del sistema Italia», e il dr. Vincenzo Gatto, vicedirettore di Confindustria Brindisi, il quale relazionerà sul tema «crisi e politiche del lavoro: sistemi a confronto». I lavori saranno coordinati dal presidente del Rotary Club Brindisi, avv. Paolo Perrone.



Ristorante GiuGiò dei F.lli GIUBILO

Ristoratori dal 1945

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI

A due passi da piazza Vittoria (primo piano)

Telefono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844



CONTROVENTO

Il vecchio Dulcamara di Bitonto

Un po' imbolsito dall'età, pateticamente legato all'originario crine rossiccio che da anni rigenera con evidenti tinture biscardiane, fedele al suo ricercato linguaggio *old style*, è tornato ad allietare i tinelli patri il guru della salute televisiva, il gran sacerdote del benessere casalingo, il prof. **Michele Mirabella** da Bitonto. Sono ormai vent'anni che il noto intellettuale polivalente si occupa con ostinata continuità della nostra salute, e di certo avrà rimediato una laurea *honoris causa* in medicina.

Mamma Rai, purtroppo, quando trova un filone lo sfrutta all'infinito, anche quando la vena si esaurisce. Così è per «Porta a porta», «Superquark», «Sereni variabile» e altri programmi «storici». Si parla tanto di rottamare i politici, ma i settantenni e gli ottuagenari della TV quando li mandiamo in pensione? Tornando a Mirabella, non capisco perché si sia affezionato tanto ad «Elisir», lui che ha molte risorse alternative più consone alla sua cultura umanistica. Insegna all'Università, scrive articoli e libri deliziosi, vanta un passato di eccellente regista teatrale (e in questo



campo potrebbe ancora dare molto), ha condotto programmi culturali interessanti come «Amor Roma». E lui che fa? Si diverte a fare il Dulcamara: «*Udite udite o rustici/ attenti non fiate/ Io son quel medico/ dottore enciclopedico/ chiamato Dulcamara/... benefattor degli uomini/ riparator dei mali/ in pochi giorni io sgombro/ io spazio gli spedali/ e la salute a vendere/ per tutto il mondo io vo*». Insomma questo gran maestro di cultura classica e di humour, il personaggio che, assieme ad Arbore, rivoluzionò i canoni bigotti della televisione di Stato partecipando a trasmissioni leggendarie, oggi si è ridotto a disquisire di colite e di incontinenza, di prostata e di sesso. Quando affronta quest'ultimo argomento, ammicca con occhio furbetto, come uno che ha tanta esperienza in materia però, data la veneranda età, farebbe me-

glio a dichiararsi più ferrato in soluzioni di problemi idraulici maschili ...

Non c'è niente da fare, ormai si è ritagliato addosso questo ruolo di eterno intrattenitore-imbozzatore della fascia quotidiana del mattino e ci propina una dose di consigli medici da «assumere» un'ora prima dei pasti. Ovviamente lo fa sempre avvalendosi del suo linguaggio aulico-forbito. Il dotto Michele gigioneggia con arte, fraseggia *ore rotundo* tirando fuori tutto il vecchio repertorio di paroloni lavorati al tornio, di aggettivazioni barocche, di arditte metafore e costruzioni verbali di classica architettura, sulle quali si arrampica con la destrezza di un acrobata della lingua dantesca. Questa peculiare cifra erudita lo pone storicamente a metà strada tra il suo inconsapevole precursore Marinini, mito dei «Lascia o raddoppia» anni '50, e il suo consapevole epigone, il funambolico straparlatore **Paolo Bonolis**. Miché, ti prego, torna al tuo amato Brecht e lascia fottere la divulgazione medica. Altrimenti la benedetta salute non ce la dai, ma ce la togli ...

Bastiancontrario

CULTURA

L'eterno presente

La «freccia del tempo», cioè l'asimmetria tra passato e presente, si spiega con il noto principio entropico: il caos è sempre in crescita. Tutto il discorso sul tempo lascia dubbi e incertezze. Allora cosa ci resta? Ovviamente il presente! Noi galleggiamo nell'oggi, soprattutto per l'avvento del web che ha creato un mondo orizzontale e appiattito in cui tempo e distanza sono aboliti. La nostra vita digitale aborre il movimento e l'oblio. Sulla rete tutto rimane per sempre: foto, video, musica, notizie, commenti, post. I *live streaming* sono senza luogo e senza tempo, i profili fb dei defunti rimangono attivi, viviamo l'illusione collettiva di un'eterna quotidianità. Nell'era super tecnologica della modernità spinta trionfa una sorta di *hic et nunc* virtuale. Si opera tutti nell'atemporalità del magico liquido amniotico di internet. Il passato ormai interessa assai poco e anche il futuro non appassiona più (La fantascienza è in forte declino). Siamo immersi in un *mare magnum* di presentismo, tutti presi a navigare per criticare, e far pollice verso mediatico, sempre con carognesca condanna sommaria, senza approfondire, senza mediare con la riflessione. Ci interessa solo apparire, essere presenti in rete per affermare il nostro narcisistico ego. Tra post e app sniffiamo l'inebriante polvere del dio Presente. Durerà quest'immanente sbornia di massa? Forse solo il tempo sarà in grado di fornire una risposta a questo quesito. Se esiste davvero e se è galantuomo.

Gabriele D'Amelj Melodia

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E MANUTENZIONE DI STRUTTURE METALLICHE, CALDARERIA E PIPING



brigante s.r.l.

manutenzioni
montaggi industriali
fornitura impianti chiavi in mano
costruzioni carpenterie e tubazioni

Via Mahatma Gandhi, 21 (Zona Industriale) BRINDISI - Tel. 0831.573264 - Fax 0831.571669 - www.brigantesrl.it

«Signori in ... carrozza» -

Questo l'invito del capostazione degli anni '50, rivolto ai viaggiatori in procinto di partire da Brindisi. In quegli anni il treno era composto da vagoni di prima classe (con divani in velluto color rosso porpora), di seconda classe (con divani in velluto a coste grigio-verde), di terza classe (con sedili in legno). Se il viaggio avveniva di sera, erano disponibili (attraverso il personale delle ferrovie, attrezzato adeguatamente) i cuscini per la notte e i cestini da viaggio. Questi ultimi, comprendenti un primo, un secondo (quasi sempre pollo al forno con contorno di patatine fritte) e un frutto. A bordo del treno c'era anche un'elegantissima carrozza-ristorante, interamente rivestita in mogano e illuminata da appliques in ottone lucido, tipo Grand Hotel. I camerieri, pantaloni neri e giacche bianche con bottoni dorati, servivano con grande professionalità le portate del ricco menù. Sia in partenza che all'arrivo, i passeggeri non avevano problemi per il trasporto dei bagagli (allora non esistevano i trolley) visto che era disponibile una efficiente squadra di facchini. FF.S. Anni Cinquanta. «Signori in ... carrozza».

Il paese della cuccagna! - Nel mondo delle favole, come ben ricorderete, esisteva un paese immaginario, chiamato Bengodi, dove si mangiava e si beveva a sbafo! Nel mondo reale esiste un paese, chiamato Italia, dove la collusione, la corruzione, l'appropriazione indebita, sono le prerogative di un numero sempre più crescente di ... mascalzoni, in giacca e cravatta, che circolano indisturbatamente, privi del guinzaglio dell'onestà! Non mi meraviglierei se la preghiera «Pater Noster» venisse modificata da «dacci, oggi il nostro pane quotidiano» a «dacci, oggi, il nostro ... ladro quotidiano!».



SPUNTI

RUBRICA A CURA DI PINO MINUNNI



Il miracolo del nuovo canone Rai! - Non sarà più di 113 euro l'anno, ma di cento euro, con un risparmio di 13 euro. Pari a poco più di un euro al mese. Cioè, pari a tre ... centesimi al giorno! Mi preoccupa quest'improvvisa generosità della nuova sinistra, ispirata al «Vangelo, secondo Matteo».

Ai miei tempi ... gli innamorati trasmettevano i propri sentimenti, le proprie emozioni, scrivendosi una lettera, il cui contenuto non usciva da quel foglietto di carta. Il

che accentuava quella dolce intimità chiamata «amore». Oggi, sentimenti ed emozioni vengono amplificati dagli smartphone, mandando alla malora quella privacy che è alla base di un rapporto tra due persone che si amano.

Cuncetta e ... l'equivoco telefonico - La moglie di Ghiatoru è in cucina, impegnata nella preparazione del pranzo, quando squilla il telefono: «Pronto ...?» viene chiesto. Cuncetta, distrattamente crede che a fare la domanda sia l'impaziente Ghi-

toru e così risponde, nervosamente: «Proprio adesso ho messo l'acqua per la pasta. Perciò, non capisco ... tùttu stù fricciamienti ...?!».

Tempo ... 'trùbbu in casa Raitre - Ventiquattromila euro, puliti, puliti, al netto di tasse e costo volo in aereo in prima classe (pari a mille Euro al minuto!) è il compenso ricevuto dall'ex Ministro delle Finanze greco, Yanis Varoufakis, per la partecipazione di poco più di 20 minuti, alla trasmissione di Fabio Fazio «Che tempo fa», dello scorso 27 settembre. E ancora una volta, penso, malinconicamente, a quei pensionati che percepiscono 1000 euro al mese (non al ... minuto!).

Omicidio al computer - È accaduto a Melito Porto Salvo, in provincia di Reggio Calabria, dove una ragazzina di 17 anni ha ucciso la madre (mentre dormiva) perché le aveva vietato l'uso del cellulare e del computer come punizione per i brutti voti, riportati a scuola. L'uso indiscriminato di questi aggeggi tecnologici sta portando, inevitabilmente, ad una pericolosa dipendenza patologica con conseguenze raccapriccianti come quelle che abbiamo appena raccontato!

Modi di dire - «Fatia e fatia e la sera pàni e cipòdda». Ossia, lavorare tanto e alla fine guadagnare poco o niente!

Dialettopoli - Rusicàri (borbottare); struvitu (istruito, colto); fazzaddiu (sia fatta la volontà del Signore); fatiatòri (grande lavoratore); pùzu (polso); quantiera (vassoio); surgicchiu (piccolo topo); sùrchiu (sorso); ucculàri (ur-lare); crattacàsù (grattuggia).

Pensierino della settimana - Ricordando gli anni del «Bunga-Bunga» dobbiamo convenire che con una ... Escort era sempre ... Fiesta!



Ci trovate anche su TWITTER all'indirizzo

@AgendaBrindisi

BENESSERE

Iridologia: «A me gli occhi!»

Gli occhi sono i soli capaci di raccontare emozioni. Come non riconoscere il loro potenziale espressivo, l'unica via di accesso al mondo interiore attribuendo la responsabilità di essere lo specchio dell'anima. A dirlo questa volta non è un adagio popolare ma una ricerca dell'Università Svedese che con un articolo pubblicato sulla rivista *Biological Psychology*, ha illustrato la maniera con cui distinguere nevrotici, impulsivi e tenebroni solo con l'osservazione dell'iride. Ma gli occhi possono fare di più: possono infatti parlare dello stato di salute del corpo e della capacità di reagire alle malattie o palesare la predisposizione ad accumulare o meno le tossine.

L'attenta osservazione dell'occhio consente di avere un quadro dettagliato, permettendo di scoprire l'individuazione di una malattia già in atto e le cause, svelare processi patologici non ancora manifesti o la tendenza a contrarre un particolare disturbo nel tempo. Ogni zona, infatti, è indicatrice di numerose informazioni. Essendo gli occhi organi di senso, sono fortemente connessi col Sistema Nervoso Centrale cui portano gli impulsi visivi. La variazione organica percepita



dal cervello viene trasmessa attraverso i nervi, producendo sull'iride delle alterazioni sotto forma di macchie, fessure, striature, linee, punti, rilievi, anelli e diversità nella pigmentazione. Ed è proprio la sua pigmentazione osservata che conferisce all'occhio il colore che lo caratterizza dando indicazione sulla predisposizione di disturbi e conseguenti rimedi da adottare. Un'iride azzurra, verde o grigia con sfumature diverse sarà tipica della costituzione linfatica, di colui che è predisposto soffrire di stomatiti, coliti, gastriti, sinusiti, riniti, artriti e artrosi, allergie febbrili e ipertrofia dei linfonodi. La dieta di questi soggetti può essere integrata con l'assunzione di succo di carota, olio di girasole, cartilagine di squalo, Vit. A ed E, cereali, legumi, verdure. Un'iride scura variabile dal nocciola al mogano vellutata e compatta apparterrà alla costituzione ematogena tipica di soggetti predisposti alle disfunzioni a carico del fe-

gato, del circolo venoso ed arterioso, tendenti ad anemia, intossicazioni, calcolosi renale e biliare.

E' consigliata l'integrazione nella dieta di frutta e verdura fresca, aglio, pepe di caienna, cannella, chiodi di garofano, rosmarino, cardo mariano e carciofo. L'iride che presenta varie sfumature o colorazioni diverse sui due occhi farà parte della costituzione mista e tipica di quei soggetti con alterazione di enzimi digestivi e quindi disturbi intestinali o carenza di enzimi pancreatici. Ottimo rimedio sarà integrare la dieta di queste persone con argilla verde ventilata per uso alimentare, anice verde, finocchio, si inviteranno a masticare bene il cibo, bere solo acqua o infusi digestivi e soprattutto non mangiare dopo le 20 per la ridotta capacità digestiva. Un piccolo accenno ad una tecnica molto antica: l'iridologia, oggi usata come metodologia significativa anche in campo medico tanto da entrare a pieno titolo in alcuni ospedali. I mercanti arabi erano espertissimi nell'osservazione dell'occhio e soprattutto della pupilla, a coloro che la avevano costantemente dilatata, riuscivano a vendere un asino vestito da cammello.

Daniela Leone

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 14 novembre 2015

• **S. Angelo**
Via Sicilia, 68
Telefono 0831.581196

• **Rubino**
Via Appia, 164
Telefono 0831.260373

Domenica 15 novembre 2015

• **Commenda**
Viale Commenda, 57
Telefono 0831.583187

• **Rubino**
Via Appia, 164

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 14 novembre 2015

• **Africa Orientale**
Via De Terribile, 7
Telefono 0831.59792629

• **Cappuccini**
Via Arione, 77
Telefono 0831.521904

• **S. Maria del Casale**
Largo Palermo, 4
Telefono 0831.412668

• **Cataldi**
Via Carmine, 54/58
Telefono 0831.523043

• **S. Angelo**
Via Sicilia, 68
Telefono 0831.581196

• **Brunetti**
Via Sele, 3
Telefono 0831.572235

Domenica 15 novembre 2015

• **Favia**
Via S. Lorenzo, 61
Telefono 0831.597844

• **Commenda**
Viale Commenda, 57
Telefono 0831.583187

• **Comunale La Rosa**
Via Delle Mimose, 24
Telefono 0831.548430

Giocartacli

MICRONIDO
per bambini da 3 a 36 mesi (con servizio mensa)

CENTRO EDUCATIVO
per bambini e ragazzi da 6 a 16 anni (sostegno scolastico, mensa, laboratori creativi)

Professionalità (equipe psico-pedagogica), esperienza (servizio attivo dal 2002), servizio mensa, pulmino per accompagnamento dei ragazzi dalla scuola al Centro **Telefono 0831.560230**

OMEOPATIA
DERMOCOSMESI

VETERINARIA
GALENICA

**FARMACIA
CAPPUCCINI**

Via Arione, 77 ang. Via Cappuccini, 17
BRINDISI - Tel. 0831.521904
www.farmaciacappuccini.it

lunedì / sabato orario continuato 8.30-20.30

Agenda SPORT



CARPARELLI

*costruire bene
costruendo risorse*

Largo Concordia, 7 - BRINDISI
0831.563664 - 0831.561853

Anno XXV • N. 38 • 13 novembre 2015 • www.agendabrindisi.it

REYNOLDS NELLO STARTING FIVE DEL MATCH DI EUROCUP CON BERLINO



Bentornato Scottie!

PESARO-BRINDISI IN DIRETTA SUL CANALE 10 DI TELENORBA

DISTANTE
dal 1968
ELETTRODOMESTICI

expert



GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

Zona Industriale - 72023 Mesagne (BR) - Tel. 0831.777754
www.distante-expert.com - info@distante-elettrodomestici.com

SERIE A Bene con Venezia, stop onorevole con Berlino

Enel Brindisi, carattere e qualità

Enel Brindisi senza vittorie in Eurocup al termine del girone di andata. La formazione biancoazzurra perde anche con l'Alba Berlino (68-72), ma esce a testa alta dal campo. La squadra di coach Bucchi inizia ad avere un'identità: dagli esterni ai lunghi, ognuno fa il proprio lavoro. Quella di mercoledì sera con i tedeschi è stata la gara di rientro per Scottie Reynolds. Il regista americano ha mostrato subito la miglior forma segnando canestri spettacolari in penetrazione ma, soprattutto, gestendo in maniera ordinata il quintetto e dettando i ritmi. Anche il pivot Gagic sta cominciando a dare qualcosa al quintetto. L'ex centro del Partizan Belgrado ha collezionato 23 punti nelle ultime due partite (campionato e coppa) strappando gli applausi del pubblico brindisino, ma soprattutto, conquistando la fiducia dell'allenatore. Conferme in Eurocup sono arrivate dagli esterni Banks e Scott: nei momenti topici del match hanno trovato soluzioni importanti, in particolare modo Adrian Banks che ha preso la squadra per mano tenendola in partita. Poco costante nelle prestazioni Alex Harrys: sia con Venezia in campionato che con Berlino in coppa è stato utilizzato alcuni minuti in cabina di re-



Coach Bucchi e Zeri

gia soffrendo la pressione difensiva dei pari ruolo.

In quattro giorni, dunque, una vittoria e una sconfitta. Tornando indietro di qualche giorno, nella sfida con la Reyer Zeri e compagni hanno offerto una prova di carattere battendo la forte formazione lagunare. Pur dovendo fare a meno di Reynolds, Cardillo e Cournooh (infortunatosi durante il riscaldamento), coach Bucchi ha fatto di necessaria virtù. Il tecnico bolognese si è visto costretto, a pochi minuti dall'inizio della palla a due, a cambiare il piano partita. Una zona che ha messo in difficoltà Venezia: fronte dispari con capitano Zeri in punta. Coach Bucchi ha fatto ruotare i giocatori a disposizione, trovando il meglio da ognuno. In cabina di regia, Domenico Marzaioli ha messo ordine distribuendo

pallo per i compagni, Gagic ha fatto la voce grossa sotto canestro. A fare il resto ci hanno pensato Banks e Scott: 40 punti in due.

Domenica si torna in campo per la regular season. Trasferita marchigiana a Pesaro contro la Consultinvest del tecnico Riccardo Paolini. Con due punti in classifica, i biancorossi occupano l'ultima posizione con Cantù, Bologna e Torino.

La società del presidente Ario Costa, anche quest'anno, ha allestito un gruppo per centrare la salvezza. Dagli Stati Uniti è arrivato il regista Semaj Christon, un metro e novanta, buona tecnica, doppia cifra nelle mani, quasi 17 punti per gara la sua media, giocatore che preferisce conclusioni dal perimetro ad un tiro dai 6 e 75. Altro volto nuovo e l'ala McKissic: molto forte nell'uno contro uno, sfrutta molto l'atletismo nelle partenze a canestro. A completare il terzetto del reparto esterni la guardia Lacey, ottimo fiuto del canestro, sempre pronto sugli anticipi difensivi. Da parte sua, Piero Bucchi potrà schierare dal primo minuto Reynolds in cabina di regia, e potrebbe (il condizionale e d'obbligo) ritrovare David Cournooh.

Francesco Guadalupi

ANALISI TECNICA

Zona miracolosa!

E' stata una sorta di «partita del Cuore» perchè, considerando il lungo roster di qualità dell'Umana Venezia e le risicate rotazioni dei locali (valutando anche l'infortunio di Cournooh), per vincere quest'incontro bisognava fare due cose: cambiare in corso d'opera il piano partita e spendere tutte le energie (mentali e fisiche) disponibili sino al quarantesimo minuto. E così è stato! A pochi minuti dall'inizio della partita, Bucchi riporta i suoi giocatori nello spogliatoio per motivarli e per rinfrescare la zona difensiva. Banks e soci metabolizzano e compiono un'opera d'arte. La difesa 2-3 e 3-2 con il lungo Zeri in punta, che la rende meno vulnerabile dai tiri frontali e più forte nel triangolo di rimbalzo, mette in seria crisi gli uomini di coach Recalcati che, pur cominciando bene, si spengono pian piano. Brindisi mantiene i ritmi bassi e i lagunari la seguono. In attacco la buona circolazione di palla porta spesso i biancoazzurri a tiri aperti e ad ottime penetrazioni con alte percentuali di realizzazione. Venezia le prova tutte, ruota undici uomini su dodici, Coach De Raffaele (adetto alla difesa) prova l'individuale, la zona e la press tutto campo per cambiare inerzia al match ma l'Enel stavolta non si fa intimorire anzi, pur giocando spessissimo con quintetti e giocatori fuori ruolo, dal ventesimo minuto in poi è sempre con la testa in avanti. Venezia recrimina la brutta serata al tiro e, probabilmente, anche la sorpresa della zona non preventivata. Arbitraggio insufficiente per Bettini e Ranaudo, pessimo per Lamonica.

Antonio Errico

MAGNETARELLI **FIAMM** **Castrol** **BARDAHL**

per auto e moto

AUTORICAMBI ALOISIO

www.aloisioricambi.it

Vi aspettiamo nella nuova sede di VIA APPIA 234

Le gare con Venezia in campionato e Berlino in Eurocup ci restituiscono una NBB da libro Cuore: ammi-revole ne reagire agli infortuni che ne hanno costellato il cammino e grintosa al punto da mettere in difficoltà gli avversari più quotati, umile sì da meritarsi una sorta di standing ovation alla fine delle due gare. E dire che i minuti che hanno preceduto la gara con Venezia hanno ammutolito l'intero palasport: l'infortunio di David Cournooh durante il riscaldamento è l'ennesima tegola in testa e la lista degli infortunati si allunga. A Reynolds e Cardillo già indisponibili, si aggiunge Cournooh, e cala il gelo in contrada Masseriola.

Coach Piero Bucchi, scuro in volto, richiama negli spogliatoi tutti, ridisegna la squadra, cambia strategia e si affida ad una zona dispari con Zerini in punta per limitare i tiri frontali. Una zona difficile da leggere che ha messo in seria difficoltà i lagunari. Venezia è imbrigliata nelle tela del ragno sapientemente tessuta da Bucchi e non riesce a trovare il bandolo della matassa. Il risultato finale (89-84 per la NBB) non rende comunque merito ad una grande partita, forse non bella, ma commovente, caratterizzata dal grande sacrificio sacrifico collettivo e che rilancia prepotentemente l'immagine di Brindisi nelle zone alte della classifica.

Quella con Venezia è stata

TIME OUT

Il grande «cuore» dei biancoazzurri



la vittoria di tutti, ma le firme più evidenti sono state quelle di Banks, Scott e del capitano Andrea Zerini, vera saracinesca difensiva. Da citare la prova maiuscola di Marzaioli ... e un Kadji leggermente sottotono.

Capitolo a parte - e stavolta tinto di bei colori - quello che si deve scrivere su Gagic. Finalmente una prestazione allineata alle aspettative. Djordje Gagic ha garantito tutto quello che si chiede ad un pivot: intensità difensiva, punti e rimbalzi.

Tutti bravi, ma la palma del migliore in campo l'ha conquistata l'allenatore: Piero Bucchi ha saputo spronare e motivare la squadra. Ha ridisegnato la strategia, ha gestito con ocutezza cambi e minutaggio e ha letteralmente imbavagliato Venezia

che si presentava ai nastri di partenza del campionato come una delle formazioni pretendenti al titolo. Bravo coach, chapeau!

Citazione particolare per il pubblico brindisino, instancabile nell'incitare i propri beniamini, con cori, tamburi e sonore ovazioni. Una parte della vittoria è anche sua.

Visibilmente soddisfatto, il coach in conferenza stampa ha esaltato la prova dei giocatori ma subito dopo ha mantenuto alta la concentrazione richiamando l'attenzione su un'altra dura battaglia in Eurocup. A far visita ai biancoazzurri nel match infrasettimanale di coppa è l'Alba Berlino, formazione in testa al campionato tedesco e in testa al girone B di Eurocup. Formazione di primissima fascia in panorama interna-

zionale di basket, ben strutturata e con la panchina molto lunga. Tutti giocatori di ottimo livello.

La nota positiva è il ritorno in campo di Reynolds, che ha ridato fiducia a tutta la squadra, ricostituendo finalmente l'asse play-pivot che identifica ogni vera formazione di basket. Per saggiarne le condizioni, Bucchi lo getta subito nella mischia. Le cose iniziano a funzionare meglio e si rivedono i veloci contropiede della vittoria di Sassari.

A tanto sacrificio qualcuno non ha risposto come doveva, non avendo ancora recuperato gli sforzi della gara contro Venezia. Se Kadji ed Harris sono state le note stonate della serata, nel complesso anche contro i «marziani» dell'Alba Berlino la formazione di Piero Bucchi ha giocato una gara di grande intensità, impensierendo non poco i tedeschi. Sempre quella zona a imbrigliare le carte, ma stavolta ci pensa Milosavljevic a togliere le castagne dal fuoco per Berlino. Il punteggio finale (68-72) non fa altro che aggiungere rammarico per l'ennesima impresa sfiorata in questo cammino di coppa e per la grande occasione persa.

Neanche il tempo di «leccarsi» le ferite che il calendario incombe puntando l'attenzione sull'insidiosa trasferta di Pesaro. Serve un'altra gara super.

Nicola Ingresso

(Foto Maurizio De Virgiliis)

LOUNGE BAR CON TERRAZZA PANORAMICA - WINE E COCKTAIL BAR



**APERITIVI - PANINI - TAGLIERI
CARPACCI - BRUSCHETTE
PIADINE - INSALATE**

*The Rolling
Stones*

Via Saponea 26 (angolo via Alfredo Cappellini - BRINDISI - Info e prenotazioni 349.7158576

BASKET Brindisine sconfitte a Civitanova Marche

Il doppio «volto» dell'Intrepida

Partita dai due volti quella giocata dalla Guarnieri Tour Operator Brindisi nella quinta di andata in casa della Fe.Ba Civitanova Marche. Nel primo tempo e soprattutto nel secondo le brindisine sembravano una squadra che aveva superato i problemi dei match in esterna, ma gli ultimi due periodi hanno riproposto i soliti problemi e le solite difficoltà.

Il piano partita delle intrepide è subito chiaro: difesa forte e contropiede veloce; primi quattro giri di lancette e si vola sul 2-8 Brindisi. Civitanova sembra intontita ma suona la sveglia Linda Manzini e con un parziale tutto personale riporta il punteggio sul 5-8 esterno. Continua anche nella seconda parte del



periodo il buon gioco biancoazzurro che chiude avanti il parziale 9-11.

L'Intrepida tocca il più cinque in avvio di secondo quarto con i due punti di Marianna Saracino e la tripla di Lorena Toscano 11-16. Selma Dalibasic per le padrone di casa a chiudere il parziale e complice un piccolo black out brindisino Civitanova va negli spogliatoi in vantaggio 22-21.

Con quattro punti di fi-

la Marta Miccoli riporta Brindisi avanti 22-25 ma i soliti errori delle ragazze brindisine, ossia palle perse e cattiva gestione degli attacchi, permettono alle marchigiane, in una partita non bellissima dal punto di vista estetico, di mettere prima la testa avanti con Linda Manzini e Marika Gomes 32-27, che diventa 36-27 a 3'48". Reazione delle intrepide: 5-0 firmato Francesca Tolardo che, assistita da Boccadamo, fissa il punteggio sul 38-36, ma il finale di periodo è tutto di marca Fe.Ba, 43-36 interno. Tocca il più dieci il vantaggio casalingo 46-36 dopo due minuti di gioco l'asse Toscano-Boccadamo ma la forbice non scende più sotto i dieci punti anzi Civitanova nel finale allunga e chiude 55-44.

Fe.Ba Civitanova Marche-Guarnieri Tour Operator Brindisi 55-44 (9-11; 22-21; 43-36)

Civitanova Marche: Zaccari n.e., Gomes 10, Perini 14, Trobbiani 3, Romano n.e. Dalibasic 4, Di Costanzo 8, Marinelli, Stronati 2, Manzini 8, Bocola n.e.

Brindisi: Falcone, Toscano 11, Tolardo 5, Perez, Boccadamo 13, Siccardi 6 Saracino 2, Miccoli, Miccoli 6, Lauria 1.

Foto: Lorena Toscano

PALLAVOLO

Assi Manzoni, gara stregata!



Gara davvero stregata a Mesagne contro la locale Appia Project «A» nella quarta giornata del campionato Under 16

femminile di pallavolo. Durante la fase di riscaldamento si infortuna la centrale Federica Mastrolia: dopo una schiacciata appaggia male il piede destro procurandosi una brutta distorsione al ginocchio; gli accertamenti effettuati nell'ospedale «Perrino» non hanno evidenziato rotture ma sembra si sia verificato l'allungamento di un crociato con prognosi al momento di un mese di riposo dopo di che si vedrà. Questo infortunio fa pariglia col torcicollo patito dal libero Martina Milanese e col dolore al braccio destro della giovane palleggiatrice Beatrice Rini. Insomma, il risultato passa in secondo piano: la sconfitta era inevitabile, perchè troppo bloccata sulle gambe e mentalmente tutta la rosa a disposizione di Dina Donno. La cosa immediata da fare e dare un in bocca al lupo a Federica, aspettandola presto in palestra. Prossima gara domenica 15 novembre (ore 11.00) sul parquet del Pala Zumbo contro la Future Volley S. Pietro.

Questa la rosa dell'ASSI-MANZONI Pallavolo Brindisi: Calcagni Sara, Cappelli Sara, Di Giorgio Marta, Livera Maira, Mastrolia Federica, Melcore Rita, Milanese Martina (L), Palazzo Giorgia (K), Panofino Bianca, Rini Beatrice, Scherifay Emilia, Vergine Francesca, Zinzeri Francesca, Zullino Cristiana. Allenatore Donno Dina, dirigente accompagnatore Ninno Antonio.

Il quidditch a Brindisi

Domenica 15 novembre si svolgerà a Brindisi l'OpenDay, evento organizzato dal Lunatica Quidditch Club che pratica il giovane sport del quidditch che si sta diffondendo in Italia come in tutto il mondo. Con un oro e un argento nelle ultime due edizioni del Torneo Nazionale Italiano, nonché più di una partecipazione a tornei di livello europeo, il Club vuole far conoscere ai brindisini questa realtà. Uno degli obiettivi è quello di proporre nuove attività per gli abitanti di Brindisi e non solo, per staccare dalla routine quotidiana con una sana attività fisica e sociale. L'evento al «Campo Grande» del quartiere La Rosa, e vedrà anche alcuni ospiti dalle squadre baresi e leccesi. Chiusure, dai 14 anni in su, può partecipare e provare questo nuovo sport.

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

PROGETTAZIONE - CONSULENZA - FORMAZIONE
FORNITURA ARTICOLI ANTINFORTUNISTICI
E ANTINCENDIO - REALIZZAZIONE E
MANUTENZIONE IMPIANTI ELETTRICI
DI SICUREZZA E ANTINCENDIO - ESTINTORI

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY



BRINDISI CLASSICA

Stagione concertistica 2015/2016 - XXXI edizione
concerti in programma al

Nuovo Teatro Comunale "G. Verdi" di Brindisi

Mercoledì 9 dicembre 2015 (ore 10.00)



Fiaba musicale con ensemble strumentale e voci animate

Il sole, di chi è?

Edizione CASA RICORDI - MILANO

Musica di Silvia COLASANTI Testo di Roberto PIUMUNI Regia di Christian ANGELI
Complesso strumentale ENSEMBLE DEL SALENTO
Artisti, cantanti e attori POLIMNIA ENSEMBLE
Direttore e presentatore Michelangelo GALEATI
Costumi, maschere e scene
I.I.S.S. "Marzolla-Simone-Durano" - I.P.S.S.S. "F. L. Morvillo Falcone" di Brindisi

Giovedì 10 dicembre 2015 (ore 21.00)



Dalle arie d'opera ai Beatles

Piano recital

DANILO REA

Dai Beatles alle arie d'opera, dagli standard jazz alle canzoni dei cantautori italiani, l'eccellenza di un musicista che fa del jazz un linguaggio applicabile ad ogni genere musicale

Venerdì 18 dicembre 2015 (ore 21.00)



Sing and swing

JAZZ COMPANY

G. Comoglio sax, F. Gangi pianoforte, E. Rossi basso, M. Serra batteria
special guest

MASSIMO LOPEZ

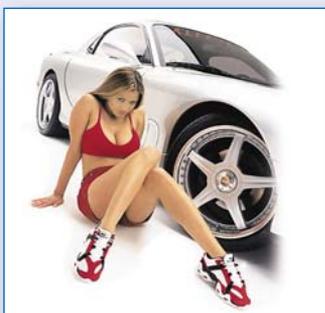
Massimo Lopez rinnova il proprio repertorio di classici dello swing, nel quale rivisita le pietre miliari di autori quali Cole Porter, George Gershwin, Jimmi Van Heusen, Richard Rodgers e altri

Prevendita al botteghino del Nuovo Teatro Verdi (0831/562554) | on line www.vivaticket.it



AUTORICAMBI ALOISIO

Ricambi di qualità al miglior prezzo



MANUTENZIONE AUTO: RIVOLGITI ALLE OFFICINE-PARTNER

Plurimotors di Mino Nigro - Via Ennio, 10 - Telefono 0831.515836

Manfreda Luisito - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

Pluriservice dei F.lli Ricco - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

Semeraro Francesco - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

Campeggio Tonino - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

Stabile Ottavio - Via Aniene, 10 - Telefono 0831.572127

New Service Car di Oronzo De Tommaso - Via Margherito da Br. - Tel. 0831.418512

OFFERTA

Sostituzione della batteria
Controllo impianto elettrico
dell'auto - Ritiro batteria
usata per smaltimento

BATTERIE TUDOR

44Ah	360A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 - 72100 BRINDISI

Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: **www.aloisioricambi.it**