

PUNTO SNAI FIOSET www.puntosnaisalento.it

Anno XXVI • N. 15 • 15 aprile 2016 • www.agendabrindisi.it

#### DOMENICA 17 APRILE IL REFERENDUM SULLE ESTRAZIONI DI GAS O PETROLIO



BASKET: ESALTANTE RISCATTO CON MILANO E SPERANZA PLAYOFF



#### **PREVENZIONE & SICUREZZA**

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

PROGETTAZIONE - CONSULENZA - FORMAZIONE FORNITURA ARTICOLI ANTINFORTUNISTICI E ANTINCENDIO - REALIZZAZIONE E MANUTENZIONE IMPIANTI ELETTRONICI DI SICUREZZA E ANTINCENDIO - ESTINTORI

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902





## Ricambi di qualità al miglior prezzo







#### MANUTENZIONE AUTO: RIVOLGITI ALLE OFFICINE-PARTNER

Plurimotors di Mino Nigro - Via Ennio, 10 - Telefono 0831.515836

Manfreda Luisito - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

Pluriservice dei F.lli Ricco - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

Semeraro Francesco - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

Campeggio Tonino - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

Stabile Ottavio - Via Aniene, 10 - Telefono 0831.572127

Iaia Giovanni - Via Montenero 10 - Telefono 0831.564587

New Service Car di Oronzo De Tommaso - Via Margherito da Br. - Tel. 0831.418512

<b>OFFERTA</b>	BATTERIE TUDOR		
Sostituzione della batteria	44Ah	360A	€ 60,00
Controllo impianto elettrico	50Ah	450A	€ 65,00
dell'auto - Ritiro batteria	62Ah	540A	€ 80,00
usata per smaltimento	74Ah	680A	€ 95,00

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI
AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 - 72100 BRINDISI
Telefono: 0831.582133 - Fax 0831.514294 - Sito internet: www.aloisioricambi.it

Sul Nuovo Quotidiano di Puglia (2 aprile 2016) appare un avviso al pubblico della società Brundisium S.p.A. col quale si comunica che è stata presentata presso il Ministero dell'Ambiente (della tutela del territorio e del mare) e il Comitato tecnico Regionale (CTR) la documentazione integrativa per la procedura di valutazione di impatto ambientale relativa al «progetto per la realizzazione di un deposito costiero di idrocarburi benzina e gasolio - con annesso terminale di carico sito nell'area prospiciente la banchina di Costa Morena riva del porto di Brindisi». Il deposito prevede quattro serbatoi di 6.000 metri cubi per il gasolio e quattro di 3.000 per la benzina, per uno stoccaggio totale di 36 mila metri cubi di idrocarburi altamente infiammabili (categoria A e B secondo il D.M. 31/07/34). L'avviso conclude avvertendo che le eventuali osservazioni relative agli aspetti della sicurezza dovranno essere inviate al CTR della Regione Puglia entro 60 giorni dalla data di pubblicazione dell'avviso stesso, cioè entro il prossimo 31 maggio.

La società Brundisium S.p.A. aveva, anni fa, l'intento di costruire, sempre nello stesso sito, l'ennesima centrale elettrica (a biomasse) di 4370 Mw. Intenzione fortunatamente accantonata e sostituita dall'attuale progetto di un deposito costiero che presenta analoghe criticità, di tipo diverso, poichè insiste in un area con una «ammucchiata» di incongruenze e potenziali pericolosità: scarico di gas Gpl per la Costiero Adriatico, di carbone per l'Enel e traffico passeggeri che tutti sperano aumenti.

Qualunque ragionamento e considerazione si faccia a Brindisi (territorio e porto) sulle questioni ambientali e industriali è bene non dimenticare mai la complessa situa-

## ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI GIORGIO SCIARRA

# Porto agonizzante: criticità e paradossi



zione generale, lo stato dei fatti. Da questa conoscenza non si può prescindere, poiché un conto è proporre interventi in un area con forti criticità, altro è farlo dove queste non esistono. Sarebbe, quindi, logico porsi il problema di diminuirle che non aumentarle. Questo concetto sembra talmente ovvio che dovrebbe essere scontato, invece, a Brindisi, così non è.

Chi presenterà le osservazioni? Le solite associazioni ambientaliste o ci penserà, come invece dovrebbe, un ente istituzionale? Per quanto riguarda l'Amministrazione comunale, per una questione di tempi, non potrà pensarci il nuovo sindaco (ciò non esime i vari candidati dall'esprimere almeno il proprio parere) ma dovrà farlo il Commissario Cesare Castelli approfondendo la questione ed evitando

che quell'area portuale diventi ancor di più un concentrato di criticità e potenziali pericoli.

Rimanendo sempre nell'ambito portuale c'è da registrare un altro intralcio alla legge Delrio (riorganizzazione del sistema portuale italiano) per cui, nella recente conferenza Stato-Regioni, è stato trovato l'ennesimo accomodamento che può modificare, più o meno profondamente, la riforma Delrio nei suoi intendimenti iniziali, per buona o cattiva che fosse ritenuta. Nel caso specifico, si prevede che su richiesta motivata dei presidenti delle regioni si possa ottenere una proroga sino a tre anni per continuare con una gestione autonoma delle autorità portuali. Sulla scorta di quello che avviene nelle altre regioni, c'è chi invita il presidente Michele Emiliano a sfruttare questa occasione che viene considerata come una opportunità per meglio costruire una migliore integrazione e valorizzazione di tutti i porti pugliesi. C'è, invece, chi trova la proroga un idea «balorda».

L'idea iniziale di accorpare i tre porti pugliesi è fallita per questioni di campanilismo (o chiamatelo come volete) lasciando il cerino in mano al solo porto di Brindisi che si dovrebbe accorpare con quello di Bari, ma vista la mala parata (come viene considerata da alcuni) c'è ovviamente chi preferirebbe unirsi con Taranto. La verità è che, dopo oltre vent'anni di gestione portuale disastrosa grazie esclusivamente alle scelte sballate di una politica inattendibile che si è dimostrata non in grado di compiere scelte idonee - potremmo finire peggio perchè non disponiamo di una classe dirigente e politica all'altezza della situazione che possa far valere le ragioni del territorio e gli indiscutibili valori e le potenzialità del porto.

Se chiedere e ottenere la proroga di tre anni significa continuare a gestire l'Autorità portuale come è stato fatto sinora, allora è meglio lasciar perdere: si prolungherebbe l'agonia di un porto e si perpetrerebbero gli interessi dei soliti pochi noti. Se invece si è in grado in questi tre anni di lavorare e agire in modo diametralmente opposto al passato allora, forse, potrebbe valere la pena tentare, perchè si arriverebbe all'unione portuale con una credibilità diversa. Purtroppo ciò è pura teoria, poichè chi ha combinato questo sfacelo non può essere all'altezza di un cambio di rotta. Ma una cosa è certa, è bene che il commissariamento termini non avendo portato alcuna novità, alcun cenno di discontinuità con i tanti errori commessi nel passato recente e lontano.

## POSEIDONE

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA · PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468 72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

# Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano: Carlo Amatori Antonio Caputo Eugenio Corsa Alfieri D'Alò Gabriele D'Amely Melodia Antonio Errico Rosario Farina Alfredo Gatti Francesco Guadalupi Roberto Guadalupi Nicola Ingrosso Daniela Leone Valentina Marolo Pino Minunni Paolo Palamà Mario Palmisano Davide Piazzo Eupremio Pignataro Roberto Piliego Piernaolo Piliego Renato Rubino Domenico Saponaro Gianmarco Sciarra Giorgio Sciarra Salvatore Sergio

Fotografie: Antonio Celeste Maurizio De Virgiliis Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa: A. G. M. srl Lecce

Direzione e redazione: **Via Serafino Giannelli, 16**  *(già via Anime)*  **72100 BRINDISI** Telefono **0831/564555** Fax **0831/560050** 

E-mail: agendabrindisi@libero.it agendabrindisi@gmail.com

> Twitter: @AgendaBrindisi

Sito web: www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE GRATUITA (5.000 copie)



#### REFERENDUM

## Trivellazioni, gli italiani decidono!

Domenica 17 aprile 2016 gli italiani saranno chiamati ad esprimere il proprio parere sulle trivellazioni in mare. E la copertina di guesta settimana è dedicata al referendum per decidere se abrogare una norma che permette di estendere le concessioni per estrarre gas o petrolio da piattaforme offshore entro 12 miglia dalla costa fino all'esaurimento del giacimento si terrà domenica 17 aprile tra gli elettori italiani: è stato comunemente definito «il referendum sulle trivelle». Il referendum non riguarda le concessioni per nuove trivellazioni, che sono già vietate entro le 12 miglia, ma la possibilità per gli impianti esistenti di proseguire le attività estrattive in corso finché i giacimenti non saranno esauriti. Le concessioni per le trivelle attive in Italia sono oggi 31, di cui 5 non produttive nel 2015.

Dove e quando si vota -Possono votare tutti i cittadini italiani maggiorenni e in possesso di una tessera elettorale. Per votare bisognerà recarsi nel proprio seggio elettorale - quello indicato sulla tessera elettorale personale - nel comune di residenza: con un documento e la suddetta tessera. I seggi saranno aperti domenica 17 aprile dalle ore 7.00 alle 23.00. ora in cui inizierà lo scrutinio delle schede. Chi non trovasse più la tes-



sera può farne richiesta fino al giorno precedente il referendum presso gli uffici del proprio comune.

Come si vota - La scheda per votare è una sola, di color giallo. Per votare si dovrà fare una croce sugli spazi «sì» o «no» relativi a questa domanda:

Volete voi che sia abrogato l'art. 6, comma 17, terzo periodo, del decreto legislativo 3 aprile 2006, n. 152, «Norme in materia ambientale», come sostituito dal comma 239 dell'art. 1 della legge 28 dicembre 2015, n.

## Lutto per il collega laia

Un grave lutto ha colpito il collega Massimiliano laia per la scomparsa dell'amato papà Giuliano, che aveva 69 anni. La direzione e la redazione di Agenda Brindisi condividono il dolore del caro amico Massimiliano, della mamma Fiorella e delle sorelle Miriam e Tiziana. 208, «Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2016)», limitatamente alle seguenti parole: «per la durata di vita utile del giacimento, nel rispetto degli standard di sicurezza e di salvaquardia ambientale»?

Chi vuole limitare le estrazioni e abolire la norma, per capirsi, dovrà fare una croce sul sì. Perché il risultato del referendum sia valido bisognerà raggiungere il quorum, cioè servirà che vada a votare il 50 per cento più uno degli aventi diritto.

Se vince il SI' e se vince il NO - Nel caso venga raggiunto il guorum, se i sì dovessero essere più dei no sarà impedito l'ulteriore sfruttamento degli impianti già esistenti una volta scadute le concessioni: gli effetti si dovrebbero vedere a partire dal 2018, quando scadranno i permessi per 21 delle 31 concessioni attive in Italia. Se dovessero vincere i no, invece, la legge non verrà modificata e le estrazioni in corso potranno continuare fino all'esaurimento del giacimento. A favore del sì ci sono partiti diversissimi tra loro, che vanno dalla sinistra ecologista all'estrema destra; il PD è per l'astensione ma alcuni dirigenti della minoranza del partito andranno a votare, la maggior parte per votare sì.

(fonte www.ilpost.it)

#### MONTAGGI - COSTRUZIONI E MANUTENZIONI INDUSTRIALI E NAVALI







Muccio s.r.l. - Via Newton, 18 - Zona Industriale - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.575670 - Fax 0831.540546

#### **ADISCO**

## **Donazione del cordone ombelicale**



«Donare il cordone ombelicale è un atto semplice, gratuito e non rischioso che può dare un'opportunità a chi altrimenti sarebbe condannato alla malattia o, peggio, alla morte». E' il messaggio che la sezione territoriale ADISCO ha lanciato con il convegno «Donare: infiniti perché». Il prof. Giovanni Martinelli, eminente ematologo e specialista in genetica medica, ha illustrato il ruolo e le modalità dei trapianti nelle leucemie acute dei bambini: la dott.ssa Marina Buzzi. biologa, ha parlato dei processi attraverso i quali si ottengono, dal sangue cordonale, il Collirio ed il Gel Piastrinico, medicamenti utilissimi per curare gravi patologie; il dott. Michele Santodirocco, dirigente medico della Banca Cordonale di San Giovanni Rotondo, ha fatto capire quanto importante sia bancare sacche di sanque cordonale perché possano essere immediatamente disponibili al momento del bisogno.

Purtroppo l'ospedale «Perrino», unico centro di raccolta autorizzato nella nostra provincia, è, in questo campo, il fanalino di coda della regione, nonostante la capillare opera di informazione e formazione (vedi recente corso ECM), che i volontari Adisco svolgono da circa tre anni e culminata con l'organizzazione di questo convegno (patrocinato da Comune, ASL, Ordine dei Medici e dei Farmacisti) al quale hanno aderito tutte le associazioni di servizio del territorio, ma che, purtroppo, ha visto una limitata presenza di medici dei reparti di ematologia, ginecologia ed ostetricia del presidio ospedaliero di Brindisi che, dovrebbero essere gli interlocutori privilegiati dell'ADISCO per la diffusione del messaggio della donazione presso le future mamme e gli artefici materiali della raccolta del sangue cordonale

A conclusione del convegno, magistralmente moderato dal prof. Ales-

sandro Distante, direttore dell'ISBEM, e chiuso dalla relazione del Presidente Nazionale ADISCO. dott. Giuseppe Garrisi. la Presidente della sezione territoriale di Brindisi. prof.ssa Lina Bruno Longobardo, dopo aver consegnato l'attestato di Donazione ai genitori della piccole Camilla, Anita e Maria, ha comunicato che sono entrati a far parte dell'Adisco, quali soci onorari, due illustri esponenti, molto noti ed amati, del mondo dell'arte e dello sport del nostro territorio, che hanno accettato di essere testimonial del messaggio ADI-SCO: lo scultore e pittore Carmelo Conte, al quale la spilletta Adisco è stata consegnata dal presidente nazionale, e la tennista Flavia Pennetta che. assente per un imprevisto, ha comunque assicurato la sua presenza in una prossima occasione. «Siamo sicuri che con la loro fama ed il loro carisma - ha concluso Lina Bruno - essi daranno una marcia in più alla nostra associazione ed aiuteranno a far comprendere che la donazione oltre ad essere segno di amore. condivisione , fraternità è un atto di solidarietà che risponde alla logica della reciprocità ,perché alla generosità del donatore si associa la eventuale possibilità di ricevere».

#### **STORIA**

## Sant'Apollinare, ieri, oggi e domani?



Lo storico lido brindisino di Sant'Apollinare diventa un ponte fra le generazioni nell'ambito del progetto regionale di cittadinanza attiva Puglia Capitale Sociale. Nel percorso di realizzazione della mostra artistica documentaria dal titolo «Sant'Apollinare, ieri, oggi, e domani?» che si svolgerà a partire dal mese di maggio, prendono il via una serie di iniziative rivolte alla città.

In programma una call aperta per la raccolta di oggetti, fotografie, video e memorie sullo storico lido cittadino di Sant'Apollinare (per partecipare basta inviare una email a: ginomusio@fastwebnet.it; o chiamare 392.2637176) e una serie di eventi pubblici. Il primo incontro aperto a cittadini di ogni fascia d'età è in programma venerdì 15 aprile alle ore 17.30, con i volontari dell'Auser Territoriale di Brindisi, capofila del progetto, presso la sede dei Servizi Sociali del Comune di Brindisi (in via Grazia Balsamo). L'appuntamento è un'occasione per conoscere una ricca e inedita raccolta di documenti e immagini d'epoca sulla spiaggia dei brindisini, realizzata dall'associazione, ma anche per contribuire alla ricerca rispondendo alla call.

Il progetto è stato ideato per permettere alle nuove generazioni di conoscere uno dei momenti storici più brillanti della città e per rivalutare il suo forte potenziale culturale, economico e sociale. Capofila del progetto è l'Auser Territoriale Brindisi che opera insieme alle associazioni Sociologia in progress, No al Carbone, Csv Poiesis, Io Donna e Cooperativa Madera. Nel progetto vengono coinvolti i docenti e gli alunni del Liceo Artistico «Simone-Durano» di Brindisi.

#### CICLO INCONTRI LETTERARI

Società di Storia Patria per la Puglia

#### Brindisi. La città emergente. Rock a Brindisi 1980-2015

Ne discutono ripercorrendo i contenuti di M. Greco,

La città emergente (non solo) Rock a Brindisi 1980-2015.

Dalle radio libere alle nuove leve, Brindisi: Edizioni brundisium.net, 2015

EMANUELE AMORUSO E DOMENICO SAPONARO

Inserzioni e interventi musicali di Amerigo Verardi, Paolo Celeste, Giancarlo Triarico

Martedì 19 aprile 2016 ore 21 Accoglienza ore 20.45 - OPEN CLUB BRINDISI (g.c.- Via Tarantafilo 15)



#### CONTROVENTO

## Alla ricerca del leader perduto

A.A.A. Cercasi disperatamente un condottiero cittadino in grado di tirar fuori dalle secche del degrado la nostra sofferente comunità. Molti rimpiangono Mennitti, il sindaco-galantuomo, politico con un passato discutibile ma amministratore capace, solo un filino troppo algido e quindi poco piacione. Chi addirittura rievoca il più comunicativo ma impresentabile Antonino, il più craxiano degli amministratori locali di ogni tempo. Tutti sono alla ricerca di un uomo o di una donna (la Carluccio, figlia d'arte, va come un treno ma qualcuno pensa che gli altri due competitors correvano su ... binari morti), dal forte carisma tipico del leader che afffascina e convince.

Ma, ve lo dico subito, questo ambito personaggio non c'è. Paradossalmente ciò non costituisce una diminutio, anzi! Se guardiamo il panorama nazionale degli ultimi anni, uno dei migliori primi cittadini è stato quello di Milano, Giuliano Pisapia. Mai sopra le righe, poche parole, poca immagine, ma tanto lavoro. Ecco, noi cittadini dovremmo puntare su u-



na persona che abbia tali requisiti. Non ci servono capetti esibizionisti che straparlano e compiono atti d'imperio. E c'è chi non ha gradito scelte calate dall'alto. Altro fattore determinante sarà la qualità dei trentadue consiglieri eligendi. Guai ad abbandonarsi ai vecchi criteri di voto accordato per opportunismo o simpatia. Tradite pure conoscenti e lontani parenti e scegliete quelli che ritenete migliori. Ne va il futuro di Brindisi. Al momento, mentre scrivo, manca ancora qualche tassello al puzzle complessivo, ma la griglia di partenza è quasi al completo. Ai box c'è grande fermento, nomi di scuderia fluttuanti ... che fine hanno fatto i forzisti? E che faranno i CoR? Cederanno ai sireneschi adescamenti dell'On. Vitali? Mistero. Come quello di Brigante, convertitosi da storico

«uomo contro» a soldato del governatore Emiliano ... Ed i programmi, la presentazione delle liste, la definizione delle truppe cammellate d'appoggio? Gli unici pronti, oltre al ciclone Marino e alla «garibaldina» Pino D'Astore, sono quelli di Brindisi Smart, aggregati intorno al nome di Riccardo Rossi, candidato assai stimato per le credenziali e l'esperienza che può vantare. Peccato che, almeno a tutt'oggi, il notaio Errico si sia autoesodato e che Sì Democrazia sia rimasta ancora al palo. Il buon avvocato Fusco si sta comportando come quelle ragazze da marito che, rifiutando ogni pretendente, finiscono col rimanere zitelle.

Poi c'è il caso dei pentastellati. Poverini, aspettano ancora Godot, ma il Santone Grillo continua a tenerli tra color che son sospesi. Anche questo non è un male. Se non arriva il placet, i cinquestelle potrebbero scegliere di dare una mano a Riccardo Rossi e potrebbe così delinearsi un singolare confronto tra l'agile Smart e la potente BMW!

Bastiancontrario

#### **CULTURA**

## Benedetti inglesi!

L'affaire Cameron mi dà l'occasione di parlarvi dell'isola più prestigiosa al mondo, delle sue stravaganti tradizioni e, naturalmente, dei suoi singolari abitanti, anzi sudditi, visto che si ostinano con fierezza ad essere governati da una Regina. La corona costa loro un occhio della testa, ma non per questo rinuncerebbero alla Monarchia e ai suoi apparati. Tutti sentiamo il fascino old time dei castelli di Agatha Cristie, dei lord, delle oleografiche campagne dove si aggira l'ironico ispettore Barnaby. Per non parlare poi della mitica Scotland Yard, del Chelsea e di Wimbledon. Ancora i grandi personaggi: Shakespeare, Churcill, Oscar Wilde, Michael Caine, i Beatles ed Elton John. Eppure c'è qualcosa che non torna e addirittura indispettisce i continentali. Come le bombette, le parrucche tribunalizie, la guida a destra, le tavole imbandite senza ... tovaglie, i bagni senza bidet, il pranzo col braccio pendulo, il té con le tartine all'acciuga, il summer pudding, la birra a temperatura ambiente e il montone servito freddo, accompagnato da una salsa al mirtillo (iacs!). Ciò che proprio non concepisco sono le finestre senza persiane. Ma come, le nostre donne si precipitano a chiudere le tapparelle al primo accenno di pioggia per non far sporcare i vetri e lì, nella perfida Albione, se ne catafottono alla grande! Insomma questa marcata eccentricità britannica mi pare assai indisponente: che Dio strabenedica gli inglesi!

Gabriele D'Amelj Melodia



## Ristorante **GiuGiò** dei **F.lli GIUBILO**

Ristoratori dal 1945 -

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI

A due passi da piazza Vittoria (primo piano)
Telefono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844



#### **SPUNTI**

## Hanno fatto la storia del Di Summa

Per questo numero format insolito per la rubrica del nostro Pino Minunni, che parla dell'ospedale «Di Summa» e dell'impronta lasciata dai protagonisti della sua storia. La rubrica completa tornerà la prossima settimana.

Questa foto è stata scattata nel 1968 e rappresenta un documento raro che racchiude la luminosa storia dell'Ospedale «A. Di Summa» di Brindisi. Proviamo a riconoscere gli efficiati, cominciando dall'alto a sinistra fino in basso a destra. Beppe Quitadamo (chirurgia); Ermanno Peluso (medicina); Aldo Pezzuto (aiuto geriatria); Antonio Portulano (farmacia interna); Carlo Salvemini (aiuto urologia); prof. Ronzini (primario Chirurgia Generale); Derio Caiulo (cardiologia); Pietro La Corte (medicina specialistica): Ferruccio Perretti (ostetrica); Piero Giannocaro (medicina interna): Mimmo Anglani (radiologia); Tonino Di Giulio (primario radiologia e istituendo reparto di diagnostica oncologica); prof. Murri (primario Ostetrica e ginecologia); Antonio Calò (aiuto otorino); Franco De Castro (laboratorio analisi); il presidente dell'Ente, Antonio Perrino; il



prof. Piliego (primario Geriatria): il direttore amministrativo Giovanni Palazzo: il direttore sanitario. Giovanni Corso. il prof. Valerio (primario ortopedia e traumatologia); Mario Mastrapasqua (pediatria); Michele Mummolo (laboratorio analisi): Cosimo Guadalupi (pediatria); Antonio Truppi (chirurgia generale); prof. Calà (primario Anestesia e Rianimazione); Lillino Putignano (Primario Centro Trasfusionale); Roberto Fischetto (radiologia); Giovanni Poto (medicina); Prof. Garau (primario laboratorio Analisi e Virologia); Gino Scalera (urologia); Maria Grazia Calà (anestesista); prof. Pennetta (primario otorino); Paolo Castrignanò (neurologia);

dott. Pati (ortopedico); Gigi Satriani (anestesista); Marcello Filotico (ginecologia); prof. Carrieri (primario neurologia): Antonio Marinazzo (medicina antidiabetica); Michele Musaio (radiologia); Aldo Chiriatti (aiuto chirurgo). All'appello fotografico mancano il prof. Enzo Tosti (primario oculista); il prof. Carando (primario urologia); il prof. Marazza (primario medicina); il dott. Pasquale Maviglio (primario chirurgia plastica); il dott. Verrienti (direttore reparto cardiologia).

Questa la straordinaria TASK FORCE della «salute brindisina» di circa 60 anni fa! E dato l'argomento concludiamo con ... buona salute a tutti!

Pino Minunni

#### **DIARIO**

#### Radio e musica

Nel 1976 una storica sentenza della Corte Costituzionale, la n. 202 del 28 luglio, autorizzava le trasmissioni radiofoniche private. purché a diffusione locale: inizia così l'era dell'etere ibero e alla portata di tutti. Le «storie» di Brindisi saranno rievocate e analizzate da Emanuele Amoruso e Domenico Saponaro il prossimo 19 aprile. all'Open Club di Brindisi, con inizio alle ore 21.00, discutendo del libro scritto da Marco Greco . La città emergente (non solo) Rock a Brindisi 1980-2015. Dalle radio libere alle nuove leve, (Brindisi: Edizioni brundisium.net. 2015). Previsti inserzioni e interventi musicali di Amerigo Verardi, Paolo Celeste, Giancarlo Triarico Iniziativa assunta da Società di Storia Patria per la Puglia e Brigata Amatori Storia e Arte.

#### **Auguri Luca Mori**





Traguardo numero 52 per Luca Mori («Moric» per gli amici), che venerdì 15 aprile 2016 festeggerà il compleanno. Grazie alla complicità di un caro amico, siamo riusciti a scovare una rara fotografia di Luca da piccolo ... affiancandola ad una immagine attuale: il confronto evidenzia oltremodo i segni del tempo, pur mascherati dal perenne sorriso. Auguri dalla redazione di Agenda Brindisi e in particolare da Checco e Antonio. Buon compleanno!

#### PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E MANUTENZIONE DI STRUTTURE METALLICHE, CALDARERIA E PIPING



manutenzioni montaggi industriali fornitura impianti chiavi in mano costruzioni carpenterie e tubazioni

Via Mahatma Gandhi, 21 (Zona Industriale) BRINDISI - Tel. 0831.573264 - Fax 0831.571669 - www.brigantesrl.it

## I significativi esiti del meritorio progetto dell'IPSIA «Ferraris» Brindisi-Fasano

# Storie di carcere, teatro e riscatto

E' stata l'emozione la vera protagonista della Tavola Rotonda tenuta giovedì 7 aprile aprile nella sala conferenze di Palazzo Granafei-Nervegna a Brindisi, in cui è stato presentato alla città il Progetto «Scuola DENTRO/FUO-RI. Carcere & Dintorni», l'unico progetto nazionale finanziato dal Ministero della Pubblica Istruzione per un totale di 51.000.00 euro. E l'istituto destinatario di un tale riconoscimento, per l'innovatività e l'alto valore formati-

vo del progetto è stato l'Istituto Professionale Industria e Artigianato «G. Ferraris» di Brindisi-Fasano, presentato con fierezza dal neo-dirigente **Rita Ortenzia De Vito** (foto).

«E' una scuola difficile, com-

plessa la nostra, nella quale, nel tempo, resta chi sposa il ruolo dell'insegnamento come missione, chi è depositario di valori solidi e fortezza d'animo tale da non farsi piegare dalle storie lacerate e laceranti di alcuni nostri ragazzi che, sempre più spesso, trasferiscono sul contesto scolastico il bisogno di accoglienza, di ascolto, di abbraccio in cui trovare riparo e ristoro dalla cattiveria del mondo esterno»: è quanto dichiara il dirigente Rita Ortenzia De Vito, che nel delineare l'oblio e la tristezza dei volti di tanti ragazzi, non riesce a trattenere la commozione.

E' stato questo il clima di un incontro che, condotto dallo stesso dirigente Rita Ortenzia De Vito con sobrietà e accorata partecipazione, ha coinvolto gli ospiti presenti e invitato la platea ad una partecipazione sentita con l'anima e col cuore, sin dall'apertura, quando Marcantonio Gallo (foto), regista-attore del *TeatroDellePietre* (associazione partner del Progetto), ha esordito con la lettura dell'incipit

del romanzo storico di Chiara Nubile «Tu, come tutto quello che tocchi» a cui si ispirerà la piece teatrale che gli alunni di Brindisi e Fasano stanno preparando, in una riproposizione dello spettacolo

già allestito precedentemente dalla compagnia qualche anno fa dal titolo «Malisangu». Ma di cosa si tratta?

Il Teatro, vissuto in una dimensione laboratoriale, vedrà protagonisti gli alunni dell'IPSIA «G. Ferraris» e i detenuti della Casa Circondariale di Brindisi, all'interno di un percorso condiviso, gestito e coordinato dalla Compagnia Stabile IlTeatroDellePietre, che da tre anni svolge attività teatrale legata al tema della legalità e ad un progetto di opportunità di recupero rivolto ai detenuti della Casa Circondariale di Brindisi.



L'urgenza di intervenire e attivare processi di recupero, inclusione, cittadinanza attiva, destinati agli studenti a rischio di deprivazione valoriale ed esistenziale e l'esperienza maturata dal *TeatroDellePietre* con individui che si sono persi nel tunnel dello svilimento umano e sociale, ora in fase di recupero e riscatto, ha dato origine al progetto «SCUOLA DENTRO/FUORI: Carcere & Dintorni».

Avviare una serie di incontri tra detenuti e studenti all'interno del carcere e negli ambienti scolastici può far comprender meglio il peso delle proprie azioni, quando queste siano fuori controllo, e le conseguenze che può avere sulla propria condizione umana e sociale. L'idea alla base del progetto sta nell'utilizzo della attività teatrale per riconoscere e individuare meglio l'idea di responsabilità che dovrebbe accompagnare e sostenere il senso più profondo delle nostre libertà, i diritti e doveri di ogni cittadino, ma anche il

modo in cui questi debbano essere difesi, approfondendo così il senso della legalità, alla base di ogni società civile. E' stato questo il messaggio dell'intervento della direttrice del Carcere di Brindisi Anna Maria Dello Preite, che da quattro anni, grazie alla collaborazione con Marcantonio Gallo e Fabrizio Cito del Teatro delle Pietre, investe sul potenziale dell'arte teatrale come strumento di «crescita umana e riscatto sociale» dei detenuti, i quali, attraverso

l'introspezione, lo scavo interiore, la riflessione sui percorsi intrapresi e sulle scelte sbagliate maturano, talvolta, il desiderio reale di cambiamento, la voglia di cercare una nuova opportunità e, soprattutto, si affacciano alla speranza che, in fondo, il mondo non è così cattivo e la vita può essere migliore.

E' il caso di **Ivan Pedone**, che, con la lettura delle sue riflessioni - in cui ha ripercorso le tenebre di una vita tempestata di errori, e di errori e ancora di errori - ha rapito il pubblico, avvolto da «un'aura di sacralità», nell'ascolto silenzioso di quelle parole. Ivan sta percorrendo una strada di recupero e riscatto, felice di essere
tornato a fare un lavoro che
tanto amava, il parrucchiere, e avviato al reinserimento grazie all'opportunità offerta dalla Direttrice del
Museo di Brindisi, Emilia
Mannozzi, che Ivan ha ringraziato pubblicamente.

Interessanti gli interventi di **Pietro Rossi**, Garante re-

gionale per la Puglia dei diritti dei detenuti; di Cosimo Lodeserto, consigliere dell'ordine degli avvocati di Brindisi; e di Fabio Di Bello, Presidente della Camera Penale «Oronzo Melpignano» di Brin-

disi, la cui presenza ha certamente richiamato l'attenzione all'impegno e alla responsabilità che viene richiesta alla cittadinanza nel consentire ai detenuti, inseriti in un percorso di risocializzazione, reali opportunità di reinserimento, oltre gli etichettamenti e lo scetticismo diffuso, figli dell'egoismo e di un individualismo che non produce crescita e evoluzione umana e sociale.

Durante la serata è stato presentato il libro dello stesso Marcantonio Gallo «DENTRO/FUORI. Carcere & Dintorni», che raccoglie gli scritti originali dei



detenuti che in questi anni hanno partecipato al laboratorio di teatro e scrittura creativa, pubblicato grazie al sostegno di Enel.

Preziosa la presenza della vicedirettrice del CSV «Poiesis» di Brindisi Isabella Lettori, da sempre vicina ai percorsi di ascolto e orientamento dei detenuti e parte attiva di una città che partecipa, agisce, sceglie di essere dalla parte dei più deboli, di quelli considerati relitti sociali dai più, dalla par-

te di persone che, nell'immaginario collettivo, dovrebbero essere abbandonati al loro destino, come troppo a lungo nella vita sono stati abbandonati alcuni alunni dell'Ipsia «Ferraris» che inve-

ce trovano, nei professori che li accompagnano nei loro percorsi di crescita, una parola di conforto, una carezza, un abbraccio, capace di riportare su quei volti il sorriso della speranza.

Un ringraziamento speciale a Moreno Guadalupi, alunno dell'IPSIA «G. Ferraris» che ha esordito sulla scena con la lettura di un passo tratto dal libro di Clara Nubile da cui è tratta la sceneggiatura della performance che sarà presentata l'11 giugno. Strepitosa interpretazione che gli è valso un lunghissimo applauso.

Ad Maiora



#### **BENESSERE**

## Bacche di Goji, frutto di longevità

Il Lycium barbarum è un arbusto spontaneo di origine tibetana, appartenente alla famiglia delle Solanacee (stessa famiglia di melanzane, pomodori, patate, peperoncino e peperoni) i cui frutti sono oggi conosciuti anche in Europa come bacche di Goji. Il terreno sul quale cresce, incontaminato e particolarmente ricco di sali minerali. rafforza e arricchisce di principi attivi delle bacche carnose di colore rosso acceso o arancione ricche di interessanti proprietà. Raccolte e lavorate in modo artigianale e senza l'ausilio di macchinari per permettere di mantenere la vitalità del frutto e il valore assoluto dei suoi componenti, possiedono una carica antiossidante circa tre volte superiore in gradi ORAC (scala del grado di capacità antiossidante) a quella di cioccolato fondente e lampone nero.

Da oltre 2000 anni le popolazioni di Cina e Mongolia hanno integrato nella loro dieta le famose bacche considerandole un rimedio indispensabile a mantenere il buono stato di salute tanto da riconoscerle come «frutto della longevità».



Gli effetti benefici sono documentati da studi scientifici internazionale degli ultimi decenni proprio in virtù del fatto che le popolazioni che le consumano sono tra le più longeve al mondo. In una singola bacca sono racchiusi tutti i principali macro e micronutrienti: carboidrati, proteine, vitamine del gruppo C ed E lipidi, Omega 3 e Omega 6, rame, ferro, potassio, manganese e Germanio, un potente antiossidante utile per proteggere l'organismo in caso di radiazioni e coadiuvante per artrite reumatoide, ipertensione ed allergie, in aggiunta a zinco e cromo nella combinazione giusta per attivare il metabolismo e risultare utile nelle diete. Il Goji agisce su sangue, fegato e reni. pelle, vista, cervello e umore, in sintesi sull'energia vitale traducendo la sua azione in aumento delle difese immunitarie. Secondo la fitoterania energetica cinese sarebbe utile consumare le bacche per ridurre la fatica. nei casi di difficoltà di memoria, debolezza e perdita di vitalità, migliora le alterazioni del ciclo mestruale e riduce i disturbi della menopausa, permette la rimineralizzazione, regola gli squilibri della prostata, protegge la crescita in generale, aumenta la resistenza alle malattie polmonari, funziona come adattogeno permettendo una maggiore resistenza allo stress quotidiano oltre ad una migliore gestione dello stesso e aiuta a ritrovare il buonumore. Stimola l'attività mentale, è un ottimo regolatore per l'equilibrio acido-base, fondamentale aiuto per attivare l'assorbimento della vitamina B12, riduce i crampi muscolari abbassa il colesterolo.

Gli effetti positivi di questo frutto lo rendono un autentico miracolo della natura: la sua composizione, infatti, racchiude un vero tesoro per la nostra salute. Ricordiamo che non si tratta di un integratore ma di una piccola bacca rossa.

Daniela Leone

#### **FARMACIE**

#### **FUORI ORARIO**

#### Sabato 16 aprile 2016

#### Commenda

Viale Commenda, 57 Telefono 0831.583187

#### Rubino

Via Appia, 164 Telefono 0831,260373

#### Domenica 17 aprile 2016

#### Favia

Via S. Lorenzo, 61 Telefono 0831.59784

#### Rubino

Via Appia, 164

#### **FESTIVI E PREFESTIVI**

#### Sabato 16 aprile 2016

· Africa Orientale

Via De Terribile, 7 Telefono 0831.597926

#### · Commenda

Viale Commenda, 57 Telefono 0831.583187

#### · Cirielli (ex Cataldi)

Via Carmine, 54/58 Telefono 0831,523043

#### · S. Maria del Casale

Largo Palermo, 4 Telefono 0831.412668

#### Comunale

Via Grazia Balsamo, 8 Telefono 0831.526829

#### · Comunale La Rosa

Via Delle Mimose, 24 Telefono 0831.548430

#### Domenica 17 aprile 2016

#### Favia

Via S. Lorenzo, 61 Telefono 0831.59784

#### Rubino

Via Appia, 164 Telefono 0831.260373

#### · Comunale La Rosa

Via Delle Mimose, 24 Telefono 0831.548430





BRINDISI - Tel. 0831.521904 www.farmaciacappuccinibr.it

lunedì / sabato orario continuato 8.30-20.30



Anno XXVI • N. 15 • 15 aprile 2016 • www.agendabrindisi.it



costruire bene costruendo risorse

Largo Concordia, 7 - BRINDISI 0831,563664 - 0831,561853

#### STREPITOSO SUCCESSO CON MILANO. E RINASCE LA SPERANZA PLAYOFF



TORINO-BRINDISI IN DIRETTA SU TGNORBA 24 DALLE ORE 18.00





### **GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE**

Zona Industriale – 72023 Mesagne (BR) - Tel. 0831.777754 www.distante-expert.com - info@distante-elettrodomestici.com

RNIGHT MESMONE.

#### **SERIE A** Batte EA7 Milano e spera ancora nei playoff

## **Enel Brindisi, riscatto esaltante**

L'Enel Brindisi torna alla vittoria dopo quattro sconfitte consecutive e riporta il sereno tra i tifosi. Battendo l'EA7 Milano (64-50), i biancoazzurri mettono in cassaforte la permanenza in Lega A. Una vittoria che mancava dal 6 marzo, quando il team di coach Bucchi, si era imposto nel palaPentassuglia sulla Consultinvest Pesaro, Un'impresa quella compiuta dalla compagine brindisina che ha fatto la voce grossa nell'arco dei guaranta minuti, ma soprattutto, ha costretto le «scarpette rosse» a chiudere la gara con 50 punti. Vero è che la formazione del tecnico Jasmin Repesa si è presentata a Brindisi senza Gentile. Cinciarini e Batista. ma pur sempre con un roster di prima fascia.

È stata la vittoria di tutto il gruppo biancoazzurro, a cominciare da Piero Bucchi che ha preparato nei minimi particolari il match. costringendo gli avversari a volte a tiri forzati. Una difesa incredibile quella brindisina, a volte al limite del fallo, ma un gioco «sporco» consentito dalla terna arbitrale. Sotto canestro hanno dominato Anosike e Zerini, quest'ultimo autentico protagonista in diverse situazioni in cui ha chiuso ogni varco ai pari ruolo milanesi. Bene, se non benissimo, il re-



Il neoacquisto Ovie Soko

parto esterni dell'Enel. Banks, con 10 punti totali, ha giocato per la squadra, scegliendo sempre le soluzioni migliori senza mai forzare. In serata positiva Durand Scott, miglior marcatore della gara: ha confermato la sua crescita in questo campionato. Ottimo apporto anche di Cournooh, che in campo aperto ha bruciato più volte il diretto avversario nell'uno contro uno. Visto in campo per dieci minuti Marco Cardillo, schierato da ala forte, ha affrontato senza paura i vari Macvan e Sanders, ricambiando la fiducia del coach.

Neanche il tempo di gioire per la splendida vittoria, che domenica arriva un altro test importante. Match esterno contro la Manital Torino degli ex Renato Nicolai (diesse) e Jerome Dyson. Fanalino di coda con 18 punti, la formazione allenata da Frank Vitucci continua a lottare

per la salvezza a tre giornate dal termine. Se l'Enel può ancora sperare nei play off, con alcuni risultati favorevoli dal altri incontri, i piemontesi devono cercare di vincere tutte le gare rimaste e sperare nella sconfitta di Caserta, Bologna o Cantù.

Classifica bugiarda e roster completo per la Manital, che ha cambiato tanto tra il girone di andata e quello del ritorno. Dyson e White formano l'asse play-pivot, pericolosi nei giochi a due, con Jerome Dyson imprevedibile in qualsiasi situazione offensiva, gambe esplosive per le partenze verso canestro, mano morbida da tre punti. Giocatori d'esperienza per i gialloblù sono Giachetti, Rosselli, Mancinelli ed Ebi, ala-pivot che conosce molto bene Lega italiana.

Tra i volti nuovi, arrivati a febbraio, Eyenga, un'ala che unisce tecnica ed atletismo, e Goulding, una guardia con buona distribuzione del gioco.

In casa Enel Brindisi esordio del neoacquisto Ovie Soko, un'ala di 201 centimetri proveniente dal campionato greco. L'atleta inglese arriva a Brindisi con interessanti numeri sullo scout. Il suo innesto quindi sarà di fondamentale importanza per coach Piero Bucchi.

Francesco Guadalupi

#### **ANALISI TECNICA**

### Una prova stellare!

Nel basket anche le cose che a volte sembrano impossibili diventano possibili. L'Enel Brindisi, sonoramente fischiata nell'ultima partita casalinga e dopo quattro inequivocabili sconfitte, cambia atteggiamento e sfodera una prestazione stellare mortificando la prima della classe, ossia l'EA7 Milano, Certo, a coach Renesa mancavano Gentile. Cinciarini e Batista ma questo non può giustificare il superficiale approccio e la brutta prestazione dei lombardi. Brindisi vince l'incontro perché difende con dinamismo e concentrazione, cattura rimbalzi (43), sviluppa quasi sempre transizioni e contropiede, ha una circolazione di palla rapida che coinvolge tutti nei giochi offensivi selezionando, quasi sempre, i tiri e ottenendo percentuali di realizzazione importanti sia da due (45%) che da tre (47%). Banks spesso si isola per creare spazio e agevolare le conclusioni dei suoi compagni che, in questa partita, non deludono. Milano le prova tutte: quintetti alti, piccoli, difese a zona, adattate, individuali (spesso sporche) ma è la fase offensiva che risulta essere deficitaria con percentuali di realizzazione indegne per un team costruito per vincere. A questo punto mi chiedo per l'ennesima volta: perché la squadra di coach Piero Bucchi, se atleticamente così preparata, non gioca sempre con questa intensità e questi ritmi? Arbitraggio insufficiente e permissivo ... forse perché travolto dalla velocità del gioco.

Antonio Errico



#### **CALCIO** Batte il Laterza e sale ancora in classifica

### Real Paradiso vince e convince

Grande prova di carattere dei ragazzi di Marangio che, nonostante alcune assenze importanti. vincono con la seconda in classifica, il Laterza, II Real Paradiso convince sempre più gli sportivi brindisini che, di domenica in domenica, si stanno avvicinando ad una squadra che fa simpatia e che, senza perdere un colpo. sta scalando la classifica trovandosi oramai a sole tre lunghezze dalla seconda, che domenica dovrà riposare, ed a sette dalla prima che incontrerà in casa alla terzultima giornata. Tredicesimo risultato utile consecutivo, 10 vittorie e 3 pareggi, battendo tra le altre le prime quattro della classifica, con risultati convincenti che non ammettono repliche.

E' indubbiamente una squadra di categoria superiore e solo l'inizio ad handicap non le permette di trovarsi al primo posto. vero traquardo da raqgiungere nella mente dei giocatori e della società. Bisogna fare i complimenti a mister Marangio che ha dato un'organizzazione di gioco impeccabile, tanto che i veri valori non sono i pur bravi singoli giocatori ma la squadra. Infatti per vari motivi: infortuni, squalifiche ecc. i disponibili della rosa non fanno mai rimpiangere gli assenti. Il Laterza era ve-



#### Classifica

Trulli e Grotte	52
Laterza	48
Massafra	47
Trio Surbo	47
R. P. Brindisi	45
San Marzano	45
Talsano	41
Crispiano	36
Acquaviva	36
Ginosa	3
Mottola	32
Norba C.	30
Capurso	25
Palagiano	23
DB Manduria	19
Azzurri SR	19
Carbonara	2

#### **Prossima**

(domenica 17 aprile 2016 - ore 16.00) - Capurso-Acquaviva, DB Manduria-Palagiano, Ginosa-Massafra, Norba C.-Carbonara, Trulli e Grotte-Trio Surbo, Azzurri SR-Real Paradiso Brindisi, RS Crispiano-San Marzano, Talsano-Mottola. Riposa: Laterza. nuto a Brindisi seguito da un pullman di tifosi che hanno sostenuto la squadra per tutta la partita ma che, alla fine, hanno applaudito la superiorità dei brindisini. Domenica la squadra del presidente Siliberto e dei suoi collaboratori Bagnardi e Bungaro si recherà in trasferta nella vicina San Vito con al seguito numerosi tifosi, particolarmente dei soci della Perbrindisi e dell'Associazione Pro Brindisi dell'ancora convalescente presidente Rino Lecci. Il San Vito, attualmente terzultimo in classifica a 19 punti. non dovrebbe essere un ostacolo insormontabile in quanto ha totalizzato 5 vittorie, 4 pareggi e 16 sconfitte, ha realizzato 23 reti e ne ha subite 62. In casa ha ottenuto 4 vittorie. 2 pareggi e 6 sconfitte, realizzando 13 reti e subendone 22. Queste però sono le tipiche partite da non sottovalutare. per non incappare in uno stop inaspettato, che rovinerebbe quanto di buono fin qui è stato fatto. Sicuramente mister Marangio ed il dirigente Mino Francioso sapranno stimolare i propri giocatori al punto giusto. Domenica da sequire il mach clou della giornata tra Trulli e Grotte (prima in classifica) che incontra il Surbo.

(Foto Maurizio De Virgiliis)

#### **CICLOTURISMO**

## Adriatico-Tirreno, grande esperienza



Si è concluso domenica 10 aprile, sul lungomare di Salerno, il primo Adriatico-Tirreno tour in tre tappe. Il giro cicloturistico, organizzato da Friends Bike, era partito da Brindisi venerdì 8 aprile. La prima tappa è terminata a Matera, la seconda, in programma il giorno successivo, a Tolve (Potenza). E' stata un'esperienza molto positiva ed esaltante, che ha portato il gruppo brindisino per la prima volta fuori dai confini regionali, tuttavia non senza difficoltà e pericoli, causati soprattutto dallo stato di dissesto e di totale abbandono di alcune strade provinciali della Basilicata, per larghi tratti non praticabili, a causa di frane e smottamenti e dei lavori di ripristino sinora non effettuati. Anche il meteo ha fatto la sua parte, costringendo, per via delle forti piogge della mattinata di domenica 10. a spostare la partenza dell'ultima tappa in quel di Eboli.

L'intento del giro era, evidentemente, andare oltre il semplice piacere di muoversi in bicicletta, provando a lanciare il cicloturismo su lunghi percorsi anche nel Mezzogiorno d'Italia, Al tour Adriatico-Tirreno hanno partecipato gli atleti Stefano Trapani, Fabio Greco, Gianni Laccertosa, Antonio Spagnolo, Giovanni Vonghia, Gino Giuseppe Pucci ed Enrico de Liguori, con il supporto logistico di Michele Greco e Francesco Punzoni, al volante dei mezzi di servizio che hanno permesso lo svolgimento in sicurezza della manifestazione.

#### ENEL BRINDISI - LA SERIE «A» E I PERSONAGGI DELLA PALLACANESTRO

## C'è sempre tempo per guardare ...

Il rotocalco di pallacanestro curato da Antonio Celeste lo trovi on-line sul canale YouTube Terzo Tempo e sulle pagine Facebook Agenda Brindisi e Terzo Tempo



Per ricevere il link in posta elettronica scrivere a: agendabrindisi@libero.it - Informazioni e contatti: 337.825995



#### CINEMA

## Il «live action» approda nelle sale!

Quali le sorprese cinematografiche di questa seconda settimana di aprile? Due film da non perdere ...

«Criminal» è il nuovo film di Ariel Vromen, distribuito da Notorious Pictures. La pellicola è incentrata sulla vicenda di un condannato a morte a cui, per sventare un pericolo internazionale, vengono trapiantati i ricordi di un agente CIA morto. Nel ruolo del criminale protagonista di nome «Jerico Stewart», troveremo Kevin Costner, mentre Ryan Reynolds (noto nel suo recente ruolo di eroe - antieroe in «Deadpool») interpreterà proprio il ruolo del personaggio «Bill Pope», il defunto agente della CIA. E' sorprendente constatare come il passare del tempo renda Kevin Costner sempre più affascinante: sessantuno anni e non sentirli, viene da pensare durante tutti i 117 minuti di proiezione di un action thriller di spionaggio che indaga i mondi segreti della memoria e dell'identità. La domanda che potremmo porci sin dai primi minuti è: non è che abbiamo sbagliato sala e ci ritroviamo in un altro film tratto dal romanzo di Mary Shelley? (per intenderci parlo di Frankenstein). Rimango dell'idea





che quando la venere ispiratrice si esaurisce, la commistione di più generi rappresenta l'unica ancora di salvezza per sfornare ancora film, dal cast stellare ovviamente

Continuiamo con «II Libro della Giungla», la pellicola del 2016 è diretta da Jon Favreau, scritta da Justin Marks e prodotto dalla Walt Disney Pictures. Il film è un remake in «live action» dell'omonima pellicola di animazione del 1967. Lunedì 4 aprile si è tenuta al «Capitan Theatre» di Los Angeles, in California, la prima mondiale, dove è stato presentato l'attore Neel Sethi che recita nella parte

di «Mowgli», ed è l'unico a farlo in carne e ossa: gli animali sono costruiti attraverso effetti speciali digitali e doppiati da attori famosi nella versione originale. Bill Murray presta la voce all'orso «Baloo» (la voce italiana sarà quella di Neri Marcorè). Ben Kingsley doppia la pantera «Bagheera» (Tony Servillo), Idris Elba è la tigre «Shere Khan» (Alessandro Rossi) e Scarlett Johansson è la persuasiva voce del serpente «Kaa» (Giovanna Mezzogiorno). Tutte le riprese sono state svolte interamente nei teatri di prosa del «Los Angeles Center Studios», nel cuore della città Degli Angeli. I personaggi animali sono stati interamente creati con l'animazione al computer, anche grazie ad alcuni filmati e documentari dei movimenti di animali reali, mentre gli attori che prestano loro le voci hanno usato una performance in «motion capture (cattura del movimento)» per il labiale. Gli effetti visivi del film sono stati creati fotografando e riproducendo alcuni dei luoghi più inaccessibili dell'India. Insomma, nelle città americane è possibile trovare di tutto, persino una giungla im-

Valentina Marolo

mersa nei grattacieli.

#### **MUSICA**

## I magnifici anni Sessanta



Sabato 16 aprile (alle ore 19.00) nell'ex Convento Santa Chiara di Brindisi (nei pressi di Piazza Duomo), l'Associazione so-

cioculturale di volontariato Jonathan, nell'ambito dei suoi programmi di cultura e di apertura al territorio, organizza uno spettacolo musicale dal titolo «Come eravamo negli anni 60 ... e come ci cambiarono». Il recital, che ha ottenuto il patrocinio del Comune di Brindisi, racconta l'affascinante viaggio della nostra vita tra il 1960 ed il 1970, visto attraverso le poesie, gli usi, le tradizioni locali ed i fatti avvenuti in quel periodo. Il tut-



to allietato dall'ascolto di indimenticabili musiche e canzoni dell'epoca, ma tuttora ancora attualissime, che ci ricordano i vari Morandi. Modugno, Mina, Buscaglione, Beatles e altri. La serata, ideata e condotta da Emanuele Castrignanò (foto), stimato poeta brindisino, si avvarrà della collaborazione del complesso musicale «La Compagnia Group», formata da professionisti brindisini che, per comune amore della musica e del canto, si sono riuniti per donare, da vari anni, momenti di emozione e svago musicale. L'ingresso è gratuito e la sala sarà aperta dalle ore 18.30.





al servizio dei porti

## TITISHIPPING

shipping agency since 1848

Vico De' Lubelli, 8 - 72100 BRINDISI - 0831.523514 - Fax 0831.521036 - E-mail: info@titishipping.it

Il mito autentico della danza di ogni tempo sarà protagonista di uno straordinario evento, in programma venerdì 22 aprile 2016 (ore 20.30), portando il suo carisma e la sua grande storia sulle tavole del palcoscenico brindisino.

Un omaggio all'antica Palmira, sottratta recentemente alla barbarie islamista, ed insieme la magia dell'immensa Carla Fracci. Sarà proprio lei, la grande étoile italiana, una delle artiste più celebri nel mondo, alle soglie degli ottant'anni portati splendidamente, a calarsi nel ruolo di «Thalassa, Regina degli Abissi» in «Shéhérazade e le mille e una notte», lo storico, grandioso balletto in scena al Nuovo Teatro Verdi di Brindisi, venerdì 22 aprile (ore 20.30). A rendere possibile il connubio, Fredy Franzutti e il suo «Balletto del Sud», che ha debuttato nel 2003 al «Miami International Piano Festival» con il lavoro ispirato al poema sinfonico di Nikolaj Rimskij-Korsakov, per poi replicare nei più prestigiosi teatri internazionali.

«Shéhérazade e le mille e una notte» ripropone l'atmosfera fiabesca trasportata in Europa da Antoine Galland che, nel 1704, tradusse in francese la raccolta di novelle orientali per farne dono alla marchesa d'O, dama di palazzo della duchessa di Borgogna, contribuendo così alla loro divulgazione nel mondo occidentale. Le novelle erano quasi del tutto sconosciute negli ambienti colti dell'Islam, perché considerate il prodotto di autori popolari e senza importanza. Fu dopo la presentazione in Europa di «Le mille e una notte» che anche in Oriente si risvegliò l'interesse per la raccolta.

#### **VENERDI' 22 APRILE NEL «VERDI»**

# Carla Fracci danza «Shéhérazade»



Il coreografo di Lecce, tra i più apprezzati nel panorama nazionale, ha adattato anche la parte narrativa, reinventando alcune fiabe che in scena saranno lette dall'attore Andrea Sirianni per introdurre i quadri dello spettacolo: i viaggi di Sindbad il Marinaio, le avventure di Mansur alla caccia di Antar, l'uccello dalle piume d'oro, le vicende di Aladino e della sua lampada magica e poi ancora l'amore tra il giovane Corsaro e la principessa, infine «Festa a Baghdad» con un'esplosione di colori. Solo così Shéhérazade, figlia maggiore del gran Visir, riesce a rimandare la sua esecuzione: incantando con i suoi racconti

avvincenti il Sultano che uccide le sue mogli dopo la prima notte di nozze, per evitare di essere tradito. Shéhérazade insegna che la poesia e l'arte salvano la vita. O comunque allontanano la morte: notte dopo notte la giovane schiava, che conosce i proverbi popolari, i detti dei filosofi e le massime dei sovrani, si sottrae alla crudele misoginia del re che alla fine si innamorerà di lei.

In scena esotismo, oro, magia e la grazia della divina Fracci, che danzerà «Song of Indian Guest» in una rarissima incisione del tenore svedese Jussi Björling. «La danza vive da sempre ed è in crisi da sempre - ha spiegato Carla Fracci -. Il pubblico l'ha sempre amata, ma spesso la danza ha avuto difficoltà a farsi riconoscere il giusto ruolo. Per questo ora mi metto al servizio dei giovani e di chi lavora per tenerla viva. La danza non è soltanto gambe, piedi e lavoro. ma è cifra di sentimenti e di stile: ai giovani cerco di trasmettere questa consapevolezza». L'attore Andrea Sirianni reciterà anche una lirica di Eugenio Montale, che fu amico della Fracci, tanto da dedicarle una famosa poesia dal titolo «La danzatrice stanca».

Nei ruoli principali si esibiscono il celebre danzatore cubano Carlos Montalván («Sindbad, il marinaio»), i primi ballerini Nuria Salado Fustè («Zobeide») e il brindisino Alessandro De Ceglia («il principe Assan»), infine i solisti della compagnia: Alexander Yakovlev, Martina Minniti, Ciro Iorio, Daniel Agudo Gallardo, Francesca Raule, Alice Leoncini, Stefano Sacco, Lucio Mautone, Beatrice Bartolomei, Federica Resta, Francesca Bruno, Luca Rimolo.

Per la fascinosa ambientazione e la sensuale narrazione, questa versione di Shéhérazade ha riscosso fin dalle prime repliche un successo di pubblico ed ha ottenuto riconoscimenti dalla critica nelle tournée nazionali e internazionali (Algeri 2011, Costantina 2015). Ripreso nel 2015 per il ventennale della compagnia, il balletto dall'impatto fortemente esotico, è in scena in una nuova edizione.

Si comincia alle ore 20.30 - Durata: un'ora e 20 minuti senza intervallo - Per informazioni: goo.gl/28h9 OD - Biglietteria online goo.gl/4yfS8H - Telefono (0831) 229230 - 562554.



Ci trovate anche su TWITTER all'indirizzo

@AgendaBrindisi



**24/25 APRILE** 



PARCO DEL CILLARESE - BRINDISI

LABORATORI/CONFERENZE/INCONTRI TEMATICI/MUSICA EVENTI LIFESTYLE

Patrocinio:



Città di Brindisi



Camera di Commercio Brindisi



Regione Puglia Assessorato alle Risorse Agroalimentari

Media Partner:

Gardenia

**INGRESSO** GRATUITO DALLE ORE 9,00 ALLE ORE 20,00















