

# Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXVIII • N. 11 • 16 marzo 2018 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)



**MONUMENTO A VIRGILIO: INTERVENTO DI ECOTECNICA, ENERGEKO E «PALUMBO»**



## Operazione pulizia!

La pulizia del monumento dedicato a Virgilio - Mercoledì 14 marzo 2018 (Foto Agenda Brindisi)

**BASKET: DOPO IL TONFO IRPINO, MATCH-SALVEZZA CON PESARO**



### ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITA' AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE

Numero Verde ritiro rifiuti ingombranti

**800.991.995**



Consigliera di Parità della Provincia di Brindisi



Provincia di Brindisi



Soroptimist Club di Brindisi

# VENERDI' 23 MARZO ORE 18

CHIOSTRO S. PAOLO, VIA DE LEO - BRINDISI

## PRESENTAZIONE DEL LIBRO



Introducono

**DINA NANI**

CONSIGLIERA DI PARITA' PROVINCIALE

**SONIA RUBINI**

PRESIDENTE SOROPTIMIST CLUB DI BRINDISI

Intervengono

**ANNA MARIA ISASTIA**

STORICA E PAST PRESIDENT NAZIONALE SOROPTIMIST

**ELENA MARINUCCI**

GIA' SENATRICE E PARLAMENTARE EUROPEA

**FRANCESCA BAGNI CIPRIANI**

CONSIGLIERA NAZIONALE DI PARITA'

**Cos'è se non un *diabolicum consilium*?** - E' una spoliazione senza fine, inarrestabile. Parrebbe frutto di una precisa volontà di impo- verire, privando di importanti realtà, una città e un territo- rio. Non si comprende il sen- so di ciò ma ha tutte le sem- bianze, per la precisione chi- rurgica e per la pervicacia con le quali viene perseguito, un diabolico piano. E' eserci- zio lungo e doloroso ricorda- re ed elencare tutto ciò che ci è stato «tolto» ma sarebbe opportuno che la politica lo tenesse bene a mente come uno dei motivi che l'hanno allontanata dalla gente.

Si viene a conoscenza che il «diabolicum consilium» non si arresta, prosegue inesorabile: verrà chiuso il cen- tro di controllo di Brindisi che gestisce il traffico aereo nazionale insieme ai centri di Milano, Padova e Roma. Il piano industriale 2018-2022 di Enav, predisposto nel 2017, è stato approvato dal Consiglio di amministrazione il 12 marzo 2018 e attua una vecchia intenzione della società risalente a una decina di anni fa e, sinora, sempre «stoppata». Tale piano preve- de prima la smobilizzazione del centro di Brindisi e nel quinquennio successivo quel- lo di Padova. Questo potreb- be avere gravi ripercussioni occupazionali anche nella so- cietà controllata Tecnosky.

Tutto all'insegna dei tagli, giustificando questi come una «evoluzione tecnologica e operativa che consentirà di gestire il traffico aereo con un nuovo modello organizza- tivo, migliorandone perfor- mance, produttività e compe- titività» e - dicono - «conti- nuando a garantire i massimi livelli di safety». Quella del- la sicurezza (safety) è storia da verificare, intanto l'unica cosa certa è che questa noti- zia ha fatto fare un balzo in avanti alle azioni di Enav

## ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**



SpA, un bel guadagno per gli azionisti. L'Enav è la società che gestisce e garantisce - dalle torri di controllo di 45 aeroporti e dai 4 (sinora) Centri di Controllo d'Area - la sicurezza, 24 ore su 24, per milioni di voli l'anno. Una società, quindi, importan- te e strategica, svenduta con la poca previdente «moda» delle privatizzazioni. La prima voce di protesta che si è levata contro questo piano industriale è quella di **Riccardo Rossi** (candidato sinda- co nel capoluogo), seguito dal neoparlamentare forzista **Mauro D'Attis** e dal consigliere regionale pentastellato **Gianluca Bozzetti**.

Nota: qualche brindisino nei posti che contano ce lo abbiamo, forse non tutti sanno che del Consiglio di am- ministrazione di Enav fa parte **Giuseppe Acerno**, l'ex Amministratore unico d'Ae-

roporti di Puglia, nominato nell'Assemblea degli Azioni- sti tenutasi il 28 aprile 2017.

**Publio Virgilio Marone ringrazia** - Una situazione di degrado e incuria che abbia- mo più volte denunciato: ab- biamo atteso che si interve- nisse e finalmente assistiamo alla pulizia del monumento marmoreo dedicato a Virgilio. L'opera è del Maestro **Floriano Bodini** che la rea- lizzò in candido marmo di Carrara, immaginandola, però, in un altro luogo, esat- tamente di fronte a quel mare che forse fu l'ultima cosa guardata dal grande poeta la- tino. La statua, inoltre, dove- va risultare più alta: la base doveva essere costituita da un ulteriore anello. Si spera che, prima o poi, i desideri del Maestro Bodini siano esauditi. Oltre al valore simbolico, l'opera ne possiede uno arti- sticamente importante: basta-

va e avanzava per denunciare le gravi condizioni di degra- do e di sporcizia e reclamare un intervento. Quando si ve- rificano (purtroppo spesso) certe situazioni è sempre un'offesa all'arte, alla storia, alla Città. Nell'ultimo «ap- pello» - per il quale dedicam- mo la copertina - auspicava- mo che la momentanea as- senza della politica dalle de- cisioni amministrative potes- se «agevolare» e accelerare la soluzione di questo proble- ma. L'operazione di pulizia dell'opera avviene a costo zero per l'Amministrazione la quale coordina i lavori, con la dottoressa **Antonella Grassi**, usufruendo della col- laborazione di Ecotecnica e della società partecipata E- nergeko che forniscono i ma- teriali e i mezzi necessari. Protagonisti dell'intervento (ne parliamo anche a pagina 5) sono anche gli studenti del liceo «Palumbo» che si av- valgono della decennale es- perienza del restauratore **Vincenzo Caiulo**, consulente tecnico del Comune.

Questo esempio di «colla- borazione» è encomiabile e può tornare utile in talune circostanze anche se nella norma bisognerebbe preve- dere in bilancio una copertu- ra finanziaria specifica per la cura del patrimonio artistico e monumentale. Ma nei casi, come questo, in cui non si riesce a recuperare risorse e persiste la necessità di inter- venire, si dovrebbe quanto meno contare su consulenze tecniche di un certo valore come pare preveda una con- venzione, da perfezionare, tra Comune e Dipartimento beni culturali dell'Università del Salento. Ciò non foss'al- tro per evitare il ripetersi di figuracce e di causare danni, come avvenne con la depre- cabile vicenda del bassoriliev- vo di Amerigo Tot, che sovrasta l'ingresso del Nuovo Teatro Comunale Verdi»

# POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE  
BILGHIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE  
BILGHIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468  
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI  
Agenda

Direttore responsabile  
**Antonio Celeste**

Collaborano:

**Fabiana Agnello  
Carlo Amatori  
Antonio Caputo  
Eugenio Corsa  
Alfieri D'Alò**

**Gabriele D'Amely Melodia**

**Serena Di Lorenzo  
Antonio Errico  
Rosario Farina**

**Francesco Guadalupi**

**Roberto Guadalupi**

**Nicola Ingresso**

**Daniela Leone**

**Andrea Lezzi**

**Valentina Marolo**

**Pino Minunni**

**Paolo Palamà**

**Mario Palmisano**

**Davide Piazza**

**Eupremio Pignataro**

**Roberto Piliego**

**Pierpaolo Piliego**

**Renato Rubino**

**Domenico Saponaro**

**Gianmarco Sciarra**

**Giorgio Sciarra**

**Salvatore Sergio**

Fotografie:

**Stefano Albanese**

**Antonio Celeste**

**Maurizio De Virgiliis**

**Alfredo Perchinenna**

Prestampa e stampa:

**A. G. M. srl Lecce**

Direzione e redazione:

**Via Serafino Giannelli, 16**

(già via Anime)

**72100 BRINDISI**

Telefono e Fax

**0831/564555**

E-mail:

**agendabrindisi@libero.it**

**agendabrindisi@gmail.com**

Twitter:

**@AgendaBrindisi**

Sito web:

**www.agendabrindisi.it**

Registrazione Tribunale

di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE**

**GRATUITA (5.000 copie)**

Agenda  
**SPORT**

## CRIMINALITA'

## La Puglia ricorda le vittime di Mafia

«E' il sole che brilla sulla pioggia, ed è la pioggia che scende sotto il sole», diceva della Primavera la scrittrice britannica Frances Hodgson Burnett, autrice del Piccolo Lord. Non è solo merito della bella stagione se in molti territori del nostro Paese, da qualche anno, sembra essere davvero tornato a brillare un po' di sole. Dal 1996, infatti, l'arrivo della Primavera coincide con la marcia di migliaia di studenti, amministratori, rappresentanti di associazioni e Istituzioni, e semplici cittadini che uniti percorrono le strade dei nostri comuni in nome della lotta alla mafia. Lo fanno, scandendo simultaneamente - uno per uno - gli oltre novecento nomi delle vittime innocenti delle mafie, ricordando il sacrificio e i valori di chi, d'improvviso, ha perso la vita per mano della criminalità organizzata.

La Puglia, da nord a sud, ospiterà numerose iniziative: la più importante sarà quella nella città di Foggia del prossimo 21 marzo per la «Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie». Un evento che ormai da anni coinvolge tantissimi luoghi in Italia e nel mondo - quest'anno più di quattromila solo nel nostro Paese - e che fa tappa nella nostra regione per



la terza volta in quindici anni. La prima volta fu a Casarano proprio nel 2000, quando di lì a pochi mesi, sarebbe partita l'Operazione Primavera con cui si mise fine alla lunghissima stagione del contrabbando nelle nostre zone. Non solo Foggia, quest'anno la Puglia sarà protagonista anche con una serie di appuntamenti che si terranno lungo l'intera regione, a partire dall'incontro di sabato 17 marzo alla Fiera del Levante, dove si ritroveranno i parenti delle vittime della mafia provenienti da ogni parte d'Italia.

Don Ciotti, storico fondatore di Libera, ha voluto spiegare i motivi di questa scelta in una lettera pubblicata sul sito dell'Associazione, sottolineando la necessità di iniziative in grado di «incoraggiare una Puglia che resiste, fatta di gente perbene che nelle associazioni, nelle cooperative, nelle realtà laiche e religiose, o anche semplicemente assumendosi le proprie responsabilità di cittadino, s'impegna per il bene della sua ter-

ra e dell'intero Paese».

Qualche giorno fa, lo stesso Don Ciotti ha partecipato a una serie di incontri nella nostra città, intervenendo a un dibattito molto partecipato presso il Liceo Palumbo e incontrando gli abitanti del Rione Paradiso nel Centro di aggregazione giovanile del quartiere. La visita nel nostro territorio è proseguita spostandosi poi verso Ceglie Messapica che ogni anno, in questa settimana di ricordo, commemora le vittime del caporalato. La scelta di tenere la manifestazione nazionale in Puglia, ovviamente, è tutt'altro che casuale. La Provincia di Foggia ormai da troppi anni vive sotto il silenzioso attacco di una malavita tanto spietata quanto sottovalutata. Ma non solo: le vittime innocenti della Puglia sono anche quelle del contrabbando, del caporalato, della Sacra Corona Unita. Nel triste elenco di vite innocenti distrutte dalle mafie in questi decenni ci sono anche i nomi di pugliesi e brindisini. Poter scandire il loro nome e ricordare le loro storie, il prossimo ventuno marzo, sarà certamente un modo per continuare a far rivivere questa splendida regione che, proprio Don Mazzi qualche giorno fa, ha definito una terra «difficile ma generosa».

**Andrea Lezzi**



**Federazione  
Medie  
Piccole  
Imprese**



## NUOVA SEDE PROVINCIALE

VIA GIROLAMO FRACASTORO, 3  
72100 BRINDISI

PARALLELA VIA E. FERMI Z.I. DIETRO CONCESSIONARIA RENAULT

brindisi@fmpiconapi.it  
www.fmpiconapi.it  
3405866470

SICUREZZA SUL LAVORO  
MEDICINA DEL LAVORO  
CONSULENZA ALLE IMPRESE  
SISTEMI GESTIONE QUALITA'  
APPRENDISTATO  
TIROCINI  
FORMAZIONE FINANZIATA  
CAF  
PATRONATO

Team  
**Impresa+**

## BENI MONUMENTALI

## Pulizia del monumento a Virgilio

Era il 3 novembre 2017 quando Agenda Brindisi lanciò l'appello per restituire piena dignità al monumento che nel 1985 il Maestro **Floriano Bodini** dedicò a Virgilio: «Vi prego, pulitemi!».

La positiva esperienza fatta per il cosiddetto «monumento invisibile», ossia il restauro del basorilievo di **Nino De Gennaro** posto all'esterno della scuola, alimentò subito l'ipotesi che ad occuparsi dell'intervento di pulizia fossero i ragazzi del Liceo «Palumbo» di Brindisi nel quadro delle attività di alternanza scuola-lavoro e in sintonia con il progetto «Adotta un Monumento». Detto fatto! Perfezionato l'iter tecnico-burocratico, è arrivato il giorno dell'apertura del minicantiere, ossia mercoledì 14 marzo, data in cui Agenda Brindisi ha documentato fotograficamente l'inizio dei lavori.

L'opera, che si trova nei giardinetti di piazza Vittorio Emanuele II, era ridotta in pessime condizioni per l'azione di muschi e licheni. L'intervento, coordinato dal Comune e in particolare da **Antonella Grassi** (Ufficio Beni Monumentali), con la colla-



borazione del restauratore **Vincenzo Caiulo**, è affidato all'Ecotecnica, all'Energieko e agli studenti del «Palumbo». L'intervento viene effettuato senza oneri per il Comune. Insieme con tecnici e operatori impegnati nell'intervento di pulizia, sul posto c'era-

no il dirigente scolastico del «Palumbo, prof.ssa **Maria Oliva**, e la professoressa **Cetti Toma**. Gli studenti impegnati nel progetto sono **Pompea Lisanti** (4<sup>CL</sup>), **Alexandro Castrignano** (4<sup>DL</sup>) e **Pasquale Rochira** (5<sup>AL</sup>). Buon lavoro!

Ecco la testimonianza degli studenti: «Dopo il recupero dell'opera invisibile, siamo qui a ripulire il Monumento a Virgilio e ad affermare il nostro impegno a rendere questa città più bella ed accogliente non solo per i crocieristi ma per tutta la cittadinanza. Il monumento a Virgilio è il bene che quest'anno il nostro liceo ha adottato nell'ambito del progetto *Adotta un monumento* del Comune e dell'Associazione culturale *Le Colonne* di Brindisi. Il Monumento di Floriano Bodini è un'opera poco conosciuta e spesso inosservata ma crediamo che sia un'opera bellissima soprattutto quando sarà ripulita dai muschi e licheni che il tempo e l'incuria ha depositato. Grazie a questo progetto, attraverso le nostre ricerche e con l'aiuto dei professori abbiamo potuto conoscere meglio l'opera, studiarla e approfondirla».

## ENOGASTRONOMIA

## Al lavoro per Vinibus Terrae



Brindisi si prepara ad ospitare, per il secondo anno, «Vinibus Terrae», l'evento culturale enogastronomico

organizzato dal Consorzio Discovery (che vede impegnati insieme gli imprenditori Pierangelo Argentieri, Giuseppe Danese, Luigi Rubino e Teo Titi). Il periodo prescelto, così come lo scorso anno, è quello degli inizi di giugno, in concomitanza con la regata velica internazionale «Brindisi-Corfù».

Si tratta di un appuntamento particolarmente atteso, in quanto si inserisce nel calendario di eventi finalizzati ad una promozione turistica del territorio ed alla valorizzazione dei nostri prodotti di qualità in un settore di grandi prospettive come quello dell'enogastronomia.

Nel suggestivo scenario del lungomare Regina Margherita e in diversi luoghi della città, si concentreranno stand espositivi di imprese vitivinicole affermate a livello internazionale, così come di ambasciatori della gastronomia di qualità del nostro Paese (in tal senso, va detto che si registrano già le prime importanti adesioni). Il tutto, arricchito da momenti di approfondimento delle tematiche collegate al rapporto fra territorio e le eccellenze di settore.

Anche quest'anno gli organizzatori del «Vinibus Terrae», in piena sintonia con l'Amministrazione Comunale, svilupperanno un articolato programma di iniziative culturali e turistiche, con il chiaro obiettivo di trarre un ritorno effettivo in termini di immagine e di capacità di attrazione per la nostra città.

Ristorante GiuGiò  
dei F.lli GIUBILO

Ristoratori dal 1945

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI

A due passi da piazza Vittoria (primo piano)

Telefono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844



## CONTROVENTO

### Sessanta milioni per una bretella?

E va bene che oggi la vita costa (signora mia!), ma spendere 60 milioni per una sola bretella mi sembra no sciupio, *eccheccosa!* La bretella è di tipo ferroviario e dovrebbe servire a collegare il nostro Aeroporto del Salento con la stazione Brindisi-Perrino, ancora in allestimento. Pioggia di danaro su Brindisi, ma non per opera di un «Gratta & Vinci» fortunato, ma per un finanziamento da parte del FSC (Fondo per lo sviluppo e la coesione) assegnato di recente dal Cipe (Comitato Interministeriale Programmazione Economica). Un progetto faraonico che mira a potenziare le nostre infrastrutture a beneficio ... del Salento.

Qualcuno ha in animo di ridurre la nostra città a *service* permanente del tacco d'Italia. E per realizzare questo non esita a promuovere un'opera che metterebbe a rischio l'integrità del territorio, sconvolgendo paesaggi e parte di abitato per uno scopo altrimenti raggiungibile con minore risorse finanziarie e metodologie meno invasive e più pragmatiche. Evidentemente i libri di inchiesta e di denuncia scritti a suo tempo



da Ivan Cicconi e da Sergio Rizzo non sono serviti a nulla. Quasi tutte le megoopere varate in Italia sono naufragate miseramente. La TAV si è dimostrata un bluff, costosissimo e quasi inutile, del Mose di Venezia non ne parliamo proprio, se poi vogliamo fare un esempio di spreco negli ambiti aeroportuali, ricordo che Malpensa è stato reso idoneo ad accogliere 35-40 milioni di passeggeri all'anno, ma attualmente ne ospita la metà. E' pur vero che molti scali aerei sono collegati con la ferrovia, ma li c'erano le precondizioni per farlo. Tutti gli altri si avvalgono del classico servizio navetta: perché da noi non si potrebbero utilizzare pullman (magari a metano) per collegare in un quarto d'ora lo scalo aereo alla stazione Perrino? Ma poi mi domando: che senso ha portare i viaggiatori verso treni che servono solo Taranto e Lecce città? Il turista che va a Cisternino, ad Ostuni o a Fasano, si ritroverebbe in stazioni

situate in aperta campagna e di lì quindi dovrebbe salire su un bus. Anche chi si spinge nel Capo, ad Otranto a Gallipoli o a Leuca, deve comunque prendere un altro mezzo per arrivare alla meta. E allora, santiddio, non si possono allestire autobus Gran Turismo che dal nostro aeroporto vadano direttamente a quelle destinazioni? Forse la semplicità sconcerata e non assicurata parcelle e bustarelle adeguate ...

Io non so se il progetto Shuttle sia così da buttar via come scrive qualcuno, so però che è migliorabile e che costa un terzo. Le priorità cittadine sono la viabilità, i parcheggi, la messa a punto di un'efficace circolare del mare, la stazione di testa, il trasporto pubblico. E se proprio dobbiamo pensare ad un'opera avveniristica, allora promuoviamo la geniale idea dello studio Maellaro realizzando un tunnel sotto il canale Pigonati per collegare il Casale a S. Apollinare. Ma, per favore, smettiamola di lodare acriticamente questa dannata bretella da 60 milioni: io preferisco una bella cintura più economica.

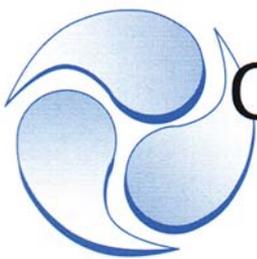
**Bastiancontrario**

## CULTURA

### Firme farlocche

Tempo fa vi ho parlato dei *nom de plume* degli scrittori. Oggi accenno ai più famosi *nickname* di giornalisti italiani. Partiamo dal più famoso, il Fortebraccio, che ha scritto corsivi sull'Unità per quindici anni di fila, dal '67 all'82. All'anagrafe era Mario Melloni, già deputato Dc nel dopoguerra, cacciato poi dal partito ad opera di Rumor e Fanfani ed approdato sulle rosse sponde del Pci. Un altro uomo di giornali della vecchia guardia fu Dino Segre (1883-1975), che firmò migliaia di articoli e qualche libro col nome di Pitrigrilli (io lo ricordo firma della «Tribuna illustrata»). Omaggiamo ora il gentil sesso ricordando la romagnola Maria Giovanna Pazzagli Pedrassi, fascistona e direttrice del «Borghese» negli Anni '60 sotto il nome d'arte di Gianna Preda. Proseguendo nel tempo, incontriamo lo pseudonimo Ghino di Tacco con cui Bettino Craxi si divertì, negli anni '80, a scrivere brevi articoli per «L'Avanti!». Ricordo che Ghino fu signore e brigante della Rocca di Radicofani nel XIII secolo, al pari dell'utilizzatore del suo nome, che fu signore e brigante del Psi dell'epoca. E veniamo a questo secolo. Nel 2007, un velenoso articolo pubblicato sulla prima pagina di «Liberio» a firma di Dreyfus, diffama un magistrato. L'ha scritto il vice Renato Farina, ambiguo personaggio legato ai servizi segreti, ma ufficialmente viene condannato il direttore responsabile, «Zio Tibia» Sandro Sallusti. Infine, nel nostro piccolo, c'è anche il signor Bastiancontrario ...

**Gabriele D'Amelj Melodia**



**CO.GE.MA.IN.**

CONSORZIO PER LA GESTIONE  
DELLE MANUTENZIONI INDUSTRIALI

Via A. Nobel, 2/4  
(Zona Industriale)  
72100 BRINDISI  
Telefono 0831.574268  
Fax 0831.574269  
sito internet  
[www.cogemain.it](http://www.cogemain.it)  
posta elettronica  
[cogemain@cogemain.it](mailto:cogemain@cogemain.it)

## TEATRO

## Ridere con la «Rimbamband»



Un sassofonista rubato alla banda di paese, un contrabbassista stralunato, un pianista virtuoso, un batterista rompiscatole, un capobanda: in sintesi la Rimbamband. Una comic band pronta a conquistare Brindisi con la sua irresistibile e originale comicità: appuntamento con «Il Meglio di... Rimbamband» al Nuovo Teatro Verdi sabato 17 marzo alle 20.30. La biglietteria del teatro sarà aperta, oltre ai turni ordinari, anche sabato dalle 11.30 alle 13 (Info **0831562554**).

Cinque musicisti, un po' suonati, ma straordinari, che incantano, creano, illudono, emozionano, demistificano, provocano, giocano. La Rimbamband intreccia note e comicità, è musica che fa ridere e divertire, è l'alchimia che sciorina molteplici e infiniti talenti. Cinque «suonatori» che definire stru-

mentisti sarebbe oltremodo riduttivo. Raffaello Tullio (voce e percussioni), Renato Ciardo (batterista), Vittorio Bruno (contrabbasso), Nicolò Pantaleo (sax e tromba) e Francesco Pagliarulo (pianoforte) sono anche attori, mimi, cantanti, cabarettisti, comici e improvvisatori. Ma, ovviamente e soprattutto, straordinari musicisti. Così lo spettacolo presenta, assieme ad alcuni inediti, i pezzi più amati con i quali la Rimbamband ha fatto ridere negli ultimi anni tutti i teatri d'Italia. Un vero tour de force della comicità, nel quale il pubblico si troverà in balia di cinque talentuosi musicisti "in perenne disaccordo armonico tra loro". Allo spegnersi delle luci, come per magia, il reale si farà surreale, l'impossibile diventerà possibile, il possibile improbabile. Lo spettacolo mescola musica,

mimo, clownerie, tip tap, teatro di figura, rumorismo, fantasia teatrale, parodie, un'ora e mezza segnata da un ritmo comico incalzante e servita con energia travolgente.

C'è un capobanda che tenta in ogni modo di cantare, suonare e ballare il tip tap. In realtà si sforza tutte le sere di mantenere un po' di ordine sul palco. Assieme a lui, in scena, un batterista rumoroso e indisciplinato, che lascia sempre a casa la metà dei tamburi e alla fine non si sa mai con cosa riuscirà a suonare, un contrabbassista sognatore e stralunato e un sassofonista che, dopo tanti anni, è ancora convinto di essere in tour con la banda del suo paese. Neanche "il Rosso", il pianista, jazzman virtuoso e beniamino del capo, riesce a riequilibrare le sorti di questa band squinternata e inquietante.

*Durata spettacolo: 90 minuti senza intervallo - Prezzi: 15 euro (primo settore); 12 euro (secondo settore); 10 euro (galleria) - Gruppi da 15 persone in su: 10 euro (in tutti i settori) - Ragazzi under 25 anni: 8 euro (in tutti i settori) - Biglietteria online <http://goo.gl/jmpegd> - Tel. (0831) 562554 - 229230.*

## DONNE

## Dina Nani all'Onu



Dina Nani alle Nazioni Unite per partecipare alla C-SW62, la 62ª sessione della Commission on Status of Women che ha preso il via lunedì

scorso e prosegue per due settimane, nel Palazzo di Vetro dell'ONU. Un evento che si ripete da decenni, due volte all'anno, ponendo l'attenzione sulle problematiche della condizione femminile nel mondo. «*Sfide e opportunità per il raggiungimento dell'uguaglianza di genere e l'emancipazione delle donne e ragazze rurali*» il tema di questa sessione, un tema ad ampio spettro che consente una puntuale indagine sul pianeta donna nel contesto rurale, e non solo. Dina Nani fa parte, unica italiana, della delegazione europea del Soroptimist International, Organizzazione non Governativa accreditata presso l'ONU con voto consultivo. Raggiunta telefonicamente, si è detta onorata e entusiasta di questa opportunità, un'eccezionale esperienza umana che la mette a confronto con donne provenienti da ogni parte del mondo per discutere e decidere assieme le linee d'azione per favorire il miglioramento della condizione femminile, incontrandosi proprio nel luogo prescelto per decidere i destini del mondo. E questa volta si discute del destino dell'«altra metà del cielo», un destino spesso di sopraffazione, di violenza, di discriminazione, di povertà nei diversi angoli della Terra che si vorrebbe provare a migliorare. E per far ciò non si è esitato a varcare gli oceani e ad approdare in tante nella terra simbolo della libertà. Ma ne vale la pena.

## MATULLI



Lo studio associato di consulenza **MATULLI** si occupa da decenni di Cooperative edilizie - Amministrazione di condomini Mediazioni e perizie immobiliari

**Offre ai propri assistiti consulenza legale gratuita con avvocato presente in studio**

Via Annibale De Leo 28 - BRINDISI - mail: [c.matulli@tin.it](mailto:c.matulli@tin.it)  
Telefono 0831.526429 - Cellulare 338.2980649

# Per un lavoro sulla Costituzione: riconoscimento consegnato dal Presidente Mattarella e dal Ministro Fedeli

## Il «Simone-Durano» premiato al Quirinale

Donne e Costituzione. Questo il binomio che ha consentito al Liceo «Simone-Durano» di Brindisi di vincere un concorso nazionale e, unico Istituto di Istruzione secondaria di secondo grado in Puglia, di ricevere il prestigioso premio direttamente dalle mani del Presidente **Sergio Mattarella** e della ministra dell'istruzione **Valeria Fedeli**. Cinque giovani aspiranti musicisti

ro!» e che ha poi stretto la mano ad ognuno di loro.

Nell'ambito delle attività promosse dalla scuola per il settantesimo della Nostra Costituzione, i ragazzi hanno realizzato un videodocumentario sulla figura di **Nadia Gallico Spano**, una delle ventuno Madri della Costituzione. Hanno recuperato le fonti storiche e documentarie (immagini, filmati, documenti d'epoca, giornali, interventi in



sti (**Elisabetta Calavita**, **Gerardo Coppola**, **Gerardo Nisi**, **Pasquale Nisi**, **Francesca Suma**), accompagnati dal Dirigente Scolastico, **Carmen Taurino**, e dai due docenti referenti del progetto, **Masimiliano Gemma** e **Debora de Fazio**, hanno avuto l'onore di partecipare alla cerimonia in cui hanno ricevuto il plauso del Presidente che li ha accolti con le parole «Benvenuti al Quirinale, complimenti per il vostro lavoro

Parlamento) ed hanno elaborato un prodotto che racconta, attraverso le sue stesse parole, la vita straordinaria di questa donna. Una militante della Resistenza, una militante del voto alle donne, una militante in favore dei diritti di ogni madre, di ogni moglie, di ogni lavoratrice. In un filmato di otto minuti hanno raccontato dieci anni in Parlamento e una vita intera spesa per il Nostro Paese e per la Nostra bellissima Costituzione. Un



lavoro importante, come ha ribadito la ministra Fedeli, «un lavoro che resterà, che faremo vivere dentro le scuole» e che ha lo scopo di «restituire cultura, storia, conoscenza a tutta l'Italia di chi ha costruito la nostra straordinaria Costituzione».

Dopo la premiazione e la successiva diretta su Raiuno nella Sala dei Corazzieri, alla presenza delle più alte cariche istituzionali

di alcuni servizi di Rai-News24 (accedendo direttamente negli studi di regia e di registrazione), alla realizzazione di una «passeggiata», termine tecnico che indica il momento in cui un giornalista elenca nel corso del servizio le ultime notizie, alla messa in onda del TG di Rai2, alla spiegazione di cosa sia uno «zainetto» in gergo giornalistico, e a tante altre interessanti e curiose e-



come la Ministra alle Pari opportunità **Mariaelena Boschi**, il vicepresidente della Camera Luigi di Maio, il Presidente Emerito Giorgio Napolitano e tanti altri volti noti della politica, del giornalismo, dello spettacolo, ai ragazzi è stata regalata un'intera ed istruttiva mattinata presso gli studi Rai di Saxa Rubra. Hanno potuto assistere al dietro le quinte dei più noti programmi del palinsesto televisivo, alla messa in onda in real time

sperienze dal vivo.

Non è certamente la prima volta che l'IISS brindisino sale agli onori della cronaca, segno di un'attenzione forte per la formazione dei propri studenti, una formazione liceale a tutto tondo. E questo ennesimo riconoscimento ne è la conferma: un progetto vinto con l'attenzione ai valori della legalità, della cittadinanza, della Costituzione, della Storia

A cura della prof.ssa  
**Debora de Fazio**

## PREVENZIONE

## Diagnosi precoce del glaucoma



Il secondo appuntamento di prevenzione del 2018 presso la Farmacia Nuzzaci di Corso Roma Snc si terrà lunedì 19 marzo 2018. Questa volta si tratta di una giornata di prevenzione del glaucoma, una malattia subdola che se non diagnosticata repentinamente può portare alla perdita della vi-

sta. Secondo dati ufficiali, ne sono affette 120 milioni di persone nel mondo ed è la seconda causa di cecità irreversibile.

Il glaucoma è una malattia che colpisce il nervo ottico ed è causata da un aumento della pressione intraoculare, che può determinare nel tempo danno e morte delle fibre

nervose, con conseguente progressiva alterazione del campo visivo.

Il glaucoma può colpire chiunque ed una volta insorto rimarrà per sempre.

Il solo modo per prevenire la perdita della vista è la diagnosi precoce, che può essere effettuata, mediante misurazione della pressione oculare (Tonometria). E' quindi molto importante sottoporsi a visite periodiche di controllo a scopo preventivo anche se non ci sono sintomi, perchè la disabilità visiva provocata dal glaucoma si può prevenire purché la malattia sia diagnosticata e curata tempestivamente. Fattori di rischio ormai riconosciuti sono: diabete, età avanzata, predisposizione familiare alla malattia, prolungata terapia con farmaci cortisonici, miopia, ipertensione arteriosa, traumi oculari.

L'inserimento della pressione intraoculare tra i servizi offerti nella Farmacia Corso Roma è stato deciso proprio con questa finalità di prevenzione. Il test sarà effettuato nel Centro Salute e Servizi della Farmacia. Per prenotare e scegliere l'orario preferito telefonare in farmacia al seguente numero: **0831.523995**.

## FARMACIE

## FUORI ORARIO

**Sabato 17 marzo 2018**

• **Comunale**

Via Grazia Balsamo, 2  
Telefono 0831.526829

• **Rubino**

Via Appia, 168  
Telefono 0831.260373

**Domenica 18 marzo 2018**

• **Commenda**

Viale Commenda, 57  
Telefono 0831.583187

• **Rubino**

Via Appia, 164

**Apertura continua ore 8-22**

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112  
Telefono 0831.523995

## FESTIVI E PREFESTIVI

**Sabato 17 marzo 2018**

• **Africa Orientale**

Via De Terribile, 7  
Telefono 0831.5979265

• **Cirielli (ex Cataldi)**

Via Carmine, 54/58  
Telefono 0831.523043

• **Commenda**

Viale Commenda, 57  
Telefono 0831.583187

• **Comunale**

Via Grazia Balsamo, 2  
Telefono 0831.526829

• **Casale**

Via Duca degli Abruzzi, 41  
Telefono 0831.418847

• **Comunale La Rosa**

Via Delle Mimose, 24  
Telefono 0831.548430

**Domenica 18 marzo 2018**

• **Cirielli (ex Cataldi)**

Via Carmine, 54/58

• **Commenda**

Viale Commenda, 57

• **S. Maria del Casale**

Largo Palermo, 4  
Telefono 0831.412668

## Diamo vita alla ricerca



I volontari della BrinAIL, sezione provinciale di Brindisi dell'Associazione Italiana contro le

Leucemie, Linfomi e Mieloma, sotto l'alto Patronato della Presidenza della Repubblica, ci aspettano anche quest'anno per la manifestazione «Ova di Pasqua» che si terrà nei giorni 16-17-18 marzo nelle piazze di Carovigno, Ceglie Messapica, Cisternino, Erchie, Fasano, Francavilla Fontana, Latiano, Mesagne, Ostuni, Pezze di Greco, S. Michele Salentino, S. Pietro Vernotico, S. Vito dei Normanni, Torre S. Susanna. Per Brindisi, la manifestazione si svolgerà in Piazza Vittoria dove, come nelle piazze della provincia, i volontari offriranno le colorate uova di cioccolato fondente e di cioccolato al latte corredate da graziosi peluche. Ecco l'appello della BrinAIL: «Vi aspettiamo per affrontare con noi questa nuova sfida, continuando a sostenerci con la consueta generosità e per fare insieme tanto e tanto altro».

## Orario di Apertura

**Lun-Sab 8:00-22:00**  
**Dom 8:30-13:30**

Corso Roma 112, Brindisi  
0831.523995

info@farmaciacorsoroma.it

 Seguici su Facebook

## SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO

*Elettrocardiogramma*

*Holter Pressorio*

*Holter Cardiaco*

*Polisonnografia*

*Test del Sonno*

*Profilo Lipidico*

*Profilo Biochimico*

*Esame delle Urine*

*Misurazione della*

*Pressione Oculare*

*Analisi INR*

*Intolleranze Alimentari*

*Test Stress Ossidativi*

*Foratura dei Lobi*

*Prenotazioni CUP*

*Noleggio Presidi Sanitari*

# Agenda SPORT

acquapazza

RISTORANTE  
Tradizione & passione

Piazza Dante 5 - BRINDISI  
0831.529680 - 347.9801956

Anno XXVIII • N. 11 • 16 marzo 2018 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)

UNA PARTITA FONDAMENTALE PER LA PERMANENZA IN LEGABASKET



Il match dell'andata nell'Adriatic Arena di Pesaro (Foto Maurizio De Virgiliis)

BRINDISI-PESARO IN DIRETTA SU EUROSPORT PLAYER ALLE 18.00

GRUPPO

**DISTANTE**

ELETTRODOMESTICI

SINCE 1963

**expert**



GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

MESAGNE - Zona Ind.le - Tel. 0831.777754 / LECCE-SURBO - S.S. 613 - Tel. 0832.308442  
[www.distante-expert.com](http://www.distante-expert.com) - [info@distante-elettrodomestici.com](mailto:info@distante-elettrodomestici.com)

**LEGA A Pesante stop nel Pala Del Mauro di Avellino****Happy Casa, la gara della «verità»**

Doppia trasferta amara per la Happy Casa Brindisi che rimedia un passivo totale di 32 punti in ottanta minuti. Dopo la stop con Brescia, la formazione allenata da Frank Vitucci perde ad Avellino contro una Sidi-gas stratosferica. Troppo forte la compagine irpina o abbastanza molle la squadra biancoazzurra?

Nel Pala Del Mauro si è vista una sola formazione, lo Scandone, mentre Brindisi mentalmente non è mai riuscita a entrare nel match. Nonostante l'accesa contestazione della tifoseria avellinese nei confronti di società e giocatori, Leunen e compagni hanno sfoderato una prova eccellente, o quasi, che ha colto impreparati i brindisini. Brutta la prova della NBB, forse la peggior gara vista sinora: in trenta minuti segnati 47 punti con una pessima percentuale dalla lunga distanza. Passano quasi in secondo piano i quattro uomini che hanno chiuso in doppia cifra, ma non passa inosservata la percentuale da tre punti: 3/22 col 13,6%. Coach Vitucci le ha provate tutte variando i quintetti, ma se un giocatore non segna in attacco e ancor prima in difesa si fa battere sul primo passo nel-



Foto Maurizio De Virgiliis

l'uno contro uno, un allenatore può fare ben poco. Purtroppo stecca anche la seconda partita Antonio Iannuzzi (2 punti in 16 minuti e 25% da due) ... parente lontano di quel giocatore visto lo scorso anno con la Betaland Capo d'Orlando. Soffre anche Moore su cui Pino Sacripanti aveva preparato una staffetta degli esterni, sempre pronti col cambio sistematico che spesso ha visto anche un'ala andare a marcare il folletto biancoazzurro. Mesicek e Lydeka hanno provato a salvare il salvabile prendendosi diverse responsabilità al tiro, Cardillo e Giuri ci hanno messo tanto cuore, ma per il resto è stato buio totale. Rasenta la sufficienza Smith che non ha fatto molto di più rispetto a quanto aveva fatto a Bre-

scia. I risultati dagli altri campi non sono stati favorevoli per i pugliesi. La Vuelle Pesaro, battendo tra le mura amiche Capo d'Orlando, ha infatti raggiunto in classifica la stessa compagine siciliana portandosi a due punti da Brindisi. E domenica scontro diretto in chiave salvezza con i marchigiani di scena nel PalaPentassuglia che vantano il più cinque della gara di andata (80-75).

Miglior marcatore del roster allenato da coach Spiro Leka è la guardia Dallas Moore, quasi 19 punti di media partita, atletismo e tecnica, ago della bilancia per la Vuelle. Sotto canestro lunghi interscambiabili per Pesaro con Mica, molto tecnico e pulito nei movimenti, più leggero e fisico Omogbo. Bravo a creare soluzioni in attacco l'esterno Bertone, poco costante ma preciso se in serata positiva. Nel mercato riparatore è arrivato il regista Rotnei Clarke, già in doppia cifra nelle due partite in cui è stato utilizzato. Da parte sua, la Happy Casa deve scendere con tanto cuore. Fondamentale l'apporto della tifoseria biancoazzurra che ritroverà quella pesarese con cui da tempo è gemellata.

Francesco Guadalupi

**ANALISI TECNICA****Inguardabili!**

Dopo la sonora batosta di Brescia arriva il «de profundis» avellinese per l'HappyCasa Brindisi. Ci saremmo aspettati una prestazione tutta cuore e cattiveria (tralasciando il bel gioco e la qualità che non è nel DNA di questa squadra) ma così non è stato. Inutile parlare dei soliti difetti difensivi e offensivi, ma abbiamo l'impressione che l'effetto Vitucci si sia esaurito. Gli unici cinque giocatori degni di questo appellativo si sono spenti con la lunga vacanza concessa loro (inopportuna) dallo staff tecnico e, pur considerando la grossa caratura delle quattro squadre affrontate, ci preoccupa di più l'aspetto mentale madre delle precedenti, discrete, partite disputate. Gli uomini di coach Vitucci hanno fatto da deboli *sparring partner* (gergo pugilistico di chi allena) ai più forti e quotati atleti di coach Sacripanti che, dopo aver giocato al gatto col topo, hanno rifilato il colpo del kapaò pochi minuti dopo l'inizio della contesa. Allora ci chiediamo se gli inguardabili Tepic, Smith, Iannuzzi, Giuri, Mesicek, Suggs e Moore avranno la voglia e la forza di ricominciare a lottare o se assisteranno passivamente all'affondamento di questa barca (creata dalla passione di stoici uomini e dirigenti brindisini) ... tanto loro, il prossimo anno, troveranno un contratto in qualche altra città del mondo. La risposta la conosceremo domenica prossima dopo il risultato di Brindisi-Pesaro.

Antonio Errico

**LEUCCI COSTRUZIONI**

*Design and manufacture of steel structures, boilers, pressure vessels and piping in: carbon, alloy, stainless steel and alloy. Maintenance of plants for production of electric power.*

Via Enrico Fermi, 120 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.546531 - Fax 0831.546529  
web site: [www.leucci-co.it](http://www.leucci-co.it) - e-mail: [leuccico@tin.it](mailto:leuccico@tin.it)

**CALCIO** Batte il Lizzano con doppietta di Scarcella**Brindisi, ritorno al successo**

Dopo tre pareggi consecutivi in casa e uno esterno, con il fanalino di coda Massafra, il Brindisi ritorna alla vittoria battendo un mai domo Lizzano (2-0). Nei biancoazzurri, ancora assente per squalifica il bravo difensore centrale Boualam. E dopo venti minuti fuori per infortunio il combattivo Merito, sostituito egregiamente dal ritrovato Procida (foto). Una prestazione convincente della squadra che a differenza di altre partite ha visto Tedesco e compagni alla continua ricerca del gioco con palla a terra, cosa che avveniva con pregevoli triangolazioni, limitando al minimo i lanci lunghi che a volte servivano per superare il pressing avversario.

La partita, sbloccata nel secondo tempo, ha visto il ritorno al goal, con una doppietta di ottima fattura, di capitano Scarcella, ripresi da un lungo infortunio; il primo grazie ad una precisa punizione che, superata la barriera, s'infilava alla sinistra dell'estremo difensore tarantino; il secondo dopo una bella azione di squadra: lunco (tra i migliori in campo) gli passava una palla filtrante a sinistra e, liberatosi di un avversario, trafiggeva il portiere. Facendo seguito all'ottimo risultato ottenuto dai brindisini, è arrivato un messaggio in società, in-



dirizzato alla squadra, dal capitano di tante battaglie, disputate con la maglia biancoazzurra con la V sul petto, Mario Cantarelli: «Bisogna avere il coraggio di crederci con la convinzione di avere anche i compagni migliori per vincere qualsiasi gara».

Mister Danilo Rufini ha così commentato l'attuale momento: «Bisogna ripartire dalla voglia, dalla determinazione cercando di giocare sempre la palla; non possiamo prescindere dal gioco palla a terra e fare ciò che serve e farlo con maggiore serenità. Ci lavoriamo tanto. Voglio fame e determinazione perché dobbiamo regalare grosse soddisfazioni ai nostri tifosi. Nel girone di ritorno tutte le partite sono difficili perché ogni squadra ha un obiettivo da raggiungere. Giocheranno tutte fino alla morte. La nostra fame deve

fare la differenza». Prossimo avversario degli adriatici l'Ugento, reduce dal pareggio col Tricase e da otto risultati utili consecutivi frutto di quattro vittorie e quattro pareggi. I leccesi hanno accumulato 31 punti e sono posizionati in prossimità della zona play out, quindi bisognosi di altri punti per non essere coinvolti; il loro bilancio è di 8 vittorie, 7 pareggi e 10 sconfitte; 42 reti segnate e 34 subite; in casa hanno vinto 5 volte pareggiate 2 e perse 5; hanno realizzato 29 reti e subite 17; il maggiore realizzatore è Cortese con 12 reti; all'andata il Brindisi si impose 4 - 0 con reti di Tedesco, Scarcella e doppietta di Iaia. L'Ostuni, dopo la vittoria ottenuta nei minuti finali sul difficile campo del Racale, affronterà in casa il Talsano, reduce dal pareggio (1-1) con l'Uggiano. Per i tarantini quarto risultato utile consecutivo frutto di 2 pareggi e 2 vittorie. Il Mesagne terzo in classifica, affronterà in casa il Salento Football Leverano, mentre il Tricase il Deghi Lecce.

La formazione Juniores regionale del Brindisi ad una giornata dal termine del proprio girone, è prima e le basterà un pareggio per accedere alla fase interregionale.

**ANNIVERSARIO****Il decennale di Happy Casa**

La partita più importante della stagione, crocevia fondamentale per la parte finale della regular season 2017/18: Happy Casa Brindisi-VL Pesaro sarà il big match della 22esima giornata in programma nel PalaPentassuglia domenica 18 marzo alle ore 18.00. L'intera giornata sarà caratterizzata dal title sponsor 'Happy Casa Store', azienda pugliese leader nazionale nella vendita di articoli per la casa, piccoli elettrodomestici, idee regalo, giocattoli e prodotti stagionali. Happy Casa sarà match sponsor di Brindisi-Pesaro celebrando l'anniversario dei suoi 10 anni di nascita con numerose sorprese e novità per i supporters biancoazzurri presenti al palazzetto, e non solo.

Nella mattinata di domenica (dalle ore 8.00 alle 12.00) Happy Casa parteciperà al fianco di altri partner alla 'Giornata della Solidarietà 2018', iniziativa organizzata in collaborazione con l'Avis Comunale di Brindisi rivolta a tutta la cittadinanza per incentivare la donazione di sangue. Tutti coloro che effettueranno una donazione riceveranno un omaggio offerto dai nostri sponsor. Il title sponsor ha inoltre voluto rendere l'atmosfera al PalaPentassuglia ancor più calorosa e colorata! Per l'occasione i giocatori scenderanno in campo con una divisa gara 'limited edition' dalle tinte nero-dorate, indossate solo ed esclusivamente nel match di domenica. Pezzi unici non replicabili che saranno messi in vendita in asta benefica su Charity Stars, il cui intero ricavato sarà devoluto al reparto di pediatria dell'ospedale «Perrino».

**PREVENZIONE & SICUREZZA**

**Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):**

**APPREZZA LA NOSTRA FORMAZIONE  
E FAI ADDESTRAMENTO CON NOI:  
MENO RISCHI PER L'AZIENDA,  
PIU' SICUREZZA PER TE.**

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



**GLOBAL SAFETY**



## CINEMA

## Donne al centro del racconto

**Maria Maddalena** - Secondo film diretto da Garth Davis, dove per la prima volta Maria Maddalena è il personaggio centrale e non relegato a figura di contorno il cui volto è affidato a Rooney Mara. Un ritratto autentico e umano di una delle più enigmatiche e incomprese figure spirituali della storia. Maria Maddalena racconta la storia di una giovane donna in cerca di una nuova vita, che sia finalmente libera dalle tradizioni famigliari e dalla società fortemente gerarchica e maschilista del suo tempo. Troverà l'occasione per intraprendere un cammino di crescita grazie al neonato movimento religioso e sociale fondato da Gesù di Nazareth (Joaquin Phoenix). In questo contesto riuscirà finalmente a trovare il proprio posto nel mondo, avviandosi a un viaggio di maturazione interiore che culminerà nella città di Gerusalemme. Il lungometraggio dà un punto di vista femminista della storia, celebrando l'ingegno e il coraggio di una donna vista da un aspetto più umano e spirituale che religioso. Il film è stato girato tra le montagne della Basilicata e Napoli, in luoghi come: Castel Sant'Elmo, la Galleria Borbonica e soprattutto



Piazza del Plebiscito, dove il colonnato della Basilica Reale Pontificia di San Francesco di Paola è stato trasformato nel tempio di Gerusalemme per una scena che ha richiesto la presenza di 400 comparse.

**Metti la nonna in freezer** - Claudia (Miriam Leone) è una giovane restauratrice che lavora in proprio, con l'aiuto delle due amiche e impiegate (Lucia Ocone e Marina Rocco). Da mesi ha completato un grosso lavoro per la Sovrintendenza ma la pubblica amministrazione non le paga quanto dovuto. L'unica en-

trata certa è la pensione della nonna Birgit, ma improvvisamente la nonna muore, e nella mente delle tre si fa strada un insano proposito: surgelare il cadavere dell'anziana signora per continuare ad incassare la sua pensione fino a quando non avranno recuperato il credito loro dovuto. Qui entra in scena Simone, interpretato da Fabio De Luigi, un integerrimo finanziere che incastra i colpevoli con audaci retate in costume e obbliga i suoi sottoposti a fare continui straordinari perché non ha una vita e nemmeno una donna un incorruttibile maresciallo della Guardia di Finanza, una sorta di Don Chisciotte intenzionato a smascherare tutti coloro che compiono atti di piccola o grande illegalità. Diretto da Giancarlo Fontana e Giuseppe G. Stasi, il film è ambientato nel contesto precario dell'Italia ed è l'amara condizione di precarietà e insolvenza in cui si trova a creare la comicità. Ovviamente il finanziere si innamora della restauratrice, colpevole di continuare a fingere che la nonna sia viva per incassarne la pensione, con la complicità dei suoi sottoposti, i quali non vedono l'ora di lavorare di meno.

**Serena Di Lorenzo**

## NUCLEO 2000

## Incontro sul cibo

Mercoledì 21 marzo, alle 17.30, appuntamento nel locale «Susumaniello» di Brindisi, in via Tarantafilo 19 (sul retro del Nuovo Teatro «Verdi»). Sarà ospite del Circolo Nucleo 2000 Brindisi - presieduto da **Lyda Musciacco** - la prof.ssa **Teresa Nacci**, che terrà una conversazione sul tema: «Il cibo: dalla letteratura al cinema».



## LA VALIGIA BLU



## Sommersa

*Non sai quanto mi costa rimanere in apnea ascoltando le parole che si sciogliono come burro sulle tue labbra. Fatico a capirle ché inghiottite continue emozioni mentre i pensieri mugolano frammenti di noi. Ho fermato i battiti del cuore per nasconderti che scorri ancora tra carne e pelle, come il sangue. Indispensabile. Ho spiato sul tuo viso l'espressione pacata d'estate; ho scorto gli occhi rami fissare le mie mani che hai stretto regalandoci sogni. Gli sfoghi al mattino sulla strada che porta al mare, sotto al cielo più azzurro dello Ionio; e poi parole dolci come pesche succose mangiate dalla stessa coppa, con la stessa forchetta. Ci siamo rivisti una sera di marzo già calda, coi brividi sulla schiena e la pioggia salata che silenziosa mi riempie la bocca.*

**Fabiana Agnello**  
www.caramite.it

Prendiamo un caffè?

17-18 marzo

DISTANTE

LECCE

Degustazione

NESCAFÉ Dolce Gusto



# AUTORICAMBI ALOISIO

**Ricambi di qualità al miglior prezzo**



## MANUTENZIONE AUTO: RIVOLGITI ALLE OFFICINE-PARTNER

**Plurimotors di Mino Nigro** - Via Ennio, 10 - Telefono 0831.515836

**Manfreda Luisito** - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

**Pluriservice dei F.lli Ricco** - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

**Semeraro Francesco** - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

**Campeggio Tonino** - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

**Stabile Ottavio** - Via Aniene, 10 - Telefono 0831.572127

**Iaia Giovanni** - Via Montenero 10 - Telefono 347.8453218

**New Service Car di Oronzo De Tommaso** - Via Margherito da Br. - Tel. 0831.418512

### OFFERTA

**Sostituzione della batteria**  
**Controllo impianto elettrico**  
**dell'auto - Ritiro batteria**  
**usata per smaltimento**

### BATTERIE TUDOR

44Ah	420A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

**AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 - 72100 BRINDISI**

Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: **www.aloisioricambi.it**



Comune di Brindisi



## CALENDARIO DI RACCOLTA RIFIUTI

LUNEDÌ



UMIDO E PLASTICA

MARTEDÌ



CARTA E SECCO  
NON RICICLABILE

MERCOLEDÌ



UMIDO VETRO E  
METALLI

GIOVEDÌ



CARTA

VENERDÌ



UMIDO E PLASTICA

SABATO



UMIDO E SECCO  
NON RICICLABILE

L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE ED ECOTECNICA RICORDANO A TUTTI I CITTADINI CHE L'ORARIO DI CONFERIMENTO RIFIUTI PER TUTTA LA CITTÀ È DALLA DOMENICA AL VENERDÌ DALLE 20:00 ALLE 04:00 DEL MATTINO. IL CONFERIMENTO IN ORARI DIVERSI E IL MANCATO RISPETTO DEL CALENDARIO SARANNO SOGGETTI A SANZIONE AMMINISTRATIVA.

