

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXV • N. 34 • 16 ottobre 2015 • www.agendabrindisi.it



AVVIATI I LAVORI DELLA CONTESTATA COSTRUZIONE A RIDOSSO DELLA FONTANA



Tancredi, cantiere aperto!

Quartiere Minnuta / Via Provinciale San Vito: foto scattata martedì 13 ottobre 2015

ENEL BRINDISI: BENE IN CAMPIONATO, SFORTUNATA IN EURO CUP

Da oltre 160 anni



al servizio dei porti

TIT SHIPPING

shipping agency since 1848

Vico De' Lubelli, 8 - 72100 BRINDISI - 0831.523514 - Fax 0831.521036 - E-mail: info@titshipping.it



**AUTORICAMBI
ALOISIO**
www.aloisioricambi.it



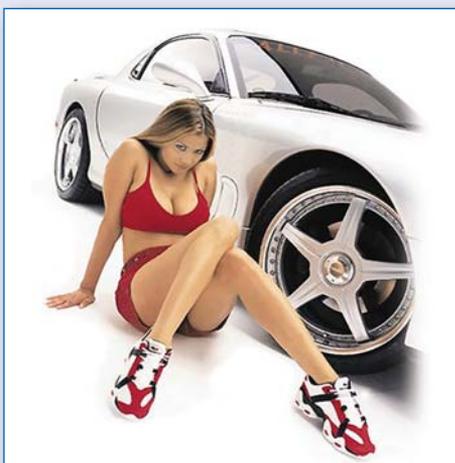
OFFERTA BATTERIE DI ALTA QUALITA' PER AUTO
Sostituzione della batteria - Controllo impianto elettrico
dell'auto - Ritiro della batteria usata per smaltimento

TUDOR

44Ah	360A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

Hensemberger

44Ah	360A	€ 55,00
50Ah	450A	€ 60,00
62Ah	540A	€ 70,00
74Ah	680A	€ 85,00



OFFERTA DISPONIBILE PRESSO LE SEGUENTI OFFICINE

Plurimotors di Mino Nigro - Via Rosmini, 8 - Telefono 0831.515836
Manfreda Luisito - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043
Pluriservice dei F.lli Ricco - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490
Semeraro Francesco - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187
Campeggio Tonino - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187
Stazione Q8 di Sandro Neglia - Via U. Maddalena, 5 - Telefono 0831.412019
New Service Car di Oronzo De Tommaso - Via Margherito da BR - Telefono 0831.418512

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI
AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 (nuova sede) - 72100 BRINDISI
 Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: www.aloisioricambi.it

La Fontana «violentata»

- Sono iniziati i lavori per la costruzione di un edificio per civili abitazioni. Sin qui nulla di strano, oltretutto le «carte» sono in regola. C'è solo una nota dissonante ed è che questa palazzina sorgerà a ridosso di un monumento storico di notevole importanza e valore qual è la Fontana Tancredi, detta anche Fonte Grande. Fu costruita nel 1192 dal re normanno Tancredi che volle così rendere onore al matrimonio del figlio Ruggero con la figlia dell'imperatore di Costantinopoli, Irene. Chissà quanti viandanti, pellegrini o crociati, entrando in Brindisi, si sono dissetati a quella fonte.

Sarebbe ovvio e logico che un monumento così strettamente legato alla storia della città venisse o, meglio, fosse stato tutelato. Ma non succede quando imperano scarsa attenzione e superficialità.

La costruzione di questo edificio è stata fin dall'inizio contestata e osteggiata da Italia Nostra sino a quando una sentenza del Consiglio di Stato ha respinto la decisione del Tar di Lecce. Il Tar aveva rigettato il ricorso dei proprietari del terreno che si erano visti bloccare il loro permesso di costruire rilasciato il 31 marzo 2010 col decreto ministeriale numero 4183 del 3 maggio 2011 che vincolava l'area impedendone l'edificazione per la tutela del monumento. La sentenza del Consiglio ha annullato anche il decreto ministeriale di vincolo.

Non c'è dubbio che tutto nasce dalla superficialità dell'Amministrazione comunale e della Sovrintendenza che non hanno provveduto per tempo a vincolare le aree circostanti la Fontana Tancredi, se non con notevole ritardo. Al massimo si possono rimpallare le colpe, ma non è una bella soddisfazione. Ed è significativo un ver-

ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**

Quella Fontana offesa e violentata



so tratto dalla sentenza del Consiglio di Stato: «essendo in ogni caso possibile il sacrificio dell'interesse economico del soggetto proprietario, quando l'Amministrazione abbia operato scelte ragionevoli e coerenti, sacrificando l'interesse privato in funzione di interessi pubblici prevalenti aventi carattere conformativo (e, in quanto tali, legittimamente escludenti l'insorgere di diritti a indennizzo, che presuppongono il carattere ablatorio dell'intervento pubblico)».

Insieme con la pubblicazione della foto-copertina formuliamo una domanda

necessaria, vista la posizione del fabbricato che «incombe» sul monumento: i nostri tecnici sono certi che i lavori di costruzione non provocheranno danni strutturali alla bella Fontana Tancredi?

Concessioni portuali - Non c'è peggior sordo di chi non vuol sentire. Questa particolare «sordità» aveva causato la «caduta» di chi in precedenza non aveva sentito le voci di protesta e le richieste di una più accurata esamina del caso. Pare che nel prossimo Comitato portuale sarà portata in esame la concessione alla Grimaldi. Tutto ciò avviene - nel caso tale vo-

ce fosse vera, come se finora nulla fosse accaduto. Che il Comitato portuale debba decidere su una simile «ipoteca» lascia un po' perplessi, soprattutto alla luce del previsto prossimo riordino della portualità italiana nella quale il ruolo del Comitato sarà fortemente ridimensionato.

A questo punto è utile citare nuovamente Felicio Angrisano, comandante generale delle Capitanerie di Porto, che sempre nella tavola rotonda sulla riforma delle capitanerie (menzionata nel numero precedente), riferendosi al Comitato portuale, sostiene che «c'è l'abitudine in Italia di dire che se un organismo non ha funzionato va cambiato. Non sarebbe meglio invece capire perché non ha funzionato? Il Comitato portuale rappresenta quegli interessi locali che meritano comunque tutela e attenzione. Forse coloro che sono stati designati dai singoli organismi hanno badato a tutelare interessi privati. Il conflitto d'interessi non è a monte, ma nei comportamenti dei singoli».

Del resto in tutti questi anni il Comitato portuale si è spesso distinto proprio per la peculiarità sottolineata da Angrisano, tanto da meritare grosse critiche. C'è poco da dire e da scrivere, sono parole al vento. Se le istituzioni, in tutte le loro declinazioni, non sentono il dovere d'intervenire, se gli uomini che le rappresentano, garanti in teoria della *res publica*, ignorano gli elementi basilari della democrazia, cosa volete che possa valere un giudizio negativo. Sino a quando non vi sarà una radicata coscienza civile e un forte senso di appartenenza al territorio ci sarà sempre chi farà quello che gli pare e chi, invece, subirà questo modo di amministrare. Ognuno rimarrà solo con la sua coscienza.

POSEIDONE

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA · PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:
Carlo Amatori
Daniilo Arigliano
Fabrizio Caianiello
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Gabriele D'Amely Melodia
Antonio Errico
Rosario Farina
Alfredo Gatti
Roberto Guadalupi
Massimiliano Iaia
Nicola Ingresso
Paolo Lonati
Pino Minunni
Paolo Palamà
Mario Palmisano
Francesco Pecere
Davide Pizzo
Eupremio Pignataro
Roberto Pillego
Pierpaolo Pillego
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Gianmarco Sciarra
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio
Mino Taveri (Mediaset)

Fotografie:

Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:
A. G. M. srl Lecce

Direzione e redazione:
Via Serafino Giannelli, 16
(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono **0831/564555**
Fax **0831/560050**

E-mail:

agendabrindisi@libero.it

Sito web:

www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE
GRATUITA (5.000 copie)

Agenda SPORT

ARTE E CULTURA

Il Premio Internazionale «Virgilio»

Nel nome di Virgilio, l'Associazione Arte74 organizza la prima edizione dell'omonimo Premio Internazionale, dove l'arte della musica, della pittura e della scultura si incontrano per celebrare sotto la bandiera della multiculturalità il patrimonio artistico-culturale della nostra terra. L'evento avrà luogo sabato 17 ottobre alle 17.00 nella sala conferenze dell'ex-convento S. Chiara a Brindisi. Parteciperanno artisti delle diverse espressioni provenienti da Norvegia, Spagna, Francia, Belgio, Canada e Stati Uniti e da diverse città italiane. Tra gli altri, premio speciale alla campionessa Flavia Pennetta, vincitrice degli US Open di New York, e al Maestro Tito Schipa Jr, scopritore di grandi talenti artistici come Renato Zero, Loredana Bertè e tanti altri.

In contemporanea, inaugurazione di una mostra artistica che si terrà dal 17 al 25 ottobre. Per la prima volta verranno esposte le opere di Ilona Staller: l'attrice parteciperà all'evento per presentare le sue creazioni.

La manifestazione verrà intervallata dalle note dei musicisti Nevila Cobo, Merita Alimhillaj e Giuseppe Buzzanga e dai ballerini dell'Accademia Internazionale Tercisore della Maestra Antonella Di Lecce. Inoltre, l'attore Davide De Giorgi in-



terpreterà alcuni versi dell'Eneide in un connubio estremamente raffinato tra arte classica e moderna. Altri premi andranno alla giornalista Pamela Spinelli e a diversi studiosi e critici d'arte.

L'Associazione Arte74 da anni organizza eventi citati su

riviste e cataloghi d'arte nazionali. La manifestazione è curata dal prof. Giuseppe Maci (Presidente dell'Associazione), dalla prof. ssa. Nadine Giove (critico d'arte), da Francesco Cellie (Movimento Contro Erode) e da diversi enti e istituzioni pubbliche.

Il Premio Internazionale «Virgilio», che si avvale anche del Patrocinio del Comune e della Provincia di Brindisi, premierà le diverse personalità che maggiormente si sono distinte nell'ultimo biennio, non solo nelle arti figurative, ma anche nella poesia, sport, musica, giornalismo e danza, valorizzando in tal modo la cultura a 360°.

PROGETTO

Nasce «Falena Record»



Lunedì 12 ottobre, in via Appia 120, è stato ufficialmente inaugurato un progetto tutto brindisino: una nuova sala di registrazione votata a diventare un punto strategico e di riferimento non solo per la città e la provincia del capoluogo adriatico, ma anche e soprattutto per realtà nazionali che operano nel settore. Falena Record è la sfida tutta personale di Matteo Caputo, giovane imprenditore brindisino deciso a puntare sulla sua città per realizzare qualcosa di concreto in un ramo che lo ha visto crescere personalmente in un percorso formativo prima e lavorativo poi. Il progetto realizzato grazie ai finanziamenti sull'imprenditorialità giovanile «NIDI - Nuove Iniziative d'Impresa della Regione Puglia» ha come obiettivo principale quello di dotare la città di un luogo che possa diventare fulcro della «vita» musicale che trovi spazio in una città che ha ben poche realtà e offre poche prospettive in questo campo. In bocca al lupo da Agenda Brindisi al bravo Matteo!

MONTAGGI - COSTRUZIONI E MANUTENZIONI INDUSTRIALI E NAVALI



MUCCIO
OFFICINE MECCANICHE



Muccio s.r.l. - Via Newton, 18 - Zona Industriale - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.575670 - Fax 0831.540546

UNESCO

La giornata dell'alimentazione

Si celebra anche a Brindisi venerdì 16 ottobre la «Giornata mondiale dell'Alimentazione» voluta dalla FAO, Organizzazione delle Nazioni Unite per l'alimentazione e l'agricoltura, grazie all'impegno del club UNESCO di Brindisi, guidato dal presidente Clori Ostillio Palazzo. Il tema scelto quest'anno dall'organizzazione, che affrisce alle Nazioni Unite, è quello della Protezione sociale, legato al punto di partenza, quello del settore primario per eccellenza, l'agricoltura. Uno strumento potente perché le famiglie possano venire fuori dalla povertà o non ci ricadano, con un occhio di riguardo al comparto agricolo che, se sufficientemente supportato, può contribuire ad eliminare la fame nel mondo. E' proprio a partire dall'attenzione e dall'interesse per la propria terra che il club brindisino prende spunto per parlare di alimentazione e territorio; un *modus operandi* che lo ha da sempre visto declinare temi e argomenti generali sulle peculiarità della realtà locale.

La giornata si apre la mattina alle ore 10.00 con un incontro presso l'Istituto Alberghiero di Brindisi dove i due rela-



tori Mimmo Tardio, già Primo Fiduciario Arcigola Slow Food Brindisi-Lecce, e Pino De Luca, enogastronomo e storico della cultura salentina, alla presenza del dirigente scolastico Vincenzo Miccia parleranno, rispettivamente, de La Rinascita della cultura del vino e del cibo nel Salento e di come e perché conoscere meglio vini e cibi salentini. Il programma prosegue con la conferenza che si terrà alle 17.30 a Palazzo Nerve-

gna. Il tema del cibo sarà illustrato secondo tre direttive: quella della giusta nutrizione, secondo le indicazioni di Margherita Caroli, medico dietologo; quella letteraria, che svela grazie a Teresa Nacci, docente di letteratura italiana, fame e sazietà, lotta per il cibo e vizi della gola nelle grandi letterature europee e, per finire, quella storica e socio-antropologica che, attraverso le parole di Patrizia Miano, giornalista, vede le cucine del Mediterraneo come mezzo di scambio e di formazione di nuove identità gastronomiche e culturali. Infine, a completamento del corposo programma, il club UNESCO brindisino organizza, in date da destinarsi, tre incontri in altrettante scuole per parlare della necessità di una corretta nutrizione a partire dalla tavola familiare e dalla ricreazione scolastica.

Nucleo 2000

Riprendono gli incontri ricreativi-culturali del Circolo Nucleo 2000 Acli di Brindisi. Mercoledì 21 ottobre (ore 18.00), nella sala conferenze ACLI in corso Umberto 124 secondo piano, il prof. Teodoro Turco aprirà un ciclo sul tema «Impariamo a pensare».

NOTIZIARIO

Biglietti teatro



Da lunedì 12 ottobre è possibile acquistare i biglietti per tutti gli spettacoli che formano la stagione artistica

2015/16 della sala brindisina. Alla campagna abbonamenti, con il tesseramento all'intera stagione (formula «Rainbow») o a una parte della programmazione (cioè i sette spettacoli dei format «Yellow» e «Green»), si aggiunge la biglietteria, che comprende lo spettacolo fuori abbonamento «Motel Forest», in programma il 26 gennaio 2016. Dunque, via libera ai biglietti, anche singoli, dal primo all'ultimo appuntamento della stagione. E con una novità: in botteghino sarà possibile scegliere il proprio posto con l'ausilio della riproduzione tridimensionale della sala, che offre attraverso un'animazione la prospettiva simulata dalla poltrona richiesta. Un modo in più per supportare la scelta dell'acquisto. Il botteghino del teatro è aperto al pubblico dal lunedì al venerdì, esclusi i festivi, dalle ore 10 alle 13 e dalle ore 16.30 alle 19. Info www.fondazioneuovoteatroverdi.it e **0831.562554**.

Riunione LNI

Domenica 18 ottobre è convocata, nella Sezione di Brindisi (Lungomare Amerigo Vespucci 2) la riunione generale dei residenti SS.PP. «Circonscrizione Puglia Sud - Basilicata Jonica». I lavori, che saranno avviati alle ore 9,00 per concludersi alle 13,30, si svolgeranno col seguente ordine del giorno: comunicazioni del delegato regionale; costituzione gruppi di lavoro «Attività statutarie a dimensione circoscrizionale», riunioni presidenti SS.PP. Napoli 23-25 ottobre 2015; varie ed eventuali.

Energeko Gas Italia srl

E' in corso la campagna di

AUTOCERTIFICAZIONE

per la dichiarazione relativa agli impianti installati nelle civili abitazioni e nei luoghi di lavoro. Troverete tutte le informazioni utili nel sito della Energeko Gas Italia

Tel. **0831.525423** - mail info@energekogasitalia.it - Sito www.energekogasitalia.it



Ci trovate anche su
TWITTER all'indirizzo

@AgendaBrindisi

AUTOMOBILISMO

Autobianchi, 60 anni di storia

L'Autobianchi ha sempre rappresentato l'innovazione tutto sommato accessibile che ha reso possibile a ben 12 generazioni di automobilisti di godere del piacere di guidare ammiraglie di cilindrata e costi di gestione contenuti. La manifestazione svoltasi nella cittadina brianzola di Desio il 4 ottobre scorso è stata piacevole, la cittadinanza cordiale e per onorare il Marchio un equipaggio proveniente da Brindisi è partito alla volta di Desio percorrendo 1.100 chilometri per raggiungere la cittadina brianzola e non mancare a quello che ha rappresentato l'happening dell'anno. Alessandro e Vanessa Formosi, unitamente alla piccola Chiara, soci storici del Club Auto e Moto d'Epoca di Brindisi, hanno mostrato alla stampa internazionale il meticoloso restauro effettuato su una Autobianchi Y10 Fire LX 1° serie del 1989 e dato prova della qualità della vettura che senza alcuna difficoltà ha percorso in totale 2200 chilometri. La vettura, già certificata dal Registro Autobianchi e insignita dall'Asi della Targa Oro, è stata ap-



prezzata dagli organizzatori che hanno poi premiato l'equipaggio con una targa a ricordo dell'Evento. L'avvocato Formosi - appassionato del marchio del delta - congratulandosi con gli organizzatori per lo spettacolo offerto ha tenuto a precisare di appartenere ad uno storico club brindisino - fondato da Tommaso Carbini - organizzatore di manifestazioni memorabili per veicoli storici premiate in più occasioni con la Manovella D'Oro.

In Brianza le Autobianchi rappresentano un elemento tipico del territorio ed essendo state prodotte sino al 1992 (anno di chiusura dello

stabilimento) e nello stabilimento di Desio hanno ricevuto le meticolose cure di generazioni di maestranze, stabilimento ove FCA già FIAT proprietaria del marchio ha realizzato dapprima le componentistiche e poi assemblato le vetture più popolari delle varie epoche (600, 500 giardiniera, 127, Panda). Il Registro Autobianchi sodalizio organizzatore dell'Evento è sempre tra la gente, e partecipa attivamente a manifestazioni di solidarietà.

La partecipazione dell'equipaggio brindisino è risultata particolarmente gradita agli organizzatori al punto che il vicepresidente del Registro Autobianchi Giovanni Neirotti ha desiderato personalmente congratularsi altresì col presidente Tommaso Carbini che ha raggiunto telefonicamente.

CULTURA

Gran bugiardi di Stato

«Se devi dire una bugia, dilla grossa». Il titolo della celebre commedia di Neil Simon pare sia il precetto di ogni uomo di Stato. Quando nel gennaio 2014 furono rilasciate le due cooperanti Greta e Vanessa, il ministro degli esteri Gentiloni dichiarò che nessun riscatto era stato pagato. E' saltato fuori che la somma sborsata fu pari a dodici milioni di dollari. Così fu per il caso Sgrena (2005, somma pagata cinque milioni, Ministro-Pinocchio Fini; e per il rapimento Quirico, 2013, quattro milioni, bugiarda di turno la Ministra Bonino). Si obietterà: «E' la ragion di Stato, che prevede non solo i servizi, ma anche i fondi segreti». Allora diciamolo subito, senza ipocrisia, che ci sono casi in cui il principio della trasparenza va a farsi ... benedire e al cittadino-suddito non viene riconosciuto alcun diritto all'informazione. Il vizio di mentire i nostri statisti non lo perdono nemmeno in casi meno drammatici. Chi non ricorda Topo Gigio Amato, nel luglio 1992, negare il varo di un D.L che taglieggiava del sei per mille tutti i conti correnti degli italiani? Oggi poi ci sono le sciocche bugie del recidivo Marino ... Come viziose *habitué* del tradimento, i nostri politici, negano, negano sempre. Ma costoro pensano davvero che «l'etica dei valori» sia disgiunta dall'«etica della responsabilità»? Qui non si tratta di bugie elettorali, deprecabili ma comprensibili, né delle «menzogne nobili» di cui parla Platone: qui si tratta di inaccettabili inganni indegni di uno Stato civile e democratico.

Gabriele D'Amelj Melodia

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E MANUTENZIONE DI STRUTTURE METALLICHE, CALDARERIA E PIPING



brigante s.r.l.

manutenzioni
montaggi industriali
fornitura impianti chiavi in mano
costruzioni carpenterie e tubazioni

Via Mahatma Gandhi, 21 (Zona Industriale) BRINDISI - Tel. 0831.573264 - Fax 0831.571669 - www.brigantesrl.it

Malinconico autunno - Quand'ero (ancora) un ragazzino, ottobre rappresentava, per me, un mese particolarmente atteso e gradevole. L'aria (né calda, né fredda) era pervasa dall'odore delle caldarroste, delle mele cotogne, dei fichi informati, della salsa fatta in casa, delle «tajejdedde» di parmigiana di melanzane, appena uscite dal forno di Via Passante (... a due passi da San Binidittu). Ottobre era caratterizzato anche dai meloni gialli d'inverno, avvolti in una retina e appesi sulla parete della rampa di scale che portava sul terrazzo e dai fichi d'India che un vecchietto sbucciava e vendeva in via Appia. L'autunno suonava la sveglia alla città che, dopo l'afoso torpore estivo, riprendeva a vivere grazie anche all'apertura delle scuole e ai tanti bambini che, in grembiule azzurro, coloravano le stradine del proprio rione. Questo appuntamento era un'occasione per incontrare e conoscere nuovi compagni e - perché no? - nuove compagne, con le quali poter scambiare i primi, furtivi, teneri sguardi di ingenua simpatia. Di quelle «ottobrate» brindisine, non è rimasto più niente. Nemmeno la squadra di calcio che, un imprenditore forestiero, piuttosto spregiudicato, ha avuto il ... potere di distruggere! E così di questo mese è rimasto soltanto il decimo foglio di un calendario sguallito. Anni or sono, al festival di Sanremo, trionfò la canzone «Malinconico autunno». Una sorta di presagio che si è, purtroppo, avverato.

Appuntamenti musicali - Nei giorni scorsi, presso il Caffè Tito Schipa di Ostuni, si è esibito un trio-swing che



ha riproposto i successi di Fred Buscaglione. Piuttosto singolare il nome della miniband «Tiramilagamba». Non è stato precisato se quella destra o sinistra.

La verità di Gigi - Il cantante Gigi D'Alessio ha confessato di avere raggiunto il «top» della felicità da quando ha incontrato il suo TANGELO custode.

Gravi disattenzioni - Nel 2007 l'allora Ministro dell'Istruzione Giuseppe Fioroni vietò l'ingresso a scuola dei

cellulari. Ma più di qualcuno se ne è ... dimenticato!

L'incoscienza va punita - Il sindaco di Francavilla Fontana ha disposto il divieto assoluto di dar da mangiare ai colombi, disponendo, contestualmente, la chiusura delle fessure degli edifici, onde evitare nidificazioni a ruota libera! Denuncia penale e sanzione sino a 250 euro per chi non rispetterà il divieto. Sarebbe quanto mai opportuno e ... salutare che anche l'Amministrazione comunale della nostra città

si muovesse in tal senso, punendo quegli irresponsabili cittadini che giocano con la salute degli altri!

Ci vediamo al ... cimitero - Mi reco spesso a Roma con l'Eurostar e con la Marozzi. Quando prendo il pullman, provo un certo disagio per il fatto che parte e arriva di fronte all'ingresso del Cimitero. Sarebbe auspicabile che la Marozzi trovasse un altro terminal, meno triste, meno malinconico. Sarebbe un buon motivo perché il tassista di fiducia, al mio rientro a Brindisi, non mi dica, per telefono: «D'accordo, vengo a prenderti alle 16.20 al ... Cimitero».

Ai miei tempi ... la birra veniva bevuta nei caratteristici boccali. Oggi viene bevuta direttamente dalla bottiglia, trasformando il bar in una cantina di vecchia memoria. Anche questa volta, il *bon ton* è andato in ... ferie.

Ghiatoru e lu mieticu schirzùsu - «Dottò, dottò, è un paio di giorni che non mi ... sento bene - dice allarmato Ghiatoru al suo medico che, in vena di scherzare, gli suggerisce: «Ghiatò, hai provato ad alzare la voce?».

Modi di dire - «Cchè ti stà pùlizzì li càmbri ...?». Si era soliti dire a chi si metteva le mani nel naso.

Dialetttopoli - Furcinàta (forchettata); squiffùlu (perbacco!); mangia pani a tradimientu (uno che non ha voglia di lavorare); mpicciàri (accendere); stutàri (spegnere); bisquettu (frisella); scasàri (traslocare).

Pensierino della settimana - Non c'è colazione migliore di una buona tazza di thè, accompagnata da una fetta di ... buona salute!

EDITORIA

Il nuovo libro di Ritanna Armeni

E' in libreria l'ultimo lavoro di Ritanna Armeni, apprezzata giornalista televisiva e della carta stampata, fra i fondatori de «il Manifesto», poi all'Unità, Rinascita, Rai e La7. Dopo una serie di saggi politici e sindacali, la Armeni si cimenta in una specie di romanzo storico, dove l'elemento narrativo è dato dalla storia d'amore fra una borghese emancipata e il più importante leader della rivoluzione russa, mentre l'elemento storico è assicurato dall'indagine giornalistica accurata che l'autrice ha condotto fra le lettere e gli altri documenti emersi dall'apertura degli archivi ex-sovietici. La fusione di questi due elementi favorisce una lettura scorrevole, ma densa di riflessioni.

Ritanna Armeni è nata a Brindisi il 12 luglio 1947. E' sposata, ha una figlia e due nipoti. Ha cominciato a fare la giornalista negli anni '70 a *Noi Donne*, settimanale dell'Udi, poi è passata al Manifesto di cui è stata fra le prime redattrici. In seguito, dopo una breve esperienza al settimanale *Pace e Guerra*, ha lavorato all'agenzia Asca e di



seguito al settimanale *Rinascita*, diretto da Alberto Asor Rosa e, quindi, per nove anni all'Unità. In queste testate si è occupata dei temi sociali, politici e culturali. E' stata per molti anni giornalista parlamentare.

Ha interrotto il suo lavoro giornalistico quando è diventata, nel 1998, responsabile dell'Ufficio stampa di Rifondazione Comunista e portavoce

del segretario Fausto Bertinotti. Lo ha ripreso nel 2004 con la conduzione su La7 di Otto e mezzo insieme a Giuliano Ferrara. Ha condotto anche molte trasmissioni su Radio 3. Ha scritto per Il Mondo, per Sette, Io donna, Anna e altre testate quotidiane e settimanali. E' stata editoria lista dell'Unità, del Reformista e di Liberazione. Attualmente scrive per il Caffè, il Foglio, il Messaggero e Sant'Antonio, Rocca e L'Osservatore romano. E' opinionista in molte trasmissioni di Raiuno. Si è particolarmente occupata della «questione femminile» in tutti i suoi aspetti. Attualmente è responsabile, insieme a Lucetta Scaraffia, dell'inserito femminile mensile dell'Osservatore Romano «Donne Chiesa Mondo».

Fra i suoi libri: «La colpa delle donne», «Prime donne», «Parola di donna», «Devi augurarti che la strada sia lunga» con Fausto Bertinotti e Rina Gagliardi), «Due pacifisti e un generale», insieme con Emanuele Giordana «Lo squalo e il dinosauro».

SANITA'

Evento pubblico di Brindisi Cuore



L'Associazione «Brindisi Cuore», operante nel mondo del volontariato per la prevenzione delle malattie cardiovascolari, considerato che l'ASL ha recentemente

pubblicato lo «Stato di Salute della popolazione della Provincia di Brindisi» per gli anni 2011/2014, intende promuovere la conoscenza di tale documento implementando nello stesso tempo le finalità associative nella prevenzione primaria e secondaria delle malattie cardiovascolari, rivenienti anche dall'inquinamento atmosferico in provincia di Brindisi. L'Associazione viene incontro al crescente bisogno di conoscenza da parte della popolazione, in considerazione della elevata percezione del rischio presente nella comunità in relazione ai fattori ambientali. Sabato 18 ottobre (ore 17.00) «Brindisi Cuore» incontrerà i cittadini in Piazza Vittoria nel corso della Manifestazione «Proteggi il tuo cuore» per fornire, condividere, discutere i risultati del citato studio scientifico con la partecipazione attiva e diretta dei cittadini. Relatori saranno il dr. Gianfranco Ignone, Direttore U.O.C. Cardiologia-U.T.C. «Perrino» e presidente Comitato Tecnico «Brindisi Cuore»; il dr. Maurizio Portaluri, Direttore U.O.C. Radioterapia «Perrino»; il dr. Ermanno Angelini, cardiologo e Dirigente Medico U.O.C. «Perrino», vicepresidente «Brindisi Cuore». Saranno a disposizione dei cittadini per fornire chiarimenti e rispondere ai quesiti.



Ristorante GiuGiò dei F.lli GIUBILO

Ristoratori dal 1945

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI

A due passi da piazza Vittoria (primo piano)

Telefono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844



«Istantanea di una città», il concorso fotografico organizzato da ANCE Brindisi e rivolto agli studenti delle scuole superiori della provincia di Brindisi, è entrato nel vivo nei giorni scorsi con una delle tappe più attese: l'incontro con Carlo Garzia, figura rappresentativa della scena nazionale che ha messo a disposizione dei partecipanti la propria lunghissima esperienza di autore e docente di arti visive e fotografia.

Nel doppio appuntamento con gli studenti (il 7 ottobre a Brindisi, a Palazzo Nervegna, il giorno successivo nell'Istituto Pantanelli-Monnet di Ostuni) Garzia ha voluto mostrare alcuni suoi scatti realizzati in spazi metropolitani, corroborando la presentazione dei lavori con contributi e riferimenti storico-artistici e letterari e con preziosi suggerimenti tecnici in termini di ambientazione urbana, atteso che il concorso verte sul racconto della propria città attraverso immagini dei suoi aspetti più significativi e caratterizzanti. L'incontro con Carlo Garzia ha rappresentato, per i tanti studenti che vi hanno preso parte, sia un primo momento di riflessione sul lavoro sin qui svolto, sia un'opportunità di apprendimento e di crescita grazie all'importante contributo del noto fotografo barese.

Da membro della giuria, chi scrive ha avuto il piacere di assistere (... in incognito) a una fase del concorso particolarmente intensa e per certi versi emozionante: è stato bello ed emotivamente coinvolgente vedere la partecipazione attiva e molto sentita dei ragazzi, alle loro presentazioni intelligenti e stimolanti sia per l'originalità di alcuni approcci, sia per la maturità e sensibilità dimostrata.

Fondamentale, inoltre, il lavoro preparatorio dei tutor Daniele Guadalupi, Mariate-

«**ISTANTANEA DI UNA CITTA'**»

Un fotoconcorso indetto da ANCE



resa Contaldo e Valeria Schiavo, capaci di coinvolgere in maniera forte docenti e studenti, attraverso incontri laboratoriali e workshop direttamente nelle sedi scolastiche, rendendoli parte attiva ed entusiasta di un progetto che sta vivendo in questi giorni i suoi momenti cruciali.

Il concorso, fortemente voluto dal presidente di ANCE Brindisi Pierluigi Francioso, rientra in un ampio progetto

teso a migliorare la qualità del territorio - e segnatamente del costruito - attraverso possibilità innovative e alternative. «Migliorare gli spazi - sostiene Francioso - renderli fruibili, belli, accrescere il senso di appartenenza, di fierezza e di orgoglio di ognuno per i propri luoghi, spesso bistrattati oltre misura da chi li guarda con occhi stanchi non più capaci di scorgere le potenzialità e la bellezza degli

stessi. Da qui l'idea di dar voce ai ragazzi e vedere attraverso i loro occhi nuove opportunità di crescita».

Sarà dunque il loro sguardo fresco e alternativo a cogliere scorci, orizzonti urbani, momenti del vissuto quotidiano della propria comunità di appartenenza, e trasferirli, attraverso una serie di scatti fotografici, in un'idea progettuale che ne illustri il senso e la prospettiva.

La giuria del concorso, composta da tecnici e professionisti del settore, è presieduta dal fotoreporter Pier Paolo Cito; gli altri giurati sono Nico Barile, Ida Santoro, Daniele Guadalupi e il sottoscritto. Vista la qualità del percorso finora fatto dai ragazzi insieme ai loro docenti e ai tutor, siamo certi che la selezione delle opere vincitrici non sarà facile; una difficoltà comunque positiva e stimolante in quanto dettata dal dover scegliere tra lavori di particolare interesse certamente in termini di idee e proposte, e - auspicabilmente - anche sul piano della valenza tecnica.

Encomiabile, tra gli obiettivi del concorso, infine, l'idea di rafforzare il senso di coesione e il concetto di bene comune, e va in questa direzione l'obbligo della partecipazione a squadre e il premio messo a disposizione da ANCE Brindisi: attrezzature e materiale (del valore di tremila euro) per l'attività didattica della scuola di appartenenza del gruppo vincitore.

Sul sito internet www.istantaneadiunacitta.it e sulla pagina facebook «istantaneadiunacitta2015» sono consultabili tutti i contenuti, le informazioni e gli aggiornamenti dell'iniziativa che si concluderà tra dicembre 2015 e gennaio 2016 con una mostra e una pubblicazione.

Domenico Saponaro



Ci trovate anche su TWITTER all'indirizzo

@AgendaBrindisi

BENESSERE

Oli essenziali, profumo per l'anima

Ormai li troviamo menzionati ovunque: gli oli essenziali sono tra gli elementi più puri che madre natura mette a disposizione. Attraverso l'inalazione, il nostro olfatto trasforma gli odori in impulso elettrico che, come un'antenna collegata con l'esterno, interviene sul sistema nervoso. Tutti possediamo ricordi legati ad un profumo capaci di evocare suggestioni, in grado di raggiungere luoghi interni della mente dove le fragranze delle nostre memorie si associano a sensazioni già vissute. La natura ci regala la possibilità di ritrovare questi odori attraverso essenze ricche di proprietà evocative.

Furono gli antichi egizi i primi ad usare le sostanze aromatiche. Capirono, infatti, che le stesse, se bruciate, erano in grado di alterare lo stato di coscienza producendo stati di euforia e buonumore. Gli oli essenziali sono quindi una miscela di molecole odorose biosintetizzate dalla pianta e da essa, prodotte e usate a difesa di aggressioni esterne da parte di batteri, funghi, infestanti e insetti. Nella stessa maniera svolgono la loro azione sul nostro organismo risultando al pari di un trattamento curativo attraverso le molteplici azioni di potenzia-



mento delle funzioni vitali. Tra le cosiddette terapie complementari, è la più apprezzata anche nel campo della ricerca medica. Sono sconsigliati in gravidanza, verso soggetti epilettici e nei bambini di età inferiore a tre anni: potrebbero procurare allergie.

Gli oli essenziali vengono impiegati singolarmente o miscelati tra loro e utilizzati per la loro azione antibiotica, antisettica, balsamica, antinfiammatoria e calmante. 8/10 gocce di olio di nardo, neroli, cipresso o camomilla disciolto in acqua per un bagno rilassante, oppure 10 gocce di olio di lavanda, limone e timo per un bagno immunostimolante. Contro i dolori muscolari potete preparare un unguento casalingo miscelando in 50 ml. di olio di oliva, 15 gocce di essenza di maggiorana, 10 di rosmarino e 5 di timo, dopo aver agitato bene il flacone massaggiate l'area dolente e rimanete fermi e al caldo per almeno 10 minuti.

Nell'acquistarli ricordate

di sceglierli puri al 100% e fatevi sempre consigliare da personale qualificato. In aromaterapia, possono anche essere adoperati per aromatizzare le nostre pietanze oppure, attraverso l'uso di vaporizzatori, diffonderne le fragranze nell'aria. Quest'ultimo è il modo più dolce per assumere gli oli essenziali e senza alcuna controindicazione o effetto collaterale, oltre a profumare gli ambienti regalano energia e lucidità. In ufficio provate a diffondere poche gocce di essenza di arancio dolce e cannella: vi sentirete calmi ma nello stesso tempo creativi, lucidi e desiderosi di esprimervi e realizzarvi. Con la lavanda si potranno trattare situazioni di stress e leggere depressioni, attacchi di panico e paure. L'olio essenziale di rosa, usato in passato per combattere la peste, invece, è un vero regalo per l'anima, libera dalla sofferenza, apre alla compassione e all'amore, rimuove i sentimenti negativi, possiede forti vibrazioni e innesca processi di guarigione, cura le ferite dell'anima. E' l'unico ad avere un costo elevato, basti pensare che per una sola goccia occorrono più di trenta rose ma, gli effetti terapeutici sono sorprendenti!

Daniela Leone

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 17 ottobre 2015

• **Brunetti**

Via Sele, 3

Telefono 0831.572235

• **Rubino**

Via Appia, 164

Telefono 0831.260373

Domenica 18 ottobre 2015

• **Viale Aldo Moro**

Via Martiri Ardeatine, 12

Telefono 0831.525035

• **Rubino**

Via Appia, 164

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 17 ottobre 2015

• **A. Perrino**

Via Ferrante Fornari, 11/13

Telefono 0831.562029

• **Cappuccini**

Via Arione, 77

Telefono 0831.521904

• **Paradiso**

Via Carducci, 39

Telefono 0831.451142

• **Tinelli**

Corso Umberto, 59

Telefono 0831.521522

• **Doria**

Via S. Angelo, 87

Telefono 0831.562300

• **Brunetti**

Via Sele, 3

Telefono 0831.572235

Domenica 18 ottobre 2015

• **Africa Orientale**

Via De Terribile, 7

Telefono 0831.597926

• **S. Angelo**

Via Sicilia, 68

Telefono 0831.581196

• **S. Maria del Casale**

Largo Palermo, 4

Telefono 0831.412668

Agenda

Dal 1991 siamo il settimanale dei brindisini con 5.000 copie diffuse gratuitamente

LO STRUMENTO IDEALE PER LA VOSTRA PUBBLICITA'

Tel. 0831.564555 - Fax 0831.560050 - Cell. 337.825995 - E-mail: agendabrindisi@libero.it

OMEOPATIA
DERMOCOSMESI

VETERINARIA
GALENICA



**FARMACIA
CAPPUCINI**

Via Arione, 77 ang. Via Cappuccini, 17
BRINDISI - Tel. 0831.521904
www.farmaciacappuccininibr.it

lunedì / sabato orario continuato 8.30-20.30

Agenda SPORT



*costruire bene
costruendo risorse*

Largo Concordia, 7 - BRINDISI
0831.563664 - 0831.561853

Anno XXV • N. 34 • 16 ottobre 2015 • www.agendabrindisi.it

BENE IN CAMPIONATO CON PISTOIA, SFORTUNATO STOP A REGGIO EMILIA



Eurocup, impresa sfiorata!

SASSARI-ENEL BRINDISI: DOMENICA ORE 20.45 - SKY SPORT 2 HD

DISTANTE
dal 1968
ELETTRODOMESTICI

expert



GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

Zona Industriale - 72023 Mesagne (BR) - Tel. 0831.777754
www.distante-expert.com - info@distante-elettrodomestici.com

SERIE A Bene con Pistoia, derby sfortunato in Eurocup

L'Enel Brindisi sfida i campioni!

L'Enel Brindisi vince in campionato battendo la Virtus Bologna (81-54) e tre giorni dopo perde in Eurocup con la Grissin Bon Reggio Emilia (82-79). Bella la vittoria di domenica contro le «V» nere, un match dal doppio volto, in cui, la formazione allenata da Piero Bucchi ha prima sofferto la squadra emiliana nei primi venti minuti, poi, nella ripresa, ha praticamente asfaltato gli avversari. Una buona prova del collettivo, con Kenny Kadji sugli scudi e autore di giocate spettacolari che hanno più volte esaltato i supporters brindisini.

L'attesa però era tutta per mercoledì sera quando, nel Pala Bigi, a distanza di qualche mese, si sono ritrovate Reggio Emilia e Brindisi per il derby italiano di Eurocup. Da gara cinque dei quarti di finale dei playoff scudetto, per entrambi i roster sono cambiate tante cose, in particolar modo per la società del presidente Nando Marino, che ha confermato solo Cournooh e Zerini; nel team allenato da Max Menetti, dopo la partenza di Cinciarini, l'arrivo in cabina di regia di Stefano Gentile, ma soprattutto, di Pietro Aradori, guardia di talento e punti nelle mani.

Le sfide europee hanno un sapore differente dal



Alexander Harris

campionato, con risultati mai scontati. E' così poteva essere il match tra Grissin Bon ed Enel. La squadra di Piero Bucchi ha messo sotto per circa trentacinque minuti i reggiani, creando seri problemi dal perimetro con gli esterni e sotto canestro con i lunghi. In una gara molto equilibrata in cui le difese hanno prevalso sugli attacchi, David Cournooh si è confermato cambio di lusso. L'atleta nativo di Villafranca di Verona non solo garantisce minuti di riposo a Reynolds, ma al tempo stesso veste i panni del realizzatore quando messo in condizione di tirare. E mercoledì sera è stata una sfida nella sfida tra gli esterni. Cournooh e Banks da una parte, Kaukenas e Della Valle, dall'altra. La guardia lituana della Grissin Bon è stata la vera spina nel

fianco della difesa biancoazzurra. Un po' come accaduto nelle cinque partite dei quarti di finale, ancora una volta il capitano reggiano è stato glaciale nelle conclusioni, preciso al tiro e trascinatore per i suoi.

In casa NBB hanno giocato a fasi alterne Gagic e Milosevic. Il centro ex Partizan Belgrado, a tratti, è sembrato pronto sugli scarichi dei compagni, a volte, però, ha sbagliato canestri facili che avrebbero allontanato la ripresa reggiana. Agli uomini di coach Bucchi non si può rimproverare nulla. Anche durante il sorpasso reggiano non hanno mai mollato la presa, anzi. Lottando su ogni pallone e difendendo con intensità, hanno avuto la possibilità di pareggiare a pochi secondi dal suono della sirena, ma la conclusione da tre di Kadji non è stata fortunata.

Dopo la prima sconfitta in Eurocup, si torna in palestra per preparare la terza giornata di campionato. Trasferita sarda per i brindisini che domenica sera (palla a due alle 20.45) saranno di scena nel Pala Serradimigni contro i campioni d'Italia della Dinamo Sassari. Il match sarà trasmesso in diretta da Rai Sport 2 HD.

Francesco Guadalupi

ANALISI TECNICA

Brindisi bifronte!

A guardare il punteggio finale (81-54), sembrerebbe che l'Enel Brindisi abbia disputato una partita esemplare, cancellando dal campo la Obiettivo Lavoro Bologna. Ma così non è stato, considerato che gli uomini di coach Piero Bucchi hanno «dato» il peggio nei primi due quarti. Reynolds e compagni sembravano mentalmente assenti, i loro ritmi offensivi erano da partita amichevole, la loro difesa e la presenza sotto canestro sembrava un optional, nessuna pressione che potesse impensierire o interrompere il ritmo degli uomini di coach Giorgio Valli che ha utilizzato anche la zona 2-3. Per gli emiliani il lungo Pittman realizzava da sotto accompagnato da Williams, che spazzolava anche i tabelloni, facendo presagire una brutta giornata per il presidente Nando Marino. Dopo l'intervallo lungo, la New Basket Brindisi sembra avere un altro atteggiamento e lo si legge anche negli sguardi dei giocatori. I brindisini corrono, difendono molto meglio con aiuti, rotazioni e recuperi difensivi, catturano rimbalzi e aprono il contropiede. Il monumentale Zerini, che sostituisce uno spento e lento Gagic, annulla Pittman e chiunque si avvicini dalle sue parti; gli esterni selezionano meglio i tiri dal perimetro alternandoli a penetrazioni e scarichi. Valli cerca di cambiare inerzia al match utilizzando, negli ultimi cinque minuti, un quintetto di piccoli ma ottiene, tristemente, il risultato opposto (-27). Arbitraggio insufficiente e a volte compensativo.

Antonio Errico

**AUTORICAMBI
ALOISIO**

www.aloisioricambi.it

*per auto
e moto*

Vi aspettiamo nella nuova sede di VIA APPIA 234

Ennesima pagina prestigiosa per la formazione biancoazzurra, che sta scrivendo un altro importante capitolo della sua recente storia. Disputare la seconda competizione europea è l'anello di congiunzione tra una corretta gestione societaria e la costante crescita sportiva. L'urna ci ha dato in sorte un girone di ferro con formazioni di prima fascia, ma nel basket tutto è possibile e le imprese sportive sono all'ordine del giorno: basta ricordare l'epilogo dello scorso campionato con una finale scudetto che nessuno aveva preventivato.

Dopo la gara di campionato con Bologna, caratterizzata da due tempi completamente differenti e diametralmente opposti, la NBB cercava in Europa un segnale di continuità e di conferma della buone cose viste nella seconda parte della gara contro i felsinei. La prima partita di Eurocup doveva svelare anche il vero valore della formazione di coach Piero Bucchi. La sfida tutta italiana della seconda competizione europea doveva dirci se la NBB di questa stagione è quella sciupona di Pistoia o quella devastante della gara di Bologna. Oltre che in prospettiva europea, la gara infrasettimanale è da analizzare anche in ottica campionato. Reggio Emilia, fresca vincitrice della Super Coppa, è a punteggio pieno in campionato grazie a due gare super con Torino e Avellino, vinte entrambe con un mar-

TIME OUT

Un derby italiano equilibrato e vivace



gine che non ammette repliche: avversari surclassati oltre che nel punteggio anche nel gioco. Sfidare Reggio è un esame importante.

Per l'esordio europeo, Bucchi non schiera nello starting five il serbo-croato Djordje Gagic, anche in virtù di un inizio di campionato non in sintonia con le aspettative estive. Questa scelta tecnica ha dato subito ragione al coach brindisino: storditi gli emiliani con uno scossone alla gara e col Pala-Bigi sorpreso per tanta veemenza biancoazzurra. Per quasi tutto il resto della gara, è la NBB a «comandare» il gioco, imponendo il proprio ritmo. Nel complesso è stata una gara molto entusiasmante, un bel derby italiano.

Reggio Emilia subisce nella prima parte della gara e poi nel secondo tempo, punto dopo punto, grazie anche a

svarioni dei biancoazzurri, recupera nel punteggio e fa propria la gara: è finita 82-79, un risultato che lascia l'amaro in bocca ma indica con precisione il perfetto equilibrio visto in campo. Se a vincere fosse stata la NBB nessuno avrebbe potuto dire nulla. Hanno comunque meritato entrambe le formazioni.

Vittoria reggiana nel segno della Lituania: Kaukenas e Lavrinovic hanno messo in campo tutta la loro esperienza firmando la vittoria finale. La precisione nel tiro dalla distanza di Kaukenas e il dominio sotto le plance di Lavrinovic sono la fotografia fedele della vittoria della formazione di Max Menetti.

Sul versante brindisino, quasi tutti degni di una valutazione ben oltre la sufficienza ad esclusione del solito Djordje Gagic. Dopo i primi minuti della sua gara, erava-

mo pronti e ben felici di scrivere: «scusate ci siamo sbagliati a commentare negativamente le sue prestazioni», invece Gagic, dopo un lampo di talento, è tornato prontamente a fare il Gagic che conosciamo, commettendo falli ingenui e soprattutto perdendo palle a ripetizione e palestando anche una imprecisione nei tiri liberi. Il serbo-croato è apparso troppo molle sulle gambe, ha perso nettamente il confronto con i lunghi avversari, e in netta difficoltà contro il «trentaseienne» Lavrinovic. E' di undici anni più giovane il centro brindisino, ma in campo non si è notato proprio.

Aspettiamo impazienti il pronto riscatto di Gagic, il campionato incalza: Sassari, Trento e Cantù i prossimi terribili impegni in campionato, conditi dall'impegno infrasettimanale in Eurocup. Non si può sempre regalare un uomo importante come il pivot agli avversari.

Se la vittoria contro Bologna è frutto principalmente di un diverso atteggiamento, va detto con onestà che nella ripresa Gagic ha visto pochissimo il campo a dimostrazione che un quintetto con Kenneth Kadji da pivot e Andrea Zerini con Nemanja Milosevic ad alternarsi nella posizione di ala forte da più affidamento al coach, che sembra aver ormai modificato le gerarchie in campo.

Nicola Ingresso

(Foto Maurizio De Virgili)

LOUNGE BAR CON TERRAZZA PANORAMICA - WINE E COCKTAIL BAR



**APERITIVI - PANINI - TAGLIERI
CARPACCI - BRUSCHETTE
PIADINE - INSALATE**

*The Rolling
Stones*

Via Saponea 26 (angolo via Alfredo Cappellini - BRINDISI - Info e prenotazioni 349.7158576

ARTI MARZIALI Seminario di scherma tradizionale**Le attività dell'ASD Metropolitan**

Con la consegna degli attestati di partecipazione, nel Dojo dell'A.S.D. Metropolitan karate Brindisi dei maestri Danilo Spagnolo e Zonno Francesco si è concluso l'ultimo dei seminari del primo ciclo dedicato alla scherma tradizionale giapponese, nella fattispecie allo studio della Sekiguchi Ryu Battojutsu. L'avvio allo studio e pratica sulle «Arti Samurai», con la formazione di un gruppo fortemente motivato ad intraprendere questo percorso, è stato voluto e realizzato dal Maestro Danilo Spagnolo (foto).

Il Sekiguchi Ryu Battojutsu è una scuola che vanta circa 450 anni di storia. Nata nell'era Sengoku, è guidata dal 17° Shike (caposcuola) M° Toshiyasu Yamada. La sezione italiana è diretta da Maurizio Colonna (Menkyo Chuden) in qualità di responsabile ufficiale nazionale, nonché direttore del gruppo di pratica di Bari (Ikazuchi Dojo).

Il Maestro Colonna, che



ha seguito il gruppo, spiega: «Il Battojutsu (Arte dello Sguainare) è un metodo fondato sullo studio ed il lavoro applicativo finalizzato all'analisi integrale delle fasi del combattimento con la Katana (la spada giapponese) inguainata e pronta all'impiego, definibile come «scherma d'estrazione».

L'addestramento enfatizza l'esecuzione di tre movimenti fondamentali: estrarre rapidamente e correttamente la spada, colpire e riporre la spada nel fodero. Il risultato è l'acquisizione di una reale abilità di maneggio e taglio con la spada giapponese, non solo per fini estetici o dimostrativi.

I benefici dell'allenamento

(Keiko) in questa disciplina sono tanti e non limitati all'abilità «fisica». Tra questi emergono sicuramente il miglioramento della reattività psicofisica, della postura e della respirazione, inducendo uno stato di «attenzione rilassata» che allevia eventuali stati d'ansia e contrasta le condizioni di stress».

Il Maestro Danilo Spagnolo aggiunge: «Pratico e insegno arti marziali giapponesi (karate e Jujutsu), ma il desiderio di apprendere anche l'uso della katana era uno dei miei obiettivi. Inizialmente era un percorso che avevo intrapreso da solo, ma poi ho voluto coinvolgere altri praticanti di diverse discipline marziali, che come me, coltivavano questo sogno. Grazie alla disponibilità del M° Colonna ho potuto convogliare nel mio dojo i vari praticanti della provincia di Brindisi e Lecce, dando vita e istituendo il primo gruppo di pratica della Sekiguchi Ryu Battojutsu Brindisi-Lecce».

Dal mese di ottobre, oltre ai vari corsi di karate e jujitsu, nel dojo della A.S.D. Metropolitan karate, saranno avviati nuovi cicli dedicati alla scherma tradizionale giapponese.

Per informazioni è possibile contattare il Maestro Danilo Spagnolo Danilo: 349.7956988

TENNISTAVOLO**Enel Brindisi, esordio felice**

Vittoria rotonda nell'esordio in campionato di serie C/2 per l'Enel TT Brindisi: 5-0 sul campo non facile del TT Salento Lecce «A», con due vittorie ciascuno per Nicola Giove e Enrico Saitta e un successo per il capitano Antonio Montanaro. Il TT Lecce schierava Martignano (a quale è poi subentrato Bevilacqua), Branchet e De Vittorio, mentre Enel TT Brindisi è scesa in campo con la sua formazione tipo, ovvero Nicola Giove, Enrico Saitta ed Antonio Montanaro. Qualche sofferenza nei primi tre incontri, in cui Giove, Saitta e Montanaro hanno regolato nell'ordine Martignano, Branchet e De Vittorio per 3-1 in tutti e tre i casi. Quarto e quinto incontro, invece, sono stati chiusi 3-0 da Saitta e Giove rispettivamente contro Bevilacqua e De Vittorio. Solo tre set persi in cinque incontri in questo esordio fuori casa è un buon inizio con il passo giusto. Il capitano Antonio Montanaro comunque tiene i piedi ben saldi per terra: «Il campionato è lungo e sarà senza dubbio caratterizzato da equilibrio; non mancheranno le sorprese quindi ... testa bassa e concentrazione!»

Esordio amaro a Francavilla per la squadra che milita in D/1: 5-4 per i padroni di casa al termine di un incontro tirato ed altalenante. Per Brindisi 3 vittorie su 3 per Gabriele Prudente ed una vittoria per Aldo Giove.

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

PROGETTAZIONE - CONSULENZA - FORMAZIONE
FORNITURA ARTICOLI ANTINFORTUNISTICI
E ANTINCENDIO - REALIZZAZIONE E
MANUTENZIONE IMPIANTI ELETTRONICI
DI SICUREZZA E ANTINCENDIO - ESTINTORI

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY





SEI UN NEO-DIPLOMATO O UN SOGGETTO INSERITO IN UN PERCORSO DI FORMAZIONE E VUOI FARE UN'ESPERIENZA PROFESSIONALIZZANTE ALL'ESTERO

SELEZIONIAMO 70 GIOVANI PER UN TIROCINIO FORMATIVO GRATUITO DI 4 SETTIMANE IN PAESI ANGLOSASSONI E SPAGNA

TIROCINIO ALL'ESTERO

PER INFO E SCADENZA BANDO CONSULTARE IL SITO WEB
WWW.LAVALIGIADILEONARDO.IT



SEDE
 COOP. SOC. "F. APORTI"
 VIALE COMMENDA, 2
 72100 BRINDISI

INFO TEL: 0831.529608
 EMAIL: INFO@LAVALIGIADILEONARDO.IT
 SITO WEB: WWW.LAVALIGIADILEONARDO.IT



Liceo Scientifico Statale

"Fermi-Monticelli"

Brindisi

Progetto	Asse	Linea	Azione	Descr. Progetto	
FS4.218926	FSE	4	4.2	4.2.1	I97DNN8 - BRPS09000V - Not only theory for 4*
FS4.218927	FSE	4	4.2	4.2.1	I97DNN8 - BRPS09000V - Not only theory for 4*
FS4.218929	FSE	4	4.2	4.2.1	I97DNN8 - BRPS09000V - Not only theory for 4*

ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

"Not only theory for us students"



L'alternanza scuola-lavoro, coerentemente con le indicazioni dell'Unione Europea, è considerata uno degli strumenti prioritari per rafforzare i rapporti tra il sistema scolastico e il mondo del lavoro nel proprio territorio.

L'Alternanza scuola-lavoro, è uno strumento che offre agli studenti, l'opportunità di apprendere ed acquisire competenze mediante esperienze didattiche in ambienti lavorativi privati, pubblici e del terzo settore.

Avvalendosi del contributo del FSE, Asse IV Capitale Umano, Avviso Pubblico n.2/2015 Percorsi di Alternanza Scuola-Lavoro la Regione Puglia vuole garantire l'adozione della suddetta metodologia accompagnando le trasformazioni del sistema educativo e del sistema

produttivo integrandoli e puntando sul ruolo delle risorse umane, centrali nel raggiungimento dell'obiettivo generale "Competitività e Occupazione"

Il Liceo Scientifico "Fermi-Monticelli" ha partecipato al bando ed è risultato destinatario di tre moduli della durata di 50 ore ciascuno che si svolgeranno nei mesi di ottobre e novembre 2015.

Attraverso un percorso co-progettato dai partner Liceo Scientifico "Fermi - Monticelli" e l'azienda Futureservice srl di Brindisi, alunni frequentanti la quinta classe riceveranno una formazione congiunta tra scuola e mondo del lavoro, finalizzata all'innovazione didattica e all'orientamento degli studenti.