

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXV • N. 32 • 2 ottobre 2015 • www.agendabrindisi.it



5-7 OTTOBRE 1995: LO SMONTAGGIO DEL MONUMENTO SIMBOLO DELLA CITTA'



Colonna, vent'anni dopo

Il capitello della Colonna Romana e gli altri pezzi del monumento caricati sulla chiatte dopo lo smontaggio.

LEGABASKET: PISTOIA-BRINDISI IN DIRETTA SU TELENORBA

Da oltre 160 anni



al servizio dei porti

TIT SHIPPING

shipping agency since 1848

Vico De' Lubelli, 8 - 72100 BRINDISI - 0831.523514 - Fax 0831.521036 - E-mail: info@titshipping.it



**AUTORICAMBI
ALOISIO**
www.aloisioricambi.it



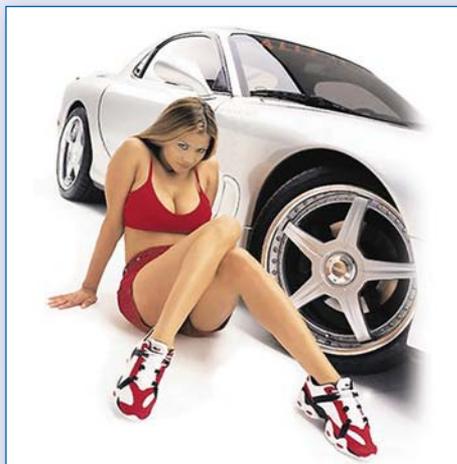
OFFERTA BATTERIE DI ALTA QUALITA' PER AUTO
Sostituzione della batteria - Controllo impianto elettrico
dell'auto - Ritiro della batteria usata per smaltimento

TUDOR

44Ah	360A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

Hensemberger

44Ah	360A	€ 55,00
50Ah	450A	€ 60,00
62Ah	540A	€ 70,00
74Ah	680A	€ 85,00



OFFERTA DISPONIBILE PRESSO LE SEGUENTI OFFICINE

Plurimotors di Mino Nigro - Via Rosmini, 8 - Telefono 0831.515836

Manfreda Luisito - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

Pluriservice dei F.lli Ricco - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

Semeraro Francesco - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

Campeggio Tonino - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

Stazione Q8 di Sandro Neglia - Via U. Maddalena, 5 - Telefono 0831.412019

New Service Car di Oronzo De Tommaso - Via Margherito da BR - Telefono 0831.418512

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 (nuova sede) - 72100 BRINDISI
 Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: www.aloisioricambi.it

«Due giorni per spantarla, due anni per riaverla»: così titolammo lo speciale di *Agenda Brindisi* dopo lo smontaggio della Colonna Romana. Ma di anni ce ne vollero addirittura sette. Ecco il racconto delle operazioni affidato all'architetto **Maurizio Marinazzo**, direttore dei lavori, pubblicato nel numero 31 del 13 ottobre 1995.

Confesso di avere provato una spiacevole sensazione quando, alle 18.00 di sabato 7 ottobre, le porte scorrevoli del capannone laboratorio dell'Enichem si sono chiuse davanti al capitello e agli altri componenti della colonna romana, ancora custoditi dentro i dispositivi di serraggio realizzati per l'occasione.

La sensazione - un misto di vuoto e di sollievo - è quella solita che prevale a conclusione di un qualcosa che ha richiesto un intenso impegno, al quale si aggiunge - in chi ha convissuto con questo grande e particolare «malato» per giorni interi, aggrappato alle sue impalcature-involucro - lo stato d'animo che si manifesta quando si è costretti a lasciare un parente o un amico in un ospedale per le cure necessarie e con l'augurio che queste si rivelino, oltre che risolutive, anche e soprattutto brevi.

La domanda che mi è stata rivolta con più frequenza durante le giornate di smontaggio, peraltro, era proprio quella relativa ai tempi del restauro e nella domanda trasparivano sempre sospetti e malumori. A tal proposito si può assicurare che le prime fasi di restauro avranno inizio immediatamente e che la colonna romana ritornerà al suo posto e alla fruibilità di tutti entro i due anni previsti. Già l'intervento di smontaggio credo abbia fornito piena dimostrazione della volontà di operare in tempi brevissimi,

La copertina di questa settimana è dedicata ai vent'anni trascorsi dallo smontaggio della Colonna Romana per le necessarie operazioni di restauro. Tutto avvenne tra il 5 e il 7 ottobre del 1995. Nonostante la previsione biennale della Soprintendenza, la Colonna fu rimontata soltanto nel 2003, esattamente 2.815 giorni dopo lo smontaggio, come annotò il famoso «contatore» di *Agenda Brindisi*. Lo smontaggio fu eseguito dalla ditta di Giovanni Brigante che parlò di straordinaria esperienza e di operazione «storica», commentando con legittimo orgoglio il fatto che un'operazione così complessa fosse stata eseguita da maestranze locali. Come è noto, il capitello originario è esposto a Palazzo Granafei-Nervegna nella sala della Colonna: in cima alla scalinata c'è una copia perfetta, al pari di altri pezzi del monumento.

SONO TRASCORSI VENTI ANNI

Colonna Romana, storico smontaggio



mi, senza che questo vada a compromettere sia la qualità che la precisione del lavoro da eseguire. Questa fase, infatti, ha avuto inizio nella mattinata di martedì 3 ottobre con il montaggio - durato neppure due giorni - dell'autogru da 500 tonnellate della «Peyrani Sud» sulla banchi-

na centrale del lungomare Regina Margherita.

Alle 11.30 di giovedì 5 ottobre si è sollevato ed è stato depositato sulla bettolina «Mariuccia», dell'impresa F.lli Barretta, il primo componente della colonna, il pulvino. Questo primo distacco, il più difficile, a causa della

presenza di parziali colate di gesso e «zeppa» in piombo, è durato più di tre ore.

Il capitello, suggestivamente illuminato, nella sua grande bellezza, dalla luce dei fari, si è alzato in cielo intorno alle ore 18.00. salutato dalle sirene dei rimorchiatori e dall'applauso della folla raccolta ai margini del cantiere.

Il giorno dopo, via via, sono scesi tutti i rocchi e sino all'ultimo, staccato dal basamento e portato giù intorno alle ore 9.00 di sabato 7 ottobre: il più segnato dal degrado e dagli interventi passati, letteralmente compreso entro cerchiature di ferro che sono «esplose» al momento del taglio, segno che erano state poste in opera a caldo e che poi, raffreddandosi, si erano ancora più stette attorno al materiale lapideo.

Già da domenica sono quasi completamente sparite le tracce del cantiere, che di certo e per pochi giorni - specie se confrontati con il lavoro effettuato - ha sconvolto l'immagine del porto e le consuetudini dei brindisini.

Non è stato certamente facile gestire questo cantiere anomalo e lasciato volutamente alla vista (e al transito) della gente. Per questo, dopo aver doverosamente sottolineato l'eccezionale lavoro di tutti gli operai, vorrei rivolgere un ringraziamento alla Polizia Municipale e alla Questura, che hanno svolto un prezioso compito di sorveglianza, per consentire che tutti potessero ammirare a distanza ravvicinata il capitello e i rocchi, per due giorni e sino a sera inoltrata, quel segno augurabile di un riappropriarsi della città, proprio a cominciare dal suo simbolo, e senza le facili retoriche della «brindisinità».

Maurizio Marinazzo
Direttore dei lavori

POSEIDONE

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA · PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI
Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:
Carlo Amatori
Daniilo Arigliano
Fabrizio Caianiello
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Gabriele D'Amely Melodia

Antonio Errico
Rosario Farina
Alfredo Gatti
Roberto Guadalupi
Massimiliano Iaia
Nicola Ingresso
Paolo Lonati
Pino Minunni
Paolo Palamà
Mario Palmisano
Francesco Pecere
Davide Piazza
Eupremio Pignataro
Roberto Piliego
Pierpaolo Piliego
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Gianmarco Sciarra
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio
Mino Taveri (Mediaset)

Fotografie:

Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:
A. G. M. srl Lecce

Direzione e redazione:
Via Seraffino Giannelli, 16
(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono **0831/564555**
Fax **0831/560050**

E-mail:
agendabrindisi@libero.it

Sito web:
www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE
GRATUITA (5.000 copie)

Agenda
SPORT

SOCIETA'**Festa dei nonni, momento importante**

L'idea di un giorno Nazionale da dedicare ai Nonni è stata di una casalinga americana del West Virginia, Marian Mc Quade. La signora Mc Quade, mamma di 15 figli e nonna di 40 nipoti, iniziò la campagna nel 1970, ma lavorava con gli anziani già dal 1956. Nel 1978, l'allora Presidente americano Jimmy Carter proclamò che la Festa Nazionale dei Nonni fosse celebrata ogni anno la prima domenica di settembre dopo il Labor Day.

In Italia la data del 2 ottobre è stata ufficialmente riconosciuta con la legge n. 159 del 31 luglio 2005 come giornata dedicata ai Nonni. Le istituzioni hanno così voluto sancire il ruolo che essi rivestono nella nostra società ove rappresentano un importante punto di riferimento, una risorsa di grande valore, un patrimonio di esperienza e saggezza cui attingere, oltre che un concreto ed indispensabile aiuto nell'educazione dei giovani all'interno delle famiglie di appartenenza.

La Città di Brindisi ha avuto un ruolo fondamentale nell'iter di istituzionalizzazione della giornata dedicata ai Nonni. Nel marzo del 2003, su mia proposta, il Consiglio Comunale adottò all'unanimità un atto deliberativo - poi trasmesso alle



più alte sedi istituzionali - nel quale veniva proposta la celebrazione della festa a livello nazionale. Nell'ottobre del 2005, in occasione della prima Festa dei Nonni nazionale, nella mia veste di Presidente del Consiglio Comunale di Brindisi chiesi ed ottenni dall'Assise l'assenso per festeggiare la ricorrenza, proprio nella Città dalla quale parti la proposta, coinvolgendo i Comuni di Lecce e Taranto. Fu un successo per l'intera Città tanto da essere citati pubblicamente dall'allora Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi quale primo Comune italiano a ricordare la Festa.

Si tratta quindi per noi, a differenza degli americani, di una festa «giovane», ma dal sapore antico, che dovrebbe servire a ricordare e rimarcare il ruolo fondamentale dei Nonni nella nostra società.

La giornata a loro dedicata è un momento di incontro per dire «Grazie!» a chi ha contribuito alla crescita ed ha dedicato tempo ai nipoti, seguendone i passi come Angeli Custodi. Il 2 ottobre, giorno della ricorrenza, è infatti dedicato anche agli Angeli Custodi.

I Nonni sono figure insostituibili nell'infanzia di ogni bambino che diventato adulto ne ricorderà per sempre le coccole, le storie raccontate prima di andare a dormire, i giochi e i tanti momenti spensierati. Secondo Maria Rita Parsi «I Nonni sono coloro che vengono da lontano e vanno per primi, ad indagare oltre la vita; sono i vecchi da rispettare per essere rispettati da vecchi; sono il passato che vive nel presente ed i bambini sono il presente che vedrà il futuro». Il 2 ottobre è l'occasione per manifestare loro tutta la sincerità dei sentimenti di amore, affetto e riconoscenza. Quello fra Nonni e nipoti è un rapporto incantato dove i sentimenti trovano una giocosa espressione di purezza, spontaneità, trasporto incondizionato.

I Nonni sono il regalo che Dio fa ai nostri figli.

Auguri Nonni.

Nicola Di Donna
Già Presidente del
Consiglio Comunale

MONTAGGI - COSTRUZIONI E MANUTENZIONI INDUSTRIALI E NAVALI

MUCCIO
OFFICINE MECCANICHE



Muccio s.r.l. - Via Newton, 18 - Zona Industriale - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.575670 - Fax 0831.540546

SOLIDARIETA'**Giornata autofinanziamento AIDO**

Sabato 3 e domenica 4 ottobre si svolgerà la giornata nazionale di informazione e autofinanziamento, promossa dall'A.I.D.O. (Associazione Italiana per la Donazione di Organi, Tessuti e Cellule), con l'adesione del Presidente della Repubblica. Saranno presenti in oltre 1.400 piazze per incontrare i cittadini, dare loro informazioni sull'importanza della donazione come valore sociale e come opportunità per salvare la vita a chi non ha altre possibilità di sopravvivenza, offrire una piantina di Anthurium andreaeanum consegnate con una offerta di 13 euro cadauna. Le offerte ricevute saranno finalizzate a ulteriori campagne informative e alla ricerca sui tra-



pianti. Anche il Gruppo Comunale A di Brindisi, con sede nell'ex Ospedale Di Summa, aderisce alla campagna «Un Anthurium per l'informazione» con banchetti informativi che saranno posizionati nel piazzale antistante domenica 4 ottobre:

- mattina Parrocchia Cattedrale (quartiere Centro); Seminario Diocesano (Quartiere Santa Chiara); San Pietro Veronico Chiesa degli An-

geli (organizzato dal gruppo nascente AIDO);

- pomeriggio: Salesiani, all'interno dell'oratorio parrocchiale (quartiere Cappuccini).

Gli interessati che non arrivano in piazza possono prenotare le piante al numero 393.4731772.

La responsabilità sociale, che è la chiave di volta della donazione, va supportata non solo attraverso un sistema sanitario che assicuri risultati ma anche attraverso la diffusione di un'informazione continua e trasparente per chiarire soprattutto gli aspetti più controversi come, per esempio, le modalità di accertamento della morte cerebrale, le garanzie di rispetto delle volontà del potenziale donatore e dei familiari, la trasparenza delle liste d'attesa.

Obiettivo dell'A.I.D.O. è smussare la resistenza psicologica ed eliminare pregiudizi e disinformazione che rischiano il più delle volte di incrinare il sistema delle donazioni; è necessario generare un cambiamento culturale nell'opinione pubblica: gli incontri con la popolazione nelle piazze, possono aiutare ad avvicinarsi in maniera cosciente e razionale alla realtà dei trapianti.

MUSICA**Presentazione BrindisiClassica**

Giovedì 8 ottobre (ore 11.00), nel salone di rappresentanza della Provincia di Brindisi, conferenza stampa di presentazione della 31esima stagione concertistica «BrindisiClassica», organizzata dall'associazione «Nino Rota» sotto l'egida del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, con il patrocinio del Comune di Brindisi, della Provincia di Brindisi e della Regione Puglia - Assessorato al Mediterraneo Cultura e Turismo. Le professoresse Silvana Libardo e Francesca Salvemini, componenti la Direzione artistica della rassegna, presenteranno il programma illustrandone i contenuti, gli obiettivi e gli aspetti organizzativi. Interverranno i rappresentanti degli Enti istituzionali e culturali del territorio. L'invito è esteso alla stampa, agli sponsor ed a quanti vorranno partecipare e condividere in anteprima il cartellone di quest'anno, ricco di proposte adatte ad un pubblico eterogeneo. E' possibile scaricare la brochure contenente il programma dettagliato dal sito dell'associazione:

www.associazioneninorota.it

Si comincia il 7 novembre con un gran galà lirico nell'auditorium dell'Alberghiero «Pertini», in via Appia: Eleonora Alberici e Mariasole Mainini (soprano), Kim Eui Sung (baritono), Juan Pablo Duprè (tenore), Valerio De Giorgi (pianista accompagnatore).

Bandiere tricolore rimosse

La nostra copertina-denuncia ha sortito l'effetto sperato. Il presidente del Consiglio comunale Luciano Loiacono ha ricevuto immediatamente il nostro «appello» e nel giro di pochissimi giorni il personale della Multiservizi ha rimosso ciò che rimaneva di bandiere e festoni tricolore dopo la festa del 24 maggio scorso. Erano ormai scoloriti e laceri e rappresentavano un'autentica offesa alla dignità nazionale. Lungomare e corso Garibaldi sono stati finalmente ripuliti! La foto documenta una fase dell'intervento della Multiservizi.



La foto documenta una fase dell'intervento della Multiservizi.

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

PROGETTAZIONE - CONSULENZA - FORMAZIONE
FORNITURA ARTICOLI ANTINFORTUNISTICI
E ANTINCENDIO - REALIZZAZIONE E
MANUTENZIONE IMPIANTI ELETTRONICI
DI SICUREZZA E ANTINCENDIO - ESTINTORI

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY



BENESSERE

Saporite sfumature di «rosa»

Sempre più di frequente, a fianco della spesa nei nostri supermercati, accanto al comune sale da cucina troviamo anche le confezioni di sale rosa dell'Himalaya, così che le nostre tavole si colorano di un elemento in più, una sfumatura di rosa che fa la differenza.

Questo sale, antico quasi quanto il nostro pianeta, è il risultato dei sedimenti delle maree primordiali che ora giacciono cristallizzate nel profondo della catena montuosa dell'Himalaya che si estende lungo la Cina, l'Afganistan, il Nepal e l'India. 250 milioni di anni sono serviti a custodire, gelosamente avvolto in strati di rocce vulcaniche, è assolutamente ricco di moltissimi minerali preziosi per il nostro organismo, rendendolo un vero e proprio integratore alimentare.

Molte sono le sfumature di questo sale, che variano dalla tonalità pallida e quasi bianca, al rosa più intenso fino quasi al rosso, causate dalla varietà dei minerali contenuti nella sua struttura cristallina che, per assenza di trattamenti sbiancanti e di raffinazione, ai quali il comune sale da cucina viene



spesso sottoposto, rimane incontaminato dall'estrazione alle nostre tavole.

Oltre al Cloruro di Sodio (il comune sale da cucina) il sale rosa contiene molteplici altri minerali, 84 oligoelementi, in proporzione tale per cui, la loro interazione sinergica rende completo uno tra gli elementi principali della nostra dieta (calcio, potassio, magnesio, fosforo, rame, cobalto, ferro, zinco solo per ricordarne alcuni). Il sale rosa può essere quindi inteso come integratore minerale nelle comuni abitudini alimentari. La composizione dei suoi cristalli è tale da dare maggiore sapore ai nostri piatti: ne basterà perciò davvero pochissimo per dare non solo un gusto più rotondo e appetitoso ad ogni piatto ma anche un valido sostegno al nostro benessere.

In virtù della minore concentrazione di cloruro

di sodio e della presenza dei minerali, inoltre, l'uso del sale rosa limita il rischio ritenzione idrica, i-pertensione, regola il pH, rafforza le ossa, sostiene l'intestino nell'assorbimento dei nutrienti, migliora la circolazione sanguigna, previene i crampi muscolari, riduce i segni dell'invecchiamento. In più, si presta all'utilizzo per usi e scopi differenti, per esempio nella prevenzione e nella cura di comuni raffreddori, emicrania, dermatiti, dolori muscolari attraverso impacchi e preparazioni idrosaline di facile realizzazione. Certamente non è un prodotto a chilometro zero e anche se il costo è superiore a quello del comune sale da cucina, verrà attenuato dalla minore quantità utilizzata.

E quindi, sia rosa quel pizzico di sale che darà più sapore alla nostra vita!

Daniela Leone

CULTURA

Tutto è pazzesco / 2

Un tempo l'aggettivo «pazzesco» era opportunamente riservato a persone o a comportamenti che avevano una certa attinenza logica con il preciso significato del termine. Il prode Orlando che si straccia le vesti e sradica alberi o il Van Gogh che si taglia il lobo dell'orecchio, sono personaggi che hanno compiuto effettivamente atti pazzeschi. Tornando alla modernità e alle dilatazioni figurate dell'uso, mi pare congruo accettare con benevola elasticità le forzature tipiche dell'ambito comico. Bene quindi l'intercalare di Grillo («pazzesco!») e la celebre esternazione di Fantozzi («è una cagata pazzesca»). Ma sentir definire «pazzesco/a» un panorama, un film, una frase, un libro, un gol, è molto forzato ed anche un po' ridicolo. Siamo nell'area del pieno cliché linguistico, orfano di fantasia e fiero di un logoramento semantico irreversibile che usura il significato vero di un termine.

Comunque, se questo aggettivo miete tanti consensi, un motivo ci sarà. Azzardo un'ipotesi. Non è che a noi italiani piace pronunciare e sentir pronunciare la doppia zeta? L'innocente consonante dura di cui spesso (poveri loro) sono privi i padani, quando si raddoppia assume una valenza trasgressiva, come avviene per l'esclamazione sdoganata in radio da Zavattini nel lontano 1976 e ripresa giorni fa da Vittorio Zucconi a chiusura del memorabile articolo sull'impresa tennistica delle «Little Italians» (vocabolo di cinque lettere che fa rima con «pazzo»). **2. fine**

Gabriele D'Amelj Melodia



Ristorante GiuGiò dei F.lli GIUBILO

Ristoratori dal 1945

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI

A due passi da piazza Vittoria (primo piano)

Teléfono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844



Ciao, ciao ... banchina - L'immagine della «Magnifica» che attracca direttamente sul lungomare Regina Margherita è tra le più suggestive mai ammirate. Come è noto, ogni lunedì, Brindisi si veste a festa, per accogliere folte gruppi di turisti che sbarcano dalla nave ammiraglia della MSC e si snodano lungo le vie della città. Purtroppo, non siamo più certi che questo appuntamento settimanale potrà durare ancora a lungo. È, infatti, proprio di questi giorni la notizia del probabile assorbimento dell'Autorità Portuale brindisina (l'ennesimo furto subito!) in quella barese. Con tutte le negative conseguenze «turistiche», facilmente immaginabili. E pensare che il Comandante della «Magnifica» ammirando il lungomare Brindisino esclamò: «E' uno spettacolo unico!». Osservando bene la foto accanto è davvero difficile dargli torto.

Ghiatoru e i rotoloni - «Ti ricordi - dice Diamanu a Ghiatoru - lo slogan 'dieci piani di morbidezza', coniato da una nota ditta di carta igienica?». «Certo che me lo ricordo ...» risponde Ghiatoru. Diamanu: «Però non ho capito perché, negli ultimi tempi, l'ha modificato con lo slogan 'i rotoloni che non finiscono mai'. «Ma è piuttosto chiaro - precisa Ghiatoru - che la modifica è stata fatta, quando la ditta si è accorta che le persone che abitavano all'undicesimo piano, non avevano carta igienica per ... stuscarsi ...!».

Basket: straccittadina Italia-Egitto - Tanti anni fa, nella palestra «Elio Galiano» veniva disputate accessissime partite di pallacanestro tra la rappresentativa dell'Italia e quella dell'Egitto. In realtà, sul campo in cemento giocavano due quintetti espressione di altrettante famiglie:



SPUNTI

RUBRICA A CURA DI PINO MINUNNI



Travaglini e Trabacca. I fratelli Travaglini, guidati, da Eugenio, rappresentavano l'Italia brindisina (pur essendo oriundi di San Vito dei Normanni) mentre i fratelli Trabacca (tutti oriundi egiziani, trapiantati a Brindisi) erano guidati da Foffo. Col tempo, Eugenio diventò notaio a Brindisi e Foffo, Presidente della Federbasket regionale. Questa è la favola di due famiglie che inventarono appuntamenti cestistici internazionali, in un'epoca in cui, per costruire una realtà, bastava solo un po' di fantasia.

Accadde anche questo! - «Crolla il prezzo del petrolio, ma il costo della benzina non scende nemmeno di un solo centesimo! Di fronte a queste anomale situazioni, 60 anni or sono, si era soliti dire: «... a ddà veni Baffone». Ossia: dovrà venire, prima o poi, chi metterà le cose a posto.

Ai miei tempi ... il canale Patri si chiamava «Canalicchio». Era il luogo d'incontro serale di ragazzi e ragazze innamorati, al riparo da occhi indiscreti. Il posto era quasi buio, ma non

si verificò mai alcun problema, provocato da maleintenzionati. D'altra parte, la massiccia presenza di coppie era garanzia di tranquillità ambientale. Ricordo, ancora oggi, quei «buonasera», rivolti e ricevuti, tra ... sconosciuti al buio. Ma ricordo, anche, quell'odore di muschio.

Il pranzo delle giocatrici - Due amiche, impegnate nella mattinata attorno ad un tavolo verde da gioco, rientrando a casa all'ora di pranzo si chiedono: «E ora cosa cucino per mio marito?». L'altra, senza scomporsi, la tranquillizza così: «Fai come me. Porta in tavola un bel piatto di pasta al burr...aco. Per prepararlo è questione di po...ker minuti.

Non confondiamo la migrazione con ... l'invasione! - Lo sappiamo tutti. Oramai la migrazione è diventata ingestibile invasione! Di questo passo gli immigrati saranno così tanti, in Europa, e avranno occupato, oltre le sagrestie delle chiese, anche buona parte dei resort e alberghi da costringere, noi a trasferirci in ... Africa. Ma in che razza di mondo rischiamo di vivere!

Modi di dire - «Zzicca e secùta ...». Eccetera, eccetera.

Dialettopoli - Scialabràtu (avere la camicia ... mustinisciàta); tummùnu (misura terriera, pari a un tomolo, ossia a 8mila metri quadrati); cagnisciàri (schifare); cùgnu (tasello in legno); chiacchirisciàri (parlare a ruota libera con amici); curèschia (cinghia); virtulina (sonora bastonata).

Pensierino della settimana - Se per tutta la giornata siamo stati soli e tristi, non disperiamo. Andiamo tranquillamente a letto. Ci sarà sicuramente un sogno, pronto a farci compagnia per tutta la notte.



Ci trovate anche su TWITTER all'indirizzo

@AgendaBrindisi

IL POSTER DI AGENDA BRINDISI

In bocca al lupo ragazzi!



Martedì 29 settembre 2015: i giocatori dell'Enel Basket Brindisi ospiti del New Generation Club di Brindisi per il taglio della torta col tradizionale «In bocca al lupo!» alla vigilia dell'esordio in campionato (Foto Maurizio De Virgiliis)

PREVENZIONE

Scuola, sicurezza e certificazioni

Nella precedente puntata abbiamo parlato delle attività a carico del dirigente scolastico quale datore di lavoro dell'istituto scolastico. In questo articolo elenchiamo le attività a carico degli enti proprietari degli istituti scolastici. Abbiamo voluto dedicare un intero articolo a questo argomento, in virtù delle ultime esperienze, in questo settore, ci sentiamo di suggerire di alzare l'asticella per quanto riguarda gli adempimenti di alcune attività documentali quali:

- certificato di agibilità scolastica;
- certificato di agibilità igienico-sanitaria;
- certificato di prevenzione incendi (documento essenziale all'esercizio dell'attività se soggetta al controllo dei Vigili del Fuoco);
- dichiarazione di conformità ed elenco dei materiali utilizzati per tutti gli impianti tecnologici, ed in particolare all'impianto elettrico ivi compreso il collaudo ed la verifica della messa a terra, da parte dell'ARPA, con cadenza biennale;
- certificato di efficienza e di regolare manutenzione ai sensi dell'art. 6 del D.P.R. 151/11 di tutti i presidi di sicurezza (estintori,



tori, idranti, lampade di emergenza, porte tagliafuoco e di emergenza, maniglioni antipánico) a cura dell'Ente Proprietario;

- evidenza degli interventi di sanificazione degli ambienti scolastici;
- copia della certificazione inerente al collaudo delle scale d'emergenza ai sensi della normativa vigente in materia (ove presenti);
- copia della certificazione inerente al collaudo, verifica e manutenzione ordinaria e straordinaria dell'ascensore ai sensi della normativa vigente in materia (ove presente);
- superamento delle barriere architettoniche, al fine del raggiungimento di tutti gli ambienti della scuola.

Per quanto riguarda le attività di manutenzione straordinaria ed ordinaria, vogliamo soffermarci su quelli inerenti i presidi salvavita, molto spesso trascurati; ebbene queste attività prevedono:

- efficienza degli estintori nel rispetto integrale delle norme 9994 - 1 : 2013;
- idoneità degli idranti secondo le norme UNI 10779;
- idoneità dei naspi antincendio secondo le norme UNI 12845;
- idoneità delle porte antincendio ai sensi delle norme uni-11473
- idoneità delle porte di emergenza ai sensi delle norme EN 179 e EN 1125;
- gruppo antincendio ai sensi delle norme UNI EN 12845;
- idoneità degli impianti di rilevazione e allarme incendio ai sensi delle norme UNI 9795;
- lampade di emergenza secondo norme UNI EN 1838 e UNI CEI 11222.

Per amor del vero, dobbiamo dire che i grandi enti stanno compiendo notevoli sforzi per quanto sopra: a soffrire, e quindi a disattendere alcuni adempimenti, sono invece i piccoli enti proprietari.

Salvatore Sergio

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 3 ottobre 2015

• **Cataldi**

Via Carmine, 54/58
Telefono 0831.523043

• **Rubino**

Via Appia, 164
Telefono 0831.260373

Domenica 4 ottobre 2015

• **Tinelli**

Corso Umberto, 59
Telefono 0831.521522

• **Rubino**

Via Appia, 164

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 3 ottobre 2015

• **Africa Orientale**

Via De Terribile, 7
Telefono 0831.59792

• **Rubino**

Via Appia, 164
Telefono 0831.260373

• **S. Maria del Casale**

Largo Palermo, 4
Telefono 0831.412668

• **Cataldi**

Via Carmine, 54/58
Telefono 0831.523043

• **Santa Chiara**

Viale S. Giovanni Bosco, 85
Telefono 0831.542572

• **Viale Aldo Moro**

Via Martiri Ardeatine, 12
Telefono 0831.525035

Domenica 4 ottobre 2015

• **Tinelli**

Corso Umberto, 59
Telefono 0831.521522

• **Rubino**

Via Appia, 164
Telefono 0831.26037

• **Paradiso**

Via Carducci, 39
Telefono 0831.45114

Giocartacli

MICRONIDO
per bambini da 3 a 36 mesi (con servizio mensa)

CENTRO EDUCATIVO
per bambini e ragazzi da 6 a 16 anni (sostegno scolastico, mensa, laboratori creativi)

Professionalità (equipè psico-pedagogica), esperienza (servizio attivo dal 2002), servizio mensa, pulmino per accompagnamento dei ragazzi dalla scuola al Centro **Telefono 0831.560230**

OMEOPATIA
DERMOCOSMESI

VETERINARIA
GALENICA

**FARMACIA
CAPPUCCINI**

Via Arione, 77 ang. Via Cappuccini, 17
BRINDISI - Tel. 0831.521904
www.farmaciacappuccini.it

lunedì / sabato orario continuato 8.30-20.30

Agenda SPORT

Anno XXV • N. 32 • 2 ottobre 2015 • www.agendabrindisi.it



CARPARELLI

*costruire bene
costruendo risorse*

Largo Concordia, 7 - BRINDISI
0831.563664 - 0831.561853

DOMENICA 4 OTTOBRE NEL PALA CARRARA DI PISTOIA ALLE ORE 18.15



Enel, si ricomincia!

Scottie Reynolds in azione nel Memorial «Pentassuglia» (Foto Maurizio De Virgiliis)

DISTANTE
dal 1968
ELETTRODOMESTICI

expert



GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

Zona Industriale - 72023 Mesagne (BR) - Tel. 0831.777754
www.distante-expert.com - info@distante-elettrodomestici.com

www.expert.it | www.enel.it

SERIE A Il gruppo Norba è il nuovo media partner

Enel Brindisi, esordio a Pistoia

Il tempo degli esami e delle verifiche è finito. Da domenica 4 ottobre si fa sul serio e l'Enel Brindisi di coach Piero Bucchi, alla quinta stagione in biancoazzurro, esordisce in serie A sul parquet della Giorgio Tesi Group Pistoia, affidata quest'anno a coach Vincenzo Esposito dopo l'esperienza casertana. Paolo Moretti, tecnico di lungo corso pistoiese, è andato a Varese per una scommessa personale e professionale e col proposito di rilanciare le sorti dei biancoazzurri lombardi.

Quella di Pistoia non sarà certo una trasferta facile per i biancoazzurri, ma l'Enel Brindisi ha il dovere di cominciare bene, di restare nel novero delle grandi, di confermare certi risultati: qualificazione per la Final Eight di Coppa, playoff e naturalmente l'Europa. Ma è possibile con questo nuovo gruppo, dopo l'ennesima rivoluzione? Nel settore esterni il tecnico può contare sulla classe di Reynolds e Banks, ma anche sul contributo di Harris e Scott e del riconfermato Cournooh, mentre nel settore lunghi spicca Kadji (campione d'Italia con la Dinamo Sassari) per la sua versatilità, mentre si attendono ulte-



Il presidente Nando Marino

rriori segnali di crescita da parte di Milosevic e Gagic. Capitan Andrea Zerini è una garanzia assoluta, soprattutto per la dedizione ai colori biancoazzurri. In panchina ci sono Marzaiole e Cardillo, pronti ad offrire il proprio contributo.

La trasferta in terra toscana coincide con un'importante novità sul piano mediatico perché la società del presidente Nando Marino ha raggiunto un accordo di collaborazione con il gruppo Norba, che dunque diventa il nuovo media partner dell'Enel Basket Brindisi e già domenica prossima trasmetterà in diretta sul canale 10 del digitale terrestre di Telenorba la partita con la GTG Pistoia. E torna la storica coppia di telecronisti composta dal nostro direttore Antonio Celeste

e da Francesco Guadalupe, già collaboratore di Agenda Brindisi. Insieme hanno raccontato per anni il basket biancoazzurro, accompagnando l'escalation della NBB dalla serie B al massimo campionato con l'emittente Studio 100 TV. Inizio del collegamento da Pistoia alle ore 18.00.

L'accordo col gruppo Norba prevede tutta una serie di iniziative che riguardano anche l'Eurocup e la vita societaria, con particolare attenzione al profilo umano e familiare dei giocatori. Per l'Enel Basket Brindisi «la collaborazione con il primo gruppo editoriale del Sud Italia rappresenta un altro momento di crescita e consentirà di soddisfare il sempre maggiore interesse verso la squadra, che grazie agli straordinari risultati ottenuti negli ultimi anni in serie A e nelle competizioni europee coinvolge sempre più appassionati dell'intera regione e di quelle limitrofe raggiunte dal segnale di Telenorba (Puglia, Basilicata, Molise e Calabria, satellite su Sky - canale 510)».

Il match del Pala Carrara di Pistoia sarà diretto dai signori Dino Seghetti, Alessandro Vicino, Gianluca Calbucci.

NOTIZIARIO

Settore giovanile affidato a Grasso

Il nuovo responsabile organizzativo del settore giovanile è Giuseppe Grasso, già componente lo staff dell'Enel Basket Brindisi. Prende il posto di Claudio Olivieri che la società ringrazia sentitamente per la passione, l'entusiasmo, l'impegno di tanti anni nel curare un settore a cui l'Enel Basket Brindisi ha sempre rivolto particolare attenzione.

Ritiro abbonamenti

Sino a sabato 3 ottobre saranno in distribuzione le tessere di abbonamento acquistate tra il 21 luglio e il 31 agosto. I titolari, muniti di tagliando promemoria e di un documento d'identità, sono invitati a ritirarle esclusivamente presso il New Basket Store in corso Garibaldi 29 (dal lunedì al sabato dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 17.00 alle 20.30). La data del ritiro per tutti gli abbonati che hanno effettuato l'acquisto oltre la giornata del 31 agosto, verrà comunicata successivamente dalla società. Inoltre, sempre presso lo Store, sarà possibile procedere all'acquisto di nuove tessere d'abbonamento, relativamente ai posti ancora disponibili nel PalaPentassuglia.

La «special card»

La Special Card cambia faccia; per accedere agli sconti ed ai benefit basta presentare l'abbonamento nominativo. Per conoscere le attività commerciali che hanno aderito e le modalità di sconto è sufficiente consultare la guida: newbasketbrindisi.it

AUTORICAMBI ALOISIO
www.aloisioricambi.it

MAGNETARELLI FIAMM Castrol BARDHAL

per auto e moto

Vi aspettiamo nella nuova sede di VIA APPIA 234

TIME OUT

La quarta volta dell'Enel Brindisi



L'ultimo appuntamento precampionato è stato il Memorial «Alphonso Ford» nell'Adriatic Arena, rivincita con la VL Pesaro del Memorial «Pentassuglia». Un appuntamento non nuovo per la NBB quello del tradizionale ricordo di Alphonso Ford leggendario «bomber» scomparso undici anni fa per leucemia. Come raccontano le cronache la partita è stata preceduta dal un toccante omaggio a Ford attraverso un video, applaudito dagli oltre 3.500 spettatori di un palasport che sta tornando a vivere con entusiasmo il basket. Alphonso Ford visse una carriera da protagonista assoluto in Europa, portando Siena alla prima Final Four di Eurolega, e regalando a Pesaro l'ultima qualificazione all'Eurolega.

La formazione di Piero Bucchi batte Pesaro (91-85) con una prestazione complessivamente più confortante rispetto a quanto fatto vedere a Taranto e a Brindisi.

Possiamo annotare uno Scottie Reynolds già in forma campionato e finalmente buone giocate di Nemanja Milosevic e Kenneth Kadji.

La prestazione complessivamente discreta della squadra è sicuramente di buon auspicio per l'inizio del campionato. Ovviamente ci sarà ancora molto da lavorare e soprattutto ci sarà da «decifrare» le carenze sotto le plance e, se dovessero essere sempre così evidenti, intervenire pri-

ma che sia complesso farlo.

Domenica parte il massimo campionato italiano e per gli amanti delle statistiche si tratta della 94ª edizione. Sarà un campionato senza alcune piazze storiche del basket nazionale. Lo scorso anno Siena disse addio per problematiche di natura «giudiziaria», ancora prima Treviso e la Fortitudo Bologna, e quest'anno ai nastri di partenza mancherà la Virtus Roma. Il presidente della Virtus Toti, all'indomani della decisione di iscrivere la squadra in Lega Due, lanciò un allarme preoccupante: «Il basket è in crisi, tante società hanno chiuso non per colpa dei presidenti. A Treviso, la famiglia Benetton non aveva da imparare niente da nessuno. Ma se

si arriva alla parola fine è perché il movimento non sta crescendo abbastanza, non è stata trovata una dimensione in cui si giustifichi un investimento importante».

Come dargli torto: i budget si stanno riducendo vistosamente, con la sola Milano che dispone di risorse quasi infinite e compra giocatori da utilizzare come eventuali riserve, che potrebbero giocare titolari in qualsiasi formazione in Italia e in Europa.

Ulteriore prova l'abbiamo da Sassari: della formazione campione d'Italia sono rimasti ben pochi. I migliori giocatori scappano dall'Italia e in Europa sono in grado di pagare stipendi molto più alti di quelli che si possono guadagnare in Italia e noi non

siamo in grado di garantire contratti pluriennali. Una triste realtà di un campionato sempre più «legato» a giocatori stranieri. In un mondo sempre più globalizzato è pressoché fisiologico convivere con gente proveniente da ogni angolo del globo. Ma ciò - salvo rare eccezioni - viene accettato per la società potrebbe non andar bene nello sport. L'invasione di stranieri sta mettendo a dura prova non solo la serie A di calcio, ma anche il massimo campionato di basket. Due sport che hanno perso la propria identità territoriale a causa della voglia del «tutto subito» senza pensare ad investire seriamente nel settore giovanile. Da quanto tempo non schieriamo un giocatore proveniente dal nostro settore giovanile? Proprio Brindisi, che per anni ha sfornato fior fior di campioni. A partire è di riflesso anche la Nazionale, che nonostante quattro giocatori NBA, non riesce a raggiungere i livelli di Spagna, Francia o delle squadre dell'est.

Parte il campionato Italiano di basket, il quarto consecutiva della NBB. Per Brindisi tanti programmi ambiziosi, l'impegno prestigioso dell'Eurocup, ma ci piacerebbe che uno dei programmi futuri possa prevedere il definitivo rilancio del nostro settore giovanile.

Nicola Ingresso

(Foto: l'Enel vincitrice del Memorial «Ford di Pesaro)

LOUNGE BAR CON TERRAZZA PANORAMICA - WINE E COCKTAIL BAR



**APERITIVI - PANINI - TAGLIERI
CARPACCI - BRUSCHETTE
PIADINE - INSALATE**

*The Rolling
Stones*

Via Saponea 26 (angolo via Alfredo Cappellini - BRINDISI - Info e prenotazioni 349.7158576

Il basket pugliese ha ufficialmente una nuova «casa». E' stata inaugurata a Bari la nuova sede del Comitato Fip Puglia, al primo piano degli uffici federali Coni di via Madonna della Rena 5, presso l'Arena della Vittoria. La cerimonia si è svolta lunedì 28 settembre nell'adiacente teatro «Casa di Pulcinella», alla presenza del presidente federale **Giovanni Petrucci**, accompagnato nell'occasione dal vice presidente **Gaetano Laguardia**: «Sono contento che Fip Puglia si sia trasferita in uno degli impianti-simbolo dello sport pugliese - ha osservato il numero uno della Federazione - Il comitato presieduto da Margaret Gonnella sta lavorando molto bene e siamo qui per dare atto delle iniziative adottate a livello regionale».

Inevitabili, nonostante la festa del movimento locale, i riferimenti ad una Nazionale tornata prepotentemente nel cuore degli italiani e alla serie A che prenderà il via il prossimo fine settimana: «La nostra è una squadra che ha dimostrato di poter battere chiunque, in una partita secca, compresa la Spagna campione d'Europa - ha rimarcato Petrucci -. Il pre-olimpico non sarà facile, ma ci impegneremo sino in fondo per coronare un sogno. Per ora siamo riusciti a far tornare a parlare di Nazionale e non è poco. Un record di ascolti, di interesse e di emozioni che non potrà che avere ef-

CON L'INTERVENTO DI PETRUCCI

La nuova «casa» del basket pugliese



fetti positivi sui campionati di A ed A2. Brindisi? Ormai è una realtà consolidata del campionato italiano: al presidente di Marino il merito di saper ottenere buoni risultati come dirigente sia di società che di Lega».

L'inaugurazione della nuova sede di Fip Puglia è stata anche e soprattutto la festa delle eccellenze pugliesi del-

la passata stagione cestistica. A fare gli onori di casa, il presidente Coni Puglia **Elio Sannicandro** e l'assessore comunale **Pietro Petruzzelli**, che assieme ai consiglieri federali regionali **Giuseppe Olive**, **Giuseppe Micoli**, **Spartaco Grieco** e **Beppe Bernardi**, hanno premiato le società distinte per l'intensa attività giovanile (ben 58) e

quelle vincitrici dei campionati regionali: Action Now! Monopoli (serie D), Virtus Taranto e Club Giganti Cisternino (Promozione), Aurora Brindisi (U19, U17 Eccellenza e U13), Nuova Pallacanestro Monteroni (U17 Elite), Diamond Foggia (U17 Coppa Elite), Angiulli Bari (U17), New Basket Brindisi (U15 Elite), Virtus Foggia (U15), Virtus Taranto (U14 Elite), Lions Bisceglie (U14) in ambito maschile, Pink Bari (U17), De Florio Taranto (U15), Bozzano Brindisi (U14) e Volorosa Brindisi (U13) in ambito femminile.

Una targa speciale è stata attribuita a **Quirico Semeraro**, storico massaggiatore delle rappresentative maschili giovanili. Consegnato nell'occasione anche il premio «Gemma Conti», istituito dal tecnico Tonio Amatulli per le giocatrici under 17 più promettenti ed assegnato a Laura La Sorsa di Pink Bari, già capitano della rappresentativa regionale femminile.

La nuova stagione, intanto, è già cominciata: «Le premesse sono buone, visto che nei primi due campionati regionali abbiamo registrato una sola mancata iscrizione e le società sembrano aver imparato a calibrare i propri obiettivi sulle rispettive risorse - osserva il presidente Fip Puglia Margaret Gonnella - La nuova sede? E' un posto dove si respira aria di sport: ringraziamo il Coni per averci offerto questa possibilità».

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E MANUTENZIONE DI STRUTTURE METALLICHE, CALDARERIA E PIPING



brigante s.r.l.

manutenzioni
montaggi industriali
fornitura impianti chiavi in mano
costruzioni carpenterie e tubazioni

Via Mahatma Gandhi, 21 (Zona Industriale) BRINDISI - Tel. 0831.573264 - Fax 0831.571669 - www.brigantesrl.it



SEI UN NEO-DIPLOMATO O UN SOGGETTO INSERITO IN UN PERCORSO DI FORMAZIONE E VUOI FARE UN'ESPERIENZA PROFESSIONALIZZANTE ALL'ESTERO

SELEZIONIAMO 70 GIOVANI PER UN TIROCINIO FORMATIVO GRATUITO DI 4 SETTIMANE IN PAESI ANGLOSASSONI E SPAGNA

TIROCINIO ALL'ESTERO

PER INFO E SCADENZA BANDO CONSULTARE IL SITO WEB
WWW.LAVALIGIADILEONARDO.IT



SEDE
COOP. SOC. "F. APORTI"
VIALE COMMENDA, 2
72100 BRINDISI

INFO TEL: 0831.529608
EMAIL: INFO@LAVALIGIADILEONARDO.IT
SITO WEB: WWW.LAVALIGIADILEONARDO.IT

ASSOCIAZIONE ARTISTICO MUSICALE NINO ROTA - BRINDISI

STAGIONE CONCERTISTICA

BRINDISI CLASSICA

XXXI EDIZIONE 2015/2016

PROGRAMMA GENERALE

Sabato 7 novembre 2015 | Auditorium IPSSAR "S. Pertini"

Gran gala lirico

Vincitori del VI Concorso Lirico Internazionale "A. Giacomotti" di Voghera

Eleonora Alberici e Mariasole Mainini soprani

Juan Pablo Duprè tenore **Kim Eui Sung** baritono

Puccini, Donizetti, Cilea, Verdi, Dvorak, Mozart

Giovedì 12 novembre 2015 | Auditorium ex Convento Santa Chiara

Suoni la tromba

Romabarocca Ensemble

C. Ferrari (s) D. Agostini (tr) M. Scarpelli (vc) L. Tozzi (cemb e D. A.)

Mouret, Vivaldi, Scarlatti, Tartini, Melani

Giovedì 19 novembre 2015 | Auditorium ex Convento Santa Chiara

... l'altra metà della Musica

Orchestra Femminile del Mediterraneo

Direttore Antonella De Angelis flauto **Francesca Salvemini**

Vivaldi, Mozart, Gluck, Skalkottas, Van der Roost, Seneca, Piazzolla

Giovedì 26 novembre 2015 | Salone della Provincia

Il regno delle Donne

Concerto per due pianoforti **Paola Biondi e Debora Brunialti**

Sara Bevilacqua voce recitante

Gershwin, Mozart, Grieg, Bizet, Lutoslawski. Poesie di A. Merini

Lunedì 30 novembre 2015 | Auditorium ex Convento Santa Chiara

Da Mozart a Piazzolla

Trio Friedrich

Massimo Gatti (vl) **Stefano Pramauro** (cl) **Iliaria Costantino** (pf)

Mozart, Bruch, Piazzolla

Mercoledì 9 dicembre 2015 | Nuovo Teatro "G. Verdi"

Fiaba teatrale con ensemble strumentale e voci animate

Il sole, di chi è?

Musica di S. Colasanti Testo di R. Piumini Regia di C. Angeli

Ensemble del Salento e Polimnia Ensemble **Direttore M. Galeati**

Costumi e scene

I. I. S. S. "Marzolla-Simone-Durano" - Istituto Prof.le "Morvillo Falcone"

Giovedì 10 dicembre 2015 | Nuovo Teatro "G. Verdi"

Dalle arie d'opera ai Beatles

Piano recital di **DANILO REA**

Da Beatles alle arie d'opera, dal jazz alle canzoni d'autore

Venerdì 18 dicembre 2015 | Nuovo Teatro "G. Verdi"

Sing and swing

JAZZ COMPANY con G. Comeglio (sax) F. Gangi (pf) E. Rossi (bs) M. Serra (batt)

Special guest MASSIMO LOPEZ

Carrellata di successi dagli anni '30 agli anni '50, resi celebri da Frank Sinatra, Tony Bennet, Sammy Davis jr con la verve di Massimo Lopez

Venerdì 22 gennaio 2016 | Salone della Provincia

Canti e danze nella musica del '900

Francesco Ficarella violino **Carlo Lo Presti** chitarra

de Falla, Ravel, Walton, Castelnuovo-Tedesco, Spriano, Piazzolla

Giovedì 28 gennaio 2016 | Salone della Provincia

Cinema e folklore

KaleidoTrio

Y. Ciccarese (fl) R. Bertolini (cl) G. Fassetta (fisarm)

Morriconne, Rota, Carpi, Rossini, Verdi, Piazzolla, Brahms

Sabato 13 febbraio 2016 | Auditorium IPSSAR "S. Pertini"

Dedicato alla Luna

Gianni Conte

voce solista di Renzo Arbore e l'Orchestra Italiana

Maria Sbeglia pianoforte

Costa, Tosti, Beethoven, Bertè, E.A. Mario, Bovio, Debussy, Tagliaferri

Sabato 13 febbraio 2016 | Auditorium IPSSAR "S. Pertini"

Repertorio violoncellistico d'estrazione popolare

Sergio Patria violoncello

Elena Ballario pianoforte

Cassadó, Schumann, Chopin, Piazzolla

Giovedì 10 marzo 2016 | Salone della Provincia

Itinerari romantici

Gernot Winischhofer violino

Anna Ferrer pianoforte

Beethoven, Massenet, Brahms, de Sarasate, Kreisler

Mercoledì 23 marzo 2016 | Auditorium ex Convento Santa Chiara

Caleidoscopio musicale

Kiril Ribarski trombone

Milica Sperovik pianoforte

Debussy, Chopin, Albeniz, Ravel, de Falla, Gagliardi, Petrik, Trajceviski, Ribarski, Monti

Giovedì 7 aprile 2016 | Salone della Provincia

Classic and movie music

Francesca Salvemini flauto **Silvana Libardo** pianoforte

Gluck, Mozart, Hindemith, Poulenc, Bernstein, Lai, Steiner, Jarre,

Gershwin, Fain, Rota, Salvemini, Morriconne

Sabato 23 aprile 2016 | Auditorium IPSSAR "S. Pertini"

Nel respiro ... dei corpi d'arco

Francesco del Prete violino **Lara Ingrosso** voce

Alessia De Carolis e **Antonello Giangrande** ballerini

Un viaggio per svelare le mille voci che un violino può nascondere: il violino D&H a 5 corde di Francesco Del Prete, color azzurro cielo ...

Info:

0831 581949 - 328 8440033



www.associazioneninorota.it