

# Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXVII • N. 26 • 30 giugno 2017 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)



**OFF-SHORE, GT15, ENDURANCE, HYDROFLY E MOTO D'ACQUA IN PORTO**



Un momento dell'edizione dello scorso anno (Foto Maurizio De Virgiliis)

## Ecco l'Adriatic Cup!

**BASKET: MARINO E SOCI AVANTI CON RINNOVATO IMPEGNO**



## LEUCCI COSTRUZIONI

*Design and manufacture of steel structures, boilers, pressure vessels and piping in: carbon, alloy, stainless steel and alloy.  
Maintenance of plants for production of electric power.*

Via Enrico Fermi, 120 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.546531 - Fax 0831.546529  
web site: [www.leucci-co.it](http://www.leucci-co.it) - e-mail: [leuccico@tin.it](mailto:leuccico@tin.it)



# AUTORICAMBI ALOISIO

**Ricambi di qualità al miglior prezzo**



## MANUTENZIONE AUTO: RIVOLGITI ALLE OFFICINE-PARTNER

**Plurimotors di Mino Nigro** - Via Ennio, 10 - Telefono 0831.515836

**Manfreda Luisito** - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

**Pluriservice dei F.lli Ricco** - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

**Semeraro Francesco** - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

**Campeggio Tonino** - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

**Stabile Ottavio** - Via Aniene, 10 - Telefono 0831.572127

**Iaia Giovanni** - Via Montenero 10 - Telefono 347.8453218

**New Service Car di Oronzo De Tommaso** - Via Margherito da Br. - Tel. 0831.418512

### OFFERTA

**Sostituzione della batteria**  
**Controllo impianto elettrico**  
**dell'auto - Ritiro batteria**  
**usata per smaltimento**

### BATTERIE TUDOR

44Ah	420A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

**AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 - 72100 BRINDISI**

Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: **www.aloisioricambi.it**

**Centrale di Cerano** - Un giorno a qualcuno verrà pur voglia di scrivere un saggio in cui, con serenità e obiettività, analizzerà l'impatto e i costi-benefici di un certo tipo di industrializzazione a Brindisi, specie dal punto di vista sociale. Sembra superfluo sottolineare che per «certo tipo di industrializzazione» s'intende quella realizzata dagli anni Sessanta, prima col polo chimico e poi con quello energetico. Due poli tra i più grandi d'Europa. Il loro insediamento mutò profondamente Brindisi, come città e società civile. Si potrà dire tutto ciò che si vuole tranne che Brindisi non abbia pagato un prezzo salatissimo. Lamentarsi per scelte fatte (da altri) non serve a nulla, il passato è passato e non si può modificare, ma presente e futuro sì.

Dopo oltre mezzo secolo, quelle scelte vengono messe drasticamente in discussione e quello che appariva come una proposta velleitaria delle associazioni ambientaliste oggi costituisce il cuore di accordi tra i maggiori paesi del mondo per arginare il fenomeno del riscaldamento globale. In base ai recenti accordi di Parigi, è prevista l'uscita dall'alimentazione a carbone nel periodo 2025-2030, in considerazione anche dell'ipotesi che nel 2030 la domanda elettrica sarà soddisfatta per il 50 per cento dalle fonti rinnovabili. Gli investimenti fatti per la centrale Enel di Cerano saranno ammortizzati entro il 2020, per cui si aprono due scenari: dismissione o riconversione. Questa prospettiva ha gettato nello sconforto i lavoratori della centrale i quali vedono compromesso il posto di lavoro. A Brindisi, è documentabile, i momenti di crisi industriale sono stati strumentalizzati per propinare fregature. E' auspicabile che non

## ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**



si incorra negli stessi errori, ma si inizi a lavorare da subito per affrontare il cambio imposto dall'evoluzione dei tempi. La politica dovrà essere capace di trasformare questa prospettiva in una opportunità. Pare del tutto superfluo sottolineare che il «passaggio» richiede un forte senso di responsabilità che tenga conto della situazione occupazionale e del futuro della città. E' legittimo chiedersi se l'Enel abbia sinora rispettato il territorio brindisino. Ciò che ha dato (contributi, sponsorizzazioni ecc.) lo ha sempre avuto indietro con notevoli «interessi». L'errore più grave che si possa commettere è quello di non affrontare immediatamente l'argomento per pianificare il futuro della centrale

di Cerano, qualunque sia. Altri si stanno già muovendo: La Spezia per la centrale termoelettrica, il sindaco di Venezia, Luigi Brugnaro per la centrale Palladio a Fusina. Bisogna capire quali sono le reali intenzioni dell'Enel. Vuole riconvertire la centrale di Cerano? Presenti un piano dettagliato. Vuole dismetterla? Allora bisogna muoversi per non ritrovarsi un'area occupata da rottami e gravemente inquinata. Senza contare che, a prescindere da quello che si deciderà, una cosa è certa: non sarà più alimentata a carbone, quindi sarebbe bene programmare lo smantellamento del nastro trasportatore e la bonifica dei relativi terreni. Stavolta è severamente vietato non fare gli interessi della città.

**Aeroporto del Salento** - Il traffico aereo nazionale ha un trend sostanzialmente positivo, il primo trimestre 2017, rispetto a quello del 2016, ha un paio di segni negativi: -0,6% sui movimenti (numero aeromobili in arrivo/partenza) e -4% per il traffico cargo. Si tratta di dati registrati in solo mese del periodo trimestrale in esame.

Se si analizzano i dati relativi agli scali pugliesi preoccupano quelli del nostro scalo, negativi. Una tendenza che da gennaio di quest'anno non cambia: riguardo ai movimenti si va da -2,3 registrato a gennaio a -9,9 a maggio, stessa storia ovviamente per i passeggeri. Lo scalo di Bari non vive momenti eclatanti ma non preoccupanti come i nostri. E' necessario, allora, chiedersi come mai si registrano questi dati negativi, da cosa dipendano: forse il Salento non è più appetibile, c'è qualcosa di sbagliato nella politica regionale o nella gestione di Aeroporti di Puglia? Anche in questo caso non è saggio muoversi a babbo morto, quando c'è ormai poco da fare. Non è proprio il caso di inutili campanilismi ma non è neanche più accettabile che la società che gestisce gli scali non riservi a Bari e Brindisi (foto) pari opportunità di sviluppo. Molto dipende dal ruolo della Regione dove per la verità siamo un po' deboli considerato che uno dei pochi rappresentanti del territorio brindisino si è schierato apertamente per favorire lo scalo di Grottaglie. Allora confidiamo nella nostra classe imprenditoriale che comunque deve vedersela con gli interessi di quella barese, abbastanza agguerrita e determinata. Per essere più sicuri accendiamo un cero a San Giuseppe da Copertino, protettore dei voli.

## POSEIDONE

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE  
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE  
BIGLIETTERIA MARITTIMA · PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468  
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI  
Agenda

Direttore responsabile  
**Antonio Celeste**

Collaborano:  
**Carlo Amatori**  
**Antonio Caputo**  
**Eugenio Corsa**  
**Alfieri D'Alò**  
**Gabriele D'Amely Melodia**  
**Antonio Errico**  
**Rosario Farina**  
**Francesco Guadalupi**  
**Roberto Guadalupi**  
**Nicola Ingresso**  
**Daniela Leone**  
**Andrea Lezzi**  
**Valentina Marolo**  
**Pino Minunni**  
**Paolo Palamà**  
**Mario Palmisano**  
**Davide Piazza**  
**Eupremio Pignataro**  
**Roberto Piliego**  
**Pierpaolo Piliego**  
**Renato Rubino**  
**Domenico Saponaro**  
**Gianmarco Sciarra**  
**Giorgio Sciarra**  
**Salvatore Sergio**

Fotografie:  
**Stefano Albanese**  
**Antonio Celeste**  
**Maurizio De Virgiliis**  
**Alfredo Perchinenna**

Pre stampa e stampa:  
**A. G. M. srl Lecce**

Direzione e redazione:  
**Via Serafino Giannelli, 16**  
*(già via Anime)*  
**72100 BRINDISI**  
Telefono e Fax  
**0831/564555**

E-mail:  
**agendabrindisi@libero.it**  
**agendabrindisi@gmail.com**

Twitter:  
**@AgendaBrindisi**

Sito web:  
**www.agendabrindisi.it**

Registrazione Tribunale  
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE**  
**GRATUITA (5.000 copie)**

Agenda  
**SPORT**

## SOCIETA'

## Ius Soli e web: rapporto complicato

In attesa che il Parlamento si pronunci sullo Ius Soli, qualche amministratore locale ha cercato di portarsi avanti e, simbolicamente, concedere la cittadinanza ad alcuni minori nati sul territorio italiano. È successo a Francavilla Fontana, qualche giorno fa, quando il Sindaco **Maurizio Bruno** ha concesso la cittadinanza onoraria a tre piccoli bimbi di sette, tre e quattro anni, due di nazionalità rumena e uno cinese. Un gesto simbolico, certamente, ma che comunque ha una valenza ufficiale. Mi hanno stupito, però, le reazioni che questa storia che ha scatenato sul web.

Ma facciamo un passo indietro e capiamo di cosa si parla. Lo Ius Soli allo studio del Parlamento concederebbe la cittadinanza ai bambini stranieri nati in Italia che abbiano almeno un genitore in possesso del permesso di soggiorno permanente o europeo di lungo periodo. La cittadinanza non sarà automatica, ma ci sarà bisogno di farne richiesta. Come a tanti di voi, anche a me capita di conoscere famiglie di stranieri che sono venute a lavorare in Italia e i cui figli sono nati e cresciuti sul nostro territorio, per poi iniziare il proprio percorso scolastico, imparare la nostra lin-



gua e adattarsi al nostro vivere quotidiano, alla nostra cultura, ai nostri costumi. A Roma, ad esempio, è molto facile imbattersi in ragazzi dai lineamenti cinesi o africani che parlano praticamente in romanesco.

La Legge per lo Ius Soli interverrebbe proprio per casi come questi, in cui - assurdità tutta nostra - un giovane nato in Italia, che frequenta una scuola italiana e parla italiano, non è italiano. Al contrario di chi non è nato in questo paese, non ci torna mai, ma ha un genitore italiano. Bene, compresa l'assurdità del caso, lo Ius Soli darebbe a tanti giovani che crescono in Italia - riproponendo il nostro Paese come o di più di tanti nostri connazionali - la possibilità di avere la cittadinanza superando i vincoli della nostra legislazione attuale. Oggi i ragazzi stranieri hanno solo dodici mesi di tempo per concludere le pratiche e possono farlo solo una volta compiuti i diciotto anni, entro il diciannovesimo,

una finestra piccolissima, talvolta inutilizzabile a causa della lungaggine burocratica dei paesi di origine del richiedente. La battaglia per lo Ius Soli, dunque, più che altro è una semplice ma fondamentale battaglia di civiltà, che permetterebbe - per fare un pratico esempio - al bambino figlio di stranieri che lavorano e pagano le tasse in Italia, nato e cresciuto nel nostro Paese, di andare in gita all'estero con i compagni, cosa spesso non realizzabile per meri motivi burocratici.

Ovviamente il tema meriterebbe maggiore approfondimento ma, per tornare alla bella scelta del sindaco Bruno, ciò che davvero mi ha colpito sono stati il cinismo e l'ignoranza dei tanti utenti che su Facebook hanno commentato l'iniziativa, dando vita a un vero e proprio festival della cattiveria. Una reazione inconcepibile, sintomo di una grave e diffusa malattia sociale. Un caso simile a quello di **Alessandro Gassmann**, reo di essersi espresso sui social a favore dello Ius Soli e «costretto» ad abbandonare Twitter dopo insulti e minacce. Come diceva echov: «Meglio perire per mano degli stupidi che averne gli elogi».

**Andrea Lezzi**



## Ristorante GiuGiò dei F.lli GIUBILO

— Ristoratori dal 1945 —

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI

A due passi da piazza Vittoria (primo piano)

Telefono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844



## CONCORSO

## Jonathan: dialogo e solidarietà

Con la cerimonia di premiazione, si è concluso il concorso letterario-artistico organizzato dall'Associazione di Volontariato Jonathan di Brindisi, dal tema «Verso l'altro: accogliere ed accettare». Indetto, nello scorso gennaio, in linea con gli obiettivi ispiratori che guidano l'attività dell'Associazione e che trovano un fondamento essenziale nella propensione all'incontro con altri, alla solidarietà ed al dialogo. Il Concorso, patrocinato dal CSV (Centro Servizi Volontariato) di Brindisi e suddiviso nei settori di prosa, poesia ed arte e nelle categorie senior e junior, ha visto il coinvolgimento di alcune scuole, con la partecipazione di giovani su un tema tanto importante della vita sociale. Le adesioni sono state notevoli con la premiazione finale di 15 elaborati, ritenuti meritevoli dalla commissione esaminatrice, che ha stilato la classifica di merito. La commissione era composta dalla presidente prof.ssa Elvira D'Alò, dirigente del Comprensorio Scolastico Santa Chiara, e dai proff. Mimmo Tardio, scrittore e docente in vari corsi di



scrittura, e Marcella Vergine, conosciuta e stimata professionista.

La cerimonia finale, svoltasi davanti ad un folto pubblico, è stata organizzata, con l'aiuto degli altri componenti il CD, e presentata dall'ing. Giuseppe Turo, vice presidente dell'Associazione. Dopo i saluti del presidente avv. Nicola Masari e della prof.ssa Elvira D'Alò, che ha elogiato l'iniziativa ed ha esposto i criteri di valutazione degli elaborati, è seguita la premiazione.

La prof. Marcella Vergine ha proclamato i vincitori della sezione prosa, dandone le motivazioni: tra i senior, Anna Faccini (prima classificata), Mina Simonetti e Pierangela Del Prete (secondo classificate ex aequo) e, tra gli junior, Miriam Barhoumi (prima classificata), che ha letto il suo commovente rac-

conto, e Luisa Policastro (seconda classificata). Il prof. Mimmo Tardio ha quindi proclamato i vincitori della sezione poesia: tra i senior Giulia Cesaria (prima classificata) e Gabriella Febbraio (seconda classificata), che hanno letto le loro poesie; tra gli juniores Federico Lenzi (primo classificato) ed Martina Esposito (seconda classificata).

Nella sezione arte juniores sono stati premiati Daniele Saracino, la cui foto, con la frase esplicativa che l'accompagna, è stata utilizzata nella locandina della serata, e Sara Ardillo.

La serata è stata allietata da intermezzi musicali eseguiti dalla prof.ssa Grazia De Cillis, al piano, e dalla voce delicata di una ragazzina della Scuola Marco Pacuvio, Aurora Cordella.

I premi sono stati per i seniores, ed è manufatti in vetro eseguiti dall'artista brindisina Concetta Malorzo e per gli juniores, assegni in denaro per primi e secondi classificati. La serata si è conclusa con l'auspicio che la prossima edizione possa avere confini extraprovinciali e una maggiore partecipazione dei giovani.

## DIARIO

## Il bilancio STP

L'Assemblea dei Soci della STP Brindisi ha approvato il bilancio dell'esercizio 2016 che espone un utile di oltre 400 mila euro, replicando così i risultati



positivi conseguiti nei tre esercizi precedenti. Caratteristica di rilievo per il 2016 è infatti il consolidamento del patrimonio netto che supera l'importo di 5 milioni di euro e che offre garanzie solide per la tenuta dell'azienda e la sua capacità, nell'erogare un pubblico servizio, di stare sul mercato. Il Presidente avv. **Rosario Alimento** (foto) ha manifestato il proprio orgoglio, condiviso con tutti i componenti del CdA, nel vedere il risultato di anni di impegno nella direzione del risanamento e del rilancio dell'azienda. Oggi STP è un punto di riferimento nel panorama del trasporto pubblico nazionale che può e deve concentrarsi sullo standard qualitativo del servizio senza mai dimenticare che il cliente e tutti coloro i quali usufruiscono dei mezzi di trasporto STP, devono essere al centro di tutti gli sforzi di ogni singolo componente dell'Azienda.

## Il testamento di Don Liborio

«Il testamento di Don Liborio (padre d'Italia)» è il titolo del libro che sarà presentato giovedì 6 luglio, alle ore 19.30, presso la libreria Pezzuto di Brindisi, in via Amena 10. Per informazioni contattare il seguente numero: **0831.525861**.

## SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO

Orario di Apertura

Lun-Sab 8:00-22:00  
Dom 8:30-13:30

Corso Roma 112, Brindisi  
0831.523995

info@farmaciacorsoroma.it

 Seguici su Facebook

Elettrocardiogramma  
Holter Pressorio  
Holter Cardiaco  
Polisonnografia  
Test del Sonno  
Profilo Lipidico  
Profilo Biochimico  
Esame delle Urine

Misurazione della Pressione Oculare  
Analisi INR  
Intolleranze Alimentari  
Test Stress Ossidativi  
Foratura dei Lobi  
Prenotazioni CUP  
Noleggio Presidi Sanitari

FARMACIA  
CORSO  
ROMA

## LEGGENDO

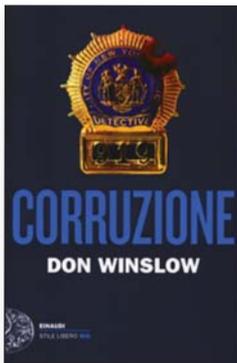
## L'ultimo capolavoro di Don Winslow

Per temi legati alla contemporaneità, stile di scrittura ed efficacia narrativa lo scrittore statunitense Don Winslow è considerato dai più, me compreso, il faro della letteratura *crime* contemporanea. Letture quali *Il potere del cane* e *Il cartello* sono volumi monumentali, pura *history-fiction* in stile Ellroy, romanzi tanto noir quanto politici con cui Winslow ridefinisce i canoni di un genere e suscita grandi entusiasmi.

Entusiasmo divenuto timorosa attesa alla notizia della data di pubblicazione del nuovo libro: una sorta di inquietudine durata fino all'agognata lettura di *Corruzione*, la sua ultima opera.

Se tanto *Il potere del cane* quanto *Il Cartello* sono un affresco sociale e politico della guerra al narcotraffico ingaggiata dagli Stati Uniti nell'America centro-meridionale negli ultimi cinquant'anni, e delle sue rilevanti implicazioni, *Corruzione* è uno scorcio epico nel cuore degli States, all'interno del Dipartimento di Polizia di New York.

Protagonista è Denny Malone, poliziotto eroe, sergente veterano della Manhattan North Special Task Force, meglio conosciuta come *Da Force*.



«Su trentottomila agenti, rappresentavano l'uno per cento dell'uno per cento: i più intelligenti, i più duri, i più rapidi, i più coraggiosi, i più cattivi».

Una unità d'élite creata appositamente per contrastare le bande di strada e i trafficanti di droga, per dare sicurezza ai cittadini newyorkesi.

*Era il loro lavoro e la loro passione e il loro amore; e se questo significava piegare un po' le regole e lanciare qualche palla curva ogni tanto, voleva dire che era necessario».*

Per quasi vent'anni i membri della *Da Force* hanno servito e protetto la metropoli americana con ogni sistema: un contesto urbano immorale e corrotto che fagocita tutto e tutti, Malone compreso. Immerso in

un mondo tanto violento quanto ostile, il sergente paga il suo tributo: dove una volta c'era un poliziotto che cercava di fare la cosa giusta, ora c'è un ufficiale corrotto.

Dopo il più grande sequestro di eroina della storia della città, Malone si ritrova intrappolato in un vortice di forze concorrenti, costretto ad affrontare conflitti dalle implicazioni inimmaginabili: il suo mondo sporco e malato, ma comunque ordinato e immutabile, d'improvviso gli si rivolta contro.

*Corruzione* appare una vera e propria brutale immersione in uno dei Corpi di polizia più violenti e militarizzati del mondo. Un crudele affresco dell'America contemporanea che dipinge magistralmente le sue profonde lacerazioni con verità tanto palesi da non potersi in alcun modo nascondersi. Una rappresentazione introspettiva vivida e feroce di Malone, dei suoi principi e delle sue angosce, nell'evolversi narrativo complesso e ipnotizzante della sua ascesa e della sua caduta.

«Come sei arrivato a questo punto? Come si arriva dappertutto. Un passo alla volta».

**Bastiancontrario**

## CULTURA

## Ordine e disordine

Meglio essere ordinati o disordinati? Il mondo trae più benefici dall'ordine o dal disordine? La questione è vecchia come il cucco e ognuna delle due antinomiche categorie ha i suoi supporter. In linea di massima l'*ordo universi* ha interessato gli antichi, specie i credenti, e l'Alighieri può essere considerato il portabandiera di questa tesi. Il concetto di ordine va a braccetto con quello di autorità, gerarchia e quindi potere costituito. Per questo agli artisti non è mai piaciuto molto. «Elimina la gerarchia, lascia che l'armonia si rompa e ascolta la discordia che ne segue» (W. Shakespeare). Oscar Wilde, a proposito dello stato di certi scrittori, diceva «Una scrivania ordinata è sintomo di una mente malata». Dal secolo dei lumi in poi si fa strada sempre più il fascino esaltante del disordine. «Diffidate di colui che vuole mettere ordine» (Diderot). «E' la dissimetria che crea il fenomeno» diceva P. Curie e Bergson scriveva «Il disordine è un ordine che non si riesce a vedere». Anche il filosofo A. Comte ribadiva «L'ordine non è mai degno di venerazione». Il più geniale degli scienziati, A. Einstein, fu un grande disordinato. Il poeta Paul Claudel, soleva ripetere «L'ordine è il piacere della ragione, il disordine dell'immaginazione». Più radicale ancora Jung: «Ogni disordine nasconde un ordine segreto». E già, la famosa entropia, ribattezzata negli anni '90 «casino organizzato» dall'estroso Eugenio Fascetti.

**Gabriele D'Amelj Melodia**



**VENERDI' 7 LUGLIO - ORE 21.00**

Serata musicale con  
**Paolo Mauro** (tastiera)  
e **Antonella Rubino** (voce)



Nella terrazza del ristorante *GiuGiò dei F.lli GIUBILO*

Via Pozzo Traiano 7 - 72100 BRINDISI - Telefono 0831.1822424 - Cellulare 345.8473844

Via libera all'Adriatic Cup 2017. Confermato l'appuntamento con gli eventi motonautici di scena a Brindisi dal 29 giugno al 2 luglio. L'iniziativa si terrà non solo sul lungomare Regina Margherita e nel porto interno, come inizialmente previsto e come accaduto negli anni passati, ma anche nel porto esterno dove si svolgeranno alcune competizioni.

L'evento è organizzato dal Circolo Nautico Porta d'Oriente della famiglia Danese, in collaborazione con FIM, Federazione Italiana Motonautica, Comune di Brindisi, Camera di Commercio, Autorità Portuale, Capitaneria di Porto e col Patrocinio morale dell'Amministrazione Provinciale.

Sarà uno spettacolo diverso rispetto alle passate edizioni per effetto dell'entrata in vigore della circolare Gabrielli che impone l'applicazione di regole più severe sotto il profilo della sicurezza. Al termine della quarta riunione delle Commissioni Provinciale e Pubblico Spettacolo, che si è tenuta mercoledì in Prefettura, è stato deciso di spostare le competizioni del Campionato Europeo di Off-Shore e del Campionato Internazionale di Endurance nel porto esterno. Queste due gare si terranno sabato e domenica, in orario ancora da definire. I piloti delle due discipline gareggeranno contemporaneamente.

Trofeo Coni, Gt15, Moto D'Acqua e Hydrofly si svolgeranno regolarmente nel porto interno come da programma che, per queste discipline, resta invariato non solo come location ma anche come orario di svolgimento.

Sul lungomare Regina Margherita sono state applicate severe misure di sicurezza per disciplinare la presenza del pubblico e garantire efficienti vie di fuga in ca-

## IL PROGRAMMA DEGLI EVENTI

# Adriatic Cup 2017, spettacolo in porto



so di necessità. La zona sarà divisa in quattro settori separati gli uni dagli altri mediante apposite transenne, come disposto dalle Commissioni interessate al termine dei lavori. Inoltre il pubblico sarà tenuto ad otto metri di distanza dalla banchina sempre per motivi di sicurezza.

**TROFEO CONI.** E' un Progetto «Multisport» al quale aderisce anche la FIM. Si tratta di una competizione tradizionalmente suddivisa in due fasi, regionale e nazionale, dedicata ai ragazzi nati tra il 2003/2007. Si svolge rego-

lamente nella giornata di apertura ufficiale dell'evento (giovedì 29). I ragazzi, ai quali sono stati consegnati appositi kit contenenti cappellini e magliette dopo la consegna della necessaria documentazione e la formalizzazione dell'iscrizione, hanno acquisito nozioni teoriche prima della competizione in mare che si svolge nel porto interno alla presenza di istruttori di alta velocità.

**CAMPIONATO EUROPEO OFF-SHORE.** Per volere delle Commissioni Provinciale e Pubblico spettacolo i

catamarani classe 5000 (Off-Shore) e le imbarcazioni monoscocca con motore entro-bordo o fuoribordo (Endurance) gareggeranno nel porto esterno sabato e domenica.

**MOTO D'ACQUA.** Ogni anno la FIM «sperimenta» nel campo di gara pugliese diverse discipline. Se nella passata edizione è toccato all'Off-Shore, quest'anno toccherà alle moto d'acqua, certamente una disciplina che entusiasmerà il pubblico pugliese. Tre le categorie in gara: Runabout, Freestyle, Ski. Circa 100 piloti si alterneranno in batterie di 15/20 unità, garantendo nel porto interno uno spettacolo da non perdere.

**HYDROFLY.** In questa categoria si sfideranno, nel porto interno e in notturna per rendere più suggestivo lo spettacolo, atleti dotati di un'attrezzatura che permette di compiere incredibili evoluzioni in acqua. E' una pratica che ha suscitato un interesse talmente elevato da meritare l'organizzazione di vere e proprie competizioni professionali.

**GT15.** Il Campionato Italiano di GT15 è la vetrina dedicata alle giovani promesse della Motonautica Mondiale, molto spesso «figli d'arte», ma non solo. I vertici della FIM pongono grande attenzione a questa competizione e alla crescita dei giovani piloti che rappresentano il futuro della motonautica italiana. Anche questa competizione si terrà, come da programma, nel porto interno.

Sul fronte dei partecipanti, cioè dei piloti in gara per ogni disciplina, i numeri sono i seguenti: Trofeo Coni 30 iscritti 10/14; moto d'acqua / Hydrofly 70 iscritti; Off Shore/Endurance 15 iscritti.

Complessivamente, fra piloti e team e staff del comitato organizzatore, si prevede la presenza a Brindisi di oltre 800 persone.



Ci trovate anche su TWITTER all'indirizzo

**@AgendaBrindisi**



# L'album fotografico della serata musical-gastronomica con Will Diamond Hemingway Beach, festoso party



Una serata in bianco e nero, nel rispetto del dress code, ma con i «colori» di un'estate che nell'Hemingway Beach, sul litorale nord del capoluogo, propone un apprezzato mix di buona cucina e intrattenimento di qualità. Sold out sulla originissima terrazza della rinomata spiaggia brindisina per il private party del 23 giugno con Will Diamond, eclettico animatore degli eventi mondani, che anche nell'Hemingway ha creato un'atmosfera frizzante e allegra con una accurata selezione musicale. Grande soddisfazione per Giuseppe Baldacci e Massimo Gonnella che hanno ospitato l'evento in perfetta sintonia con Caterina e Fedele Spinelli della «Enoteca Fedele». Agenda Brindisi, sensibile a certe iniziative, pubblica un diario fotografico della serata con gli scatti più belli e divertenti del fotografo ufficiale Alessandro Taveri. Alla prossima!



## ARENA EDEN

## Il grande cinema sotto le stelle

Torna la magia del cinema d'estate a Brindisi e il luogo è sempre l'Arena Eden, lo spazio dedicato alle proiezioni nel rione Bozzano (viale Francia, 2 - angolo via Gibilterra): un ottimo compromesso per gustare film sotto le stelle e difendersi dal caldo estivo. La rassegna dell'Arena Eden è uno degli eventi che più contribuiscono a rendere vitali le notti brindisine per chi rimane in città d'estate. Al solo costo di 2 euro a biglietto, tutte le sere sarà possibile assistere a film della recente stagione cinematografica, sia a luglio (spettacolo unico ore 21) sia ad agosto (doppio spettacolo ore 20.15 e 22.15). Un modo per passare una serata all'aria aperta e recuperare qualche film sfuggito durante la stagione invernale, stavolta sotto il cielo stellato. Film per sorridere, per riflettere, per stare assieme in questa magnifica estate: tanti appuntamenti per vivere un'esperienza en plein air nel cuore dei mesi estivi. Vi aspettiamo numerosi. Info 388 72 56 656.

Ecco tutta la programmazione della rassegna (info: 338.7256656):

## LUGLIO

## 1-2 Fortunata

di S. Castellitto con J. Trinca, S. Accorsi, A. Borghi, H. Schygulla

## 3-4 Oceania

Animazione

## 5-6 Florence

di S. Frears con M. Streep, H. Grant, R. Ferguson

## 7-8-9 L'ora legale

di e con Ficarra e Picone  
10-11 Collateral beauty



di D. Frankel con W. Smith, K. Knightley, E. Norton

## 12-13 La la land

di D. Chazelle con R. Gosling, E. Stone, J. K. Simmons

## 14-15-16 Mister felicità

di e con A. Siani, D. Abatantuono

## 17-18

## Alla ricerca di Dory

Animazione

## 19-20

## La ragazza del treno

di T. Taylor con E. Blunt, H. Bennett, R. Ferguson

## 21-22-23 La mummia

di A. Kurtzman con T. Cruise, R. Crowe

## 24-25 Mamma o papà?

di R. Milani con A. Albanese, P. Cortellesi, S. Rocca

## 26-27 Pirati dei Caraibi

## - La vendetta di Salazar

di J. Ronning e S. Sandberg con J. Deep

## 28-29-30 Indivisibili

di E. De Angelis con A. Fontana, M. Fontana, M. Rossi

## 31 Sully

di C. Eastwood con T. Hanks, J. Ferrare, A. Eckhart

## AGOSTO

## 1 Sully

di C. Eastwood con T. Hanks, J. Ferrare, A. Eckhart

## 2-3 Non c'è più religione

di L. Miniero con C. Bisio, A. Gassmann, A. Finocchiaro

## 4-5-6

## Famiglia all'improvviso

di H. Gèlin con O. Sy, C. Poé sy, A. Bertrand

## 7-8

## La guerra dei cafoni

di D. Barletti e L. Conte con P. Patruano, L. P. Cartolaro

## 9-10

## Pets - Vita da animali

Animazione

## 11-12-13 L'ora legale

di e con Ficarra e Picone

## 14-16-17 Cinquanta sfumature di nero

di J. Foley con D. Johnson, J. Dornan, H. Dancy

## 18-19-20

## La bella e la bestia

di Bill Condon con E. Watson e D. J. Stevens

## 21-22 Inferno

di R. Howard con T. Hanks, F. Jones

## 23-24 Ballerina

Animazione

## 25-26-27

## Beata ignoranza

di M. Bruno con M. Giallini, A. Gassmann

## 28-29 Lettere da Berlino

di V. Pérez con E. Thompson, B. Gleeson, D. Bruhl

## 30-31

## Il medico di campagna

di T. Lilti con F. Cluzet, M. Denicourt, C. Odent

*L'unico vero ambiente all'aperto accogliente e fresco della città.*

**Posto Unico € 2,00**

**Dall'1 al 31 Luglio spettacolo unico con inizio alle ore 21.00**

**Dall'1 al 31 Agosto 2 spettacoli con inizio alle ore 20.15 e alle ore 22.15**

**Per informazioni Tel. 388 7256656**

In caso di pioggia il biglietto può essere reso valido per altra serata ma non è rimborsabile. È necessario conservare il tagliando

## FARMACIE

## FUORI ORARIO

**Sabato 30 giugno 2017**

## • S. Elia

Via Caravaggio, 16  
Telefono 0831.512180

## • Rubino

Via Appia, 164  
Telefono 0831.260373

**Domenica 1 luglio 2017**

## • Commenda

Viale Commenda, 57  
Telefono 0831.583187

## • Rubino

Via Appia, 164

**Apertura continua ore 8-22**

## • Corso Roma

Corso Roma, 110/112  
Telefono 0831.523995

## FESTIVI E PREFESTIVI

**Sabato 30 giugno 2017**

## • Africa Orientale

Via De Terribile, 7  
Telefono 0831.597926

## • Cirielli (ex Cataldi)

Via Carmine, 54/58  
Telefono 0831.523043

(pomeriggio Corso Roma)

## • S. Elia

Via Caravaggio, 16

## • Rizzo

Via Mecenate, 19  
Telefono 0831.524188

## • Cecere (ex Bozzano)

Viale Belgio, 22  
Telefono 0831.572149

## • S. Maria del Casale

Largo Palermo, 4  
Telefono 0831.412668

**Domenica 1 luglio 2017**

## • Africa Orientale

Via De Terribile, 7

## • Commenda

Viale Commenda, 57  
Telefono 0831.583187

## • S. Maria del Casale

Largo Palermo, 4

OMEOPATIA  
DERMOCOSMESI

VETERINARIA  
GALENICA

**FARMACIA  
CAPPUCCINI**

Via Arione, 77 ang. Via Cappuccini, 17  
BRINDISI - Tel. 0831.521904  
www.farmaciacappuccini.it

lunedì / sabato orario continuato 8.30-20.30

# Agenda SPORT

Anno XXVII • N. 26 • 30 giugno 2017 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)



**CARPARELLI**

*costruire bene  
costruendo risorse*

Largo Concordia, 7 - BRINDISI  
0831.563664 - 0831.561853

**LA NBB NON MOLLA NONOSTANTE IL «PROBLEMA» MAIN SPONSOR**



## Noi andiamo avanti!

GRUPPO  
**DISTANTE**  
ELETTRODOMESTICI  
SINCE 1963

**expert**



**GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE**

MESAGNE - Zona Ind.le - Tel. 0831.777754 / LECCE-SURBO - S.S. 613 - Tel. 0832.308442  
[www.distante-expert.com](http://www.distante-expert.com) - [info@distante-elettrodomestici.com](mailto:info@distante-elettrodomestici.com)

LEGA A **Novità societarie e movimenti di mercato****La NBB «continua» il cammino**

La New Basket Brindisi parteciperà al prossimo campionato di Lega A: è stato deciso durante l'incontro tenuto lunedì scorso tra i dirigenti del club biancoazzurro, con a capo il presidente Nando Marino, e l'associazione «Brindisi vola a canestro» che conta una cinquantina di soci. Nel quadro dell'aumento del capitale sociale della NBB (800 mila euro) l'associazione s'è fatta carico del 10%. In tutto ciò giocherà un ruolo anche il main sponsor Enel per le prossime due stagioni, anche se la cifra che il colosso energetico sborserà dovrebbe essere 400.000 euro per un biennio, ma nei progetti di Marino e soci ci sono fondate possibilità di chiudere l'accordo con una grossa azienda alimentare che darebbe una bocca d'ossigeno in più.

Nella sede di contrada Masseriola si lavora con maggiore serenità per la costruzione del nuovo roster biancoazzurro. Ancora top secret il nome del tecnico che guiderà la squadra, i nomi che circolano sono sempre gli stessi: Dell'Agnello, Vitucci e Ramondino ma senza escludere un colpo a sorpresa del presidente Marino. Il



Il pivot Robert Carter  
(Foto Maurizio De Virgillis)

mercato in uscita continua per il club brindisino con un altro giocatore che si è accasato altrove. Si tratta di Giorgio Sgobba, ala del 1992, che in biancoazzurro ha avuto scarso minutaggio ed ha preferito scendere in Legadue accettando l'offerta della Pallacanestro Biella. Potrebbe rimanere in Italia e nella massima serie Robert Carter, che piace a Stefano Sardara, patron della Dinamo Sassari.

Dando uno sguardo in altre piazze, iniziamo da Milano, come sempre regina indiscussa del budget in campagna acquisti. Ormai sembra essere questione di ore per l'annuncio ufficiale di Simone Pianigiani come head coach; il tecnico che ha vinto con Siena 6 scudetti, 5 Supercoppa e 4 Coppe Italia, dovrebbe

sottoscrivere un accordo triennale con l'Olimpia. Pronti anche i nomi di Bertans e Young per il club milanese, rispettivamente guardia e ala con esperienza di Eurolega. Vuole fare la voce grossa la neopromossa Virtus Bologna con nomi pesanti: «V» nere alle prese con la trattativa per Pietro Aradori cui sarebbe - il condizionale è d'obbligo - stato offerto un contratto triennale a sei zeri. La società emiliana starebbe valutando la posizione di Alessandro Gentile che raggiungerebbe il fratello Stefano, fresco di promozione. Non scherza neanche la Sidigas Avellino che dopo aver piazzato il colpo Bruno Fitipaldo (visto a Capo d'Orlando), potrebbe a breve annunciare la firma di Ariel Filloy, il play-guardia che ha conquistato lo scudetto con la Umama Reyer Venezia. Lascia la Lega A Drake Diener che scende in Legadue a Cremona dove ritroverà coach Meo Sacchetti. Un altro Sacchetti, Bryan, potrebbe accordarsi con la Leonessa Brescia, possibile meta anche del brindisino Marco Giuri. Nel mercato delle big c'è l'Auxilium Torino che vorrebbe provare il doppio colpo Logan-Aradori.

**Francesco Guadalupi**

## NAZIONALE

**Esposito azzurro ma lascia Brindisi**

L'assistant coach della NBB Marco Esposito farà parte della spedizione azzurra in vista di Eurobasket 2017 nella prima fase del training camp di Folgaria e la Trentino Basket Cup a Trento e quindi collaborerà con il Commissario Tecnico Ettore Messina.

Ecco il programma completo:

- 22 luglio: 09.00/12.00 allenamento / 17.00/20.00 allenamento;
  - 23 luglio: 10.00/12.30 allenamento (a porte aperte) / 17.30/20.00 allenamento (a porte aperte);
  - 24 luglio: 12.00/15.00 allenamento
  - 25 luglio: 10.00/12.30 allenamento / 17.30/20.00 allenamento;
  - 26 luglio: 10.00/12.30 allenamento (a porte aperte) / 17.30/20.00 allenamento (a porte aperte);
  - 27 luglio: 12.00/15.00 allenamento;
  - 28 luglio: 12.00/15.00 allenamento e trasferimento a Trento per Trentino Basket Cup VI edizione (Pala Trento, via Fersina);
  - 29 luglio: 11.30/12.25 allenamento / 18.15 Ucraina-Paesi Bassi (diretta SkySport2 HD) / 20.45 ITALIA-Bielorussia (diretta SkySport2 HD);
  - 30 luglio: 18.15 finale 3°-4° posto (diretta SkySport2 HD) / 20.45 finale 1°-2° posto (diretta SkySport2 HD).
- Ma nel frattempo e nonostante il contratto valido per la prossima stagione, Esposito e la NBB hanno consensualmente interrotto il rapporto di collaborazione per le «legittime ambizioni del giovane coach brindisino».



ebay

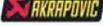
**AUTORICAMBI  
ALOISIO**

[www.aloisioricambi.it](http://www.aloisioricambi.it)









*per auto  
e moto*



**BRINDISI - Via Ennio, 10 - Telefono 582133 - Fax 514294**

Tranquilli, il basket brindisino non morirà o non scenderà in Legadue per esplicita volontà degli attuali dirigenti, pur alle prese con problemi economico-finanziari non trascurabili dopo la decisione dell'Enel di ridurre ai minimi termini la propria partnership: 400mila euro all'anno per due stagioni e poi ognuno per la propria strada ... a prescindere dal fenomeno basket, dai risultati raggiunti nell'ultimo lustro, dalla «ingombrante» presenza industriale (centrale termoelettrica di Cerano), dal variegato rapporto col territorio. A Roma non vogliono più sentir parlare di basket o quasi. A nulla sono servite le invettive del presidente Nando Marino, le legittime rivendicazioni o più semplicemente l'appello finalizzato alla salvaguardia di una realtà prestigiosa e consolidata. Se il basket biancoazzurro continuerà ad esistere e soprattutto a restare nella massima serie sarà per esclusivo merito di Marino e soci, pronti a fare altri e pesanti sacrifici per una passione irrinunciabile, per garantire alla città una vetrina prestigiosa.

Talune interpretazioni giornalistiche hanno dato spazio a ipotesi di abbandono o, nella migliore delle soluzioni, della vendita del titolo per accontentarsi del secondo livello cestistico nazionale, ma la realtà è quella dell'orgoglio dei soci della NBB, della voglia di rimanere in serie A,

**MARINO E SOCI NON MOLLANO**

## La stagione più difficile della NBB



del proposito di non deludere i tifosi e soprattutto gli abbonati, pronti a confermare il proprio sostegno per la sesta stagione consecutiva nella massima serie.

Ma tutto questo significa ulteriore esborso di denaro e dunque ricapitalizzazione societaria. Nel corso della riunione del Consiglio d'Amministrazione (lunedì 26 giugno) è stata raggiunta quota 800 mila euro, mentre i cinquanta dell'associazione «Brindisi vola a canestro» sono ancora una volta pronti a fare la propria parte sia con la quota ordinaria (ridotta a mille euro al fine di favorire l'ingresso di altri amici del basket) che con contributi extra per sottoscrivere, di fatto, il dieci per cento delle azioni societarie.

Ma basterà tutto questo per compensare la drastica ridu-

zione del contributo Enel? Di certo basta per scongiurare il rischio della fine del basket, almeno a certi livelli. Per il resto tutti al lavoro per reperire linfa nuova, attraverso la sottoscrizione, a diversi livelli economici, di nuovi accordi di sponsorizzazione. Per dirla tutta, la squadra che nascerà per la stagione 2017/2018 sarà il frutto del sacrificio della dirigenza e dello sforzo di tutti per salvaguardare un autentico patrimonio socio-sportivo. Il main sponsor Enel, posto che abbia ancora realmente questo ruolo, ci sarà ma non sarà determinante.

Sulla carta, il general manager Alessandro Giuliani (che ha apprezzabilmente deciso di autoridursi il compenso stagionale) sarebbe pronto per varare il nuovo roster, inevitabilmente adeguato alle attuali risorse economiche. E

in queste ore, dopo aver incontrato o sentito i due procuratori più «autorevoli» del panorama cestistico (Riccardo Sbezzi e Virginio Bernardi), il presidente Nando Marino dovrebbe sciogliere la riserva sulla scelta del nuovo allenatore. I nomi più gettonati restano quelli di Alessandro Dell'Agnello (già Caserta), Frank Vitucci (già Torino), Marco Ramondino (già Casale Monferrato in Legadue) con una opzione «estera» sulla quale c'è il più stretto riserbo. Facendo due conti e considerando la tempra dell'interessato, rapportata alle esigenze di una squadra comprensibilmente non ambiziosa ma battagliera, Dell'Agnello potrebbe rappresentare la scelta più sensata. Mandiamo in stampa il giornale (nella tarda mattinata di giovedì) senza notizie ufficiali sulla scelta del coach. Il tecnico che verrà avrà comunque il delicato compito di gestire un roster verosimilmente più debole rispetto agli anni scorsi, ma tutti sperano che Alessandro Giuliani faccia un piccolo miracolo di mercato, facendo di necessità virtù e costruendo un roster che conquisti facilmente la salvezza e regali qualche soddisfazione in più ad appassionati e tifosi!

**Antonio Celeste**

*Nella foto: il presidente della NBB Nando Marino, il presidente dell'associazione «Brindisi vola a canestro» Roberto Mazzara e il vicepresidente NBB Pino Marinò.*

Da oltre 160 anni al servizio dei porti



**TIT SHIPPING**  
shipping agency since 1848

Vico De' Lubelli, 8 - 72100 BRINDISI - 0831.523514 - Fax 0831.521036 - E-mail: info@titshipping.it

## CINEMA

## La storia della famiglia Johnson

Cosa ci aspetta nel primo week end di luglio? Scopriamolo insieme.

«Codice Criminale» porta sul grande schermo la storia della famiglia Johnson che per anni ha commesso furti e rapine in villa nel Gloucestershire, in Inghilterra, terrorizzando la popolazione locale fino all'arresto dei diversi esponenti della banda, nel 2007. Il film, nelle sale italiane dal 28 giugno, segna il debutto alla regia di un film per Adam Smith. «I Cutler» sono una famiglia nomade che vive ai margini della società, in un isolamento volontario nella campagna inglese fuori Cheltenham, nel Gloucestershire. Il loro è un isolamento non solo fisico ma anche culturale: sono infatti per lo più analfabeti, diffidano delle istituzioni e tirano avanti grazie ai furti in villa. Il capofamiglia è «Colby», interpretato da Brendan Gleeson e abituato a farsi obbedire e rispettare sia dal resto della famiglia che dagli altri nomadi che fanno parte della banda pur non essendo imparentati con i «Cutler». E se da un lato c'è «Colby» che afferma con convinzione che la Terra non può che essere piatta perché l'oriz-



zonte non è curvo, dall'altro c'è suo figlio «Chad» interpretato da Michael Fassbender, che vuole garantire un'istruzione ai figli. Gli inseguimenti con la polizia, i furti e in generale la vita criminale dei «Cutler» fanno sostanzialmente da contorno a quello che in realtà è il racconto dello scontro tra due generazioni differenti, tra il capofamiglia autoritario legato alle tradizioni e il primogenito più orientato al futuro. Chi si aspetta un gangster movie resterà molto deluso, perché le scene di vita criminale sembrano servire solo a tratteggiare al meglio la famiglia criminale.

Continuiamo con «Bedevil - Non installarla» scritto, diretto e prodotto dai fratelli Vang, che rappresenta l'ennesimo tentativo in ambito horror, dopo i recenti (e, a tratti, azzeccati) «Unfriended e

Friend Request», di rendere i mezzi di comunicazione più utilizzati fonte di terrore e morte. Ma se nei precedenti esperimenti focus del copione era il cyberbullismo, i fratelli Vang tentano una sterzata pur restando in carreggiata: cellulare alla mano, i registi e sceneggiatori di origine indonesiana provano con questo lavoro a spostare l'ago della bilancia verso l'invadenza messa in atto dalla più avanzata tecnologia. «Alice» e i suoi amici sono figli della generazione social. L'installazione sui loro dispositivi di un'app misteriosa denominata «Bedevil» coinciderà con un'inquietante scoperta: l'app è infatti in grado di sondare le loro paure più profonde rendendole reali e soprattutto letali. Il gruppo di adolescenti dovrà così trovare un modo per sopravvivere all'applicazione killer. Pur essendo un lavoro di carattere derivativo, la pellicola ha il pregio, tra i vari difetti, di risultare a suo modo un film intelligente, che non ricorre a un tema già sfruttato soltanto per dar sfogo a prolungate agonie e sobbalzi gratuiti. Buon week end al cinema!

Valentina Marolo

## MUSICA

## L'Hortus Folk a Torre Regina

Hortus Folk Festival a Torre Regina. È nato un nuovo progetto artistico: l'Hortus Folk Festival, il nuovo format con cui lo staff di Torre Regina Giovanna vuole unire la musica tradizionale folk dell'alto Salento con i suoni dell'House music, accompagnandoli a performance popolar-teatrali della tradizione locale, quei momenti che scandivano le giornate assolate nei paesi del nostro Sud.

L'evento si svolgerà Sabato 1 Luglio, la line-up della giornata sarà particolarmente ricca e variegata: si va dal concerto di Romeo Livieri, autentica star degli anni 70/80 del folk locale, alle esplosive performance di Billy Vulcano. E ancora: dal concerto dei gloriosi Sud Sound System - che hanno scelto Torre Regina Giovanna per presentare il nuovo album in uscita in questi giorni - a un ricco after-show, con il live di Gabriele Poso, Coffe Pot e Okeeru Nel Sonic Stage, e la crew di Blow Up Party con Carlo Osce e Gaws.

Il Festival ospiterà anche una significativa offerta gastronomica, che culminerà con la processione di Santafriamiamia, un omaggio della Regina alla Regina della tradizione contadina: la frisa, il più grande esemplare mai sfornato, sarà "sponzato" davanti a tutti i convenuti, dopo aver assistito al gioco della cucagna, altro must della festaiola convivialità paesana. Non mancheranno, come di consueto, i pilastri delle stravaganti notti di Torre Regina, autentica fucina di idee dell'entertainment pugliese. Ci saranno, quindi, i fuochi d'artificio, le bande di paese e le scenografie felliniane. Le porte apriranno alle 21:00. Tutte le informazioni al 331.9832378

## PREVENZIONE &amp; SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

PROGETTAZIONE - CONSULENZA - FORMAZIONE  
FORNITURA ARTICOLI ANTINFORTUNISTICI  
E ANTINCENDIO - REALIZZAZIONE E  
MANUTENZIONE IMPIANTI ELETTRICI  
DI SICUREZZA E ANTINCENDIO - ESTINTORI

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY





**Imperdibile serata musicale con  
Antonella Rubino e Paolo Mauro  
sulla terrazza più fresca della città**



**VENERDI' 7 LUGLIO 2017**

**Ristorante GiuGiò dei F.lli GIUBILO**

**Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI**

*A due passi dalla centralissima piazza Vittoria*

**Telefono 0831.1822424 - Cellulare 345.8473844**

#emozioniestreme | WWW.ADRIATICUP.IT



# ADRIATIC CUP



Trofeo Coni-Festival dei Giovani  
Campionato Europeo Off-Shore  
Campionato Italiano GT15  
Endurance - Hydrofly - Moto d'Acqua

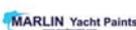
dal **29 GIUGNO** al **2 LUGLIO**  
Viale Regina Margherita - BRINDISI



Comitato organizzatore



Main Sponsor



Sponsor

Partner



Media Partner