

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXV • N. 5 • 6 febbraio 2015 • www.agendabrindisi.it



MARTEDÌ 10 FEBBRAIO CANTERANNO A SANREMO COME «SUPEROSPITI»



Romina e Albano insieme!

Romina Power e Albano durante un concerto dell'Estate Brindisina degli anni Settanta.

BASKET: VERIFICA CON SASSARI - CALCIO: PARLA CASTELLUCCI

Da oltre 160 anni



al servizio dei porti

TIT SHIPPING

shipping agency since 1848

Vico De' Lubelli, 8 - 72100 BRINDISI - 0831.523514 - Fax 0831.521036 - E-mail: info@titshipping.it



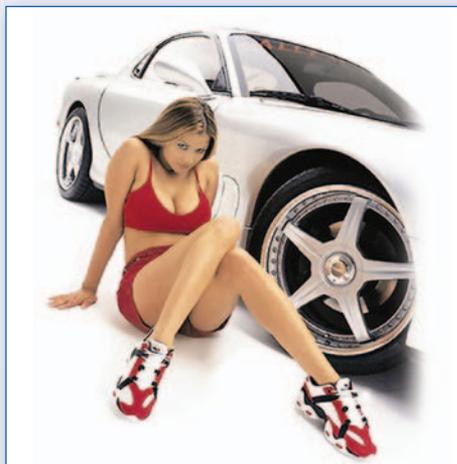
OFFERTA BATTERIE DI ALTA QUALITA' PER AUTO
Sostituzione della batteria - Controllo impianto elettrico
dell'auto - Ritiro della batteria usata per smaltimento

TUDOR

44Ah	360A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

Hensemberger

44Ah	360A	€ 55,00
50Ah	450A	€ 60,00
62Ah	540A	€ 70,00
74Ah	680A	€ 85,00



OFFERTA DISPONIBILE PRESSO LE SEGUENTI OFFICINE

Plurimotors di Mino Nigro - Via Rosmini, 8 - Telefono 0831.515836

Manfreda Luisito - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

Pluriservice dei F.lli Ricco - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

Semeraro Francesco - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

Campeggio Tonino - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

Stazione Q8 di Sandro Neglia - Via U. Maddalena, 5 - Telefono 0831.412019

New Service Car di Oronzo De Tommaso - Via Margherito da BR - Telefono 0831.418512

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 (nuova sede) - 72100 BRINDISI
Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: **www.aloisioricambi.it**

Come suol dirsi: cornuti e mazziati. Perché? Tutto ruota intorno alla vicenda della Norman Atlantic e alla prevedibile soppressione dell'Autorità portuale di Brindisi per accorparla a quella di Bari. Quest'ultima ipotesi, prevista dal decreto Lupi, ha sollevato proteste da una parte di chi ritiene sia più conveniente l'autonomia per il nostro porto e dall'altra, i favorevoli, che pensano che peggio di così non si può andare. Ovvio che intorno a queste due posizioni vi sono interessi di singoli, di cordate ecc. Di certo, sono pochi coloro che guardano a una delle due soluzioni tenendo ben in mente il solo interesse che vale: quello del porto e della collettività brindisina.

Allora, perchè la citazione di quel famoso detto? Sul quotidiano il «Secolo XIX» del 29 gennaio 2014 compare un occhio con la notizia che la Norman Atlantic sarà rimorchiata nel porto di Bari, banchina numero 12, solitamente utilizzata per l'attracco di navi da crociera e per traghetti. Ciò sposterà molti interessi economici verso Bari, ma ne parleremo dopo.

La notizia del quotidiano genovese riporta anche un velenoso commento di Franco Mariani, presidente dell'Ente portuale barese: «E' il chiaro segnale che Brindisi non è in grado di gestire le emergenze. Si dimostra così che i due porti sono complementari». E' ovvio che Mariani non si riferiva al soccorso prestato ai passeggeri e al recupero della nave, per cui non può essere messa in discussione la professionalità e l'impegno di coloro che si sono fatti carico dell'operazione di salvataggio, bensì è un chiaro riferimento al dopo: aver posto (Haralambides e Consales) veti alla permanenza del relitto a Brindisi. Episodio che secondo Mariani ri-

ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**

Vicende portuali: cornuti e mazziati!



marca una manifesta incapacità che giustifica la scelta governativa che, di fatto, evidenzia la complementarietà rispetto al porto di Bari.

Ma quale sarebbe stato il business legato alla permanenza a Brindisi della Norman? Di diverso tipo: ad esempio le operazioni di bonifica, di rimozione dei veicoli distrutti e danneggiati, la raccolta e lo smaltimento di rifiuti ferrosi e speciali, gli incarichi professionali a periti e legali per le necessarie perizie sulle merci e sugli autoveicoli e per le conseguenti azioni legali, guardiania e sicurezza intorno all'area ecc.

Quindi vi sarebbe stato un notevole coinvolgimento di

ditte specializzate e professionisti, un discreto giro di denaro che di questi tempi non si dovrebbe disdegnare.

E' il caso di chiarire una volta per tutte se questo porto ha banchine (e quante) oppure no, perchè pare essere un concetto filosofico e non scientifico, pare essere uno step molto elastico: la disponibilità delle banchine aumenta o sparisce a seconda delle convenienze!

Un consiglio ai politici, troppo spesso abulici, che hanno tempi di reazione molto dilatati: evitare prese di posizioni postume, perchè oltre a non servire a nulla fanno incazzare. Ci si muova per tempo e con coerenza.

Ogni tanto fa bene volgere lo sguardo al di fuori delle mura amiche. Serve soprattutto ad allargare gli orizzonti conoscitivi e cerebrali.

L'Autorità portuale di Trieste, ottemperando a quel poco di buono che prevedeva la legge 84/94 e cioè promuovere la costituzione di società per lo svolgimento di servizi di interesse generale e in ottemperanza anche del DM 14/11/1994, ha costituito la società «Trieste Terminal Passeggeri Spa». Tale società, nata l'11 aprile 2007, vedeva sottoscritto l'intero capitale sociale (750mila euro) dall'Ente portuale triestino. La Trieste Terminal Passeggeri Spa gestisce in concessione vari terminal e altri servizi come i parcheggi. Ma l'intento dell'autorità triestina non era quello di rimanere unica proprietaria della società ma di ricoprire il ruolo di promotrice di una attività; infatti nel 2010 cede attraverso una procedura per gara ad evidenza pubblica il 60% delle quote del capitale sociale della Trieste Terminal Passeggeri Spa. Le quote vengono acquistate da cinque società: Unicredit, Costa Crociere, Generali, Giuliana Bunkeraggi e Reguardia. Si legge sul suo sito (www.triesteterminal.it): «La società svolge le proprie funzioni a favore e per la città di Trieste, facendo da volano per l'economia locale e per tutte le realtà economiche del terziario e dei servizi presenti nella realtà cittadina». Roba che può solo far schiattare d'invidia noi brindisini. Commenti? Qui le cose vanno diversamente. Ognuno si faccia le proprie idee e tragga le conclusioni che vuole ... io l'ho già fatto. Non ci resta che assistere alle varie indagini della Magistratura con l'unico rammarico dei tempi troppo lunghi che non lasceranno che macerie. Purtroppo!

POSEIDONE

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA · PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI
Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaboratori:
Carlo Amatori
Daniilo Arigliano
Fabrizio Caianiello
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Gabriele D'Amely Melodia
D'Antonio Errico
Rosario Farina
Alfredo Gatti
Roberto Guadalupi
Massimiliano Iaia
Nicola Ingresso
Paolo Lonati
Pino Minunni
Paolo Palamà
Mario Palmisano
Francesco Pecere
Davide Piazza
Eupremio Pignataro
Roberto Piliego
Pierpaolo Piliego
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Gianmarco Sciarra
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio
Mino Taveri (Mediaset)

Fotografie:

Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:
A. G. M. srl Lecce

Direzione e redazione:
Via Seraffino Giannelli, 16
(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono **0831/564555**
Fax **0831/560050**

E-mail:
agendabrindisi@libero.it

Sito web:
www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE
GRATUITA (5.000 copie)

Agenda
SPORT

DIBATTITO

Si Democrazia: «Lo sport a Brindisi»

Il valore economico e sociale dello sport è altissimo. E' un dato dal quale partire e ripartire. La politica non sembra essersi accorta che lo sport è il pilastro centrale del sistema immunitario educativo di un popolo, ancorché parte integrante della cultura di una società che si sviluppa in simbiosi con i cambiamenti che la contraddistinguono. E Brindisi percorre indubbiamente questo processo di inculturazione, atteso che, nell'ambito programmatico gestionale delle civiche istituzioni, non si riscontrano previsioni di interventi finalizzati alla promozione dell'attività sportiva.

Di questo e dei vari risvolti si dibatterà venerdì 6 febbraio (ore 18) nel corso dell'incontro/dibattito promosso



dall'Associazione Politico-Culturale «Si Democrazia» di Brindisi che si terrà nella sala convegni dell'Hotel Orientale di Brindisi, sito in corso Garibaldi. All'incontro, che sarà moderato da **Francesco D'Aprile**, eferente della commissione sport della stessa «Si Democrazia», intervengono **Nicola**

Conferenza - dibattito
"Lo Sport a Brindisi"

Venerdì 6 febbraio 2015
ore 18.00

presso
Hotel Orientale
Corso Garibaldi - Brindisi

Introduce
Francesco D'APRILE
Commissione Sport "Si Democrazia"

Ne parlano
Dott. Nicola CAINAZZO
Presidente provinciale C.S. It.
Dott. Fernando MARINO
Presidente nazionale Lega Basket Serie A
Presidente "Itis Basket Brindisi"
Dott. Vincenzo GUADALUPI
Responsabile "C.S. Brindisi"
Stella d'oro al merito sportivo

dibattito

conclude
Avv. Roberto FUSCO
Presidente Associazione "Si Democrazia"

Cainazzo, Delegato Provinciale CONI; **Fernando Marino**, Presidente Legabasket e New Basket Brindisi; **Vincenzo Guadalupi**, responsabile Assi Brindisi e Stella d'oro al Merito sportivo. Concluderà i lavori **Roberto Fusco** (foto), presidente di «Si Democrazia» e consigliere comunale.

MOSTRA

«La libertà di espressione»



Ad un mese esatto dalla strage di Parigi nella redazione del giornale satirico «Charlie Hebdo», ad opera di estremisti islamici, che tanta emozione ha suscitato in Europa e nel mondo, Left Brindisi, associazione culturale che si richiama ai valori della sinistra, organizza una mostra di disegni satirici a cura di giovani vignettisti salentini. La rassegna, dal titolo «La libertà di espressione», curata da Amelia Ignone e Annalisa Presta, sarà inaugurata domenica 8 febbraio prossimo (ore 17,30), nella sede di Left in via Congregazione 3 a Brindisi. Saranno esposte vignette, a tema libero come nello spirito dell'iniziativa, di Tiziana Mingolla, Gabriele Alfiero, Mimmo Baccaro, Carmelo Kalashnikov, Claudio Capellini, Caram Cirez e Chiara Spinelli.

Nucleo 2000

Mercoledì 11 febbraio (ore 17.30), ad iniziativa del Circolo Nucleo 2000 (presieduto da **Lyda Musciacco**), appuntamento nell'Associazione Marinai d'Italia in via Castello 2. In collaborazione con la stessa ANMI «Carnevale in sede: tradizioni e costumi» a cura di **Franco Libardo** e **Mina Pisani**. Presentazione del terzo libro di Libardo «Acqua ti solli». Introduzione e commento a cura del Prof. **Abele Carruezzo**.

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E MANUTENZIONE DI STRUTTURE METALLICHE, CALDARERIA E PIPING



brigante s.r.l.

manutenzioni
montaggi industriali
fornitura impianti chiavi in mano
costruzioni carpenterie e tubazioni

Via Mahatma Gandhi, 21 (Zona Industriale) BRINDISI - Tel. 0831.573264 - Fax 0831.571669 - www.brigantesrl.it

SOROPTIMIST

Il Premio «A. Pedio De Giorgio»

Il Soroptimist International, Club, bandisce un concorso per l'assegnazione di premio per tesi di laurea, giunto alla 13esima edizione, finalizzato a promuovere l'immagine della città di Brindisi e della sua Provincia. Per il corrente anno il concorso è riservato agli autori di tesi di laurea magistrale discussa a partire dall'An-



no Accademico 2010-11, che hanno per argomento: «Brindisi, la città e il suo territorio. Passa-

to, presente, futuro: storia - arte - economia - ambiente - salute. I concorrenti dovranno inviare (in unica copia cartacea) la propria tesi di laurea inedita, accompagnata dalla seguente documentazione: certificato di laurea in carta libera, curriculum vitae contenente l'indirizzo e il recapito telefonico, autorizzazione al trattamento dei dati personali. La domanda e la relativa documentazione dovranno pervenire alla Program Director del Club sig.ra Lelia Giovannetti (Via M. Pacuvio 47 - 72100 Brindisi) entro e non oltre il 30 maggio 2015 (farà fede il timbro postale).

La giuria è composta dalla presidente in carica del Soroptimist Club di Brindisi, dalla responsabile del premio dr.ssa Francesca Camilli e da altre socie dello stesso club. Sono esclusi dalla partecipazione al concorso i congiunti e affini delle socie del Soroptimist International Club di Brindisi. Le tesi di laurea pervenute non saranno restituite. La premiazione avverrà in data e luogo da stabilirsi con comunicazione scritta al vincitore. Al vincitore sarà assegnato un premio di mille euro.

LIBRI

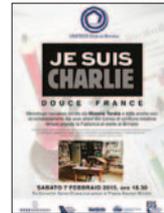
Le «gemme» di Coppola



La Balsamo-Ragione Edizioni inaugura la collana «BR Young» dedicata al mondo dei più giovani e lo fa con un libro di fiabe illustrate: «Tre gemme nello scrigno» di Alessia Coppola, scrittrice brindisina dall'indubbio e poliedrico talento: ha scritto e illustrato un libricino di favole illustrate acquistabile a 9.90 euro presso la sede BR Edizioni (Via Appia 22), i bookstore online e le migliori librerie di Brindisi. «Tre gemme nello scrigno» è un libro «magico» dal ritmo incalzante e piacevole; con maestria e leggerezza, l'autrice prende per mano il lettore e lo conduce in un viaggio incantato tra fate, draghi e principi valorosi. BR Edizioni crede fermamente che il momento delle fiabe lette, raccontate e ascoltate dal bambino, magari anche con la mamma e il papà, rimane ed è unico nel suo genere e lo aiuta nella crescita delle sue capacità emotive e cognitive: per questo BR Edizioni ha voluto dedicare una collana ad hoc ai più piccoli, proprio per favorire e ritrovare questo momento fondamentale di crescita. «E' molto meglio far addormentare i bimbi con un libro di fiabe e illustrazioni di qualità, piuttosto che davanti alla tivù, al computer o all'iPhone» afferma **Federico Balsamo**, socio della BR Edizioni, e continua: «Siamo orgogliosi di inaugurare la collana BR Young, in cui crediamo molto, col libro di Alessia Coppola: è un libro scorrevole, dal ritmo dinamico ed adatto ai bambini da sei anni in su».

UNESCO

Un recital per «Charlie Hebdo»



Il Club UNESCO di Brindisi, presieduto da Clori Palazzo, in linea con le varie campagne promosse per la salvaguardia del Patrimonio materiale e immateriale dell'Umanità, ad un mese dall'attentato subito dalla redazione parigina del giornale di satira «Charlie Hebdo», che ha procurato la morte di dodici persone, intende offrire un'occasione di riflessione e di ricordo della tragedia. Venerdì 7 febbraio (con inizio alle ore 18.30) nell'Auditorium dell'ex Convento S. Chiara di Brindisi (nei pressi della Basilica Cattedrale) si terrà un recital, sceneggiato partendo dal volumetto: «Je suis Charlie. Douce France» scritto da **Mimmo Tardio**. Si tratta di una sorta di racconto-cornice in chiave autobiografica, nel quale far confluire narrazioni personali e familiari, ma poi anche costruendo raccordi con la letteratura e con le canzoni d'oltralpe. Insieme al prof. Tardio, socio del Club, prenderanno parte alla serata gli allievi che hanno frequentato il corso di scrittura creativa da lui tenuto nella sede della «Fabbrica delle Stelle» di Brindisi. Il testo, nato come atto d'amore dello stesso autore per la Francia e la sua cultura «Douce France», ultimato il giorno prima dell'accaduto, è stato integrato con spunti che riguardano quei tragici giorni e riflessioni sulla libertà di stampa e di opinione; e, conseguentemente ne è stato esteso il titolo.

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

PROGETTAZIONE - CONSULENZA - FORMAZIONE
FORNITURA ARTICOLI ANTINFORTUNISTICI
E ANTINCENDIO - REALIZZAZIONE E
MANUTENZIONE IMPIANTI ELETTRICI
DI SICUREZZA E ANTINCENDIO - ESTINTORI

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY





Presentazione testo-ricerca «LA CITTA' DI CAROVIGNO TRA MARE E TERRA»



Giovedì 12 febbraio 2015 - Ore 16.30
Sala conferenze «Castello Principi Dentice di Frasso»

INTRODUCE

Cosimo Mele - Sindaco Carovigno

INTERVENGONO

Annamaria Saponaro - Vicesindaco Carovigno

Massimiliano Pennetta - Camera di Commercio Brindisi

Giuseppe Zurlo - ConfCommercio Brindisi

Vincenzo Camposeo - Associazione Bella Carovigno

Teodoro Malcarne - COFIDI Coop.

COORDINA

Antonio Celeste - Giornalista

FONDO PEREQUATIVO DIETA MEDITERRANEA ED EXPO 2015

CONTROVENTO

L'alto antiquariato del Quirinale

Il Palazzo del Quirinale è la sede più prestigiosa dei Capi di Stato di tutto il mondo. Al suo confronto, la Casa Bianca è solo una grande villa arredata con mobili Ikea. Il Quirinale è un vero museo ricco di pezzi prestigiosi: quadri, arazzi, tappeti, lampadari di Murano ed altro ancora. Adesso a questa collezione si è aggiunto addirittura un Presidente d'Epoca, un prezioso e raro esemplare dell'ancien Régime che, con il suo Old style, si inserirà armoniosamente nel contesto di alto antiquariato.

«Habemus Papam», anche se Mattarella più che un Papa sembra un sagrestano. Il machiavellico Principe Renzi il Magnifico, con un colpo magistrale da abile giocatore di poker, ha compiuto il suo capolavoro neodoroteo. Imponendo questo anziano, grigio parruccone in grisaglia, ha voluto mandare alla Nazione un messaggio forte e chiaro: finché governo io scordatevi una svolta laica, progressista dello Stato. Io rottamo sì, ma non il vecchio per il nuovo ma il vecchio per l'antico. Insomma una vera restaurazione, un ritorno al passato, ai politici baciapile, che vanno alla S. Messa tutte le



matte e a cena con i prelati tutte le sere. Questo «è» un paese per vecchi. Fino a quando non si metterà seriamente mano alla Costituzione. E' ora che il Presidente venga eletto direttamente dal popolo «sovrano» e che i candidati non debbano più avere almeno cinquant'anni, ma meno di cinquanta! E' tempo di rinvigire gli austeri ambienti quirinalizi con la presenza di persone giovani, attive. Le statue hanno bisogno di sentire voci e risate di ragazzi, non ne possono più di vecchi bacucchi dall'aria seria e triste.

L'elezione del canuto professore in Panda, persona seria, competente ma anche troppo vintage e scialba, è stata accolta con commossa soddisfazione dai reduci della Balena Bianca. Suor Rosy e i numerosi chierichetti della politica italiana (Castaagnetti, Marini, Franceschini, Fioroni ecc.) hanno or-

ganizzato un flash mob davanti alla sede di TV 2000 per recitare un S. Rosario di ringraziamento: la croce con la scritta «Libertas», come l'Araba Fenice, non muore mai. E' umano quindi che ex boy scout e membri dell' A.C. gioiscano. Quello che è invece poco comprensibile è il fiume di appiccicosa melassa che trasuda dai media. Tutti a venerare il Santino del beato Sergio da Palermo e a spalmare sino alla nausea la retorica del Colle e del neo eletto. Stomachevole.

Su Raiuno è stato mandato un servizio sui fasti del Palazzo senza una nota non dico di censura, ma nemmeno di ironia! Questo sfarzoso ménage ci costa una cifra. Se Don Sergio («il placido don») è veramente il frugale, sobrio francescano che dipingono gli agiografi, dimezzi subito il budget, se ne stia nel suo alloggio della Consulta, rinunci subito all'appannaggio da Re Sole e «si campi» della sola non misera pensione. Non deve pagare bollette né fare la spesa, i figli sono grandi e ben sistemati, è vedovo ... a cosa gli servirebbero tanti baiocchi? Lo farà? Stiamo a vedere.

Bastiancontrario

CULTURA

La lettura, che passione!

I libri sono come il cibo perché nutrono (l'anima) e perché, al pari dei manicaretti, possono essere vari: leggeri, precotti, sostanziosi e, in certi casi, di alta scuola. Niente di male se «consumiamo» best seller, ma cerchiamo di inserire nella dieta per il nostro cervello qualche saggio originale e qualche bel romanzo complesso, da gustare lentamente, per assaporarne quelle sfumature di delicata sapidità che solo pazienti palati sono in grado di cogliere ed apprezzare. Questo tipo di prodotto esige però la collaborazione del lettore, determinante per chiudere il circuito del «piacere del testo». Degustare un libro d'autore richiede concentrazione, impegno e voglia di provare nuovi sapori più strutturati, lontani dal gusto omologato dei libri hamburger che spesso fagocitiamo per pigrizia. All'inizio si farà un po' di fatica ma poi, abituandosi, si apprezzerà a pieno il profondo bouquet di un prodotto raffinato, polimorfo, articolato, che fa riflettere e che quando lo hai finito ti fa venire subito voglia di ...fare la scarpetta, andando ancora a frugare tra descrizioni e dialoghi. Insomma, non esistono solo romanzi d'azione, ricchi di ritmo e di colpi di scena, da divorare con avidità, non ci sono solo testi d'evasione ma anche testi di reclusione, da centellinare blindati nello studio di casa. Questi libri appartengono a quella che oggi si definisce *slow reading*. Pratica non facile ma assai gratificante: la lettura dà più piacere se consumata piano piano, proprio come il cibo e il sesso.

Gabriele D'Amelj Melodia



Il ristorante GIUGIO' cambia look ma conserva la tradizione gastronomica della

Famiglia GIUBILO

In via Pozzo Traiano 7

(a due passi da piazza Vittoria - al primo piano)

Telefono 0831.1822424 - Cellulare 345.8473844





SEI UN NEO-DIPLOMATO O UN SOGGETTO INSERITO IN UN PERCORSO DI FORMAZIONE E VUOI FARE UN ESPERIENZA PROFESSIONALIZZANTE ALL'ESTERO

SELEZIONIAMO 70 GIOVANI PER UN TIROCINIO FORMATIVO GRATUITO DI 4 SETTIMANE IN PAESI ANGLOSASSONI E SPAGNA

TIROCINIO ALL'ESTERO

PER INFO E SCADENZA BANDO CONSULTARE IL SITO WEB
WWW.LAVALIGIADILEONARDO.IT



SEDE
 COOP. SOC. "F. APORTI"
 VIALE COMMENDA, 2
 72100 BRINDISI

INFO TEL: 0831.529608
 EMAIL: INFO@LAVALIGIADILEONARDO.IT
 SITO WEB: WWW.LAVALIGIADILEONARDO.IT

Finalmente si torna a cantare - Grande evento canoro al Festival di Sanremo: Albano e Romina torneranno nell'Ariston dopo 20 anni di assenza. Nell'occasione proporranno una carrellata dei loro più significativi successi. Possiamo ben dire che finalmente i ... CONTI cominciano a tornare e per noi telespettatori tornerà, dopo due anni di buio totale, la ... FELICITA' e il piacere di ascoltare canzoni cantabili!

Con le saracinesche abbassate - Durante i mesi estivi degli anni '50, i negozianti di corso Umberto avevano l'abitudine, all'ora della chiusura e dopo avere spento le luci delle vetrine di esposizione, di trascorrere il resto della serata, seduti su sedie impagliate, all'esterno del negozio, in compagnia dei propri familiari. Il marciapiede diventava così un estemporaneo salotto all'aperto, che conferiva a quella parte del corso una suggestiva animosità, tutta familiare. Tra le presenze abituali, quelle delle famiglie Locatelli, Orlando, Abramo, Mauro, Sion e Limongelli. Un altro colorito quadretto di una città che aveva l'abitudine di continuare la giornata, anche con le saracinesche abbassate e a luci spente.

Le vallette di Sanremo - L'unico modo per non farle cantare - ci riferiamo ad Arysa ed Emma - era quello di metterle fuori gara. E così, Carletto il ... furbetto ha pen-



sato bene di promuoverle vallette del Festival.

I sogni di Ghiatoru e Diamanu - Ghiatoru: «Stanotte ho sognato di andare a piedi a Mesagne ...». Diamanu: «Io, invece, ho sognato di stare in compagnia di due ... bellissime donne!». Ghiatoru: «E perché non mi hai chiamato?». Diamanu: «L'ho fatto, ma "muggierita" m'è dattu ca stàvi a ... Misciàgni».

Ntunuciu, lu sacristanu - Al momento della questua, durante la messa nella Chiesa di San Benedetto, 'Ntunuciu lu sacristanu' passava tra i banchi per la raccolta degli oboli. Quando qualche signo-

ra, rovistando nella borsetta, faceva finta di non trovare ... 'sòrdi minùti', veniva ... ammonita da Ntunuciu: «Signò cangia discu!»

Ricordando il Moratti del Sud - Quando nominiamo Franco Fanuzzi, non associamolo soltanto allo stadio di calcio. Franco è stato, infatti, il più grande presidente del calcio brindisino, portando la squadra biancoazzurra, in soli quattro anni, dalla quarta serie alla serie B!

Niente cellulari accesi in Chiesa! - Don Michele, parroco della Chiesa di Santa Maria a Napoli, ha fatto installare nella sua chiesa un

dispositivo elettronico che blocca il funzionamento dei cellulari. Un'iniziativa da tenere in debita considerazione anche nelle nostre parrocchie.

Maria dei ... miracoli televisivi - Quasi tutta la stampa definisce Maria De Filippi la regina incontrastata della televisione italiana. Per quanto mi riguarda, pur riconoscendole una grande professionalità, è niente più che una brava conduttrice alla guida di programmi che però hanno sulle spalle un bel po' di anni. Leggi "C'è posta per te", "Amici", "Uomini e donne". Roba vecchia di oltre 15 anni! Mi chiedo: quando proporrà una nuova trasmissione, dimostrando così di essere oltre che brava anche più ... originale?

Modi di dire - Stasera mi fàzzu n'ovu a paiottùla ...". A cena mangerò un uovo strapazzato al tegamino.

Dialetttopoli - Burzacchiòni (uomo grasso); mèssa scicchiàta (così viene definita la messa del venerdì Santo); mèna (fai presto); nannaronchiùla (rana); nàca (culetta); ògna (unghia); ognètunu (ciascuno); pappasuènnu (dormiglione); pùddica (focaccia ripiena); scindùta (ragazza sedotta); sciòlta (diarrea); sciri spièrtu (andare in cerca di qualcuno o qualcosa).

Pensierino della settimana - Quando il cielo è completamente buio è come se il Padreterno si è dimenticato di pagare la bolletta della luce.

VARIETY
GELATERIA - PASTICCERIA
CHOCOLATERIE

Corso Garibaldi 52
Via Pergola, 5 - Via de' Catignano 4
Teefono 0831.563365 - 72100 BRINDISI



Ci trovate anche su TWITTER all'indirizzo

@AgendaBrindisi

TEATRO

Una minirassegna per famiglie

La domenica pomeriggio per immergersi nelle fiabe. Si apre il sipario sulla nuova edizione di «Famiglie al Verdi», un doppio appuntamento con il teatro dedicato alle famiglie. Un modo originale per genitori e bambini di trascorrere un po' di tempo insieme, in uno spazio nel quale i più piccoli possano emozionarsi e imparare avvicinandosi a un teatro autentico, fatto di persone e non di effetti speciali. «Anche quest'anno abbiamo voluto dare l'occasione ai genitori di passare con i propri figli un tempo di qualità - dice il direttore artistico Carmelo Grassi -, la nostra rassegna propone infatti un teatro formato famiglia. Desideriamo che il teatro diventi per tutti un compagno di viaggio per la vita, la necessità di prendere parte come spettatore consapevole a una grande festa collettiva, così come era il teatro ai suoi albori».

Il primo appuntamento al Teatro Verdi di Brindisi è domenica 8 febbraio, alle ore 18, con lo spettacolo «Cenerentola across the universe» della compagnia ruvestina «La luna nel letto», per la drammaturgia di Katia Scarimbo-



lo e la regia di Michelangelo Campanale, che riconsegna alla scena in modo del tutto originale la celebre favola dei fratelli Grimm.

Sipario alle ore 18. **Ingresso euro 5 per tutti.**

La messinscena riporta la fiaba all'esperienza contemporanea dei ragazzi di oggi, e non solo, facendola entrare nelle pieghe emozionali dei genitori di ieri. I personaggi ci sono tutti: la protagonista, le sorellastre, la matrigna, il principe e perfino il re, disseminati in uno spettacolo che si divide tra la fiaba classica e un tempo contemporaneo in cui si muove Annarita-Cenerentola, la ragazza della porta accanto, interpretata da Annarita De Michele. Centrale è il personaggio della madre, ora materna, ora sorella, ora matrigna, Nunzia Antonino, come del resto accade a tutte le madri nel rapporto con le figlie.

La storia si muove in un immaginario reinventato, nel quale il re è annunciato pomposamente

dall'inno inglese, mentre le sorellastre - interpretate con giusta irriverenza da Paolo Gubello e Luigi Tagliente - si azzuffano per un principe poco invitante con la presenza di un fato che regala alla ragazza le scarpette per il ballo. Il principe vero, quello reale, è ben calato nel nostro tempo, ama la musica e come in tutte le fiabe che si rispettano fuggerà con lei nell'universo.

E poi c'è la musica che costella tutti i momenti salienti dello spettacolo, caratterizzandoli e facendo felici madri e figlie: da Petula Clark e il suo indimenticabile «Ciao Ciao» al Lucio Dalla di «Occhi di ragazza» a «Impressioni di settembre» della PFM fino a «The sounds of the silence» di Simon & Garfunkel, colonna sonora del momento fatidico della scarpetta che Cenerentola consegnerà alla madre come dono di tutto l'amore che, nel bene e nel male, ha ricevuto da lei.

Lo spettacolo è ambientato in una scenografia di grande suggestione: i sogni di Cenerentola sono costruiti attorno a un grande portone che, a seconda dei casi, si trasforma in casa, castello, bosco, campo di papaveri.

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 7 febbraio 2015

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112

Telefono 0831.523995

• **Rubino**

Via Appia, 164

Telefono 0831.260373

Domenica 8 febbraio 2015

• **Cannalire**

Corso Umberto, 24

Telefono 0831.521849

• **Rubino**

Via Appia, 164

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 7 febbraio 2015

• **Favia**

Via S. Lorenzo, 61

Telefono 0831.597844

• **Rubino**

Via Appia, 164

Telefono 0831.260373

• **Casale**

Via Duca degli Abruzzi, 41

Telefono 0831.418847

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112

Telefono 0831.523995

• **Santa Chiara**

Viale S. Giovanni Bosco, 85

Telefono 0831.542572

• **Viale Aldo Moro**

Via Martiri Ardeatine, 12

Telefono 0831.525035

Domenica 8 febbraio 2015

• **Cannalire**

Corso Umberto, 24

Telefono 0831.521849

• **S. Elia**

Via Caravaggio, 16

Telefono 0831.512180

• **Viale Aldo Moro**

Via Martiri Ardeatine, 12

Telefono 0831.525035

Giocartacli

MICRONIDO
per bambini da 3 a 36 mesi (con servizio mensa)

CENTRO EDUCATIVO
per bambini e ragazzi da 6 a 16 anni (sostegno scolastico, mensa, laboratori creativi)

Professionalità (equipe psico-pedagogica), esperienza (servizio attivo dal 2002), servizio mensa, pulmino per accompagnamento dei ragazzi dalla scuola al Centro **Telefono 0831.560230**

OMEOPATIA
DERMOCOSMESI

VETERINARIA
GALENICA

**FARMACIA
CAPPUCCINI**

Via Arione, 77 ang. Via Cappuccini, 17
BRINDISI - Tel. 0831.521904
www.farmaciacappuccininibr.it

lunedì / sabato orario continuato 8.30-20.30

Agenda SPORT

Anno XXV • N. 5 • 6 febbraio 2015 • www.agendabrindisi.it



*costruire bene
costruendo risorse*

Largo Concordia, 7 - BRINDISI
0831.563664 - 0831.561853

CASERTA SBANCA IL PALAPENTASSUGLIA E ACUISCE I PROBLEMI DELL'ENEL



Scusa Piero, ma ci serviva!

LEGABASKET: BRINDISI-SASSARI SABATO 7 FEBBRAIO ORE 20.30

I coach Vincenzo Esposito e Piero Bucchi lasciano il parquet dopo Brindisi-Caserta (Foto Maurizio De Virgillis)

DISTANTE
dal 1968
ELETTRODOMESTICI

expert

GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

Zona Industriale - 72023 Mesagne (BR) - Tel. 0831.777754
www.distante-expert.com - info@distante-elettrodomestici.com

Adm/01/15/0001/001

SERIE A Si comincia sabato sera contro il Sassari

Enel, duro percorso di verifica

Enel Brindisi, la verità in 40'. Sembrerebbe il titolo di un film, ma in realtà sabato sera, nell'anticipo valevole per la terza giornata di ritorno del massimo campionato di basket, la formazione di coach Piero Bucchi è chiamata ad una vera e propria prova del nove contro il temibile Banco di Sardegna Sassari dell'ex Jerome Dyson.

Dopo le ultime due sconfitte casalinghe consecutive (Eurochallenge e serie A) e, più in generale, dopo i cinque passi falsi nelle ultime cinque partite tra campionato ed coppa, l'Enel Brindisi inaugura sabato sera (palla a due ore 20.30) un vero e proprio *tour de force* che proseguirà martedì in Kazakistan con l'Astana, sabato a Trento, ancora in coppa europea a Brindisi contro i belgi dell'Aalstar e si concluderà con la Final Eight di Coppa Italia in programma a Desio dal 20 al 22 febbraio.

Un filotto di impegni che arriva nel momento più delicato della stagione biancoazzurra. Sicuramente gli infortuni che nelle ultime partite hanno visto i due lunghi James Mays e Michael Eric a mezzo servizio, oltre ai due play Jacob Pullen e Massimo Bulleri, hanno



Dejan Ivanov e Michael Eric

influito e non poco sugli ultimi risultati negativi, specie le due sconfitte interne con l'Energia Tg-Jiu in Eurochallenge e Caserta in campionato.

In modo particolare non è piaciuto molto ai tifosi il passo falso con la JuveCaserta, uno stop maturato al termine di 40' nei quali i biancoazzurri hanno mostrato tutti i loro attuali limiti. Ovvero difficoltà ad attaccare la zona, un gioco troppo perimetrale e prevedibile in mancanza del contropiede, troppe distrazioni difensive. Senza considerare che la squadra ha palesato una stanchezza fisica inevitabile considerati i tanti infortuni e il doppio impegno campionato-coppa.

Approfitando della sosta in Eurochallenge, in occasione del big-match di sabato sera, coach Bucchi ha potuto contare

su una «normale» settimana di lavoro, preparando al meglio (ma con la solita situazione infortuni) una sfida che, a questo punto, rappresenta il vero spartiacque della stagione dell'Enel Brindisi. Battere la quotata Dinamo Sassari, infatti, significherebbe che i biancoazzurri hanno ancora tanta fame di vittorie e soprattutto tanta voglia di arrivare lontano. Contro i sardi sarà la migliore occasione per dimostrare a se stessi, ma soprattutto ai tifosi, che l'Enel Basket Brindisi ha tutte le intenzioni di tornare ad essere quella squadra brillante che nel girone di ritorno (fatta eccezione per la sconfitta casalinga con la Grissin Bon Reggio Emilia) ha vantato la migliore difesa del campionato ma soprattutto era capace di vincere. L'incontro con la formazione di coach Meo Sacchetti sarà, ad esempio, la migliore occasione di riscatto per Jacob Pullen che, dopo le due ultime deludenti prestazioni, avrà la possibilità di riscattarsi proprio contro l'ex Dyson.

Arbitreranno il match i signori Alessandro Martolini e Denny Borgioni di Roma e Fabrizio Pagliangola di Massafra.

Pierpaolo Piliego

ANALISI TECNICA

Imbarazzante!

E dopo quella con Reggio Emilia, ecco una nuova imbarazzante e vergognosa performance dell'Enel. Tutti complici, tecnici e giocatori, per una prestazione indecorosa che non ha nulla a che fare col basket sciorinato nel girone di andata. Ma la cosa preoccupante è che negli anni scorsi abbiamo assistito, pur con attori diversi, allo stesso copione. Colpa della dirigenza? Dei giocatori? Dello staff tecnico? Dello staff medico? Non si sa, ma ognuno deve fare il proprio esame di coscienza e venire fuori, trovando soluzioni prima della partita con Sassari. Coach Esposito si presenta subito con una zona pari confidando, a ragione, nella poca precisione al tiro dal perimetro e nella poca dimestichezza dei brindisini nell'attaccare questo schieramento difensivo. I locali, con ritmi lenti in attacco e difesa individuale approssimativa, non trovano soluzioni accettabili. I lunghi Eric, Mays e Zerini risultano non pervenuti mentre Ivanov spadroneggia nell'area dei tre secondi; gli esterni hanno percentuali pessime e si dedicano all'uno contro cinque creando confusione, palle perse e niente altro. L'unico che salva la faccia è James. I campani si affidano a frequenti ed estemporanei cambi difensivi che creano tanta difficoltà nella interpretazione dei giochi (?) d'attacco dei brindisini. Coach Bucchi non escogita nulla che possa cambiare l'inerzia del match facendo la fortuna di Vincenzino il casertano. Arbitraggio con metro diverso sino al fallo tecnico di Bucchi, dopo, poco meno che sufficiente.

Antonio Errico

TIME OUT

Acciacchi e guai, calo «fisiologico»



Dopo aver ampiamente tessuto le lodi, per una prima parte della stagione di buon livello, ora non possiamo - siamo costretti - per verità di cronaca - dal raccontare il momento particolarmente negativo della NBB. Ci piace, vuoi per deformazione professionale, vuoi perché i numeri non mentono mai, analizzare statisticamente gli ultimi quarti delle ultime quattro gare tra campionato e coppa. I numeri ci dicono che in poco meno di 15 giorni la squadra ha perso gran parte dei punti fermi che ne hanno caratterizzato il rendimento ed è stato buttato al vento quanto di buono sinora costruito. In coppa con Aalstar realizzano 16 punti e gli avversari 31, con Energia 16 e i rumeni 23; in campionato a Pesaro noi 24 e i marchigiani 32, contro Caserta Pullen e soci solo 11 mentre la pattuglia di Vincenzino Esposito 26. Aver perso nettamente tutte le ultime frazioni negli ultimi quattro incontri, oltre alle comprensibili cause legate a malanni vari, ha per noi un solo motivo serio: non reggiamo più fisicamente. Questa *défaillance* ci ha portato a perdere il marchio di fabbrica: la solidità difensiva, trasformandola in scarsa grinta principalmente a causa di una condizione fisica discutibile.

La conferma alle nostre impressioni viene dalle dichiarazioni a caldo del presidente Nando Marino che ora-

mi è stanco di «vergognarsi» per prestazioni scadenti di tutta la squadra e punta con determinazione il dito su chi, a suo (e nostro) parere ha passeggiato per tutta la gara. Marino è andato ben oltre, definendolo inadeguato a questo campionato. Dure le dichiarazioni del presidente, ma per la verità James Mays da sorpresa si è trasformato in delusione del campionato. Possiamo dire che il pivot ha giocato una sola grande gara, quella all'esordio e dopo l'infortunio patito a Caserta nella seconda di campionato, non abbiamo più visto l'atletismo che ci aveva fatto gridare al miracolo: «Finalmente Giuliani era riuscito a prendere un pivot degno di questo nome». Il resto delle gare di Mays sono sprazzi di bel gioco alternato al ciondo-

lare con fare indolente per tutto il campo e con frequenti «soggiorni» in panchina.

Ai microfoni di Terzo Tempo, Nando Marino ha addirittura ipotizzato di far rivedere la gara al pivot, con l'intento di fargli osservare la prestazione di un rinato Ivanov, sacrificato dalla stessa Enel Brindisi sull'altare del colpo ad effetto del ritorno in biancazzurro dello sfortunato Cedric Simmons.

Fisicamente Mays non c'è più. Nella sua carriera ha cambiato tante casacche e questo ci fa pensare che la testa sia ormai altrove. Pensare male si fa peccato, ma spesso si indovina. Bucchi - sempre ai microfoni del nostro direttore e anche in conferenza stampa - ha puntato il dito sul 4/24 nel tiro da tre e soprattutto ha dichiarato: «...

stasera la squadra ha provato cose che sono nelle nostre corde ma che non ci sono riuscite ... facciamo fatica a chiudere le partite ... è dalla partita in Belgio che soffriamo questa cosa ...».

Comprensibile e giustificabile la posizione del coach che vuol tutelare il lavoro di tutto lo staff ma non bisogna nascondersi dietro un dito, se non si riesce a fare le cose significa che le gambe non reggono, il tiro da tre, spesso preso fuori ritmo porta a risultati negativi. Purtroppo è il terzo anno consecutivo che la squadra nel girone di ritorno ha questi preoccupanti cali fisici che vanificano tutto il lavoro svolto. Aggiungiamo poi che soffriamo molto nell'attaccare la difesa a zona, e la frittata è fatta. Un esempio per tutti, ricordiamo il Montegranaro dello scorso anno: zona per 40 minuti, partita persa! Per attaccare la zona ci vogliono schemi, gambe e cuore ... ahime! Proprio i nostri «blacks holes». Per una sorta di mistero e per oscure dinamiche di mercato non riusciamo quasi mai a firmare giocatori che hanno giocato l'anno precedente. Anche con un roster ogni anno rinnovato, le problematiche del girone di ritorno persistono, trasformandoci da principi in rospi. La squadra è gravemente «malata» e una coppa che vale poco ci ha dato il colpo di grazia.

Nicola Ingresso

(Foto Maurizio De Virgiliis)

MONTAGGI - COSTRUZIONI E MANUTENZIONI INDUSTRIALI E NAVALI



MUCCIO
OFFICINE MECCANICHE



Muccio s.r.l. - Via Newton, 18 - Zona Industriale - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.575670 - Fax 0831.540546

SERIE «D» A colloquio col tecnico Ezio Castellucci

Brindisi, «aspettando» l'Andria

Mentre scriviamo non ci sono notizie ufficiali sull'eventuale rinvio della partita con l'Andria, già in programma domenica prossima e valevole per la quarta giornata di ritorno. Il rinvio potrebbe avvenire su richiesta dei baresi in quanto un proprio giocatore, l'under Matera, sta disputando il Torneo di Viareggio con la rappresentativa pugliese.

Con il turno di riposo del campionato della scorsa settimana abbiamo approfittato per incontrare il tecnico biancoazzurro Ezio Castellucci per fare una chiacchierata. Siamo partiti dall'inizio.

- In quali condizioni ha trovato la squadra al suo arrivo?

«Era soprattutto giù di morale. I giocatori erano consapevoli di essere una buona squadra, ma per tanti motivi, che non sto a elencare, l'ambiente era un po' depresso. Ho cercato di ricompattare il gruppo e infondere fiducia».

- Dove è intervenuto principalmente?

«Ogni allenatore ha una propria metodologia. Sono intervenuto dando un assetto, un metodo di lavoro fatto di allenamenti e ho spiegato loro che, partita dopo partita, potevamo recuperare e scalare la classifica e che ogni vittoria ci avrebbe dato fi-



L'allenatore Ezio Castellucci

ducia. Così è stato».

- Ha già pensato a come contrastare l'Andria di mister Favarin votata all'offensiva, con almeno quattro giocatori in attacco?

«Sarà una partita spettacolare perché anche noi abbiamo dei giocatori in attacco che sanno fare goal. Chi verrà a vederci si diventerà».

- Siamo nel girone di ritorno: quali le squadre che più l'hanno impressionata. E' l'Andria è veramente così forte come dice la classifica?

«Impressionato, francamente nessuna. Abbiamo incontrato, sicuramente, delle buone squadre, ben organizzate. Anche le ultime in classifica, in questo girone, ti mettono in difficoltà se non le affronti con la dovuta concentrazione e attenzione. L'Andria sta facendo un campionato anomalo. Non credo che negli ultimi

vent'anni ci siano state squadre che abbiano avuto questo passo. Noi ci siamo rimboccati le maniche e abbiamo cercato di tenere lo stesso passo per dimostrare, quando l'incontreremo, che anche noi siamo bravi».

- Come vive la squadra l'assenza di interesse da parte della città?

«Credo che il gioco del calcio sia uno spettacolo e noi come attori principali abbiamo il dovere di far sì che la gente venga a vederci cercando di esprimersi un buon calcio e facendo, anche, risultato. Ce la stiamo mettendo tutta».

- Un'ultima domanda: dove può arrivare questo Brindisi?

«Non abbiamo perso le speranze. Nella nostra mente abbiamo un cassetto sempre aperto perché i sogni vanno sempre collati e coltivati. Il nostro sogno è quello, chissà, di raggiungere l'Andria anche perché ci sono delle decisioni che devono essere ancora prese». Il riferimento è all'inchiesta sulla Nocerina che potrebbe interessare molti giocatori di serie D. Intanto, l'Andria, in settimana, ha preso altre due pedine di spessore: Francesco Rotunno, classe 1996, e Simone Safina (1997), entrambi centrocampisti.

Carlo Amatori

NOTIZIARIO

Agisco, Giove vicepresidente



Il Consiglio Nazionale dell'A.GI.SCO. (Associazione Giochi Scommesse) ha nominato lo «storico» associato concessionario e consi-

gliere Giuseppe Giove (da tutti conosciuto come Pino) alla carica di vicepresidente dell'Associazione, in sostituzione di Paola Giordano. Ringraziando la stessa Giordano per il supporto dato al Consiglio Nazionale, il presidente Francesco Ginestra ha rivolto gli auguri di buon lavoro a Giove e lo ha ringraziato «per essersi immediatamente attivato, raccogliendo le istanze dei colleghi concessionari per le varie problematiche in essere». Dalla redazione di Agenda Brindisi e Terzo Tempo i complimenti a Pino Giove per questo importante incarico.

Ginnastica La Rosa sul podio

L'Enel Ginnastica La Rosa Brindisi inizia bene le prime prove del 2015, conquistando più volte il podio nella prova iniziale del campionato regionale di categoria di alta specializzazione e del torneo allieve, svolta a Monopoli (Bari) domenica 1 febbraio. Complessivamente sono state infatti ben cinque le atlete brindisine salite sul podio, nel dettaglio: per il campionato d'alta specializzazione di secondo livello, primo posto per Sonia Palmisano, secondo posto per Nives Miccol e quinto posto per Rizzo Angelica. Per il terzo livello invece primo posto per Ciampi Gaia e secondo posto per Capitano Luana.



Siamo in onda anche in TV con la seguente programmazione:

martedì 00.00
mercoledì 9.30-15.30
giovedì 18.45

dal web alla TELEVISIONE



canali 12 - 73
digitale terrestre



Regione Puglia



Coop. F. Aporti

organizza



Ambito
Territoriale Sociale n° 1
AUSL BR/1



CENTRO SOCIALE POLIVALENTE

Servizi autorizzati dalla Regione Puglia

ATTIVITÀ:

**EDUCATIVE INDIRIZZATE ALL'AUTONOMIA
DI SOCIALIZZAZIONE E ANIMAZIONE
ESPRESSIVE, PSICO-MOTORIE, LUDICHE E RICREATIVE
CULTURALI E OCCUPAZIONALI, LABORATORIO ARTISTICO
A GARANZIA DELLA SALUTE DEGLI UTENTI
ORGANIZZAZIONE VACANZE**



SCONTI SU TUTTI I SERVIZI IN BASE AL REDDITO

FASCIA ISEE

SCONTO
APPLICATO ALLA TARIFFA

FASCIA 01: fino a € 7.500,00	100%
FASCIA 02: fino a € 10.500,00	95%
FASCIA 03: fino a € 13.000,00	80%
FASCIA 04: fino a € 15.000,00	70%
FASCIA 05: fino a € 20.000,00	60%
FASCIA 06: fino a € 25.000,00	50%
FASCIA 07: fino a € 30.000,00	40%
FASCIA 08: fino a € 35.000,00	30%
FASCIA 09: fino a € 40.000,00	20%

siamo in: via Monte Sabotino, 34/38
BRINDISI (BR)

INFO:

Cell. 346 3615995
Cell. 333 4998487
coopaporti@libero.it
www.aporti.it



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2007-2013



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE)

ISTITUTO COMPRENSIVO CAPPUCCINI

**PROGETTI REALIZZATI
NELL' A.S. 2013/14**

BRINDISI



PIANO INTEGRATO D'ISTITUTO

- * C1 FSE "Teaching and learning in progress"
- * F1 FSE "Dalla scena alla vita"
- * D1 FSE "DID@LIM"

PROGETTO IN RETE F3-RLS

- * Moduli formativi a carattere scientifico in rete con il Liceo Scientifico "Fermi-Monticelli"

DIRITTI A SCUOLA

"A SCUOLA CON DIRITTO DI APPRENDERE"

- * recupero della lingua italiana
- * recupero di matematica
- * sportello di ascolto psicologico
- * sportello di orientamento

DI.SCO

- * Recupero discipline prova scritta Esame di Stato conclusivo I ciclo

ATTIVITA'

PRESEPE VIVENTE

GIORNALINO SCOLASTICO ON LINE

LABORATORI IN BIBLIOTECA

CONSIGLIO COMUNALE DEI RAGAZZI

CORO

GRUPPO SPORTIVO

PARTECIPAZIONE A GIOCHI MATEMATICI

USCITE E VIAGGI DI ISTRUZIONE

ORTO SINERGICO

SPETTACOLO DI FINE ANNO

**VIENI A VISITARE
LE NOSTRE SCUOLE!**