

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXVII • N. 23 • 9 giugno 2017 • www.agendabrindisi.it



I GIORNI DEL VINIBUS TERRAE, DELLA REGATA E DELL'APPRODO CROCIERISTICO



Il porto che ci piace!

SCUOLA: SPECIALE GALA' IISS «MARZOLLA-LEO-SIMONE-DURANO»



LEUCCI COSTRUZIONI

*Design and manufacture of steel structures, boilers, pressure vessels and piping in: carbon, alloy, stainless steel and alloy.
Maintenance of plants for production of electric power.*

Via Enrico Fermi, 120 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.546531 - Fax 0831.546529
web site: www.leucci-co.it - e-mail: leuccico@tin.it

Salute è **VITA**

Incontro sulla prevenzione
del tumore al seno

SABATO **10** GIUGNO 2017
ore 18:30

Welcome con Al Bano Carrisi

Tumore alla mammella: una battaglia da vincere!

STEFANO ZURRIDA

Professore di Chirurgia Generale, Università degli studi di Milano,
Senologia e tumori cutanei

Familiarità, fattori di rischio genetici e diagnosi molecolare

GIANCARLO PRUNERI

Professore Associato Anatomia Patologica,
Istituto Europeo di Oncologia (IEO), Milano

La ricostruzione mammaria

STEFANO MARTELLA

Primario U.O. Chirurgia Generale Ricostruttiva,
Ospedale San Raffaele - Milano

Alimentazione, stile di vita e cancro

SAVERIO CINIERI

Primario del reparto di Oncologia Ospedale Perrino, Brindisi

La tutela dei diritti della paziente

GABRIELLA GRECO

Avvocato, Studio Legale Greco, Oristano

Estate, tempo di sole: amico o nemico?

STEFANO ZURRIDA

Seguirà cocktail

L'evento è gratuito.

Partecipazione previa iscrizione tramite

euramawip@gmail.com



Tenute Albano Carrisi
C/da Curti Petrizzi,
Cellino San Marco (BR)

Una comunità è tanto più coesa quanto maggiore è il senso di appartenenza al proprio territorio. L'identità cittadina è formata da un complesso insieme di fattori/valori, come la cultura della memoria collettiva, gli usi, i costumi, le tradizioni. Tutto questo porta, inevitabilmente, alla difesa e alla gelosa conservazione degli spazi, dei colori, degli odori, di tutto quello, cioè, che costruisce il volto della città.

Come brindisini possiamo affermare di avere senso di appartenenza? Autocriticamente dobbiamo riconoscere che siamo carenti, soprattutto confrontandoci con altre comunità come, per rimanere in Puglia, i leccesi o i baresi o, per non andare molto lontano, come i mesagnesi. Tutti posseggono una forte identità cittadina, tutti «sentono» la città, le tradizioni, i monumenti come una seconda pelle, assolutamente da difendere. Ciò che aumenta la consapevolezza della propria identità è il possesso di un buon livello di cultura, intesa nel senso stretto del termine. In questo tipo di realtà è più difficile che si consumino «misfatti» verso il patrimonio culturale e artistico della città. A Lecce, ad esempio, si possono ammirare le restaurate mura urliche e l'ampio spazio di rispetto circostante. A Brindisi, invece nel corso di decenni, è stato fatto scempio: abbattute o coperte di costruzioni. Stessa storia per altri beni monumentali che potrebbero costituire una attrattiva turistica: si imbrattano le facciate delle chiese, si lascia alla mercé di ladri e vandali un gioiello monumentale come il Castello Alfonsino e così via.

Ma vorrei rivolgere l'attenzione alla «violenza» nei confronti della Fontana Tancredi, costruita nel 1192 di re normanno, Tancredi, per o-

ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**

Il «caso» Tancredi



norare il matrimonio di suo figlio Ruggero con Irene di Grecia, figlia dell'imperatore di Costantinopoli. Quindi un bene monumentale di indiscutibile valore storico ben oltre i confini cittadini. Sarebbe presumibile, quindi, che un tale «manufatto» fosse oggetto di attenzione: invece no, si intende elevare una costruzione a stretto ridosso del bene. Questa decisione ha visto opporsi alcune associazioni che hanno intrapreso un'azione giudiziaria. C'è da dire che, a differenza dell'Amministrazione comunale, quella provinciale ha dato ampio supporto nel tentativo di tutelare il monumento.

L'aspetto meno «bello» di questa vicenda è la decisione del Comune di costituirsi *ad adiuvandum* dinanzi al Tar di Lecce per rafforzare la tesi del costruttore e a difesa di un proprio atto amministrati-

vo (la licenza edilizia) che, con buon senso, mai avrebbe dovuto compiersi. Al di là dei tanti importanti aspetti legali mi interessa soffermarmi su quello socio-culturale, ossia la considerazione di un importante monumento storico da parte di dirigenti comunali e amministratori, oggi ex. I primi, nella relazione, per motivare la decisione di costituirsi *ad adiuvandum*, citano l'art. 5 del Piano Regolatore Generale che al punto 4 recita: «il limite di altezza degli edifici è determinato come segue: dall'altezza degli edifici di carattere storico artistico, che costituirà il limite non superabile per gli edifici realizzabili su aree immediatamente contigue o in diretto rapporto visuale, salvo il rispetto dei vincoli imposti ai sensi delle leggi n.1089 e n.1497». E' chiara la volontà dell'estensore del-

la norma di voler tutelare i beni storico-monumentali, invece i nostri tecnici sollevano una questione di lana caprina: «il limite dell'altezza è riferito agli edifici storico-artistici e non già all'altezza dei manufatti non compresi nella categoria degli «edifici» come predetto».

Quindi il Tar è chiamato a esprimersi anche su una differenza terminologica. L'enciclopedia Treccani definisce come edificio «qualsiasi costruzione immobile realizzata dall'uomo: edifici di pietra, di mattoni; edificio monumentale, che possiede caratteri storici o artistici particolari». Ma c'è chi è andato oltre questa pretestuosa differenza: l'ex assessore e ex consigliere comunale Marina Miggiano. Il 19 maggio scorso, durante la trasmissione di Telenorba «Buon pomeriggio» - condotta da Michele Cucuzza - la Miggiano ha definito la Fontana Tancredi, forse per sminuirla, «una vasca molto lunga e bassa dove si abbeveravano i cavalli dei crociati». La Miggiano dovrebbe anche sapere, visto che interviene su tali argomenti, che, contrariamente a quanto da lei affermato, la Soprintendenza, il 20 febbraio 1968 inviò al Comune di Brindisi una prescrizione con lo scopo di estendere la zona verde di rispetto «al fine di una più valida tutela dell'ambiente di pertinenza del complesso». Questa prescrizione fu, come molte altre cose, «dimenticata» dall'apparato burocratico del Comune, non si sa se per aspetti penalmente o amministrativamente perseguibili.

Mercoledì 7 giugno si è tenuta l'udienza presso il Tar di Lecce, i giudici hanno sentito le parti. Vedremo se prevarranno gli interessi di un privato o quelli collettivi: la salvaguardia di un patrimonio storico della città.

POSEIDONE

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA · PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI
Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:
Carlo Amatori
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Alfieri D'Alò
Gabriele D'Amely Melodia
Antonio Errico
Rosario Farina
Francesco Guadalupi
Roberto Guadalupi
Nicola Ingresso
Daniela Leone
Andrea Lezzi
Valentina Marolo
Pino Minunni
Paolo Palamà
Mario Palmisano
Davide Piazza
Eupremio Pignataro
Roberto Piliego
Pierpaolo Piliego
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Gianmarco Sciarra
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio

Fotografie:
Stefano Albanese
Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Pre stampa e stampa:
A. G. M. srl Lecce

Direzione e redazione:
Via Serafino Giannelli, 16
(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono e Fax
0831/564555

E-mail:
agendabrindisi@libero.it
agendabrindisi@gmail.com

Twitter:
@AgendaBrindisi

Sito web:
www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE
GRATUITA (5.000 copie)

Agenda
SPORT

POLITICA**Emergenze cittadine ... e anno zero**

Ci risiamo. Nemmeno il tempo di riprendersi dal triste epilogo dell'esperienza Consales che la città si ritrova nel pieno di un nuovo commissariamento, il terzo in pochissimi anni. Una situazione di instabilità che, a dirla tutta, non ha radici unicamente politiche. Sbaglia, difatti, chi pensa che questa crisi sia dovuta esclusivamente a beghe interne a Palazzo di città. C'è di più: il sintomo di un malessere più profondo, quello di una città perennemente sotto scacco, tra commissariamenti, sindaci arrestati e, probabilmente, una palese incapacità - da parte degli elettori - di fare scelte lungimiranti una volta chiamati in cabina elettorale.

D'altronde, come avviene sul piano nazionale, se è vero che il cittadino-elettore ha sempre ragione quando esprime il proprio voto, d'altro canto non può pensare di auto-assolversi e non ritenersi, almeno in piccola parte, responsabile in caso di malgoverno della città. Lo abbiamo visto anche a Roma, dove i sondaggi di alcune settimane fa, se si rivotasse oggi, danno la sindaca Raggi fuori dai giochi, esclusa perfino dal ballottaggio. Mentre lo scorso anno, nelle ore in cui si votava per la Carluccio, il 67% degli elettori romani le affidavano le chiavi del Campidoglio.

Se, quindi, è vero che, pas-



seggiando la mattina dello scorso 27 maggio, non si trovava un elettore della Carluccio nemmeno a pagare, si deve comunque ricordare che sono stati migliaia (per la precisione 14.798) i brindisini che hanno espressamente dato fiducia alla sindaca uscente, nonché ad una maggioranza sostanzialmente impalpabile, mai effettivamente avvertita per una qualunque azione concreta nel governo della città.

Tuttavia, come diceva Oscar Wilde: «L'unico fascino del passato è che è passato». Cerchiamo, allora, di capire da dove si può ripartire. E' innegabile che i temi aperti siano davvero tanti. Li eredita il nuovo commissario prefettizio ma se ne fa carico anche la futura classe dirigente che governerà tra meno di un anno. Se guardiamo, quindi, agli aspetti economici è indiscutibile che l'emergenza più grande sia quella lavorativa, a partire dal tema delle municipalizzate, della crisi della zona industriale e dall'enorme questione sul futuro energetico delle centrali cittadine.

Ci sono, poi, temi sociali, *in primis* quello politico, in uno scenario in cui alcuni grandi partiti (a cominciare dal Pd) devono ritrovare credibilità e sostegno tra i cittadini. Ai democratici spetta una lunga e importante fase congressuale da cui dovrebbe - si spera - nascere un momento costituente, che sappia creare un forte ricambio nel partito (non solo generazionale) e sanare quella spaccatura.

Faccenda addirittura più complessa nel centrodestra, che da tempo sembra aver perso la capacità di presentarsi come forza di governo credibile, maturata ampiamente negli anni di Mennitti.

E, ancora, non solo i partiti. La speranza è che un anno di commissariamento possa mettere fine a due problemi enormi esplosi negli ultimi tempi: l'emergenza rifiuti e l'aumento esponenziale della microcriminalità. Di contorno c'è il grande tema del degrado, di luoghi obiettivamente abbandonati a se stessi, in centro come nelle periferie. E di una politica quasi del tutto incapace di valorizzare a dovere le bellezze cittadine. Ecco, il tema della valorizzazione è forse quello che brucia di più per una città come la nostra, bellissima quanto poco sfruttata. C'è tanto da fare, quindi. Il commissario prefettizio è avvisato.

Andrea Lezzi

Da oltre 160 anni al servizio dei porti



TITSHIPPING
shipping agency since 1848

Vico De' Lubelli, 8 - 72100 BRINDISI - 0831.523514 - Fax 0831.521036 - E-mail: info@titshipping.it

ANTROPOLOGIA

Amoroso dialoga con Palmisano

Lunedì 12 giugno (ore 18.30, accoglienza ore 18.15) nella sala Convegni dell'Hotel Palazzo Virgilio di Brindisi, appuntamento con «Storie della nostra storia», incontro promosso e organizzato dalla sezione brindisina della Società di Storia Patria per la. **Emanuele Amoroso** dialoga con **Antonio Luigi Palmisano** (foto), autore di *Antropologia post globale* (Pensa editore, 2017). Precederanno gli indirizzi di saluto di Corrado Nicola De Bernart, Presidente del Rotary Club Brindisi Appia Antica e Anna Cinti, presidente dell'associazione culturale Arte Antica e Contemporanea "Le Colonne". Coordina e introduce i lavori Giacomo Carito della Società di Storia Patria per la Puglia.

Negli ultimi decenni l'antropologia ha vissuto un exploit mediatico e di pubblico che ha visto la sua diffusione al di fuori degli ambienti accademici e degli istituti di ricerca. All'interesse crescente per gli esiti delle ricerche, e per quanto la riflessione è stata in grado di fornire, non ha corrisposto tuttavia una considerazione della stessa disciplina all'interno dei processi decisionali a livello globale: l'antropolo-



gia è stata sentita, ma non ascoltata. Se poi è costantemente aumentato il numero degli antropologi di professione dagli anni '40 a oggi, è pur vero che è diminuita la produzione teorica e, soprattutto, proprio negli stessi decenni del suo crescente successo, si è affievolito il dibattito teorico: l'antropologia non ha approfondito il proprio pensiero su se stessa e sulla sua relazione con il mondo. Ultimamente gli antropologi sembrano volere riprendere questa riflessione, ponendosi questioni come «The end of anthropology?» e tentando risposte a proposito della qualificazione attuale dell'antropologia e del suo futuro. Senza cadere in una impasse storicistica di tipo hegeliano, che porterebbe a parlare di «la fine dell'antropologia» e abbandonando ogni determi-

smo, Palmisano opera un cambiamento di paradigma, rimettendo in causa la concezione generale relativa all'antropologia che anima un «consenso molle», poco esigente sul piano teorico e decisamente pigro nel suo procedere. L'idea forte dell'autore è quella di porre fin dall'inizio il problema in termini filosofici, poggiando su un'analisi profonda e originale del Da-Sein heideggeriano, nel contesto di una prospettiva antropologica, realizzando un'articolazione molto feconda, per quanto raramente osservata, fra filosofia dell'Essere e pratiche antropologiche.

Antonio Luigi Palmisano, antropologo, ha lavorato come ricercatore e docente presso diverse Università italiane e straniere e svolto pluriennali ricerche sul terreno in Europa, Africa, Asia e America del Sud. In particolare si è occupato di società segmentarie, rapporti interetnici e processi di soluzione dei conflitti, forme della rappresentazione e teoria dell'antropologia. Ha pubblicato numerosi saggi e articoli e svolto consulenze per varie agenzie internazionali. Attualmente insegna presso l'Università del Salento.

EUROPA

Seminario su TEN-T Network

Il gruppo del Partito Popolare Europeo nel Comitato delle Regioni ha organizzato per il 16 giugno a Brindisi il seminario dal titolo «Città e regioni per il rilancio della rete di trasporto transeuropea (TEN-T Network)». L'evento è stato candidato da Mauro D'Attis, vicepresidente del gruppo. A Brindisi è prevista la partecipazione di 60 membri provenienti da tutta la Unione Europea (Presidenti di Regione, Sindaci, ecc.), dei Parlamentari europei, dei vertici del Parlamento Europeo e della Commissione Europea competenti per il settore, del Governo nazionale, nonché di importanti manager del settore che illustreranno le buone pratiche seguite nell'utilizzare in maniera efficace il sostegno della Unione Europea. Il tema è fondamentale per l'economia del nostro territorio poiché la Rete TEN-T definisce le priorità che l'Unione Europea assegna nel destinare le sue attenzioni sullo sviluppo di tutte le reti di trasporto esistenti. Il prossimo futuro sarà decisivo per le scelte che si continueranno a fare e la regione Puglia è una delle regioni strategiche rispetto anche alla nostra pressante richiesta di prolungare il corridoio baltico - adriatico. Ha confermato il suo intervento il Presidente del Parlamento europeo on. Antonio Tajani. L'evento prevede, nella sua globalità, la presenza a Brindisi nei giorni 15 e 16 giugno di circa 100 Opersone (membri, relatori, staff, giornalisti e interpreti) che saranno ospitati dalle strutture ricettive cittadine. Sempre a Brindisi si prevede di svolgere le iniziative collaterali come la cena di benvenuto, la visita guidata dei siti storici e monumentali nonché la visita guidata del porto.



Orario di Apertura
Lun-Sab 8:00-22:00
Dom 8:30-13:30

Corso Roma 112, Brindisi
0831.523995
info@farmaciacorsoroma.it

Seguici su Facebook

SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO

Elettrocardiogramma
Holter Pressorio
Holter Cardiaco
Polisonnografia
Test del Sonno
Profilo Lipidico
Profilo Biochimico
Esame delle Urine

Misurazione della Pressione Oculare
Analisi INR
Intolleranze Alimentari
Test Stress Ossidativi
Foratura dei Lobi
Prenotazioni CUP
Noleggio Presidi Sanitari

CONTROVENTO

Le dodici fatiche di Santi Ercole

Ora finalmente i brindisini hanno capito che il «Va tutto ben signora la marchesa sindaca» era una pietosa bufala. Hanno capito che non basta piantare quattro fiori nel nuovo giardino del tempietto di San Giovanni al Sepolcro o cambiare cinque volte gli assessori della giunta municipale. L'azzerramento, doloroso ma necessario, era nell'aria da tempo e l'ultimo strappo dei diciassette congiurati, maturato nel pomeriggio dei lunghi coltelli, ha posto fine ad un'agonia straziante aprendo le porte dell'auspicato risanamento.

Per le prime operazioni di bonifica è stato inviato, a tambur battente, il commissario prefettizio dott. **Santi Giuffrè**. Costui dovrà sudare le proverbiali sette camicie per preparare il campo di un'epocale rinnovamento della politica amministrativa cittadina, dovrà compiere fatiche immani almeno pari a quelle cui si sottopose il mitico **Ercole**. Non so se saranno proprio dodici, ma l'eroe **Santino Ercole** dovrà tagliare diverse teste di **Ibra** e di **Multiservizi**, soffocare molti leoni e spese su-



perflue, catturare cinghiali, tori, consensi e ancora sistemare dirigenti, draghi e altri mostri. Soprattutto, dovrà liberare la città dai rifiuti inurbani, cioè pulire le famose stalle di Augia. Nel mito, questi locali - che non erano stati spazzati per trent'anni - contenevano montagne di escrementi di un gregge di tremila armenti. Nella realtà che ci appartiene, le stalle a cielo aperto sono le vie di Brindisi, traboccanti di monnezza non da trent'anni ma quasi ...

Entriamo più decisamente nella simbologia e nell'interpretazione di questa metafora. Per alcuni critici, Ercole è l'eroe «restauratore», colui che compie l'impresa per riportare «l'ordine e la legalità». Dopo il suo

intervento, quasi «*a divinis*», le stalle rimarranno linde in eterno. Per altri esegeti un po' più raffinati, la sesta fatica di Ercole assume i connotati di un apologo sociopolitico. Gli abitanti dell'Elide, regione governata dal re Augia, soffocano nel letame e nei suoi miasmi. Viene allora chiamato come semidio salvifico l'eroe tebano Ercole, figlio di Zeus e della mortale Alcmene. In effetti Ercole non prenderà mai la ramazza in mano, perché alla fine il popolo comprende che tocca agli stessi cittadini pulire il proprio paese trasformando il letame in concime. L'opera di pulizia, materiale e morale, spetta al *demios*, al popolo della democrazia e la democrazia è un governo che non ha bisogno di eroi. Speriamo che in undici mesi, sotto il tutoraggio del Commissario, i brindisini imparino una volta per tutte la lezione e, visto che oggi mi sono imbarcato sulla nave della mitologia, voglio accomiatarmi dai lettori con l'augurio che la nostra amata, bella cittadina, possa infine risorgere dalle ceneri come l'Araba Fenice.

Bastiancontrario

CULTURA

A proposito di Mac Donald

Appena svolti per entrare nel brutto quadrilatero del consumo (il nuovo centro commerciale Brin Park, subito ti salta agli occhi un'enorme M colorata. Pensi subito ad una fermata del metrò, ma non è così. Si tratta del famoso logo di Mac Donald's, rilanciato prepotentemente a Brindisi, dopo una lunga assenza, a beneficio di teenager brufolosi, ridacchianti e con fami lupesche. Vi confesso che una sera, con goffo disagio, ho voluto profanare quel tempio di gastronomia giovanile per gustare uno di quei tanto reclamizzati paninoni stratificati da 1500 calorie. Ho scelto uno Spicy Burger e me lo sono andato a sbonconcellare in un angolo, trafitto da cento sguardi ironico-curiosi. Masticavo e pensavo ad un altro Mac Donald, ahimè meno famoso, anzi del tutto obliato dall'editoria e dalla critica. Quando si parla di letteratura scozzese, molti ricordano Walter Scott, James Macpherson o Sir Conal Doyle, pochi rammentano invece George Mac Donald, romanziere, poeta, saggista ed autore di *fantasy* che hanno ispirato C. Lewis e Tolkien. Viaggiò molto, visse ad Algeri e a Bordighera, dove fece costruire a sue spese il centro culturale «Casa Coraggio». Fu molto apprezzato da Edmondo De Amicis, anch'egli residente nella cittadina rivierasca in quel periodo. George, se avessi inventato un panino ora sarei immortale ...

Gabriele D'Amelj Melodia

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

PROGETTAZIONE - CONSULENZA - FORMAZIONE
FORNITURA ARTICOLI ANTINFORTUNISTICI
E ANTINCENDIO - REALIZZAZIONE E
MANUTENZIONE IMPIANTI ELETTRONICI
DI SICUREZZA E ANTINCENDIO - ESTINTORI

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY



SOROPTIMIST

Un premio per tesi di laurea

Il Soroptimist International, Club di Brindisi, bandisce un concorso per l'assegnazione di premio per tesi di laurea (giunto alla 14esima edizione), finalizzato a promuovere l'immagine della città di Brindisi e della sua provincia, con il seguente regolamento:

1. Per il corrente anno il concorso è riservato agli autori di tesi di laurea magistrale discussa a partire dall'anno accademico 2012-2013, che hanno per



argomento: «Brindisi e lo sviluppo del grande Salento». (Storia, arte, economia, ambiente e salute).

2. I concorrenti dovranno inviare (in unica copia cartacea) la propria tesi di

laurea inedita, accompagnata dalla seguente documentazione:

- Certificato di laurea in carta libera;
- Curriculum vitae contenente l'indirizzo e il recapito telefonico;
- Autorizzazione al trattamento dei dati personali.

3. La domanda e la relativa documentazione dovranno pervenire alla Segretaria del Club Sig.ra Lelia Giovannetti - Via Marco Pacuvio 47 72100 - Brindisi - entro il 30 giugno 2017 (farà fede il timbro postale).

4. La giuria è composta dalla presidente in carica del Soroptimist Club di Brindisi, dalla responsabile del Premio prof.ssa Anna Maria Scotto de Marco e da altre quattro socie dello stesso club.

5. Sono esclusi dalla partecipazione al concorso i congiunti ed affini delle socie del Soroptimist International Club di Brindisi.

6. Le tesi di laurea pervenute non saranno restituite.

7. La premiazione avverrà in data e luogo da stabilirsi con comunicazione scritta al vincitore.

8. Al vincitore sarà assegnato un premio di Euro 1.000 (mille).

Corso di alta formazione



Il salone di rappresentanza della Provincia ha ospitato l'ultimo atto del corso

di alta formazione in materia antidiscriminatoria con la consegna ufficiale degli attestati ad avvocati che hanno partecipato al percorso formativo. Questi saranno inseriti in un albo ad usum dell'Ufficio della consigliera di parità provinciale nei casi di azione giudiziale per discriminazione sul posto di lavoro. Erano presenti la Consigliera di parità, Dina Nani, la Presidente del CPO dell'Ordine degli avvocati, Maria Rosa Caliendo, e il Questore di Brindisi, Maurizio Masciopinto, che ha parlato dell'OSCAD, Osservatorio per la Sicurezza Contro gli Atti Discriminatori, organismo interforze (Polizia di Stato e Arma dei Carabinieri) del Ministero dell'Interno. L'iniziativa dell'Ufficio della consigliera di parità è stata inserita dal Consiglio Nazionale Forense tra le buone prassi del 2017.

SCUOLA

Borsa di studio



Nel corso della manifestazione di fine anno del Liceo «Durano» di Brindisi Roberto Mengoli, alunno della classe di pianoforte della prof.ssa Maria Antonietta Epifani, ha ricevuto - per essersi particolarmente distinto - una borsa di studio conferita dalla famiglia Piliago, per tenere viva la memoria di Angelo Piliago e rendere merito agli ideali che hanno sostenuto la vita di questo brindisino illustre. La borsa di studio coprirà il 100% delle spese di iscrizione per la V edizione della Masterclass Shurhūq MasterMusic «Città di Gallipoli», promossa dall'Associazione Culturale «Siroco Vo.gliamo a SudEst».

La Masterclass, tenuta dal M° Roberto Cappello, si terrà nel Castello Angioino ed è rivolta a chi desidera perfezionarsi approfondendo le conoscenze tecnico/stilistiche e affinare le proprie capacità espressive. La vita di Angelo Piliago è stata sempre ispirata all'aiuto e alla attenzione verso l'altro, verso chi ha avuto bisogno di aiuto e di cura. La borsa di studio che la moglie, la signora Teresa, e i figli mettono a disposizione degli studenti meritevoli che si impegnano dal punto di vista professionale, di studio e umano, consentirà di mantenere vivo lo spirito che ha sempre sostenuto Angelo Piliago e cioè che solo attraverso la cultura un uomo è realmente libero. Con questa pregevole iniziativa, la famiglia Piliago vuole sostenere i giovani musicisti meritevoli, offrendo loro occasioni concrete affinché riescano ad inserirsi nel mondo del lavoro credendo sempre nella forza trainante della cultura.

Ristorante GiuGiò
dei F.lli GIUBILO

Ristoratori dal 1945

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI

A due passi da piazza Vittoria (primo piano)

Teléfono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844





Festa e premiazione dell'eccellenze dell'ISS «Marzolla-Leo-Simone-Durano» Il galà di fine anno dei Licei



Un felice esperimento, il «Primo Galà di fine anno» dell'ISS «Marzolla-Leo-Simone-Durano», che ha avuto luogo il 5 giugno nella suggestiva cornice di Borgo Ducale. La formula della celebration, condivisa tra tutte le componenti ha rappresentato la degna conclusione di un anno scolastico particolarmente intenso e ricco di successi nonché di emozioni, date le molteplici affermazioni, in campo locale e nazionale, di tutti i plessi dell'istituto. L'iniziativa è stata fortemente voluta dalla dirigente scolastica, prof.ssa **Carmen Taurino**. Clima positivo e senso di appartenenza hanno contrassegnato un evento che ha rimarcato la realtà propositiva, dinamica e vincente dell'ISS, frutto di impegno comune, ed ha avuto la consistenza di un fresco e sincero abbraccio identitario tra docenti, studenti e famiglie. Momento centrale della kermesse la premiazione di tutte le eccellenze: sul palco, emozionata e orgogliosa di dirigere questa Comunità Scolastica, la prof.ssa Taurino ha sottolineato la professionalità e la dedizione di ciascuno (studenti, docenti, personale amministrativo), ha voluto referenti dei singoli plessi, prof. **Daniela Franco** (classico Marzolla, organizzatrice della scaletta), **Lucianna Frallonardo** (scientifico Leo), **Laura Valentino**, **Gregorio Filieri** (artistico Simone) e **Chiara Liuzzi** (musicale Durano, che ha curato la regia musicale della serata), per consegnare attestati e menzioni di merito, in una sfilata di stelle nascenti, di talenti in boccia che si sono affermati negli ambiti più diversi, ragazzi sorridenti e composti, con la conduzione di **Antonio Celeste**. La colonna sonora della serata dalle note gioiose di *Volare*, *Stand by me*, *Imagine* venute fuori dalle ugole d'oro del MarzollaChorus (direttore il prof. **Angelo Fullone**) si è addentrata nei virtuosismi del jazz ensemble del liceo Durano, composto da professionisti, ex studenti ed allievi. Ogni liceo si è autorappresentato in forma originale e «personale» con video riassuntivi di tutte le esperienze dell'anno scolastico 2016/17, a sottolineare che il cammino è stato proficuo e pieno di umanità, quella che deriva dalla sinergia, dal sentirsi ed essere una grande famiglia. Spazio poi, dopo il buffet, alla musica, alla *fiesta*, ancora tutti insieme, ancora tutti una cosa sola all'insegna della leggerezza e del piacere di constatare che la squadra fa la forza, che c'è bisogno anche di momenti così per comprendere che la scuola è per tutti luogo in cui crescere, ritrovarsi e da cui spiccare il volo.



VELA

XXXII regata con 123 iscrizioni



Andiamo in stampa subito dopo la partenza della XXXII Regata Internazionale Brindisi-Corfu, che quest'anno, a causa della particolari condizioni meteo-marine (con vento debole) è stata spostata fuori dal porto, privando purtroppo tanti brindisini del piacere di assistere allo start dalla diga foranea di Punta Riso. Una scelta dettata dalle presumibili difficoltà per la maggior parte delle imbarcazioni di bolinare tra la diga di Punta Riso a sinistra e le Isole Pedagne a dritta. La flotta si è portata in acque libere per la partenza.

Confermata la boa di Otranto, e quindi dopo aver superato il primo cancello costituito dalla meda del Trombillo, a circa due miglia dal porto di Brindisi, le barche non hanno puntato verso il largo, ma hanno scelto una rotta per quanto possibile parallela alla costa offrendo uno spettacolo d'eccezione alle persone che già affolla-

no le spiagge del Salento. A Otranto le barche hanno puntato su Kassiope, dove si trova la linea di arrivo.

Peccato che i brindisini non abbiano assistito alla partenza, ma il vero spettacolo le imbarcazioni partecipanti alla regata (ufficialmente 123) lo hanno offerto nei giorni di permanenza nel porto interno, lungo la banchina del porto interno, con la maestosa presenza della MSC «Musica» (lunedì 5 giugno), a ridosso gli stand del Vinibus Terrae. Tanti gli eventi di qualità promossi e organizzati sia per la kermesse enogastronomica che per la regata velica, con il coinvolgimento della città.

Gli armatori e gli equipaggi nel corso della regata si sono cimentati in due concorsi fotografici. Il primo è stato proposto dall'associazione Marevivo, rappresentata da Nicola Granati, responsabile della Divisione vela, nell'ambito della campagna Occhio

al Mare in partnership con la Lega Italiana Vela, in cui si chiede ai partecipanti alle regate più importanti in Italia di fotografare o filmare cetacei, altri esemplari della fauna marina, ma anche condizioni emblematiche di minaccia all'ambiente marino che si dovessero incontrare nel corso della navigazione. Tutto il materiale sarà utilizzato per le ricerche scientifiche e ambientali. Il secondo concorso è l'Instagram Contest, che prevede che l'autore carichi la foto sul proprio profilo Instagram, la tagghi con l'hashtag #brindisicorfu2017, e poi attenda il responso degli utenti del social network: vince chi conquista il maggior numero di like.

E prima della partenza, il Circolo della Vela Brindisi e gli sponsor della regata hanno ufficialmente presentato l'evento alla cittadinanza con la tradizionale cerimonia di benvenuto agli equipaggi, tenuta nella serata di martedì ai piedi della Scalinata Virgilio e condotta da Mino Taveri, con la partecipazione del presidente nazionale della Federvela, Francesco Ettore, il quale ha assistito anche alla partenza della regata.

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 10 giugno 2017

• **Cirielli (ex Cataldi)**

Via Carmine, 54/58

Telefono 0831.523043

• **Rubino**

Via Appia, 164

Telefono 0831.260373

Domenica 11 giugno 2017

• **Santa Chiara**

Viale S. Giovanni Bosco, 85

Telefono 0831.542572

• **Rubino**

Via Appia, 164

Apertura continua ore 8-22

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112

Telefono 0831.523995

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 10 giugno 2017

• **Africa Orientale**

Via De Terribile, 7

Telefono 0831.597926

• **Cirielli (ex Cataldi)**

Via Carmine, 54/58

• **Doria**

Via S. Angelo, 87

Telefono 0831.562300

• **S. Angelo**

Via Sicilia, 68

Telefono 0831.581196

• **Comunale La Rosa**

Via Delle Mimose, 24

Telefono 0831.548430

• **S. Maria del Casale**

Largo Palermo, 4

Telefono 0831.412668

Domenica 11 giugno 2017

• **Favia**

Via S. Lorenzo, 61

Telefono 0831.597844

• **Santa Chiara**

Viale S. Giovanni Bosco, 85

• **Cecere (ex Bozzano)**

Viale Belgio, 22

Telefono 0831.572149

ELETTRAUTO

Francesco Semeraro



Via Porta Lecce 99
BRINDISI
Cellulare 338.3717187

OMEOPATIA
DERMOCOSMESI

VETERINARIA
GALENICA

FARMACIA
CAPPUCCINI

Via Arione, 77 ang. Via Cappuccini, 17
BRINDISI - Tel. 0831.521904
www.farmaciacappuccini.it

lunedì / sabato orario continuato 8.30-20.30

Agenda SPORT

Anno XXVII • N. 23 • 9 giugno 2017 • www.agendabrindisi.it



CARPARELLI

*costruire bene
costruendo risorse*

Largo Concordia, 7 - BRINDISI
0831.563664 - 0831.561853

LO SCENARIO DELLA PARTENZA DELLA REGATA BRINDISI-CORFU'



Rotta verso Kerkyra

Mercoledì 7 giugno 2017: la partenza della XXXII regata Brindisi-Corfu (Foto Maurizio De Virgiliis)

GRUPPO

DISTANTE

ELETTRODOMESTICI

SINCE 1963

expert



GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

MESAGNE - Zona Ind.le - Tel. 0831.777754 / LECCE-SURBO - S.S. 613 - Tel. 0832.308442
www.distante-expert.com - info@distante-elettrodomestici.com

pubblicità | settore gdo

BASKET Giornate cruciali per la società di Marino**Enel Brindisi, sponsor e mercato**

Ancora nessuna notizia del main sponsor. Il presidente Nando Marino ed il vicepresidente Giuseppe Marinò sono in contatto con i vertici di Enel per portare avanti, e magari chiudere quanto prima, la trattativa per il rinnovo della sponsorizzazione. Secondo indiscrezioni, il colosso energetico, avrebbe proposto un accordo biennale a cifre dimezzate rispetto all'ultimo anno. La dirigenza biancoazzurra sta provando ad aumentare la durata (tre anni) ma soprattutto la consistenza economica. Mercato fermo in casa NBB col general manager Alessandro Giuliani che attende il via del presidente per iniziare a programmare la stagione. Dei giocatori che hanno vestito la maglia brindisina nel campionato 2016/17, pare sia Amath M'Baye il primo ad accasarsi altrove. Il forte cestista francese potrebbe, il condizionale è d'obbligo, firmare un biennale con l'Olimpia Milano. Dopo la delusione playoff, la società del patron Giorgio Armani vorrebbe ripartire da un gruppo di quattro italiani e quattro stranieri, tutti con un altro anno di contratto, ed inserire tra questi proprio M'Baye. A guidare le scarpette rosse potrebbe essere Simone Pianigiani. Dopo la rescissione consensuale con



Amath M'Baye
(Foto Maurizio De Virgillis)

Jasmin Repesa, l'ex allenatore della Montepaschi Siena sembra avvantaggiato rispetto a Sasha Djordjevic. Per Pianigiani pronto un contratto di tre anni. Dura poco la trattativa tra Vincenzo Esposito e The Flexx Pistoia, col tecnico casertano che ha accettato subito il prolungamento contrattuale di altri due anni.

Storia infinita a Brescia tra la Leonessa ed il capo cannoniere della Lega A Marcus Landry. L'americano è conteso da Brescia e Cantù, con la società del presidente Gerasimenko che ha ricevuto in sede il contratto firmato dal giocatore, ma proprio Gerasimenko non ha dato l'assenso per chiudere la pratica. Il giemme Sandro Santoro non ha perso tempo e starebbe già pensando ad una valida alternativa. Tra i nomi del

mercato in entrata per la Germani anche Marco Cusin, che con ogni probabilità saluterà lo Scandone Avellino.

La Pallacanestro Reggiana del riconfermato coach Max Menetti sta pensando ad un nuovo roster. In partenza Polonara, Aradori, Della Valle e De Nicolao. La società è pronta a riabbracciare Federico Mussini, che dopo l'esperienza a stelle e strisce nella NCAA, torna a casa con la responsabilità di regista titolare. Con la partenza di Polonara possibile l'arrivo di Bryan Sacchetti. Già attiva sul mercato straniero la Dinamo dell'instancabile presidente Stefano Sardara che ha tesserato per la guardia tiratrice Scott Douglas Bamforth (27 anni), atleta statunitense con passaporto kosovaro, proveniente dal campionato spagnolo.

In attesa di scoprire chi conquisterà lo scudetto, una certa attenzione meritano i playoff di Legadue. Se la Virtus Bologna dell'ex capitano Ndoja ha già strappato il biglietto per la finale, l'altra finalista verrà fuori da gara cinque in programma a Trieste: i padroni di casa allenati da Eugenio Dallmasson contro la Fortitudo di Matteo Boniciolli.

Francesco Guadalupi

NOTIZIARIO**Matteo Spagnolo campione d'Italia**

Matteo Spagnolo è campione d'Italia under 15 Eccellenza di basket con la formazione della Stella Azzurra Roma, che lo ha voluto con sé per valorizzarne il talento cestistico. La storica formazione capitolina ha battuto in finale la forte Mens Sana Siena (74-49). Pur essendo nato nel 2003, e quindi un anno sotto età, Matteo è stato protagonista della kermesse nazionale in particolare della finale, contribuendo in maniera determinante alla vittoria finale. Complimenti a Matteo e congratulazioni a papà Fabio ... che qualche giorno fa aveva conquistato la promozione in serie D con la Dinamo Limongelli Brindisi.

I prodotti NBB

Colora di biancoazzurro il mese di giugno! Fino a venerdì 30 è possibile acquistare tutti i prodotti New Basket Brindisi scontati del 20% nel New Basket Store di corso Garibaldi 29 o online sul sito societario. Non rientrano nella promozione le nuove t-shirt/canotte 'Brindisi Basketball' e le divise gara indossate dai giocatori biancoazzurri durante l'ultima stagione sportiva.



AUTORICAMBI ALOISIO
www.aloisioricambi.it

per auto e moto

BRINDISI - Via Ennio, 10 - Telefono 582133 - Fax 514294

Logos: MAGNETI MARELLI, Castrol, CHAMPION, ACERBIS, XAKRAPONIC, ebay, callstar, ACCOSSATO.

CINEMA

Ecco la «La mummia» con Cruise

Due anni fa uscì al cinema «Dracula Untold», film concepito come storia a sé stante ma con la possibilità, se necessario, di inserirlo retroattivamente nel progetto ambizioso della Universal Pictures che finalmente si concretizzerà a partire dal prossimo 8 giugno 2017: un universo cinematografico basato sul revival di uno dei franchise storici della major, quello dei mostri. Ad aprire le danze sarà «La Mummia», nuovo reboot della celebre saga egiziana, già rivitalizzata diciassette anni fa da Stephen Sommers. Oggi invece di Brendan Fraser ci sarà Tom Cruise ad affrontare la minaccia immortale, in un lungometraggio che, stando al regista Alex Kurtzman, funziona come racconto autoconclusivo pur ponendo le basi per un mondo più vasto che verrà esplorato ulteriormente negli anni a venire. E qualche indizio su cosa aspettarci, sia dal film stesso che dal futuro dei piani della Universal, ce lo fornisce proprio il trailer. La pellicola inizia con un disastro aereo, nel quale «Nick Morton» (Cruise) sembra perdere la vita. Questo suggerirebbe un rapporto molto particolare tra protagonista e antagonista, e contribuisce anche



a rendere il personaggio interpretato da Cruise un po' diverso dai suoi soliti avatar eroici, così come la sequenza dell'incidente che sembra quasi voler fare il verso ai vari «Mission Impossible» dove l'attore fa sempre un figurone.

Nel trailer vediamo anche da vicino l'omonima creatura, con le sembianze di Sofia Boutella, attrice franco-algerina vista in «Kingsman: Secret Service» e «Star Trek Beyond». In rete ci sono stati dei commenti poco carini al riguardo, riferiti alla presunta tendenza hollywoodiana di voler rendere femminili ruoli storicamente da uomo. Un'accusa già poco carina di suo, e davvero insensata in questo caso, poiché «la Mummia» non è un personaggio unico, sebbene il pubblico conosca bene solo «Imhotep» (interpretato da Boris Karloff nel 1932 e Arnold Vosloo dal 1999 al 2001). U-

na villain femminile è già stata vista, per esempio, nel film «Blood from the Mummy's Tomb», prodotto dalla Hammer nel 1971 e basato su un libro di Bram Stoker, il creatore di Dracula. In ogni caso, visto il curriculum di genere dell'attrice, possiamo aspettarci una mummia capace di prendere a pugni e calci gli avversari. «Benvenuto in un mondo nuovo, di dei e di mostri» una frase che non solo rimanda al glorioso passato della Universal ma introduce anche il concetto di un universo nel quale i vari mostri coesistono. Ed è proprio uno di loro a rivolgersi con tali parole a «Morton»: un certo «Henry Jekyll», misteriosamente sopravvissuto agli eventi del romanzo di Robert Louis Stevenson e interpretato da Russell Crowe. La Universal ha già annunciato che i prossimi due lungometraggi di questo franchise usciranno il 13 aprile 2018 e il 15 febbraio 2019, quindi dovremmo sapere un po' di più sui titoli in questione - ancora non confermati. Buon week end al cinema in attesa di vedere Cruise e Crowe in azione contro la principessa «Ahmanet»!

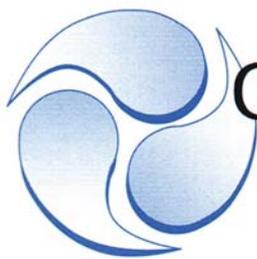
Valentina Marolo

TEATRO

Decoro urbano, progetto Retake



L'Associazione Cambio di Rotta - presieduta da Gianluca Quarta - ed i suoi associati sono impegnati nel sociale e attraverso il progetto Retake Brindisi, nel recupero del decoro urbano e del patrimonio della città. Nei prossimi giorni verrà organizzato il primo Retake città di Brindisi ed invitiamo la cittadinanza a seguire le iniziative attraverso la pagina Facebook: Cambio di Rotta - Retake Brindisi. Le foto testimoniano uno stato di avanzato degrado delle strutture portanti del Teatro Verdi. Purtroppo, il primo Teatro Verdi è andato distrutto per mano dei brindisini e auspichiamo che il «Nuovo Teatro Verdi» non vada distrutto per mano degli agenti atmosferici. «Pur consapevoli della situazione emergenziale che dovrà affrontare, invitiamo il Commissario Prefettizio Giuffrè - si legge nella nota di presentazione - a calendarizzare una possibile attività di intervento urgente valutando attraverso i tecnici comunali lo 'stato di salute' di questa importante risorsa. Approfittiamo con la presente per esprimere tutta la nostra solidarietà e collaborazione nei confronti del Commissario Prefettizio. Nei prossimi giorni chiederemo un incontro al dott. Giuffrè per programmare una serie di iniziative che avranno al centro della propria mission il recupero del senso di appartenenza nei confronti di una Brindisi dalle enormi potenzialità ancora inesprese».



CO.GE.MA.IN.

CONSORZIO PER LA GESTIONE
DELLE MANUTENZIONI INDUSTRIALI

Via A. Nobel, 2/4
(Zona Industriale)
72100 BRINDISI
Telefono 0831.574268
Fax 0831.574269
sito internet
www.cogemain.it
posta elettronica
cogemain@cogemain.it

È iniziato il conto alla rovescia per la XVII edizione del «Torneo della Civetta», il medieval day in programma a Tutturano sabato 24 giugno per evocare la storica donazione del casale avvenuta nel 1097.

Un tuffo nel Medioevo che azzerà il tempo, lo proietta in una dimensione piena di fascino che rinnova ogni anno il suo omaggio alla storia. Spaccati di vita quotidiana del tempo medievale accompagnati da rullo di tamburi e chiarine per annunciare, come accadeva in passato, i giorni di festa di popolo.

Festa per un atto nobile, come la donazione fatta dal Conte Goffredo di Conversano, Signore di Brindisi dal 1071, e dalla Contessa Sichelgaita del vicus Tutturanus al Monastero delle monache benedettine di Brindisi. L'atmosfera coinvolgerà invitando alla condivisione di un'esperienza unica nella quale tutto saprà di gesta dei cavalieri, di messeri, di tempi antichi e di racconti.

Dodici gruppi medievali provenienti da tutta Italia, 350 figuranti in tutto, pronti a dar vita a un'avventura collettiva che affascina e trascina il pubblico. Balestrieri, sbandieratori, musicisti e arcieri attrezzeranno i loro attendamenti nella cornice di banchetti dei mestieri e mercati medievali.

Per un giorno la vita di Tutturano tornerà quella dell'anno mille, ai tempi del go-

SI LAVORA PER LA XVII EDIZIONE

Torneo della Civetta, conto alla rovescia



verno di Goffredo, il condottiero normanno che riprese la ricostruzione di Brindisi, già avviata dal protospata bizantino Lupo. Goffredo fu il grande restauratore di Brindisi, colui che iniziò la costruzione della Cattedrale riuscendo anche, il 9 ottobre 1089, a portare il papa Urbano II per farne consacrare il perimetro: la Brindisi nor-

manica riacquistò importanza strategica grazie al suo porto, destinato a diventare uno dei più importanti dell'Adriatico e tra i più frequentati dagli eserciti crociati.

Tutturano celebra il suo signore, interpretato dal tronista televisivo Aldo Palmeri (foto), gran cerimoniere del corteo storico di nobili, armigeri, musicisti, cortigiani e giullari, che

anche quest'anno partirà alle ore 19 dalla zona 167 di via Stazione, nei pressi della palestra polivalente di Tutturano.

Un lungo cammino di festa, scandito dal suono solenne delle chiarine e dei tamburi, accompagnato dagli stendardi volteggiati degli sbandieratori. Un corteo lungo fino al trono dei coniugi signori, il seggio privilegiato dal quale Goffredo parteciperà ai festeggiamenti dopo la consegna dell'atto di donazione, gesto nobile che incorona la storia di Tutturano.

Per l'occasione saranno allestite due tribune laterali nel piazzale antistante le scuole elementari di via Vivaldi, fino a formare una vera e propria arena medievale nella quale si esibirà l'allegria compagnia degli «Acrobati del Borgo» con «Babele», uno spettacolo poetico e avvincente, fatto di giocoleria, magia, equilibrismo, fuoco, acrobazia e danza aerea.

Speciale anfitrione della serata sarà il Giullar Cortese, al secolo Gianluca Foresi, il quale racconterà le cerimonie e i festeggiamenti con le «crime sempre accese», come si presenta nei suoi spettacoli, cesellate al momento in uno stile trecentesco fiorentino frizzante e unico.

La serata terminerà con l'arrivo della «Notte delle lanterne», l'ormai rituale e imponente ascesa delle lanterne colorate che illumineranno una notte di inizio estate con autentiche sculture di luce.

Agenda

Dal 1991 siamo il settimanale dei brindisini con 5.000 copie diffuse gratuitamente

LO STRUMENTO IDEALE PER LA VOSTRA PUBBLICITÀ

Telefono e Fax: **0831.564555** - Cellulare: **337.825995** - E-mai: agendabrindisi@libero.it

PREVENZIONE & SICUREZZA Srl

CIRCOLARE INFORMATIVA

**Attività di informazione,
formazione e addestramento**

NEL 1985 CON L'ACQUISIZIONE DI UNA AREA INDUSTRIALE IN VIA PROVINCIALE PER LECCE, COSTITUITA DA DUE CAPANNONI E UN TERRENO ADIACENTE DI CIRCA 7000 MQ., NASCE L'ATTIVITA' DI FORMAZIONE E ADDESTRAMENTO CON UN CAMPO PROVE ANTINCENDIO ATTREZZATO.



Spegnimento di un incendio e attraversamento di tunnel invaso dal fumo con l'ausilio di un autorespiratore DPI di III categoria



Addestramento all'uso dei DPI di III categoria



WWW.SERGIOGROUP.IT

Per informazioni contattare:

0831.574902 - 337.232077 o inviare mail a prevsic@sergiogroup.it



AUTORICAMBI ALOISIO

Ricambi di qualità al miglior prezzo



MANUTENZIONE AUTO: RIVOLGITI ALLE OFFICINE-PARTNER

Plurimotors di Mino Nigro - Via Ennio, 10 - Telefono 0831.515836

Manfreda Luisito - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

Pluriservice dei F.lli Ricco - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

Semeraro Francesco - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

Campeggio Tonino - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

Stabile Ottavio - Via Aniene, 10 - Telefono 0831.572127

Iaia Giovanni - Via Montenero 10 - Telefono 347.8453218

New Service Car di Oronzo De Tommaso - Via Margherito da Br. - Tel. 0831.418512

OFFERTA

Sostituzione della batteria
Controllo impianto elettrico
dell'auto - Ritiro batteria
usata per smaltimento

BATTERIE TUDOR

44Ah	420A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 - 72100 BRINDISI

Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: **www.aloisioricambi.it**