

# Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXX • N. 27 • 3 luglio 2020 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)



Ci trovate anche su TWITTER

@AgendaBrindisi

**COME APPARIVA LA SPIAGGIA DEL VILLAGGIO «ACQUE CHIARE» NEL 2007**



La perfetta organizzazione della spiaggia del Villaggio Acque Chiare prima del sequestro

## Senza distanziamento!

TEMPORARY-LAVORINT NUOVO PLATINUM SPONSOR DELLA NEW BASKET

**SCARICA L'APP  
CHE TI AVVICINA  
ALLA TUA BANCA**



La nuova App di Banca Popolare Pugliese è disponibile per tutti i Clienti sui dispositivi iOS e Android



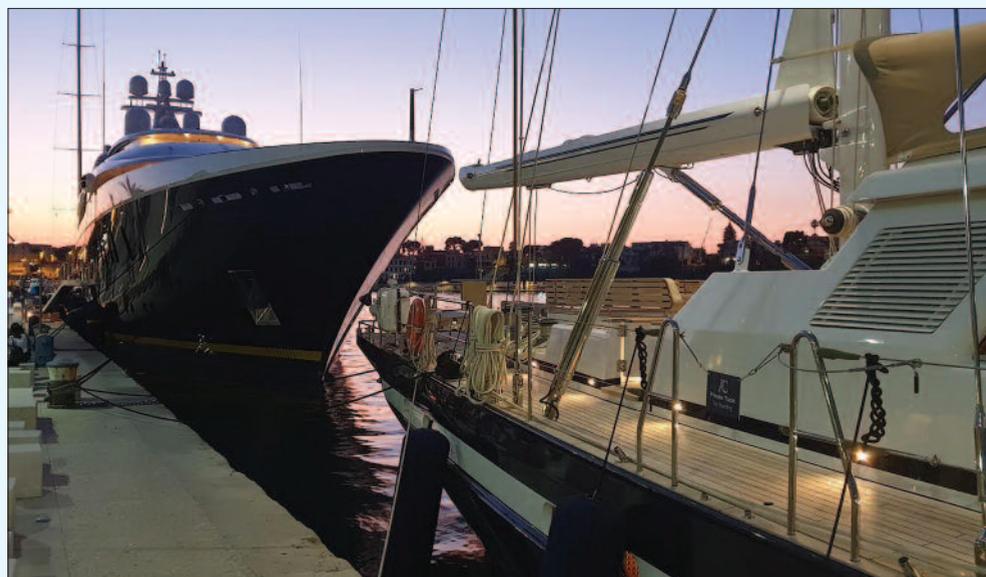
Banca Popolare Pugliese

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale.



Seguiteci sul nuovo sito del giornale  
[www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)

**CRONACA - POLITICA - ATTUALITÀ**  
**RUBRICHE - DIARIO - SPORT**



**L'«inghippo» del capannone** - La storia di questo manufatto è lunga - come spesso accade a Brindisi - probabilmente altrove, già da tempo, avrebbe avuto una utilizzazione, ma qui è un problema, o meglio si fa diventare tutto un problema. Sono decenni che si vola con la fantasia per trovare una destinazione d'uso per quel piccolo gioiello di architettura industriale, ma sembra evidente che ciò non può essere avulso dal destino dell'area circostante. Siamo passati dall'immaginarvi un nuovo terminal passeggeri, ma quando è stato usato come sede per ospitare il Salone Nautico, la Fiera Mediterranea e l'assemblea dell'Anci, cambiando idea si è ipotizzato la creazione di un quartiere fieristico. Di certo la fantasia non ha mai avuto freni, la concretezza molti.

Affrontare sempre le stesse problematiche senza risolverle mai, anzi complicandole scegliendo la soluzione meno idonea, fa sì che si perda il contatto con la realtà e si sprechi un sacco di tempo che sarebbe meglio impiegare per fare quelle cose semplici che appartengono alla quotidianità. L'ultimo, in ordine di tempo, a immaginare un uso, neanche originale, per il capannone è l'assessore Roberto Covo. Non si sa quanto possa essere stato «ispirato» (inconsiamente) dalle idee di Ugo Patroni Griffi, il «vulcanico» presidente dell'AdSPMAM, (come lo ha amabilmente definito un suo fervente ammiratore), che sul finire del 2017 organizzò un concorso di idee per trasformare alcuni luoghi come via del Mare, il Capannone Montecatini e l'area ex Pol. Per questo l'ente da lui presieduto stanziò la somma di 250.000 euro.

Patroni Griffi ha sempre avuto una predilezione nell'indirizzare la trasformazione del seno di Levante in qualco-

## ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**



sa di «artistico» o comunque con una connotazione diversa da quella portuale: dall'idea di «realizzare una sorta di Walk of Fame brindisina, posando sul waterfront immagini raffiguranti tutti i grandi personaggi della storia che hanno attraversato Brindisi», a quella d'avviare un corso di Laurea Magistrale in Blue Economy presso le stanze della stazione marittima (sede dell'Authority) oppure ad installazioni artistiche luminose sulla recinzione e al recupero architettonico dei grandi silos che svettano sul porto attraverso proiezioni in 3D, sino a pensare al coinvolgimento di privati per restituire nuova vita al Capannone Montecatini ed all'area ex Pol.

Invece di interrogarsi sul perché il capannone Montecatini sia stato tagliato fuori dal circuito doganale - risposta mai data pienamente - si

cerca di «sbolognarlo» al Comune. Ma c'è solo un problema: l'impossibilità di accedervi. Via mare? No perché si infrangerebbe il circuito doganale. Via terra? Non si può, sempre per lo stesso motivo. L'unica soluzione per accedervi, oltre che per via aerea con l'elicottero, sarebbe l'esproprio di aree ove sorgono impianti sportivi della Nettuno Parking srl. Comunque di tutte le parole scritte e dette sinora su questo argomento, sarebbe utile rileggere quelle che Vittorio Bruno Stamerra, con la consueta ironia e il necessario sarcasmo, scrisse per BrindisiReport. Leggetelo, ne vale la pena, questo è il link: <http://www.brindisireport.it/blog/opinioni/quale-uso-per-ex-Capannone-Montecatini-nel-porto-di-Brindisi.html>.

**Due seni a confronto** - Quindi Patroni Griffi, leggendo le cronache, sembrerebbe

aver tracciato da tempo il percorso da compiere. E, a quanto pare, al Comune si lavora alacremente in tal senso, per acquisire un bene di difficile accesso e mettere mano ad una area (seno di Levante) che ha una definita connotazione industriale e portuale.

Quello che, invece, risponderebbe meglio ad una valorizzazione artistica-culturale-turistica è senza dubbio il seno di Ponente. Su questo, sin dagli anni '80, si sono fatte delle ipotesi che presuppongono, però, lo spostamento della base navale della Marina Militare. Un'operazione certo complicata e difficile ma non impossibile, per la quale occorre far «combaciare» diversi tasselli. Una decina di anni fa Italia Nostra propose un'idea progettuale con tali fini: lo spostamento della base navale a Capobianco e la restituzione alla città di quelle aree, circa dodici ettari, una lunga banchina con strutture da utilizzare, anche logisticamente, anche per la diportistica. L'associazione Italia Nostra ha di recente, congiuntamente al Forum Ambiente Salute e Sviluppo, riproposto l'idea indirizzando una lettera aperta al Sindaco Riccardo Rossi e all'Assessore all'Urbanistica Dino Borri, sperando che su temi di tale importanza si aprisse un dibattito e un confronto. Per realizzare un progetto del genere oltre a professionalità di spessore servirebbero politici che avessero le idee chiare nell'indicare una via e non seguire, più comodamente, quella indicata da altri. E' molto più probabile che la realizzazione di un progetto del genere possa cambiare, se non la storia, quanto meno il volto della città. Non sarà certo, come pensa Patroni Griffi, il recupero di un capannone per ospitare arte contemporanea a cambiare la storia di questa città, ci vuole ben altro!

*(fotografia tratta dalla rete)*

# POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE  
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE  
BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468  
72100 BRINDISI - Email: [poseidoneviaggi@poseidone.it](mailto:poseidoneviaggi@poseidone.it)

## BRINDISI Agenda

Direttore responsabile  
**Antonio Celeste**

Collaborano:  
**Carlo Amatori**  
**Antonio Caputo**  
**Eugenio Corsa**  
**Alfieri D'Alò**  
**Gabriele D'Amely Melodia**  
**Serena Di Lorenzo**  
**Antonio Errico**  
**Rosario Farina**  
**Valeria Giannone**  
**Francesco Guadalupi**  
**Roberto Guadalupi**  
**Nicola Ingresso**  
**Daniela Leone**  
**Andrea Lezzi**  
**Mario Palmisano**  
**Davide Piazza**  
**Eupremio Pignataro**  
**Roberto Piliego**  
**Pierpaolo Piliego**  
**Dario Recchia**  
**Renato Rubino**  
**Domenico Saponaro**  
**Gianmarco Sciarra**  
**Giorgio Sciarra**  
**Salvatore Sergio**

Fotografie:  
**Stefano Albanese**  
**Antonio Celeste**  
**Maurizio De Virgiliis**  
**Alfredo Perchinenna**

Prestampa e stampa:  
**A. G. M. srl Lecce**

Direzione e redazione:  
**Via Serafino Giannelli, 16**  
*(già via Anime)*  
**72100 BRINDISI**  
Telefono e Fax  
**0831/564555**

E-mail:  
**agendabrindisi@libero.it**  
**agendabrindisi@gmail.com**

Twitter:  
**@AgendaBrindisi**

Sito web:  
**www.agendabrindisi.it**

Registrazione Tribunale  
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE**  
**GRATUITA (5.000 copie)**

**Agenda**  
**SPORT**

### VIABILITA'

## Centro chiuso al traffico: perché sì

Se c'è un tema su cui in questi anni si è discusso fin troppo, questo riguarda certamente la viabilità cittadina, in particolare quella del nostro centro storico. Tra esperimenti delle Amministrazioni, firme dei comitati, richieste delle associazioni e tanto altro, alla fine le scelte relative alla parte più antica della città - che poi sono quelle cruciali per l'economia e il turismo locali - sono state le più disparate. Come spesso accade, però, non si è quasi mai arrivati a definire una strategia globale, un piano che potesse includere davvero bisogni e necessità delle differenti realtà interessate: residenti, turisti, commercianti, ristoratori e così via.

La recente scelta dell'Amministrazione comunale, invece, con la quale si è deciso di chiudere al traffico il centro storico dalle ore 20.00 alle 02.00, va detto, è quanto meno chiara e coraggiosa. Finalmente si decide una strada e la si porta avanti.

Chi scrive, spesso ha avuto modo - anche in questa rubrica - di ribadire la propria contrarietà ai Corsi chiusi al traffico. Perché da sempre convinto che il vero patrimonio da tutelare sia quello del centro storico, mentre i tre corsi brindisini - che non hanno nulla di dav-



vero antico - fungono da arterie di collegamento, necessarie, funzionali e al contempo anche belle, sebbene aperte al traffico.

Eppure credo che la scelta adottata da Palazzo di Città rappresenti la giusta via di mezzo. Lo è per diversi motivi: perché arriva dopo una fase di confronto con i commercianti e i gestori delle attività, di solito i più restii dinanzi a misure di questo genere e stavolta quasi tutti concordi con l'Amministrazione. Perché risponde praticamente all'argomentazione - talvolta strumentale, talvolta sincera - di chi afferma che chiudere al traffico le strade del centro contribuisca alla crisi del commercio. Poter parcheggiare lungo i corsi fino alle ore 20.00 di certo non sarà un freno alle spese.

E ancora, credo sia una buona scelta perché permette comunque ai residenti delle strade interessate dalla chiusura di poter accedere e parcheggiare nella zona rossa, mentre per i non residenti sono state previste comunque nuove zone parcheggio e

nuovi stalli in vie limitrofe.

Ecco, dinanzi a questi elementi credo si possa quantomeno riconoscere la volontà di fare le cose per bene. Di certo qualche disagio non mancherà, così come le polemiche. A chi, però, sostiene che la chiusura di una parte - nemmeno tutta - del centro possa rappresentare un serio deterrente per uscire e godersi la città suggerirei di ripensare al nostro atteggiamento nelle altre località.

Troppo facile lamentarsi per qualche euro di parcheggio quando magari poi in Valle d'Itria ne paghiamo anche il triplo. Fin troppo semplice lagnarsi per qualche metro di strada a piedi quando magari a Lecce parcheggiamo a due chilometri dal centro. Ecco, sarebbe bello che iniziassimo a tenerci davvero a questa città, ma concretamente: investendoci, prendendo i mezzi pubblici, valutando le scelte di chi la guida - al di là dei colori politici - e imparando a viverla, seppur con tanti piccoli grandi problemi.

Solo in questo modo potremo crescere, come comunità e come economia.

Intanto questa estate potremo goderci una pizza o un drink al tavolino senza traffico e tra la gente. Direi che è già un buon inizio.

**Andrea Lezzi**

**CHEMGAS**

PRODUZIONE GAS TECNICI PER USO  
INDUSTRIALE, MEDICINALE E ALIMENTARE

Viale Enrico Fermi 4 (Zona Industriale) - 72100 BRINDISI - chemgas@pec.it

## STP

## Biglietteria extraurbana con App



La STP Brindisi amplia i propri canali di vendita dando avvio, a partire dal 1° luglio, alla fase sperimentale della vendita di biglietti validi per i servizi extraurbani gestiti, attraverso la App «myCicero» già in uso per i servizi urbani di Brindisi, Ostuni e Francavilla Fontana, scaricabile gratuitamente su smartphone e in uso ai principali vettori del trasporto pubblico na-

zionale. Il progetto di mobile ticketing esteso ai servizi extraurbani porta a realizzazione apposito progetto previsto dal Piano di Impresa aziendale e rientra inoltre tra le misure indicate dai recenti provvedimenti normativi per rispondere alla ripresa dei servizi di trasporto pubblico durante la fase di emergenza sanitaria in corso. Il pagamento dei titoli di viaggio «myCi-

nero» può avvenire tramite sistemi e circuiti Nexi, Mastercard, Visa, nonché attraverso SisalPay, Postepay e Satispay ed inoltre tramite costituzione di un borsellino elettronico ricaricabile anche attraverso web in favore di un account differente (esempio: genitore per il figlio) e valido per tutti i vettori e servizi offerti dalla piattaforma.

Il biglietto acquistato tramite myCicero deve essere validato all'atto della salita a bordo attraverso lettura ottica del QRCode posizionato sulla porta anteriore e posteriore dell'autobus e va esibito al personale aziendale mostrando il display del proprio smartphone. Con l'occasione si fa presente che l'avvio della suddetta fase sperimentale di bigliettazione avverrà in coincidenza dell'avvio delle linee stagionali extraurbane e che, al fine di garantire agli utenti maggiore sicurezza a bordo dei mezzi aziendali e promuovere contestualmente la corretta fruizione del servizio di TPL, la STP Brindisi ha all'uopo programmato l'impiego di personale aziendale supportato da agenti di guardia giurata.

## CONCOMMERCIO

## Un appello dei «balneari»



Il Sindacato dei Balneari di Confindustria della provincia di Brindisi ha inteso sensibilizzare il

parlamentare Mauro D'Attis (FI) affinché la Commissione Attività Produttive della Camera dei Deputati possa recepire (in sede di riconversione del cd Decreto Rilancio) alcuni emendamenti ritenuti particolarmente importanti per la categoria dei Balneari. Tra questi, vi è il differimento al 2033 della scadenza delle concessioni demaniali marittime, impedendo alla pubblica amministrazione di procedere alle attività finalizzate a mettere a gara le porzioni di demanio marittimo in concessione. Nel rilascio delle concessioni, poi, dovrà esserci il criterio del "caso per caso" per evitare che vi sia un'opera di supplenza della giustizia amministrativa nel caso di inerzia legislativa. Infine, nelle more del complessivo riordino dei canoni relativi alle concessioni demaniali marittime, sarà opportuno sospendere i procedimenti di decadenza per mancato pagamento dei canoni pertinenti, unanimemente considerati ingiusti e insostenibili. La Presidente di Confindustria Brindisi Anna Rita Montanaro ed il Presidente dei Balneari Antonio Monaco chiedono all'on. D'Attis una particolare attenzione, «considerata la grande importanza che il turismo balneare riveste per il territorio brindisino e per la Regione Puglia».

## Il cablaggio di Open Fiber

Si avvia a conclusione l'imponente lavoro di cablaggio sotterraneo e aereo di Brindisi per l'operazione «Open Fiber». Si tratta di cavi complessi che contengono da 24 a 192 conduttori, a seconda delle esigenze di copertura tecnica e di distribuzione del segnale (parliamo naturalmente di fibra ottica). I lavori sono cominciati quasi due anni e mezzo addietro e hanno interessato tutta la città, non senza polemiche circa i traumatici lavori eseguiti nelle strade. In centro (dove bisogna anche tener conto dei vincoli di carattere architettonico) si tratta degli ultimi interventi, mentre deve essere ancora completato il posizionamento dei cavi nel quartiere Casale. Ma ormai il più è fatto e molto presto la nostra città potrà avvalersi in toto di questo importante servizio.

## PREVENZIONE &amp; SICUREZZA

*Sicurezza, salute e igiene nei luoghi di lavoro*

**PROGETTIAMO E REALIZZIAMO PER AZIENDE E ISTITUTI SCOLASTICI, VALUTAZIONE DEI RISCHI E PIANI DI EMERGENZA COMPLETI DI SEGNALETICA DI SICUREZZA VERTICALE ED ORIZZONTALE PER PERCORSI COVID 19.**

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



**GLOBAL SAFETY**

## CULTURA

## Ascoltare la «voce del silenzio»



*Il silenzio è ciò che non si ode. Il silenzio ascolta, esamina, osserva, pesa e analizza.*

*Il silenzio è fecondo. Cadono su di esso le parole. Tutte le parole, le buone e le cattive. Il grano e il loglio. Ma solo il grano dà pane.*

*(J. Saramago)*

Nella scorsa rubrica vi ho parlato dell'oceano di parole che circonda la nostra vita. Oggi vorrei affrontarne l'interfaccia speculare, il mare del silenzio. L'assenza di parole, di suoni e di rumori è più rara che un tempo, perciò più preziosa. Per goderne bisogna ricercarla nei luoghi dello spirito e nei tempi rarefatti della notte piena e dell'alba, o in qualche scampolo di controra che sfugge al dominio dei suoni. Se la parola è chiave, il silenzio è grimaldello, mistero, incanto, infinità, sacralità, raccoglimento, spesso solitudine, interiorità, meditazione. Leopardi scrive di «sovrumani» silenzi e, in maniera subliminale, intende «divini». Il silenzio è d'oro e può essere eloquente, ma mai assordante. Questo ossimoro ha avuto fortuna immeritata solo perché di grande effetto contra-

stivo. Il silenzio però non è sempre e comunque opposto alla parola. Molte volte può essere complementare ad essa. Il tacere non è privazione dell'espressione verbale, è anche esercizio attivo di comunicazione. Va visto, insomma, come fenomeno culturale, come risposta a processi sociali, artistici, poetici e filosofici. L'ascolto ha sempre una funzione di silenzio «interattivo». Che si tratti di una lezione, di una conferenza o di un rito religioso, ci sono sempre soggetti che devono temporaneamente tacere. E' chiaro

che siamo di fronte ad un silenzio positivo e consenziente, come quello che si forma in una bolla di tutela, quando siamo in biblioteca ad esaminare un testo, quando siamo nel nostro studio a gustare un buon libro, magari protetti da cuffie salvifiche, o quando cadiamo in estasi di fronte alle tele esposte in un museo. E come non accennare al profondo significato del silenzio in musica? Elemento basilare, considerato che gli spartiti indicano con precisione i tempi-ritmi e l'alternanza tra i pieni (note) e i vuoti (pause). Anche il silenzio è musica, come ci ha insegnato Schopenhauer e John Cage. Ed ora qualche riflessione finale sui miti e sulle metafore che si sono formate da millenni intorno al concetto di silenzio. Nel mito egizio e poi greco, Arpocrate è il dio del silenzio, Narciso viene invece venerato come eroe del silenzio. Angerona era la divinità romana protettrice dei piaceri degli amori segreti, mentre Muta, a cui Padre Giove aveva tagliato la lingua di pettegolezza era la dea del silenzio. I sottili latini distinguevano il *tacere*, che è proprio della parola, dal *silere*, che è il tacere della natura e delle cose. Le parole «ir-rompono», mentre il silenzio «si rompe», come se fosse di pietra o di ghiaccio (*voce silentia rumpunt*, Ovidio, *Metamorfosi*). E qui infine taccio ... (e non «mi taccio», come sogliono dire i politici in tv).

Gabriele D'Amelj Melodia

### Agenda su WhatsApp

**Ricordiamo che è possibile ricevere l'agenda Brindisi in formato elettronico su WhatsApp. E' sufficiente richiederla al 337.825995 indicando semplicemente nome e cognome. Vi ricordiamo che da qualche settimana è attivo il nuovo sito del nostro giornale all'indirizzo [www-agendabrindisi.it](http://www-agendabrindisi.it) e che i nostri lettori possono seguirci anche attraverso la pagina Facebook.**

## COMMERCIO

## Utile confronto con Oreste Pinto



La Confcommercio di Brindisi ha invitato l'Assessore alle Attività Produttive del Comune di Brindisi Oreste Pinto ad un momento di

confronto con i componenti del consiglio direttivo. L'obiettivo che si è inteso tragguardare è quello del rilancio del commercio attraverso una valorizzazione delle interconnessioni con il turismo. Il tutto, utilizzando ogni risorsa possibile per promuovere efficaci azioni di marketing territoriale. La Confcommercio ha già attivato utili meccanismi di rete per finalizzare gli interventi riguardanti i settori della ristorazione, della ricettività alberghiera, delle guide turistiche e degli operatori culturali. E' evidente, in ogni caso, che una costante interlocuzione con l'ente locale risulta fondamentale per il raggiungimento di risultati apprezzabili. In tal senso, l'Assessore Pinto ha confermato piena disponibilità al dialogo ed ha garantito il suo impegno affinché anche altri settori della vita amministrativa cittadina forniscano altrettanta collaborazione. Confcommercio ha espresso apprezzamento per gli sforzi che l'Amministrazione Comunale sta svolgendo per individuare soluzioni accettabili nella gestione del traffico e per realizzare interventi di arredo urbano. In tal senso, ha garantito il proprio costante contributo di idee e di proposte concrete, in un'ottica di piena e costante collaborazione che sarà tale anche in organismi operativi come il Distretto Unico del Commercio.



## ALLEGRO MA NON TROPPO

## Brindisi, la rivolta degli arditi



I passi svelti rintoccano sul basolato rovente del centro storico di fine giugno. Le viuzze si intrecciano e non è semplice per un leccese, seppure avvezzo alle «giravolte», trovarsi nel luogo dell'incontro. Corte degli Artigiani, è lì che si è tenuta la cerimonia commemorativa «Via da Valona», in ricordo della «Rivolta degli Arditi», nobile pagina della storia brindisina, uno dei primi momenti - ce ne saranno altri a seguire - in cui la popolazione ha rinsaldato il legame d'oltremare della sua città.

Il 29 giugno del 1920, l'Italia era reduce dal biennio rosso, scenario di rivolte sociali, scioperi e occupazione di fabbriche e si apprestava a condurre l'impresa coloniale in Albania. Da diversi porti d'Italia dovevano salpare le truppe dirette sull'altra sponda dell'Adriatico, Trieste, Ancona, Brindisi, ma bruciava ancora il ri-

cordo della Grande Guerra e i movimenti socialisti dell'epoca si fecero promotori delle sollevazioni popolari che affiancarono i militari contro l'invio di truppe a Valona. Brindisi fu l'ultimo porto in ordine di tempo, ma la sua opposizione fu determinante per convincere il Governo Italiano al ritiro delle truppe e ad una convenzione di amicizia italo-albanese.

120 erano i militi del gruppo di fanteria degli Arditi pronti a salire sul piroscampo Molfetta. Sulla banchina una popolazione stanca e attonita assisteva alla scena. I primi 40 erano già a bordo quando un paio di soldati compirono il gesto della rivolta: si rifiutarono di salire e fomentarono gli altri a seguirli. Fu il coraggio di una donna brindisina a dare manforte, l'operaia **Teodora Nuzzo** «maritata Brugnola», dalla scaletta del piroscampo, incitò gli Arditi alla ribellione.

Ha ricordato così l'episodio **Riccardo Rossi**, richiamando nel suo accalorato discorso la vocazione pacifista brindisina e il diritto all'autodeterminazione dei popoli. Il suo passato da sindacalista lo ha portato a tracciare un legame simbolico tra il biennio rosso del secolo scorso e l'autunno sociale di crisi economica che si prospetta nel Paese. Ma determinante è il richiamo alla memoria storica e ai valori di una città contro la guerra. Memoria custodita dalle principali associazioni sindacali e antifasciste partecipanti alla cerimonia, ma resa viva e rinnovata dai tanti giovani presenti. La nuova categoria d'azione emersa già pre-Covid con il movimento delle sardine e a Brindisi col gruppo «Ora tocca a noi». Oggi, nel pieno marasma di una crisi sociale ed economica senza precedenti, riappare e si oppone ai guitti in gilet arancione che hanno infestato Piazza Duomo, con manifestazioni silenziose e composte (anche a Lecce e a Brindisi) contro gli episodi di razzismo negli Stati Uniti.

Che lo spirito di Teodora Nuzzo aleggi su di voi, ragazzi!

Valeria Giannone

## ARPAL PUGLIA

## Centri Impiego, salute e sicurezza



Dopo tre tavoli con le organizzazioni sindacali FP-Cgil, Cisl-FP e Uilf-PL, l'Arpal Puglia ha raggiunto un accordo sul protocollo «Salute e Sicurezza», opportunamente integrato secondo quanto richiesto dalle parti sociali, e si è dato avvio ad un servizio di guardiania, per ora riservata a sette centri per l'Impiego con maggiore affluenza, ma con la possibilità di allargarla anche ad altri sportelli dove c'è carenza di personale e rischi di possibili spiacevoli episodi.

«Si tratta di un servizio a tutela di lavoratori e utenti che sarà disponibile entro un paio di settimane. L'integrazione al protocollo originale ha comportato anche la possibilità di una organizzazione con accessi contingentati tramite prenotazione telefonica o mail, relativamente al personale presente in servizio e agli spazi disponibili. Verranno approntate barriere di protezione in plexiglas e assicurata sanificazione periodica e pulizia profonda oltre che cambio di filtri per i condizionatori. Insomma una nuova organizzazione sicuramente più dinamica e confacente ai tempi che stiamo attraversando, che sarà opportunamente pubblicizzata per sensibilizzare gli utenti», sottolinea il commissario straordinario di Arpal Puglia, Massimo Cassano. Il monitoraggio e la verifica dell'andamento di quanto condiviso sarà seguito da un comitato paritetico permanente, che si riunirà periodicamente per perfezionare, nel caso, le misure adottate.



**LICEO «ETTORE PALUMBO»**  
**SCIENZE UMANE**  
**ECONOMICO-SOCIALE**  
**LINGUISTICO**

Via Achille Grandi, 17 - 72100 BRINDISI  
 Telefono 0831 583124 - Fax 0831 516688  
 www.liceopalumbo.edu.it - brpm010003@istruzione.it





# L'ex magistrato e ambientalista si è spento a 86 anni. Le testimonianze

## Omaggio a Michele Di Schiena



Con la morte di Michele Di Schiena scompare una figura prestigiosa e autorevole, di forte caratterizzazione morale ed etica. Il «Giudice» mancherà, e molto, alla città e ai movimenti di «cittadinanza attiva» che in questi anni hanno animato la vita sociale brindisina. Mancherà il suo intelligente contributo alle tante tematiche affrontate, da quelle ambientali a quelle della legalità sino alla lotta contro le disuguaglianze, senza mai prescindere dal confronto, mai con lo scontro. Profondamente cattolico e convintamente di sinistra. Sarà difficile dimenticarne l'umanità e la semplicità, la gentilezza e la generosità; lascia un vuoto profondo. Un giorno - ero a casa sua - mi disse «devo farti vedere una cosa»: mi portò nel salotto, mi indicò con felice orgoglio una pubblicazione poggiata su un leggio e mi disse: «L'ho comprata alla *Valigia delle Indie* qualche giorno fa, è una bellissima e vecchia edizione della nostra Carta costituzionale». Da uomo di legge, con un profondo rispetto per lo Stato e le Istituzioni, la Costituzione e i suoi principi erano punti fermi dai quali non era possibile prescindere. Nativo di Lecce, amava profondamente questa città, tanto che sarebbe riduttivo definirlo brindisino solo d'adozione. Non faceva mancare il suo contributo ad ogni iniziativa che potesse in qualche modo spingere Brindisi a voltare pagina, a «cambiare

rotta» per risolvere i tanti problemi che «incombono come un macigno» su di essa. Chi ha avuto modo, come me, di collaborare con lui non può che averne tratto arricchimento culturale e insegnamento a rivolgersi verso i problemi da affrontare con sguardo ampio.

Viene meno un punto di riferimento importante e accade in un momento particolarmente delicato di questa città, dove, come trent'anni fa, si stanno compiendo, o meglio imponendo, scelte vincolanti per le prossime generazioni. Viengono meno il suo apporto costruttivo e l'intelligente e perspicace visione di una società più giusta che abbia rispetto per l'uomo. Viene meno un amico.

**Giorgio Sciarra**

È venuto a mancare Michele Di Schiena, un uomo di sinistra, un giudice che riusciva a coniugare la legalità con la necessaria giustizia sociale. In questi anni ha rappresentato spesso in solitudine, come accade dalle nostre parti, la voce critica di un modello di sviluppo che ha provocato danni enormi all'ambiente e alla salute. Le sue riflessioni e battaglie hanno generato una consapevolezza diffusa sulla necessità di un cambiamento profondo del nostro tessuto economico e sociale. Ai suoi familiari la mia vicinanza e l'affetto di un'intera comunità.

**Riccardo Rossi**  
Sindaco di Brindisi

**Grande cordoglio per la scomparsa del dottor Michele Di Schiena, a lungo magistrato (giudice del lavoro) e protagonista di tante battaglie di carattere ambientalistico condotte con i movimenti locali per un sviluppo sostenibile del territorio brindisino e per la moralizzazione della vita pubblica, con esplicito riferimento all'attività politico-amministrativa. Aveva 86 anni. Da ricordare, in particolare, la lotta contro la realizzazione del terminale di rigassificazione della British Gas, con tante manifestazioni di protesta in piazza e davanti alla sede della LNG, sul lungomare di Brindisi. Era stato uno dei fondatori del «Forum Ambiente Salute e Sviluppo». La direzione di Agenda Brindisi lo ricorda con grande stima e partecipa al dolore dei familiari. Per questo paginone abbiamo scelto una foto del 18 luglio 2007, scattata da Antonio Celeste durante una manifestazione davanti alla sede della LNG: da sinistra Enrico Favuzzi, Antonio Febbraro, Renato Fadda, Pablo Zito, Giorgio Sciarra, Michele Di Schiena e Domenico Mennitti (un'occasione per ricordare anche l'ammiraglio Fadda e l'ex sindaco Mennitti, scomparsi negli anni scorsi).**



Con la morte di Michele Di Schiena scompare una figura preziosa per il dibattito pubblico pugliese. Strenuo difensore dei valori costituzionali, si distinse, pur nella scelta di campo netta, per indipendenza di pensiero. Fu, spiccatamente, uomo del dialogo, anzitutto tra le diverse anime della sinistra e poi nell'alveo delle istituzioni repubblicane. Profondamente cattolico, convogliò tanto

la sua fede, quanto il rigore e la profondità delle sue riflessioni verso gli ultimi, protagonisti assoluti della sua attenzione e sensibilità. Ai suoi cari e alla larga famiglia di donne e uomini che gli sono cresciuti attorno, i sensi del mio affettuoso cordoglio.

**Toni Matarrelli**  
Sindaco di Mesagne

La grande dirittura morale di Michele Di Schiena si e-

sprimeva pienamente anche e soprattutto nella sua professione di giudice del lavoro, attento a garantire la tutela dei diritti dei lavoratori, compresi ovviamente quelli operanti nel polo industriale le cui istanze sono state oggetto di sentenze che hanno fatto giurisprudenza. Da alcuni veniva rappresentato come un «giudice di sinistra», ma in realtà Michele Di Schiena era sempre im-

pegnato a difendere i diritti dei più deboli nel rispetto assoluto della costituzione, della legislazione italiana e della dottrina sociale della chiesa. Sono sempre stati i suoi principi morali ed è appunto la dottrina sociale della chiesa a guidare il suo impegno civile e la sua attenzione verso la politica con la P maiuscola. Abbiamo vissuto un lungo percorso insieme, conoscendo alcune

sconfitte nel cercare di fermare ecomostri e l'inquinamento del territorio e della società; abbiamo conosciuto vittorie importanti come quella che ha impedito la realizzazione del terminal di rigassificazione dopo essere riusciti a portare in piazza migliaia di brindisini, ma soprattutto abbiamo condiviso l'impegno, le idee ed i progetti per «cambiare rotta», titolo quest'ultimo dato a numerosi documenti e dossier per creare un'altra Brindisi.

**Doretto Marinazzo**  
Legambiente Brindisi

Ha arricchito le nostre vite con l'energia premurosa della sua presenza: un'attenzione continua nei riguardi di ciascuno e di tutti; carezze e parole franche di chi è profondamente innamorato della vita e dell'uomo, e ne cerca e vive continuamente la verità. Michele è stato originale e acutissimo testimone di sintesi sempre nuove tra i tanti aspetti della vita: una urgenza di unità che dalla vita personale passa a quella sociale fino a sentirsi parte dell'unica famiglia umana. Una urgenza di unità a iniziare dalla ricchezza del suo mondo interiore, dei suoi orizzonti ideali, dei suoi interessi: la passione per il Vangelo e la Costituzione repubblicana, la centralità della scelta dei poveri e il rigore professionale di Magistrato, l'appartenenza sofferta, e segnata dal servizio, alla Chiesa, la condivisione della fati-

ca di costruire e ricostruire la città di tutti gli uomini. Una tensione fortissima, civile, morale, evangelica che porta con sé quando da Magistrato, all'inizio degli anni '70, viene trasferito a Brindisi. La Chiesa di Brindisi vive il passaggio del dopo Concilio segnato dai primi conflitti e la città vive le contraddizioni di uno sviluppo economico e sociale caratterizzato da nuovi squilibri. Michele è testimone e protagonista di questa vicenda.

**Nota con firme varie**

Nel 2001 aveva fondato con Carlo De Carlo, Gianni Caputo e altri il Forum Ambiente Salute e Sviluppo che ininterrottamente ogni martedì, fino a prima della pandemia, esaminava ed interveniva su questioni locali in un'ottica di tutela dell'ambiente della salute e della giustizia sociale. Tra le innumerevoli battaglie sostenute, quella contro il rigassificatore, per il piano di emergenza, per le liste di attesa e il servizio sanitario pubblico, contro l'impatto sanitario dell'inquinamento industriale su popolazione e lavoratori del petrolchimico. Convinto nonviolento, instancabile nel dialogo, tenace oppositore delle condizioni di ingiustizia, indisponibile alle carriere politiche, lascia un patrimonio di impegno idee e valori che cercheremo di custodire e valorizzare.

**Gli amici del Forum Ambiente Salute e Sviluppo**

## WEBINAR

## Settimana «finanza agevolata»

Si terrà dal 6 al 10 luglio la «Settimana della Finanza Agevolata», iniziativa organizzata dall'Incubatore The Qube e Palazzo Guerrieri insieme ad enti nazionali e regionali promotori degli strumenti finanziari per incrementare la competitività e l'innovazione delle imprese italiane. Attraverso cinque giornate di webinar informativi verranno presentate le preziose misure agevolative a favore di micro, piccole e medie imprese, startup innovative e liberi professionisti quali Resto al Sud, Smart&Start e Cultura Crea promosse dall'Agenzia Nazionale per lo Sviluppo INVITALIA, Nidi e TecnoNIDI promossi dall'ente regionale PUGLIA SVILUPPO e l'InnovAction Factory,



l'ATS con capofila Officine Cantelmo, nata nell'ambito dell'Avviso «Estrazione dei Talenti» di ARTI Puglia, con l'obiettivo di realizzare percorsi di accompagnamento e accelerazione rivolti a team di imprenditori o aspiranti tali.

Durante la settimana interverranno: Vincenzo Durante - Responsabile dell'Area Occupazione di Invitalia; Massimo Calzoni - Coordinatore Servizi per l'imprenditorialità - Sviluppo, Mercato e Servizi di Invitalia; Michele De Luca - Project Developer di The Qube e

gli ingg. Marco Cataldo e Salvatore Modeo, responsabili del progetto InnovAction Factory. L'occasione sarà preziosa inoltre per condividere le testimonianze di chi ha beneficiato di alcune delle misure illustrate, creando una propria posizione nel mercato e contribuendo ad accrescere il livello dell'innovazione imprenditoriale italiana: Vito Perrone - Yocabè Srl; Paolo Babbo - Società Cooperativa Sociale «Artwork»; Antonio Vecchio - Karaoke One (Lisari Srl), Simone Rainò - Ditta individuale. Integreranno queste giornate anche due interessanti approfondimenti sull'utilizzo di strumenti innovativi ed efficienti di e-learning e social media marketing, utili per aziende e freelancers, grazie alla partecipazione della CNA di Brindisi nell'ambito del progetto Interreg Grecia-Italia TELEICCE. Le dirette dei webinar verranno condivise attraverso i profili social di The Qube, rispettivamente pagina Facebook e Canale Youtube, e dei partner. Maggiori informazioni e modalità di registrazione sulla pagina web dell'iniziativa.

## Consulenza pediatrica

Sabato 4 e domenica 5 luglio riparte il servizio di consulenza ambulatoriale pediatrica nell'ospedale Perrino di Brindisi e nel Camberlingo di Francavilla Fontana. Il Servizio, che garantisce assistenza medica e infermieristica, sarà attivo dalle 8 alle 20 ogni fine settimana e negli altri giorni prefestivi e festivi. Lo Scap è un modello assistenziale affidato ai pediatri di libera scelta e rappresenta un momento di integrazione tra ospedale e territorio. Questi i numeri da utilizzare: **0831.537515** per Brindisi (stanza Scap, pronto soccorso, ingresso separato) e **0831.851227** per Francavilla Fontana (ambulatorio Scap).

## FARMACIE

## FUORI ORARIO

**Sabato 4 luglio 2020**

• **Cecere**

Viale Belgio, 22  
Telefono 0831.572149

• **Rubino**

Via Appia, 164 - 0831.260373

**Domenica 5 luglio 2020**

• **Favia**

Via S. Lorenzo, 61  
Telefono 0831.597844

• **Rubino**

Via Appia, 164 - 0831.260373

**Apertura continua ore 8-22**

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112  
Telefono 0831.523995

## FESTIVI E PREFESTIVI

**Sabato 4 luglio 2020**

• **Africa Orientale**

Via De Terribile, 7  
Telefono 0831.597926

• **Cirielli**

Via Carmine, 54/58  
Telefono 0831.523043

• **Rizzo**

Via Mecenate, 19  
Telefono 0831.524188

• **S. Elia**

Via Caravaggio, 16  
Telefono 0831.512180

• **Cecere**

Viale Belgio, 22 - 0831.572149

• **Minnuta**

Via Minnuta, 1  
Telefono 0831.451916

**Domenica 5 luglio 2020**

• **Favia**

Via S. Lorenzo, 61  
Telefono 0831.597844

• **Rubino**

Via Appia, 164 - 0831.260373

• **Casale**

Via Duca degli Abruzzi, 41  
Telefono 0831.418847



## Orario di Apertura

Lun-Sab 8.00-22.00  
Domenica 8.30-13.30  
16.30-20.30

Corso Roma 112, Brindisi  
0831.523995

info@farmaciacorsoroma.it

 Seguici su Facebook

## SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO

Elettrocardiogramma  
Holter Pressorio  
Holter Cardiaco  
Polisonnografia  
Test del Sonno  
Profilo Lipidico  
Profilo Biochimico  
Esame delle Urine

Misurazione della  
Pressione Oculare  
Analisi INR  
Intolleranze Alimentari  
Test Stress Ossidativi  
Foratura dei Lobi  
Prenotazioni CUP  
Noleggio Presidi Sanitari

# Agenda SPORT

Anno XXX • N. 27 • 3 luglio 2020 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)

acquapazza

RISTORANTE  
Tradizione & passione

Piazza Dante 5 - BRINDISI  
0831.529680 - 347.9801956

QUEST'ANNO LA NBB POTRA' AVVALERSI DI UN «PLATINUM SPONSOR»



La conferenza stampa di presentazione del nuovo sponsor (Foto Carlo Amatori)

## Temporary-Lavorint

GRUPPO  
**DISTANTE**  
ELETTRODOMESTICI  
SINCE 1963

**expert**



GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

MESAGNE - Zona Ind.le - Tel. 0831.777754 / LECCE-SURBO - S.S. 613 - Tel. 0832.308442  
[www.distante-expert.com](http://www.distante-expert.com) - [info@distante-elettrodomestici.com](mailto:info@distante-elettrodomestici.com)

La NBB è pronta per ripartire. Se il diesse Simone Giofrè continua a seguire il mercato, italiano ed estero, con la supervisione di coach Frank Vitucci, la dirigenza con a capo il presidente Nando Marino si muove per portare liquidità nelle casse societarie. Notizia importante dei giorni scorsi è stata la nomina del dottor Franco Tomei come presidente di «Brindisi vola a canestro», l'associazione che supporta la società da diverso tempo con il ruolo di socio. L'obiettivo, anche quest'anno, è quello di coadiuvare il club di contrada Masseriola, sperando che qualcun'altro entri a far parte del gruppo. Marino e soci non si fermano qui, anzi. Giovedì, nel resort «Sole in me», è stato presentato il «Platinum sponsor»: la società Temporary-Lavorint, che si occupa di lavoro interinale e gestione delle risorse umane (vedi scheda).

Dal punto di vista del roster, dopo la firma di Alessandro Zanelli - che si è legato alla New Basket Brindisi per i prossimi due anni - la società continua a lavorare dietro le quinte per allestire un gruppo competitivo. Ad oggi, dunque, due italiani, Gasparido e Zanelli, ed un americano, Darius Thompson i tesserati per la prossima stagione. Nei giorni scorsi c'è stato anche l'annuncio della separazione da Iris Ikangi, giocatore che bene aveva fatto quando mandato in campo da Frank Vitucci. Nei giorni scorsi alcuni nomi sono stati accostati alla Happy Casa Brindisi: Il primo è quello di Amedeo Della Valle, fuori dai piani tecnici dell'O-

## LBA - HAPPY CASA BRINDISI

# Continua la caccia ai giocatori italiani



Il tecnico dell'Happy Casa Brindisi Frank Vitucci

limpia Milano e free agent, pronto a trovare un club che possa dargli spazio e minutaggio in Italia e in Europa.; intanto si fa insistentemente quello di Filippo Baldi Rossi. Diversa la situazione per Mattia James Udom, ala di due metri classe 1993, tre

stagioni con la Scaligera Verona con cui ha collezionato 72 presenze e 733 punti, per il quale si attende a momenti la notizia dell'accordo contrattuale. Simone Giofrè avrebbe sul taccuino un paio di nomi di giocatori statunitensi, una guardia e un pivot

alla prima esperienza in Italia, ma sicuramente in grado di far dimenticare i «vecchi» nomi. In questo mercato caldo, sotto tutti punti di vista, è ancora Milano a fare la voce grossa. Oltre a Malcolm Delaney, Kevin Punter, Shavon Shields e Kyle Hines, col giovane Davide Moretti che passerebbe in secondo piano, altro colpo di mercato è arrivato con Gigi Datome. L'arrivo dell'ex Fenerbahce candida seriamente la squadra di coach Ettore Messina ad un posto per la fase finale dell'Eurolega. Il Gigione nazionale manca dall'Italia dal 2013 quando ha vestito la maglia della Virtus Roma con cui ha segnato in cinque anni quasi 1800 punti. Da Milano a Varese, dove oltre alla firma di Jason Rich guardia con molta esperienza nel suo curriculum, potrebbe a breve dare l'ok Luis Scola, altro atleta con esperienza NBA. A Venezia la società del patron Brugnaro ha confermato l'ennesimo giocatore, Jeremy Chappel. Con l'ex Brindisi salgono a otto le conferme, mentre nelle ultime ore è stato ingaggiato anche Lollo D'Ercole. Promozione in prima squadra per Davide Casarin, figlio del presidente Federico, play-guardia di un metro e 97, appena 17 anni (di cui si dice un gran bene). Spostandosi di qualche kilometro, l'Aquila Trento, insegue da tempo la possibilità di mettere sotto contratto Tyler Cain, in uscita da Brescia e sogno tuttavia raggiungibile per il presidente Luigi Longhi che vorrebbe portare in bianconero anche Michele Vitali.

Francesco Guadalupi

## Ecco la Temporary-Lavorint

Temporary SpA ha una capillare presenza sul territorio ed è presente con le sue 80 filiali nei principali capoluoghi italiani; questo permette di soddisfare al meglio le specifiche esigenze delle aziende clienti e di offrire al lavoratore un vasto ventaglio di opportunità lavorative. Lavorint SpA è un'azienda italiana leader nella fornitura di soluzioni integrate per la gestione delle Risorse Umane che affianca i propri clienti nelle varie fasi cruciali di recruiting, formazione della risorsa e gestione amministrativa della stessa. La diversificazione delle soluzioni e, al tempo stesso, la forte sinergia delle Risorse impegnate sono garanzia di flessibilità e funzionalità, la chiave di accesso ad una risposta mirata, puntuale, ad hoc.

Il marchio Temporary & Lavorint sarà presente sul fronte delle maglie gara NBB di campionato e Champions League

**NavVer**  
MONTAGGI srl

**Partner**  
**Happy**  
**Casa**  
**Brindisi**

**Navitalia** s.r.l.

In attesa di notizie certe, riguardanti l'assetto societario della SSD Brindisi FC, continuiamo l'amarcord, riguardante i giocatori che hanno contribuito a fare la storia del calcio a Brindisi. Abbiamo intervistato l'autore della doppietta grazie alla quale, insieme al goal di Cremaschi, contribuì alla storica vittoria (3-0) alla vigilia di Natale del 1972 contro il Genoa, ossia Mario Tomy. Cominciamo subito con una precisazione: «Mi chiamo Tomy, con l'accento sulla (i) e non Tomy. Il mio cognome ha origini francesi. L'errore risale a quando da ragazzino, ai tempi in cui giocavo nel Mantova, mi sbagliarono il passaporto».

**- Chiarito l'arcano, può raccontarci i suoi esordi?**

Da ragazzino dormivo con il pallone per cuscino. Ho esordito a 16 anni nel Thiene (Vi), paese di nascita. Non potrò mai dimenticare, come non si dimentica il primo amore, il mio primo goal in Serie D, grazie al quale abbiamo vinto la partita.

**- Quali erano le sue caratteristiche e come viveva il pre gara?**

Ero una seconda punta, un giocatore completo. Soffrivo molto il pre gara. Il giovedì già cominciavo a non dormire, per questo mi imbottivano di ansiolitici e un tranquillante per giocare. Allora non si dava peso a queste situazioni. Questo problema, ha condizionato tutta la mia carriera.

**- A quale giocatore si i-**

## CALCIO - AMARCORD BRINDISINO

# La doppietta di Tomy con il Genoa



**spirava in particolare?**

Al grande Omar Sivori.

**- Prima di arrivare al Brindisi nel 1971, aveva avuto più occasioni di giocare in serie A, l'ultima con la Lazio per poi ritornare puntualmente in squadre che giocavano in serie C, Come se lo spiega?**

Non me lo spiego. E' stata una costante. Ogni qualvolta riuscivo ad arrivare in serie A, l'anno dopo, per svariati motivi, mi ritrovavo in serie C. Sono fatalista, anche se è stato frustrante!

**- Chi la volle a Brindisi?**

Vinicio e il commendatore Fanuzzi, ma a convincermi fu Comini, che mi decantò la città e l'ambiente.

**- Quale è la partita che ricorda con più piacere del suo periodo a Brindisi?**

Quella col Genoa del 24/12/72; la fiaccolata sugli spalti; ancora oggi a pensarla mi vengono i brividi.

**- Ricorda qual è stato il goal più bello o quello che le ha dato maggiori soddisfazioni?**

Pur essendo stato una mezza punta, di goal ne ho fatti veramente tanti, compreso uno nel derby contro la Roma, ma uno dei due realizzati in Brindisi - Genoa, per come è stato costruito e da didattica per i giovani.

**- Dopo aver smesso di giocare, è rimasto nell'ambiente?**

Non mi sono più dedicato al calcio. Anche se ho smesso nel 1974, per me tutto si è fermato a quel 24 dicembre 1972, il mio dopo non è commentabile.

**- Che ricordo ha di Brindisi? E mai più tornato?**

Ho un bel ricordo della città e dei tifosi, molto calorosi. A Brindisi prima venivo spesso, ho ancora molti amici fraterni a San Vito dei Normanni, con i quali sono costantemente in contatto. Adesso con l'età che avanza e qualche acciaccio, ho difficoltà a muovermi da Roma, dove vivo, ma ci tornerei volentieri.

**- Con i suoi compagni dell'epoca è in contatto?**

Si mi sento spesso telefonicamente, particolarmente con "Marione" Cantarelli, lui mi chiama "Maretto", e con Comini. Tempo fa ho ricevuto una telefonata, che ho molto gradito: era Tonino La Palma, una telefonata piena di significati.

**- Segue le vicende del calcio brindisino?**

Si le seguo, ma la nostra è stata una parentesi irripetibile. Quella è Storia.

**- A cosa si dedica adesso?**

Sono un medico osteopata D.O., lavoro che svolgo con amore e tanta professionalità.

**- Sa che i tifosi la ricordano sempre?**

Ho Brindisi nel cuore! I tifosi sanno bene che non mi dimentico di loro, perché hanno dimostrato di volermi bene. Auguro al popolo brindisino di rivivere le emozioni che dava quel Brindisi, ma la storia insegna che le catastrofi si ripetono, ma i miracoli...

Sergio Pizzi

**BRINMALTE** S.r.l.

Le migliori  
soluzioni  
per l'edilizia



Via Enrico Fermi 2/a - 72100 - BRINDISI - Telefono 0831.560450 - 393.9704178 - mail: brinmalte@gmail.com

## CINEMA E DINTORNI

## Le nostre proposte settimanali

**Vivere** - Il film diretto da Francesca Archibugi, segue la storia della famiglia Attorre: Susi (Micaela Ramazzotti), ballerina piegata a insegnare danza a signore sovrappeso è sempre di corsa, dimentica le proprie cose dappertutto e trascina qua e là la sua bambina come un carrello della spesa, Luca (Adriano Giannini), giornalista freelance molto free, confezionatore di articoli di colore che piazza a stento sui giornali, "stronzo e sfigatello" con un debole recidivo per le donne; e il fratellastro Pierpaolo è il ricco e viziato erede (da parte di sua madre Azzurra) di una dinastia di avvocati ammannicati con la politica hanno una figlia, Lucilla, la bimba seienne quieta e immaginifica ma affetta da asma bronchiale severa e appare subito evidente che sia un'affezione psicosomatica. Dentro una Roma magnifica e incomprensibile, stratificata, materna e matrigna, casca nel mezzo, in questo quadretto disfunzionale Mary Ann (Roisin O'Donovan), irlandese e studentessa di storia dell'arte, ragazza alla pari per la piccola Lucilla. Testimone (quasi) silenzioso degli andirivieni della famiglia è il vicino Perind (soprannome che sta per perito industria-



le), un tipo inquietante dalle strane abitudini. Un anno di permanenza in Italia e in casa Attorre che si rivelerà denso di legami leciti e illeciti, di amicizia e d'amore. Riusciranno gli Attorre a sopravvivere o il loro nucleo familiare esploderà definitivamente?

**La vita invisibile di Euridice Gusmao** (foto) - Euridice e Guida sono due ragazze che crescono nella stessa famiglia rigida e conservatrice. Quando Guida fugge una notte per incontrare il suo amante, Euridice acconsente di reggerle il gioco. Guida però non farà ritorno, sceglierà di sposarsi all'estero e la lontananza tra le due sorelle diventerà presto un abisso insuperabile quando il padre di entrambe deciderà di eliminare la peccatrice Guida dalla memoria della famiglia, impedendole di avere qualunque contatto con sua sorella. "Euridice Gusmao che sognava la rivoluzione" è il romanzo di Martha Batalha che il brasiliano Karin Ainoz sceglie di por-

tare sullo schermo. Cosa accade se fai l'errore di sposare l'uomo sbagliato e tuo padre ti impedisce di tornare a casa? Guida, un'eccezionale Julia Stockler, sconta sulla sua pelle il peso di questa risposta, finendo per fare ogni giorno i conti con la miseria e un bambino da crescere da sola. Diverso il destino di Euridice, Carol Duarte in stato di grazia, perfetta in ogni singola inquadratura: lei segue, obbediente, ciò che il padre ha scelto per lei. Un marito, tanto per iniziare, incapace di trattarla con rispetto persino la prima notte di nozze, ma fedele all'ideologia fallo-centrica dell'uomo padrone sposata da suo padre. Euridice non è messa mai nella condizione di poter scegliere, in tutta la sua vita. L'unica cosa che sogna è diventare una grande pianista, ma anche una legittima ambizione viene mal sopportata in un contesto repressivo dove la donna deve limitarsi ad essere madre e moglie obbediente e silenziosa. Ed Euridice obbedisce, sempre e comunque, ma non rinuncerà mai a cercare in ogni modo sua sorella, che intanto vive tra gli ultimi, solo per una piccola ribellione adolescenziale.

Serena Di Lorenzo

## SPETTACOLO

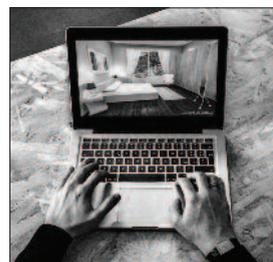
## Gli eventi estivi di San Michele

Si apre sabato 4 luglio la stagione degli eventi estivi di San Michele Salentino, organizzata dall'assessora allo spettacolo, Angela Martucci, in collaborazione con le associazioni e gli esercenti del territorio, con proposte organizzate in un breve arco di tempo ma in tutta sicurezza, per fronteggiare questa fase difficile senza, però, rinunciare a qualche serata di spensieratezza e relax ma ripensando spazi e modalità di fruizione. Il calendario degli eventi, sarà inaugurato sabato con la mini rassegna dedicata alle arti performative «Teatro all'Aperto», con spettacoli dedicati alla musica dal vivo, alla danza e al teatro, che si svolgeranno in Piazza Marconi, cuore pulsante del paese. Alle ore 20.45 saliranno sul palco il soprano Maria Rita Chiarelli, artista eclettica dal particolare timbro caldo e ricco di sfumature (il Premio Nobel Dario Fo l'ha definita «uno straordinario talento»), accompagnata al pianoforte dal M° Luca Palladino. Il suo repertorio spazia dal Barocco del "Ballo delle ingrate" di Monteverdi a "Il piccolo spazzacamino" (Giulietta) di Britten. La flessibilità e l'originalità della sua voce hanno permesso nel tempo di interpretare ruoli molto diversi fra loro. Il tutto sarà arricchito dalla danza affidata ad alcuni giovani ballerini del nuovo progetto Junior CREATURA/Dance-Research, formatosi durante la quarantena con 10 ballerini professionisti provenienti da tutta Italia che ora si apre anche alle nuove leve della danza contemporanea. La partecipazione sarà riservata ad un numero massimo 200 persone, secondo le disposizioni anti Covid-19.



**GIANMARCOMIANO**  
INTERIOR DESIGNER

[www.gianmarcomiano.it](http://www.gianmarcomiano.it)  
[info@gianmarcomiano.it](mailto:info@gianmarcomiano.it)  
+39 340 4745622



# COMUNE DI BRINDISI ARENA EDEN

Via Francia, 2 (Ang. Via Gibilterra) - Rione Bozzano



## IL GRANDE CINEMA SOTTO LE STELLE



*L'unico vero ambiente  
all'aperto accogliente  
e fresco della città.*

Posto  
Unico  
€ 3,00

**Dal 25 Giugno al 31 Luglio  
spettacolo unico con inizio  
alle ore 21.00**

**Dall'1 al 30 Agosto  
2 spettacoli con inizio  
alle ore 20.15 e  
alle ore 22.15**

**Per informazioni  
Tel. 347.3691031**

Per l'acquisto on line dei biglietti d'ingresso  
recarsi su [vivaticket.it](http://vivaticket.it)

*In caso di pioggia il biglietto può essere reso  
valido per altra serata ma non è rimborsabile.  
È necessario conservare il tagliando*



### GIUGNO 2020

25 - 26

#### **IL RICHIAMO DELLA FORESTA**

di C. Sanders con H. Ford, O. Sy e D. Stevens

27 - 28

#### **JOKER**

di T. Phillips con J. Phoenix, R. De Niro e Z. Beetz

29 - 30

#### **C'ERA UNA VOLTA... A HOLLYWOOD**

di Q. Tarantino con L. Di Caprio, B. Pitt e M. Robbie

### LUGLIO 2020

1 - 2

#### **VIVERE**

di F. Aichibugi con M. Ramazzotti, A. Giannini e M. Ghini

3 - 4 - 5

#### **PRIMO NATALE**

di e con Ficarra e Picone

6 - 7

#### **PICCOLE DONNE**

di G. Gerwig con S. Roman, E. Watson e F. Pugh

8 - 9

#### **ME CONTRO TE**

di G. Leuzzi con S. Scalia, L. Calagna e A. Carone

10 - 11 - 12

#### **TOLO TOLO**

di e con C. Zalone, S. Silla e M. Tauré



13 - 14

#### **L'UFFICIALE E LA SPIA**

di R. Polanski con J. Dujardin, L. Garrel e E. Seigner

15 - 16

#### **SONIC - IL FILM**

di J. Fowler con J. Marsden, J. Carrey e B. Schwartz

17 - 18 - 19

#### **MARTIN EDEN**

di P. Marcello con L. Marinelli, J. Cressy e V. Nemolato

20 - 21

#### **L'UOMO DEL LABIRINTO**

di D. Catrisi con T. Servillo, D. Hoffman e V. Belle

22 - 23

#### **DOLITTLE**

di S. Gaghan con R. Downey Jr., R. Malek e E. Thompson

24 - 25 - 26

#### **CENA CON DELITTO**

di R. Johnson con D. Craig, C. Evans e J. Lee Curtis

27 - 28

#### **PARASITE**

di B. Joon-ho con S. Kang-ho e L. Sun-Kyun

29 - 30

#### **LA DEA FORTUNA**

di F. Ozpitsek con S. Accorsi, E. Leo e J. Trınca

31

#### **IL GIORNO PIÙ BELLO DEL MONDO**

di e con A. Siani, S. Spampinato e G. Esposito





# ALOISIO

www.aloisioricambi.it

## AUTORICAMBI



Tappeti in gomma  
su misura



Batterie Auto e  
Veicoli Commerciali



Batterie Moto e Servizi



Caschi Jet  
da €35,00



Caschi Modulari  
Integrali / Cross



Additivo Diesel  
Pulizia iniettori



Kit Tagliando Auto



Per  
abitacolo:  
lo trovi  
nel  
nostro  
negozio  
a soli  
5 euro

Igienizzante  
antibatterico



Rinnova Fanali

Aloisio Ricambi - Via Appia, 234 - 72100 - Brindisi  
Tel. 0831/582133 - Sito [www.aloisioricambi.it](http://www.aloisioricambi.it)