

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXXII • N. 25 • 24 giugno 2022 • www.agendabrindisi.it

ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITÀ AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE



Numero Verde
per il ritiro
dei rifiuti
ingombranti

☎ 800.991.995

FESTIVAL INTERNAZIONALE PROMOSSO DA PARSIFAL APS: 24-25-26 GIUGNO



«Musica sull'Appia»

ALL'INTERNO: PRESENTAZIONE DEL CARTELLONE DEGLI EVENTI ESTIVI



**NUOVA
APERTURA**

Via Ruggero Flores, 25 Brindisi

 [pampanella_latticini](https://www.instagram.com/pampanella_latticini)  [La Pampanella](https://www.facebook.com/LaPampanella)



Non lasciare che
una leucemia spezzi
il mio sogno.

Dona il tuo  **all'AIL.**

C.F. 80102390582



Diventare grandi per andare su Marte è un sogno meraviglioso.
Ecco perché da oltre 50 anni c'è AIL, con i suoi 20.000 volontari:
per aiutare la ricerca, per aiutare i sogni a realizzarsi.
Sostieni la lotta contro i tumori del sangue, dona il tuo 5x1000 all'AIL.

#MAIPIÙSOGNISPEZZATI

www.ail.it



ASSOCIAZIONE ITALIANA
CONTRO LEUCEMIE
LINFOMI E MIELOMA

Parlare di carcere potrebbe far pensare subito a qualcosa di negativo ma in realtà in questi giorni la nostra città spicca tra tutte quelle pugliesi per un'iniziativa davvero lodevole, che coinvolge la Casa circondariale di Brindisi, il Ministero della Giustizia e un'associazione, dal nome emblematico: Bambini-senzasbarre. Sono loro, i bambini appunto, i protagonisti di questa bella storia, condivisa in particolare con i papà detenuti, con i quali hanno potuto passare una giornata nel cortile del penitenziario brindisino cimentandosi in giochi, partitelle e sfide tra genitori e figli.

Ora, questo tema per chi non è abituato a vivere da vicino una realtà come quella carceraria - compreso chi scrive - potrebbe sembrare secondario ma in realtà coinvolge oltre centomila bambini nel nostro Paese: una città grande più della nostra di soli figli di detenuti.

Questa condizione ha effetti concreti sulla continuità dei legami affettivi tra genitori, in carcere, e figli, fuori. Ed ecco perché poter consolidare rapporti umani durante la fase della carcerazione permette a una persona che sta scontando una pena di coltivare delle relazioni, delle speranze, degli affetti che altrimenti andrebbero persi e che invece si rivelano utili. Lo sono sia nella fase di detenzione - perché chi vive in carcere sapendo di poter vedere la famiglia, salutare la moglie, giocare con un figlio vive meglio e si relaziona meglio - e sia per quando sarà finito il momento di scontare la pena. Quando si potrà tornare a casa sapendo di trovare qualcuno accanto, di vivere più serenamente il resto della propria vita.

A tal proposito c'è un episodio, avvenuto a Messina, circa un mese e mezzo fa,

BRINDISI VISTA DA ROMA

Storie di carcere e di legami familiari



che spiega bene i rischi di sottovalutare questi aspetti. Nella città siciliana, gli agenti della casa circondariale sentirono bussare insistentemente al portone d'ingresso, trovando, dall'altra parte, un ex detenuto. Non si trattava di qualcuno da prendere in custodia, né di un criminale desideroso di costituirsi ma - al contrario - di un uomo libero. Era un ex carcerato che in quella struttura aveva passato gli ultimi anni e che chiedeva insistentemente di poterCI tornare, perché senza un posto dove andare.

Di questa storia così triste e assurda - un tentativo di evasione al contrario, in un porto sicuro dove il mondo non cambia mai - ciò che colpisce è la grande solitudine che attanaglia quest'uomo. Lui, come chi - in gene-

rale - prova a riprendere le fila della propria vita dopo l'esperienza carceraria e si ritrova ad affrontare un mondo che sostanzialmente non lo aspetta. Non ti aspetta un lavoro, non ti aspetta nessuno a casa, anzi spesso non ti aspetta nemmeno una casa.

In questo scenario, dunque, coltivare i rapporti con i propri cari quando si è dietro le sbarre costituisce un elemento essenziale per creare speranza e immaginare obiettivi per il futuro.

I temi del lavoro e degli affetti sono, dunque, quelli centrali per chi prova a tornare alla normalità. Per molti ex detenuti, ad esempio, il senso di smarrimento e confusione non è legato unicamente alla perdita delle certezze di ogni giorno. Non si tratta solamente di lasciarsi dietro ciò che il

carcere può garantire: un vitto, un alloggio, un luogo dove passare del tempo. Questo senso di vuoto, questo disorientamento che - nel caso di Messina - porta una persona di nemmeno quarant'anni ad avere terrore della vita reale, trae probabilmente origine da più elementi. Favorire tutti quegli strumenti che, anche durante la pena, permettano davvero di mantenere dei legami significativi fuori dal carcere è una delle vie più importanti da seguire. Ben vengano, dunque, colloqui, permessi, presenze nei momenti significativi della famiglia - una Prima Comunione o un compleanno. Si tratta di eventi utili anche per alimentare una prospettiva in coloro che, chiusi in una cella, un giorno fuori vorrebbero poter contare su qualcuno da avere accanto: un genitore, un partner, un figlio.

Il lavoro, poi, rappresenta l'elemento fondante per un effettivo reinserimento nella comunità, nonché - come ci dicono tutti dati - un fortissimo deterrente per la recidiva. Ed è per questo che le maggiori risorse dovrebbero essere spese proprio per ridare dignità al lavoro penitenziario, ampliandone la platea e aumentandone la concorrenzialità con l'esterno. Investire su questi aspetti può contribuire a creare quelle condizioni utili per rimanere connessi alla società e costruire una formazione professionalizzante che, una volta fuori, potrà tornare utile. Chi sbaglia deve pagare, ovviamente. Ma ha anche diritto a non rimanere per sempre da solo. Poter avere accanto una famiglia, poter spendere tempo in un lavoro, in molti casi può dare l'opportunità di riflettere sui propri errori, di cambiare davvero e godersi le cose belle della vita, *in primis* la propria famiglia.

Andrea Lezzi

POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:
Carlo Amatori
Manuela Buzzerra
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Alfieri D'Alò
Gabriele D'Amely Melodia
Antonio Errico
Rosario Farina
Valeria Giannone
Francesco Guadalupi
Roberto Guadalupi
Nicola Ingrosso
Daniela Leone
Andrea Lezzi
Mario Palmisano
Davide Piazza
Eupremio Pignataro
Roberto Piliago
Pierpaolo Piliago
Dario Recchia
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio

Fotografie:

Stefano Albanese
Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:
Locopress srl Mesagne

Direzione e redazione:
Via Serafino Giannelli, 16
(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono e Fax
0831/564555

Cellulare
337.825995

E-mail:
agendabrindisi@libero.it
agendabrindisi@gmail.com

Twitter:
@AgendaBrindisi

Sito web:
www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE
GRATUITA**

**Agenda
SPORT**

SVILUPPO

Brindisi, la sottoscrizione del CIS

«Un risultato inseguito dall'inizio del nostro mandato, finalmente è arrivato: il 28 giugno sottoscriveremo il Contratto di Sviluppo di Brindisi con il Ministro per il Sud e la Coesione territoriale **Mara Carfagna**». Lo annuncia con soddisfazione il sindaco di Brindisi **Riccardo Rossi**, che aggiunge: «Ci abbiamo creduto da subito, nonostante si siano succedute tre legislature differenti, non abbiamo mai desistito; Brindisi merita un contratto con il Governo per il rilancio della città e ora è realtà. Abbiamo ottenuto come interventi immediatamente cantierabili: la riqualificazione dell'ex



Collegio Tommaseo come Polo dell'Innovazione del Mare per un valore di 30 milioni di euro. Un complesso monumentale la cui ristrutturazione è imponente e che la città chiedeva da decenni, es-

sendo stato un fiore all'occhiello della formazione, un simbolo di eccellenza per Brindisi che tornerà a splendere. Abbiamo ottenuto 17,2 milioni di euro per la difesa del litorale dall'erosione della costa, compreso il tratto di falesia presente nella riserva naturale di Torre Guaceto; un altro intervento fondamentale per il futuro di Brindisi e per la valorizzazione del suo patrimonio naturale riconosciuto per la sua bellezza in tutto il mondo. A questo si aggiungono 5 milioni di euro per il recupero di una prima parte dell'isola di Sant'Andrea, un altro luogo identitario della nostra città e di ricordo con il Castello Alfonsino. Anche gli altri progetti presentati sono stati ritenuti ammissibili e potranno trovare finanziamento con ulteriori risorse che il Governo potrà reperire. Questi tre anni - conclude il primo cittadino di Brindisi - hanno rappresentato una grande stagione di progettazione: con il Palaeventi, i fondi del PNRR e quelli CIS abbiamo ottenuto oltre 200 milioni di euro. Questo significa che nei prossimi anni la città di Brindisi cambierà volto e diventerà una delle più importanti città del Mediterraneo».

Nella fotografia il ministro per il sud Mara Carfagna.

«Svolta per il territorio»

«Il Contratto istituzionale di sviluppo consentirà di realizzare interventi che le Amministrazioni comunali agognano da anni per il rilancio turistico dei territori di Lecce e Brindisi. Per comprendere l'importanza della notizia, basti pensare che per la provincia di Brindisi sono previsti inizialmente 66 milioni di euro, di cui 52 per il capoluogo che saranno utilizzati per il recupero dell'ex collegio Tommaseo inseguito per decenni, per interventi di protezione della costa dal fenomeno erosivo e di riqualificazione ambientale delle falesie di Torre Guaceto, per la valorizzazione dell'isola di Sant'Andrea. Opere che, come facilmente intuibile, sono in grado di imprimere una svolta allo sviluppo del territorio». E' il commento dei consiglieri comunali di Forza Italia del capoluogo, **Gianluca Quarta** e **Roberto Cavallera**, e della segreteria cittadina azzurra. «Un plauso va ai sindaci ed ai vari uffici che sono riusciti tempestivamente a mettere in piedi un portfolio di progetti che - aggiungono - consentirà di riguardare concretamente l'obiettivo dello sviluppo turistico, anche perché nei prossimi anni il Cis permetterà di veicolare sui territori ulteriori risorse rispetto ai 184 milioni stanziati in questa prima fase».

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E MANUTENZIONE DI STRUTTURE METALLICHE, CALDARERIA E PIPING



brigante s.r.l.

manutenzioni
montaggi industriali
fornitura impianti chiavi in mano
costruzioni carpenterie e tubazioni

Via Mahatma Gandhi, 21 (Zona Industriale) BRINDISI - Tel. 0831.573264 - Fax 0831.571669 - www.brigantesrl.it

TOPOGRAFIA

Brindisi in età messapica e romana

Venerdì 24 giugno, alle ore 18.30, presso l'azienda vitivinicola «Tenute Lu Spada» sarà presentato il volume «Brindisi in età messapica e romana. Topografia della città» della prof.ssa **Giovanna Cera** (professore associato di Topografia antica dell'Università del Salento) nell'ambito del programma «Brindisi Città che legge». Dopo i saluti del sindaco **Riccardo Rossi**, di **Maria Guadalupi**, presidente del Soroptimist International Club, di **Paolo Mercurio**, responsabile del distretto Brindisi-Taranto della Banca Popolare Pugliese, e di **Carminè Dipietrangelo**, amministratore



di Tenute Lu Spada, **Maria Ventricolupi**, presidente di Italia Nostra, passerà la parola a **Giuseppe Ce-raudo**, professore ordinario di Topografia antica che dialogherà con l'autrice Giovanna Cera.

Il volume è il catalogo dei ritrovamenti, delle

presenze archeologiche e monumentali attestate in città, analiticamente illustrate e commentate, è quindi la Carta Archeologica di Brindisi necessaria per la pianificazione urbanistica del Comune e per le valutazioni della Soprintendenza, oltre che per attività culturali e di divulgazione.

È il frutto di un lavoro di raccolta sistematica di tutta la documentazione disponibile: spoglio e revisione delle pubblicazioni antiche e recenti, delle fonti storiche classiche e medievali, della documentazione d'archivio, della cartografia storica. Grazie all'analisi e alla lettura critica di tutte le informazioni acquisite, il libro propone un quadro del processo evolutivo della forma urbana antica, dalle prime importanti attestazioni di epoca arcaica allo sviluppo dell'insediamento messapico, alla fondazione della colonia latina, alle trasformazioni di età imperiale, fino ai primi segni di discontinuità di età tardoantica.

Il volume è stato pubblicato dalla casa editrice «L'Erma» di Bretschneider - Roma, grazie ai contributi di Italia Nostra, Soroptimist Club, Banca Popolare Pugliese e l'Azienda Tenute Lu Spada.

NOTIZIARIO

Subacquea: sport e sicurezza

Un meeting sul tema «Subacquea: sport e sicurezza» si terrà nell'anfiteatro del porticciolo turistico Marina di Brindisi venerdì 1 luglio alle ore 19. LDP Diving ASD, con il patrocinio AIAS - Associazione Italiana Ambiente e Sicurezza - in collaborazione con il Nucleo Sommozzatori Soccorso Acquatico Misericordie Puglia - Molfetta e partner sponsor Le Colonne Viaggi di Brindisi, promuove la sicurezza nelle attività subacquee. Parteciperanno all'incontro: l'avvocato Maniscalco, referente giuridico AIAS per la Puglia; il signor Luca De Paola, istruttore subacqueo Nadd e sommozzatore OTS e presidente di Ldp Diving asd; il signor Cifarelli, sommozzatore e presidente di Poseidon Blu Team Scuola Sommozzatori, Istruttori Subacquei e operatori acquatici di Protezione Civile.

In estate il Festival AKSH

Festival AKSH 2022, una nuova iniziativa che unisce musica, arte ed ecologia nel cuore del parco archeologico di Muro Tenente (Latiano-Mesagne), tra le antiche rovine della civiltà dei Messapi, nella data del 23 luglio. La prima edizione sarà un evento di 12 ore con artisti locali e internazionali che combinerà due workshop sulla natura del parco, due installazioni audiovisive e musica elettronica fino all'alba! Un modo del tutto nuovo per vivere e scoprire i nostri ambienti rurali. L'obiettivo è favorire nuove dimensioni creative ed ecosostenibili che emergono dalla sinergia tra il suono, il paesaggio e il movimento per cui la nostra location di Muro Tenente si addice perfettamente.

Torna la Brindisi-Valona

Dopo lo stop per il biennio pandemico, la Brindisi-Valona - regata del Grande Salento - riprende il suo percorso con l'undicesima edizione e l'assegnazione del Trofeo dell'Accoglienza, destinato all'imbarcazione prima classificata in tempo reale; la prima classificata in tempo compensato (classifica generale ORC) riceverà il Trofeo «Mirko Gallone», dedicato al socio LNI, prematuramente scomparso, che aveva partecipato a tutte le edizioni della regata. Saranno premiate le prime tre imbarcazioni dei sette raggruppamenti. Nel solco dei rapporti tra Paesi frontalieri, la Brindisi-Valona ha la finalità di incentivare la cooperazione culturale, economica e turistica. L'evento, in programma dal 7 al 9 luglio, sarà ufficialmente presentato sabato 25 giugno 2022 (ore 11.00) nel corso della conferenza stampa che si terrà nella LNI di Brindisi con la partecipazione delle autorità civili, militari e sportive.



Liceo Ettore Palumbo

SCIENZE UMANE ▪ ECONOMICO-SOCIALE ▪ LINGUISTICO

Via Achille Grandi, 17 - 72100 Brindisi

+39 0831 583124 brpm010003@istruzione.it

www.liceopalumbo.edu.it

DONAZIONE

Avis Brindisi: raccolta di sangue

E' importante ricordare che il sangue continua ad essere una necessità quotidiana negli ospedali e la sua disponibilità dipende completamente dalla generosità e dal senso civico dei donatori e delle donatrici. Nonostante le difficoltà, continuiamo ad essere presenti sul territorio con le giornate di Raccolta Sangue, in collaborazione con la Asl di Brindisi. Prossimi appuntamenti: **VENERDI' 24 GIUGNO**, dalle ore 17:30 alle ore 21:30 (ultimo emocromo), presso la



Parrocchia del «Sacro Cuore» (Salesiani); **SABATO 25 GIUGNO**, dalle ore 17:30 alle ore 21:30 (ultimo emocromo), presso il Lungomare Regina Margherita, in occasione dell'Adriatic Cup.

LE CONDIZIONI NECESSARIE PER DONARE - Per donare occorre

essere in buona salute: non avere avuto febbre e non essere stati a contatto, negli ultimi 14 giorni, con persone che abbiano eseguito il tampone per la positività al Covid-19 e che siano risultate POSITIVE o siano IN DUBBIO. Occorre pesare più di 50 chili, non aver assunto farmaci (antinfiammatori negli ultimi 5 giorni, antibiotici e anti-staminici negli ultimi 15), non aver fatto piercing e tatuaggi né aver subito interventi chirurgici negli ultimi 4 mesi. E' necessario avere uno stile di vita corretto.

ATTENZIONE: prima di donare si raccomanda un pranzo leggero (un primo, ad es. pasta al sugo di pomodoro; un secondo, ad es. carne o pesce arrosto; un frutto, acqua e caffè), escludendo alimenti contenenti latte e suoi derivati, fritture e alcolici.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI PER DONARE - AVIS Comunale di Brindisi - Telefono dellulare: 375. 5282712 - 0831523232 - Mail: brindisi.comunale@avis.it - Messaggio privato alla pagina Facebook: Avis Comunale di Brindisi Odv - Instagram: aviscomunalebrindisi

PERSONE

Ricordo di Franco Colella

Ancora un grave lutto per lo sport brindisino. E' scomparso Franco Colella, Stella d'Argento al Merito Sportivo CONI, storico dirigente della Federnuoto e collaboratore infaticabile dei progetti promossi e organizzati dal CONI Provinciale, con particolare riferimento all'attività giovanile. Persona generosa e sempre disponibile, ha ricoperto il ruolo di presidente provinciale oltre che di consigliere regionale della FIN per diversi anni. E' stato un punto di riferimento della Polisportiva Centro Sport Brindisi che è stata fucina di tanti atleti ed indimenticabili dirigenti sportivi come Don Mario Guadalupi ed Eugenio Francioso. La redazione di Agenda Brindisi, insieme con la grande famiglia del CONI brindisino, partecipa al dolore dei familiari di Franco.



RICERCA

Il 5x1000 per la AIL Brindisi

Con 20.000 volontari e 82 sezioni provinciali da 50 anni AIL promuove e sostiene la ricerca scientifica per la cura delle leucemie dei linfomi e del mieloma. Da quest'anno c'è un nuovo criterio di ripartizione dei fondi del 5x1000, come deliberato dal Consiglio di Amministrazione dell'AIL nella seduta dello scorso 29 gennaio. Oltre alla ritenuta solidale, che garantisce una quota minima congrua per tutte le sezioni (la quota fissa del 10%) e la quota ricavi, ritenuta equa poiché calcolata sulla capacità di raccolta delle sezioni (pari al 50%), la novità del 2022 è la cosiddetta quota meritocratica, che funge da incentivo per le Sezioni ad impegnarsi per aumentare la propria quota, incrementando le preferenze ottenute sul territorio (quota preferenze del 40%). A Brindisi, il 5x1000 garantisce il supporto all'U.O.C. di Ematologia dell'Ospedale «Perrino» di Brindisi, diretta dal dottor **Domenico Pastore**, attraverso l'acquisto di strumentazione necessaria all'attività, e mediante il servizio di supporto psicologico e quello offerto dalla Data Manager, attraverso le figure delle dottoresse **Angela Quacquarelli** e **Claudia Romano**. E da qualche mese inoltre l'AIL Brindisi garantisce il sostegno ad un progetto importante, quello della terapia cellulare CAR-T (chimeric antigen receptor -T).

«Al momento attuale - spiega **Carla Sergio**, presidente dell'AIL Brindisi - in Italia Meridionale, i centri che hanno effettuato queste terapie cellulari sono Napoli, Reggio Calabria e Palermo. Credendo fortemente nell'idea, abbiamo voluto dedicare il progetto alla figura di **Mino Alba**, tra i fondatori della nostra sezione e presidente per un ventennio. Il progetto prevede la conclusione e l'ufficializzazione dell'accreditamento JACIE (Joint Accreditation Committe ISCT-European Blood end Marrow Transplantation) e del CNT (Centro Nazionale Trapianti) per il Centro Trapianti della Ematologia di Brindisi».

Vedi anche locandina a pagina 2

Dr. Paolo Miano
medicina estetica

Via Cortine 3 - Brindisi
Telefono 0831 562547
Cellulare 333.2080589



MUSEO

Cinerassegna «Donne in scena»

Mercoledì 29 giugno (ore 19.00) nel Museo Archeologico «Ribezzo», a Brindisi, sarà proiettato il film «Come Pietra Paziente» del regista afghano **Atiq Rahimi**, tratto dall'omonimo libro dello stesso regista.

La collaborazione tra il Polo BiblioMuseale di Brindisi e le Associazioni - Io Donna, ANPI, AU-SER, FIAB, WG Academy - riprende nell'ambito della rassegna cinematografica «Donne in scena», con cineforum di dibattito e approfondimento conclusivo, con il secondo appuntamento dedicato ad Afghanistan: *Storie e Volti di Donne*.

Il film racconta di una giovane donna con due figlie in tenera età che assiste, in una misera abitazione, il marito combattente del movimento nazionale islamico, in coma. Il corpo del marito diventa per la donna come pietra paziente; una pietra magica alla quale è possibile raccontare tutti i segreti, le sofferenze, le difficoltà. La pietra, nella tradizione popolare afghana, si carica di queste rivelazioni fino a frantumarsi.

La storia diventa un duello tra i corpi: quello del marito, che pur immo-



bilizzato nel coma è ancora capace di provocare sofferenza in quello della donna che progressivamente acquista luminosità a partire dal volto grazie a un processo di autoanalisi liberatoria. Un processo che verrà accelerato da un incontro capace di mostrare alla protagonista un aspetto diverso della realtà che non aveva mai potuto sperimentare in precedenza.

Il popolo afghano sta affrontando la più grave crisi umanitaria degli ultimi 40 anni di guerra infinita, il califfato dei Talebani vieta alle donne di accedere all'istruzione, di lavorare, di praticare sport e viaggiare se non accompagnate da un uomo della famiglia. Le sanzioni imposte e il blocco dei finanziamenti impediscono, di fatto, alla popolazione di ricevere aiuti umanitari.

Come denunciato dalle Nazioni Unite, la fame, il freddo e il collasso dell'economia mettono a dura prova la sopravvivenza di 24 milioni di persone. I genitori vendono i loro organi per sfamare i figli e ci sono famiglie costrette a vendere figli/e per non morire di fame.

Le Associazioni partner del Museo «Ribezzo», solidali con la lotta delle donne afghane e riunite nella Coalizione «Stand up for Change with Afghan Women», sono da mesi impegnate a Brindisi nella raccolta fondi per il progetto «Vite preziose», coordinato dal CISDA (Coordinamento Italiano Sostegno Donne Afghane) in partenariato con l'organizzazione afghana HAWCA (Humanitarian Assistance for Women and Children of Afghanistan). E' stata già raccolta e inviata al CISDA la somma di 3.550,00 euro, destinata ai centri legali e alle dimore segrete che accolgono e proteggono le donne vittime di violenza domestica. Le donne afghane continuano a lottare e la raccolta fondi prosegue.

L'ingresso nel Museo «Ribezzo» è libero. Informazioni: 0831544257.

FEDERALBERGHI

Argentieri è stato rieletto presidente



Pierangelo Argentieri riconfermato nel ruolo di presidente di Federalberghi Brindisi, l'associazione sindacale che riunisce e rappresenta le imprese alberghiere del territorio provinciale. Argentieri, imprenditore di successo, ricopre anche la carica di vicepresidente regionale della stessa associazione di categoria. Le elezioni, che si sono svolte a Mesagne, hanno definito contestualmente il nuovo direttore provinciale che risulta composto da Alessandro Semeraro, Giuseppe Nigri, Bartolo D'Amico e Giancarlo Lanzilotti. «Voglio esprimere il mio più sentito ringraziamento ai colleghi che mi hanno onorato di presiedere ancora una volta Federalberghi Brindisi» ha commentato Pierangelo Argentieri, che ha aggiunto: «Un grazie anche ai membri del direttivo per il loro supporto sul territorio e per la loro capacità di fare squadra negli interessi della nostra associazione. Tutti insieme siamo riusciti a traghettare il settore in questi anni difficili della pandemia. Come sempre sarò al servizio di Federalberghi cercando di affrontare questo nuovo mandato con sensibilità e coraggio». Le linee guida di Federalberghi rimangono incentrate sull'attività sindacale, sui rapporti privilegiati con gli enti istituzionali, sulla lotta all'abusivismo e alla concorrenza sleale e sul marketing territoriale. «Come sempre - ha concluso Argentieri - ci interfacceremo con i nostri organismi regionali, con il nostro presidente Nazionale Bernabò Bocca, con il direttore nazionale Alessandro Nucara con i quali abbiamo una linea di contatto costante e diretta». Federalberghi, da più di 100 anni, è la principale organizzazione imprenditoriale del settore turistico-ricettivo in Italia.



GIANMARCOMIANO
INTERIORDESIGNER

www.gianmarcomiano.it
info@gianmarcomiano.it
+39 340 4745622

Un calendario fitto di appuntamenti culturali e di intrattenimento, nel quale la musica, lo sport, le arti nel loro complesso e lo spettacolo troveranno spazio e spazi, luoghi della città aperti all'accoglienza e alla fruizione, non nuovi all'ospitalità delle iniziative, tuttavia esaltati dalla qualità tutta da scoprire degli appuntamenti di questa estate 2022, integranti il cartellone presentato lo scorso mercoledì dall'Amministrazione comunale di Brindisi.

Il concerto dei Morcheeba (9 agosto) e il recital «Eleganzissima Estate» con Dru-silla Foer (10 agosto) nel Capannone ex Montecatini; la XXXVII stagione concertistica di «Brindisi Classica» (fino a dicembre); la festa di comunità del «Palio di Sant'Elia» (fino al 26 giugno), momento di riflessione sul quartiere e con il quartiere; l'universo vocale da camera della «Musica sull'Appia» (dal 24 al 26 giugno); la tappa del «Tour nella Bellezza» della prestigiosa Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai diretta dal M° John Axelrod nel Nuovo Teatro Verdi (27 giugno); l'arte e la cultura al femminile in Puglia di «Note Rosa» (3 luglio); la fotografia di «24 scatti bike. L'uomo e la bicicletta» (dal 4 al 24 luglio); l'omaggio a Raffaella Carrà e una riflessione-confronto sui diritti civili di «Carràinbow» nel Parco del Cillarese (5 luglio); i libri del «Puglia Book Fest» (dal 6 al 27 luglio); l'universo sfaccettato del blues e delle sue contaminazioni del «Festival Blues Città di Brindisi» (23 e 24 luglio), che conferma il suo format di artisti tra i più acclamati del circuito blues nazionale e internazionale; il concerto all'alba del cantautore brindisino Bungaro (foto) nell'isola di Sant'Andrea, titolo «Albanauta» (31 luglio con inizio alle ore 5), e le visite astronomiche nella stessa area tra costellazioni (28 luglio) e luna piena

PRESENTATO IL CARTELLONE

Estate brindisina: «Un mare di eventi»



(12 agosto); le arti performative itineranti del «Brindisi Performing Arts Festival» (da agosto a novembre) e quelle figurative di cinquanta pittori pugliesi che esporranno sulla Scalinata Virgilio (28 agosto); la scuola napoletana del «Barocco Festival Leonardo Leo» (da agosto a settembre) che quest'anno traguarda la sua XXV edizione nel nome del grande musicista di San Vito dei Normanni. Il teatro, l'apertura della città agli spazi verdi, il rapporto con il mare che identifica la città attraverso la sua storia e la sua straordinaria geografia, ancora lo sport declinato al mare come riferimento culturale e identitario: un viaggio nel segno della leggerezza dell'estate e dell'apertura della città, un caleidoscopio di attività rivolto a cittadini e visitatori

che attiva una rete di creatività e di collaborazioni nell'idea di intercettare interessi e gusti differenti, provando a mettere in primo piano i luoghi della città che meglio testimoniano il suo rapporto con il mare. I luoghi restano infatti la cifra centrale dell'offerta, nella quale gli spazi pubblici e del vivere quotidiano si trasformano in speciali palcoscenici. Centrale è il rapporto con lo sport e la condivisione di passioni particolari, partendo dalle esperienze di successo della «Tag Heuer Vela Cup» e della Regata Internazionale Brindisi-Corfu in attesa dell'«Adriatic Cup» (dal 24 al 26 giugno), le frecce del mare nel porto brindisino per l'evento di motonautica più spettacolare dell'Adriatico; come il «Marina Militare Nastro Rosa Tour» (dal 27 al 29 giugno),

il giro d'Italia a vela che torna alla fine di giugno per accunare esperienze e tradizioni marinesche e sport velico, magnificando quel legame tra cultura marittima e valori alla base della formazione di ogni marinaio di cui la Marina Militare è custode; come «Brindisi Porta del Salento» (dal 27 giugno al 2 luglio), il basket under 13 che alle soglie della VIII edizione conferma la sua modalità outdoor nel Parco Maniglio, come la regata Brindisi-Valona (dal 7 al 10 luglio) che sottolinea la vicinanza di due terre e di due popoli nel segno della cultura del mare, dello sport velico e del polinomio uomo-barca-vento; la parata, alla II edizione, di «Brindisi in voga - Vuiandu rrenta rrenta alla banchina» (16 luglio), che coinvolge tutte le associazioni della città che praticano attività nel mare, ognuna attrezzata con i propri natanti e imbarcazioni, lungo il percorso dal quartiere Sciabiche al Villaggio Pescatori fino alla banchina del Monumento al Marinaio con arrivo sul lungomare Regina Margherita in prossimità della Scalinata Virgilio; o, infine, come la gara podistica «Stracittadina Brindisina» (4 settembre), alla XIV edizione, che coinvolge famiglie e appassionati nell'obiettivo di recuperare, salvaguardare e rigenerare la bellezza, la vivibilità e la sostenibilità della città.

L'estate degli eventi culmina nei rituali festeggiamenti dei Santi Patroni per poi accompagnare la programmazione senza sosta nei mesi autunnali e invernali nell'ottica di destagionalizzare l'offerta e di rendere attrattiva la città in tutte le stagioni dell'anno: la policy culturale dell'Amministrazione comunale ha l'obiettivo di conservare e recuperare la bellezza, un'attenzione speciale al patrimonio materiale e alla valorizzazione dei giovani con approfondimento delle loro potenzialità creative.

Roberto Romeo

Assicuriamo la tua serenità da due generazioni



Corso Roma 134-136-138-140 - Telefono 0831.518908 - 0831.512372
72100 BRINDISI - Mail: brindisnord.810@agenzie.realemutua.it

Il Pulcinella di Stravinsky (foto in prima pagina) apre il 24 giugno «Musica sull'Appia 2022», il Festival internazionale di Musica Vocale da Camera di Brindisi, e ancora una volta il direttore artistico **Andrea Crastolla** chiama al suo fianco **Toni Candeloro** che ha realizzato per il festival una creazione in prima assoluta del celebre balletto.

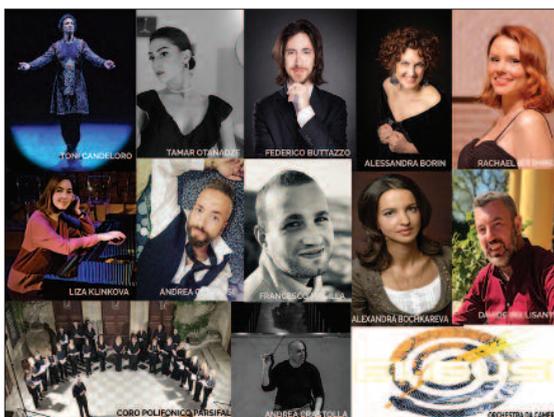
Nella serata, dentro la splendida cornice del Castello Svevo «di terra», l'Associazione Parsifal APS conferirà al Maestro Candeloro il premio alla carriera, nella ricorrenza del quarantesimo della sua vita artistica; il premio è stato commissionato per l'occasione da Parsifal APS al maestro ceramista **Adina L'assaino**, erede di una delle più note famiglie di ceramisti di Grottaglie.

Si apre così un lungo «celebration concert», così come lo ha definito Crastolla; il festival si configura dunque come una celebrazione di ricorrenze: 140 anni dalla nascita di Stravinsky, 220 da quella di Schubert e 160 da quella di Debussy. Le loro musiche percorreranno i tre giorni del festival (24, 25 e 26 giugno), che la stessa Presidente del Consiglio regionale **Loredana Capone** - presente alla conferenza di presentazione - ha riconfermato come manifestazione culturale identitaria della città di Brindisi, ribadendo anche per questa edizione il sostegno della Presidenza del Consiglio.

Il 24 giugno, dunque ad esibirsi sarà lo stesso Candeloro con Jole Perniola, Rebecca Colonna, Sofia Liaci, Noemi Serino, Caterina Gesuè, Valentino Sgrazutti. «Attraverso la danza - afferma Candeloro - si continua un percorso interdisciplinare dove il gesto, lo sguardo, la plasticità e soprattutto la sua essenza contribuiscono a dare vita a un danzatore senza tempo». La musica invece

PARSIFAL APS: 24-25-26 GIUGNO

A Brindisi il Festival «Musica sull'Appia»



sarà eseguita dall'Orchestra da Camera Eleusi e le voci di **Tamàr Otanadze** (soprano georgiano), **Federico Buttazzo** (tenore italiano) e **Francesco Masilla** (basso italiano). A dirigere l'orchestra sarà lo stesso direttore artistico Andrea Crastolla il quale afferma: si tratta di una rara esecuzione di Pulcinella, nella sua stesura integrale, ossia il balletto con canto. Una pagina impegnativa e complessa per tutti che, nello spirito delle motivazioni fondanti del festival, deve essere riproposta all'ascolto del pubblico. La presenza e la maestria di Toni Candeloro perfezionano l'esecuzione che, nel solco della tradizione e in una autorevole modernità, illumina di nuova luce il capolavoro di Stravinsky.

Si prosegue il 25 nel foyer del Teatro «Verdi» con uno spettacolo originale ideato da **Alessandra Borin**, soprano vicentino, accompagnata al pianoforte dalla pianista russa **Alexandra Bochkareva**. Vita da soprano, una versione live del suo podcast su Spotify che si trasformerà in una vera e propria *schubertiade*.

Si conclude poi il 26 con *Impressione Femminile* un concerto a due voci, **Rachael Birthisel** e **Andrea Carcasi**, soprano e basso australiani, accompagnati al pianoforte da **Davide Dellisanti**. Nella serata sarà di scena il Museo Archeologico «Francesco Ribezzo» mediante la visione di volti di donne custodite nelle sue teche.

«L'idea del festival nasce nel tempo sospeso del lock down, in cui tutto sembrava irrealizzabile - afferma **Anna Rita Di Sansebastiano**, Presidente di Parsifal APS -. Quell'idea è poi diventata un progetto, reale, che ha richiesto grande sforzo, in sinergia con le istituzioni al nostro fianco, e anche determinazione e soprattutto passione. La nuova denominazione 'Musica sull'Appia' contestualizza e rafforza l'unione tra il Festival e Brindisi di cui il porto e la Via Appia sono gli elementi identificativi. Così come la *Regina Viarum* ha unito paesi, culture, idiomi, popoli così il Festival promuove il territorio, rendendolo riconoscibile, fruibile, creando collaborazioni autentiche, incon-

tri, opportunità, facendo rete tra istituzioni, enti, imprese locali, e facendo incontrare un pubblico nuovo e curioso che diventa parte della scena che la musica descrive».

«Unire l'arte e la cultura alle bellezze del territorio è davvero il fiore all'occhiello della Puglia - ha dichiarato **Loredana Capone** -. Un bellissimo festival già rodato che vuole far comprendere come l'unione che c'è a Brindisi tra il mare ed il bellissimo centro storico sia una cosa eccezionale, scoperta e stupore continuo di tante bellezze, ricami sulla pietra. *Musica sull'Appia* è un festival prestigioso, un valore su cui puntare; per questo il Consiglio regionale sostiene il progetto».

Diverse e variegate saranno le iniziative dei partners: passeggiate culturali e convegni nella Brundisium romana organizzate dall'associazione *Brindisi e le antiche strade* presso la sede delle Scuole Pie, visite guidate gratuite presso il Museo provinciale «Ribezzo», la presentazione del libro di **Giuseppe Summa** nel foyer del Teatro «Verdi». Non ultimo, spazio alla solidarietà: la serata conclusiva del 26 sarà tutta al femminile e vedrà presente l'associazione Auser di Brindisi che da sempre si occupa di accoglienza e sostegno alle fasce più deboli, in particolar modo alle donne vittime di violenza. Musica sull'Appia è un Festival 'estroverso' proiettato verso la città ed oltre i suoi confini, che unisce istituzioni, imprenditori e artisti internazionali con un empatico filo conduttore, nella condivisione dell'idea di città e di cultura in movimento.

Tutti i contenuti del festival sono raggiungibili tramite il sito **www.musicasullappia.com** come sulla pagina facebook dedicata, dai quali è possibile raggiungere i servizi di biglietteria tramite il circuito **Vivaticket**.

MOTONAUTICA

Spettacolo nel porto di Brindisi

Nona edizione dell'Adriatic Cup, campionato mondiale di motonautica, che torna a far tappa in città. Tante le novità dell'edizione 2022, a partire dal fatto che quest'anno Brindisi ospiterà la tappa d'esordio della competizione, circostanza che premia gli sforzi del Circolo Nautico Porta D'Oriente, organizzatore dell'evento che si terrà dal 24 al 26 giugno prossimi nello specchio d'acqua del porto interno e sul lungomare Regina Margherita. L'iniziativa, organizzata in collaborazione con la FIM, Federazione Italiana Motonautica, gode del patrocinio di Regione Puglia e Provincia di Brindisi nonché del fattivo sostegno di Comune di Brindisi, Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Meridionale, Camera di Commercio e Confindustria Brindisi. In questi giorni il comitato organizzatore sta lavorando di concerto con gli uomini della Capitaneria di porto di Brindisi, coordinati dal Comandante Fabrizio Coke, per definire tutti gli aspetti tecnici che riguardano il campo di gara e la zona circostante al fine di garantire lo svolgimento in totale sicurezza delle competizioni sporti-



ve e degli eventi collaterali che come sempre fanno da cornice. Circa 80 piloti provenienti da diverse parti del mondo si sfideranno nelle quattro discipline previste nell'edizione 2022: F4, GT30, Campionato Italiano Formula Elite Junior e Campionato Regionale moto d'acqua.

«Nei due anni di pandemia Brindisi si è fermata come il resto del mondo, una pausa di riflessione e pianificazione del futuro post Covid-19 - ha dichiarato il presidente del distretto nautico di Puglia, **Giuseppe Danese**, che a nome del Circolo Nautico Porta D'Oriente, organizza l'evento -. Un futuro che finalmente ha il sapore del mare, inestimabile risorsa dalla quale la città non può prescindere per crescere. Noi stiamo cercando di recuperare tempo e terreno su tutto ciò che parla di mare, inestimabile risorsa dalla quale la città non può prescindere per crescere. Noi stiamo cercando di recuperare tempo e terreno su tutto ciò che parla di mare. Un esempio su tutti è la straordinaria attività di rilancio del Marina di Brindisi, il cui management sta lavorando alacremente per proiettare sem-

pre più la struttura nel panorama internazionale della nautica da diporto. Non è un caso, fa parte di un progetto organico nel quale si inseriscono anche le competizioni che si svolgono in mare come la regata internazionale Brindisi-Corfù, la Tag Heuer Vela Cup, l'Adriatic Cup, la regata Brindisi-Valona. Un progetto di promozione turistica veicolato attraverso le competizioni sportive, un metodo vincente e virtuoso. Per quanto ci riguarda quest'anno torneremo a vivere tre giorni di pura adrenalina grazie alle performance dei piloti in gara nelle diverse categorie della IX edizione dell'Adriatic Cup e cioè F4, GT30, Campionato Italiano formula Elite Junior e Campionato Regionale moto d'acqua. Quest'anno, poi, abbiamo alzato il tiro dal momento che ci è stata affidata addirittura la tappa d'esordio del circuito il che significa che continuiamo a crescere, passo dopo passo. Per questo mi sento di ringraziare il presidente della FIM, Vincenzo Iaconianni, per la rinnovata fiducia nei nostri confronti. Una soddisfazione che condividiamo con tutta la città, perché come sempre i risultati sono frutto di un lavoro di squadra».

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 25 giugno 2022

• Casale

Via Duca degli Abruzzi, 41

Telefono 0831.418847

• Rubino

Via Appia, 164

Telefono 0831.260373

Domenica 26 giugno 2022

• S. Maria del Casale

Largo Palermo, 4

Telefono 0831.412668

• Rubino

Via Appia, 164

Telefono 0831.260373

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 25 giugno 2022

• Piazza Mercato

Via Ferrante Fornari, 11/13

Telefono 0831.562029

• Tinelli

Corso Umberto, 59

Telefono 0831.521522

• Doria

Via S. Angelo, 87

Telefono 0831.562300

• Raffaello

Piazza Raffaello, 3

Telefono 0831.522472

• Brunetti

Via Sele, 3

Telefono 0831.575699

• Casale

Via Duca degli Abruzzi, 41

Telefono 0831.418847

Domenica 26 giugno 2022

• Cirielli

Via Carmine, 54/58

Telefono 0831.523043

• S. Elia

Via Caravaggio, 16

Telefono 0831.512810

• S. Maria del Casale

Largo Palermo, 4

Telefono 0831.412668

FARMACIA
CANNALIRE

Corso Umberto 24

72100 BRINDISI

Telefono 0831.521849



Agenda SPORT

Anno XXXII • N. 25 • 24 giugno 2022 • www.agendabrindisi.it

acquapazza

RISTORANTE
Tradizione & passione

Piazza Dante 5 - BRINDISI
0831.529680 - 347.9801956

A BRINDISI PRIMA TAPPA DEL CAMPIONATO MONDIALE DI MOTONAUTICA



Foto Maurizio De Virgillis

Riecco l'Adriatic Cup

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza, salute e igiene nei luoghi di lavoro

DIVISIONE VENDITA PRESIDI ANTINCENDIO



Via Provinciale per Lecce 14 - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY

BASKET Il 29esimo scudetto dell'Olimpia Milano**Brindisi, Corbani neo assistente**

Cominciamo con i complimenti all'Olimpia Milano che ha ritrovato lo scudetto nella finale contro la Virtus. Al netto delle polemiche e dei veleni, che non sono mancati, la truppa di coach Messina ha portato a termine la missione grazie, come detto più volte, ad una delle difese più forti d'Europa. Il punto del KO è arrivato in gara-sei (81-64): Melli vince il premio di miglior italiano della serie finale, Shields quello di MVP (se pensate che a metà stagione era in tribuna con una mano fuori uso: paz-zesco!); in questi giorni l'Olimpia ha anche festeggiato il rinnovo del contratto di Kyle Hines che si è detto innamorato di città, tifosi e società. Per le V-nere invece tanta amarezza anche se il mercato si preannuncia frizzante con nomi altisonanti che sembrano alla portata della dirigenza bolognese: uno su tutti Achille Polonara, avvistato in città nelle ultime settimane. Tiene banco anche la questione Mannion che ha salutato i tifosi bianconeri lasciando pensare che il suo futuro sia lontano dalle due torri. In queste prime settimane di mercato molti sono i rumors, ma gli annunci ufficiali riguardano quasi esclusivamente le panchine. Meo Sacchetti, ex CT



Coach Fabio Corbani

della nazionale, scenderà nella categoria inferiore per riportare Cantù in serie A, mentre Pesaro ha annunciato il ritorno di Jasmin Repesa: vedremo se arriverà a bordo della sua barca come fece nel 2020-21 quando guidò i pesaresi in una discreta stagione. Le strade si separarono alla fine dell'anno quando coach Repesa passò alla Fortitudo, oggi quelle stesse strade si ricongiungono per cercare di dare un seguito all'ottima annata a firma coach Banchi. Repesa ha sottoscritto un triennale, anche se ciò non è garanzia della prosecuzione del rapporto. Anche l'Allianz Trieste ha cambiato guida tecnica promuovendo coach Marco Legovich al ruolo di head-coach, affiancato dall'esperto coach Massimo Maffezzoli: l'ex Brindisi viene dall'esperienza di capo allenatore a Chieti e dalla lunga permanenza del coaching

staff della nazionale. Coach Maffezzoli sarà un ottimo assistente per il debuttante Legovich che ha alle spalle una lunga militanza da assistente sempre sulla panchina triestina. C'è anche un brindisino di nascita interessato ai movimenti di mercato: coach Marco Esposito infatti è stato annunciato come nuovo assistente coach sulla panchina della UnaHotels Reggio Emilia e andrà a supportare il nuovo coaching staff capitanato da Max Menetti.

Come è noto, anche la panchina della Happy Casa Brindisi registra movimenti in entrata. A sostituire coach Morea è arrivato Fabio Corbani, che porta con sé un notevole bagaglio di esperienza anche agli ordini dello stesso Vitucci, come nella stagione 2009/10 in quel di Treviso; già conosciuto anche da Simone Giofrè, che lo ha assunto nel 2016-2017 come capo allenatore della Virtus Roma. Si completa il coaching staff della Happy Casa che dopo aver chiuso il rapporto con Alessandro Gentile ed una volta conseguita la partecipazione ad una coppa continentale, potrà concentrarsi sull'allestimento del roster. Tra i rumors più interessanti i nomi di Nico Manzion e Bruno Mascolo.

Paolo Mucedero

TAEKWONDO**Dieci atleti New Marzial in azzurro**

Il team nazionale della Federazione Italiana Taekwondo ha convocato dieci allievi della società New Marzial Mesagne per partecipare al raduno collegiale cadetti e juniores in vista del mondiale che si terrà a Sofia dal 31 luglio al 6 Agosto.

Cinque ragazzi per la categoria Cadetti A sono già impegnati a Formia presso il CPO per il raduno collegiale che si concluderà lunedì 27 giugno. Altri cinque giovani atleti, per la categoria Juniores, si alleneranno nel raduno che si terrà a Mesagne, dal 26 giugno al 7 Luglio. I taekwondoka sono stati convocati perché hanno vinto il campionato italiano e coppa Italia. La squadra nazionale Juniores sarà allenata dal Maestro Roberto Baglivo che è direttore tecnico della nazionale Italiana. Si tratta di una bella soddisfazione per la società griffata «Nuova Special Welding» e diretta dal presidente Steeven Baglivo che premia il lavoro quotidiano di tanti giovani e i sacrifici delle loro famiglie.

Nella foto il gruppo dei cadetti di taekwondo formato da: Rosato Gabriele, Santoro Francesco, Neglia Andrea, Del Vecchio Adele e Frassica Sofia. I cinque della juniores sono: Del Vecchio Teodoro, Biscosi Daniele, Iurlaro Ludovico, Cutugno Dafne e Sicilia Celeste.

*costruire bene, costruendo risorse***CARPARELLI**Largo Concordia, 7
72100 BRINDISI

0831.563664 - 0831.561853

Conquistata la permanenza in serie D, la tifoseria brindisina si aspettava l'immediata riconferma di coloro che erano stati gli artefici di tale impresa, ossia del tecnico Nello Di Costanzo e del tanto stimato direttore sportivo Nicola Dionisio. Grande sorpresa quando prima Dionisio e poi Di Costanzo, attratti dalle lusinghe del Taranto del presidente Massimo Giove e dalla possibilità di tornare a misurarsi in un campionato professionistico come la C, hanno preferito cambiare aria. La società incassato il colpo e pronta a non ripetere alcune scelte sbagliate, pur fatte in buona fede ad inizio stagione, ha deciso di alzare l'asticella puntando alla riorganizzazione societaria e tecnica, circondandosi di figure atte a far funzionare tutto nel migliore dei modi. Le scelte sono ricadute sul vice presidente Damiano Pozzessere, sul direttore generale Pierluigi Valentini, sul direttore sportivo Vincenzo Minguzzi e sul tecnico Ciro Danucci. Tutte figure di grande spessore. In verità già a marzo, Damiano Pozzessere era stato coinvolto nel progetto sportivo con la carica di vice presidente, mansione fino a quel momento priva di titolarità. Possedere si era avvicinato alla società, in qualità di direttore commerciale della Power Team, già ad inizio della passata stagione quando propose l'iniziativa degli abbonamenti gratuiti con la «Brindisi Card», che però vi-

CALCIO - STRATEGIE BRINDISI FC

Riorganizzazione tecnico-societaria



sta la pandemia in corso non ebbe tanta fortuna. Da allora, da buon brindisino, è stato sempre presente e disposto a collaborare con la società.

Il tassello successivo è stato quello di trovare la figura adatta a ricoprire l'importante carica di direttore generale lasciata vacante ad ottobre dal dimissionario Vincenzo Visone. La scelta è ricaduta su una persona esperta come Pierluigi Valentini, con un importante curriculum avendo già operato con il Lecce, in qualità di responsabile dell'area commerciale giallorossa; con la Virtus Francavilla, nella prima collaborazione, in qualità di responsabile marketing e successivamente come direttore generale; col Taranto in qualità di direttore esecutivo. Valentini, in occasione della sua presentazione, ha affermato di voler puntare

in alto, sia come risultati sportivi che nell'organizzazione societaria. Dopo aver elencato le potenzialità economiche e sportive della città, ha chiesto vicinanza alle istituzioni, agli imprenditori e ai tifosi. Per ricoprire la carica di direttore sportivo, lasciata vacante da Nicola Dionisio, è stato scelto Vincenzo Minguzzi, riconosciuto nel mondo del calcio professionistico come figura di comprovata esperienza e credibilità, oltreché di estrema capacità e competenza. Il neo direttore sportivo ha legato la propria pluriennale esperienza nel professionismo ai colori del «miracolo» sportivo Grosseto, di cui è stato tra gli artefici principali nella scalata che ha condotto la compagine toscana sino alla serie B. Nel percorso professionale c'è anche il lavoro al fianco di allenato-

ri del calibro di Massimiliano Allegri e Stefano Pioli in quel di Grosseto. Inoltre si contano collaborazioni, a vario titolo, anche con società del livello di Lecce e Pisa oltre che, più recentemente, Viterbese, per poi far ritorno a Grosseto con cui è stata centrata un'inaspettata qualificazione play-off. Minguzzi, in occasione della sua presentazione, ha evidenziato la novità di un progetto che se affrontato con la testa giusta e con umiltà potrà dare soddisfazioni. Ha concluso affermando che la serie D è un campionato difficile, con un girone completamente diverso dagli altri: tutte le partite saranno complicate.

Altro importante tassello, che dà sempre più consistenza al progetto sportivo societario è la scelta dell'allenatore Ciro Danucci. Quest'ultimo è un tecnico tra i più ambiti dalle varie società di serie D e non solo, capace di perseguire il risultato e allo stesso tempo valorizzare i giovani. Nell'ultima esperienza fatta a Fasano, oltre a portare la squadra ai play off, ha contribuito a fare vincere alla società un premio economico di 25.000 euro nella speciale classifica «Giovani D Valore», premio assegnato per il primo posto: iniziativa della Lega Nazionale Dilettanti per i club che impiegano e valorizzano i giovani. In questa classifica il Brindisi, si è piazzato al quinto posto.

Sergio Pizzi

INFO ABBONAMENTI
DALLE 17:00 ALLE 19:00
392 955 43 79

**NEWBASKET
STORE**
BRINDISI

VIVATICKET

CAMPAGNA ABBONAMENTI
STAGIONE SPORTIVA 2022 / 2023



HAPPYGASA



IPSS MORVILLO FALCONE

Moda, benessere e solidarietà

L'IPSS «Morvillo Falcone» di Brindisi sarà presente all'evento «Io M'ARZO e l'OTTO ogni giorno», in programma venerdì 24 giugno presso l'Aeroporto militare di Galatina, presentando un abito appositamente realizzato dall'indirizzo Moda. L'evento, a cura dell'associazione «Cuore e mani aperte» OdV, torna a svolgersi dopo due anni di stop forzato dovuto alla pandemia, e quest'anno si avvale del sostegno del 61° Stormo della scuola di volo di Galatina. L'idea dell'associazione «Cuore e mani aperte» è stata quella di realizzare un evento, nato nel 2017 in occasione della festa della donna, con lo scopo di dare vita a un forte momento di riflessione sulle conseguenze psicologiche e sociali causate dalle terapie oncologiche/radioterapiche nelle pazienti e per rimarcare che le donne, in particolare quelle che vivono un delicato percorso di salute, meriterebbero di essere festeggiati tutti i giorni.

L'iniziativa è nata nell'ambito delle attività dello Spazio Benessere «A Sua immagine» allestito dall'Associazione «Cuore e mani aperte» OdV presso il Polo Oncologico «Giovanni Paolo II» di Lecce, allo scopo di garantire trattamenti estetici



e di well being gratuiti a donne e uomini in terapia oncologica. E saranno proprio gli utenti dello Spazio Benessere, uomini e donne, gli indiscussi protagonisti della serata: sfileranno, infatti, indossando abiti realizzati dalle firme internazionali «Icon con Demin» e «Actualee» e messi a disposizione da «Gianfrate Showroom» di Locorotondo e con alcuni vestiti creati dagli studenti dell'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Sociali «Francesca Laura Morvillo Falcone» di Brindisi. La conduzione della serata è affidata alla giornalista Pamela Spinelli che, con la direzione artistica di Massimo Orsini, introdurrà sul palco il musicista Raffaele Casarano, già direttore artistico e ideatore del «Locomotive

Jazz Festival» e il cantante Ciky Forchetti che, accompagnato dalla sua band, duetterà anche con alcune utenti dello Spazio benessere. Guest star della serata Albano Carrisi, che si esibirà in un medley dei suoi storici cavalli di battaglia conosciuti in ogni parte del mondo. Tutti i professionisti che parteciperanno all'evento (truccatori, parrucchieri, fotografi e stilisti) presteranno le loro competenze in maniera gratuita: tra questi Pikada Parrucchieri, Skalinci Hair Stylist ladies and gentleman, Leonardo Losito, Pam Make Up Artist e Simona Nicoli.

L'abito che l'indirizzo Moda dell'IPSS «Morvillo Falcone» di Brindisi ha creato è stato realizzato su apposite indicazioni dell'associazione organizzatrice dell'evento, ed è composto da due pezzi: una maxi gonna a ruota con pieghe in vita e un corpetto su cui è stato stampato il logo dello Spazio Benessere «A sua Immagine» un'area di estetica oncologica allestita presso il Polo Oncologico «Giovanni Paolo II» di Lecce, fortemente voluta dall'associazione «Cuore e mani aperte». Il colore utilizzato per i tessuti è il bianco, per richiamare la purezza e le intenzioni delle donne che lo indosseranno.

MUSICA

L'Orchestra Rai nel Capannone



Il concerto dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai si svolgerà nel Capannone ex Montecatini e non più, come programmato inizialmente, nel Nuovo Teatro Verdi: restano confermati giorno e ora, lunedì 27 giugno alle ore 21. Lo spostamento si è reso necessario a causa dell'avaria dell'impianto di condizionamento del Teatro e per garantire al pubblico e agli orchestrali un'adeguata temperatura ambientale durante lo spettacolo. Alla notizia del guasto, la macchina organizzativa si è prontamente attivata, grazie anche all'intervento dell'Amministrazione comunale e dell'Autorità di Sistema Portuale, oltre che alla disponibilità della struttura Rai, per reperire rapidamente un altro spazio e assicurare la tappa brindisina dell'Orchestra diretta dal M° John Axelrod, l'ultima delle cinque in programma del tour. Per gli ingressi valgono i ticket elettronici gratuiti già inviati dalla piattaforma Eventbrite, con conferma di posti e file numerati. Inoltre, saranno messi a disposizione ulteriori 350 posti ad ingresso libero.

Il programma musicale è un omaggio al nostro Paese, con la Sinfonia n. 4 in la maggiore di Felix Mendelssohn-Bartholdy detta «Italiana» e scritta durante il viaggio di formazione che il compositore fece in Italia tra il 1830 e il 1831. Accanto alla sinfonia, definita dal suo autore «il lavoro più gaio che io abbia mai finora composto», una scelta di celebri pagine dei più grandi compositori italiani.



Agenda Brindisi su WhatsApp

Ricordiamo che è possibile ricevere il nostro settimanale Agenda Brindisi in formato elettronico su WhatsApp.

E' sufficiente richiederlo al numero di cellulare **337.825995** indicando semplicemente nome e cognome.

Il giornale è scaricabile anche attraverso il sito agendabrindisi.it e la pagina Facebook Agenda Brindisi



ALOISIO

www.aloisioricambi.it

AUTORICAMBI



Tappeti in gomma
su misura



Batterie Auto e
Veicoli Commerciali



Batterie Moto e Servizi



Caschi Jet
da €35,00



Caschi Modulari
Integrali / Cross



Catene da Neve



Kit Tagliando Auto



Per
abitacolo:
lo trovi
nel
nostro
negozio
a soli
5 euro

Igienizzante
antibatterico



Additivo Diesel
Pulizia iniettori

Aloisio Ricambi - Via Appia, 234 - 72100 - Brindisi
Tel. 0831/582133 - Sito www.aloisioricambi.it

CHIARO BPP

È semplice, veloce e conveniente.

IL PRESTITO PER **DIPENDENTI PUBBLICI, PRIVATI E PENSIONATI**
con Cessione del Quinto dello stipendio o della pensione



Banca
Popolare
Pugliese

PER UN PREVENTIVO



bpp.it    

SCANSONA
IL QR CODE

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale.