

LA PROFESSIONALITA' AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE

Numero
Verde
per il ritiro
dei rifiuti
ingombranti

U 800.991.995

Anno XXXII • N. 38 • 28 ottobre 2022 • www.agendabrindisi.it

PALAZZO DI CITTÀ: PREMIAZIONE SPORTIVA CON GIORGIA MELONI NEL 2009



BASKET: BRINDISI, VITTORIE EMOZIONANTI IN «A» E IN COPPA







Bandoneon e fisarmonica

VENERDÌ

1 1 NOVEMBRE 2022 ORE 20.30 NUOVO TEATRO VERDI BRINDISI

Il servizio di biglietteria è svolto dal botteghino del Nuovo Teatro Verdi (tel. 0831/562554) e on line sul sito www.vivaticket.com

NFO: Tel. 328.8440033 - 338.9097290 www.associazioneninorota.it











Uno degli attori più apprezzati a livello nazionale e uno stilista di fama mondiale, ma anche la prima ballerina del «Teatro alla Scala» di Milano e il commissario tecnico della nazionale maschile di volley. Nell'ordine, Fabrizio Gifuni, Enzo Fusco, Antonella Albano, Fefè De Giorgi. Sono alcune delle eccellenze pugliesi che saranno premiate sabato 29 ottobre (ore 17:00) nel Nuovo Teatro Verdi di Brindisi in occasione della XII Edizione del «Premio Internazionale Pugliesi nel Mondo».

Tutti i nomi dei protagonisti sono stati resi noti nel corso della conferenza stampa di presentazione dell'iniziativa organizzata dall'associazione internazionale Pugliesi nel Mondo, presieduta da Giuseppe Cuscito. Oltre all'ideatore ed organizzatore della manifestazione. hanno partecipato il sindaco di Brindisi, Riccardo Rossi, il presidente della Provincia, Toni Matarrelli, l'assessore al turismo e marketing di Brindisi, Emma Taveri.

Il filo conduttore che unisce tutti i protagonisti della serata è la loro «pugliesità». Si tratta di professionisti e professioniste che, nei settori di propria competenza, danno lustro alla nostra regione a livello mondiale. Sono eccellenze del mondo dello sport, della medicina, dell'arte, del cinema, Ancora imprenditori di fama mondiale, musicisti e manager che sono partiti dalla Puglia per affermarsi nel mondo del lavoro, ma che, seppur a distanza, orgogliosamente avvertono il senso di appartenenza ad una terra che oggi vuole omaggiarli e ringraziarli. Anche per l'edizione 2022 sono state scelte personalità che rappresentano ogni parte della regione.

La provincia di Bari sarà rappresentata, ad esempio, dalla regista, produttrice vincitrice di tre Emmy, Sonia Blangiardo; dalla ballerina Antonella Albano; dall'arpista Claudia Lucia Lamanna; Sir Anton Muscatelli. rettore

SABATO 29 OTTOBRE NEL VERDI

Premiazione dei Pugliesi nel Mondo



dell'Università di Glasgow (tra i migliori atenei al mondo) nonché economista tra i più importanti in Gran Bretagna; Pietro Labriola, Amministratore Delegato e Direttore Generale di TIM; Baldassarre Stea, oncologo di fama mondiale.

Il territorio della provincia di Foggia, invece, sarà rappresentato dal noto attore Fabrizio Gifuni, vincitore del David di Donatello al miglior attore non protagonista per «Il capitale umano»; Enzo Fusco, stilista e creativo; Ambasciatore Marco Prencipe.

Sono di Lecce il C.T. della nazionale maschile di pallavolo, Fefè De Giorgi, S.E. Mons. Franco Coppola, Nunzio Apostolico in Belgio e Lussemburgo; Vincenzo Antonio Spedicato, presidente del gruppo Intelli, colosso che produce connettori e cavi in acciaio e rame; Gen. Luigi Miglietta che ha partecipato a numerose missioni all'estero; Franco Simone, noto cantautore definito «il poeta con la chitarra».

Premiati anche in provincia di Brindisi come Fernando Marino, presidente della New Basket Brindisi; Max Calò, music composer che ha inanellato successi in giro per il mondo collaborando con artisti di spessore quali ad esempio Barbra Streisand, Lionel Richie, Michael Bouble; Cristiana Carella in arte Senza...Cri, vincitrice di Arena Sanremo 2021 e tra i 12 finalisti di Sanremo Giovani.

La provincia di Taranto sarà rappresentata dall'attrice Teresa Saponangelo, protagonista di serie tv di successo quali «Il sindaco pescatore», «Squadra Antimafia» e «Il Generale Dalla Chiesa».

Tra i testimonial dell'edizione 2022, il socio onorario dell'associazione, Luigi Lonigro, direttore di 01 Distribution RAI Cinema, presidente nazionale Editori e Distributori Cinematografici Anica nonché componente del Consiglio Direttivo del David di Donatello Accademia del Cinema italiano.

Nel corso della conferenza stampa è stato presentato anche il premio, che rappresenta la Puglia, cioè una trozzella realizzata da un artigiano pugliese, che sarà consegnato agli illustri ospiti in occasione della cerimonia.

«Non avevamo mai fatto tappa a Brindisi, siamo felici di essere qui e di aver portato la nostra manifestazione in una città che certamente apprezzerà ed accoglierà nel migliore dei modi gli illustri ospiti che premieremo sabato sera - ha dichiarato Giuseppe Cuscito, presidente dell'associazione internazionale Pugliesi nel Mondo -. Mettere insieme tutte queste eccellenze non è mai facile. ogni edizione è frutto di un lavoro che dura un intero anno. Lo facciamo per la nostra Puglia, per le personalità alle quali ha dato i natali, e per questo ci aspettiamo una grande partecipazione di pubblico. Un ringraziamento alle istituzioni e a tutti gli sponsor che, in vario modo, ci sostengono».

Presentatrice della serata, Rosaria Renna, voce di Radio Monte Carlo RCM, originaria di Monopoli. L'evento, organizzato in collaborazione con l'Amministrazione comunale, è ad ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti a sedere.

POSEIDONE

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468 72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano Carlo Amatori Manuela Buzzerra Antonio Caputo Eugenio Corsa Alfieri D'Alò Gabriele D'Amely Melodia Antonio Errico Rosario Farina Valeria Giannone Francesco Guadalupi Roberto Guadalupi Nicola Ingrosso Daniela Leone Andrea Lezzi Mario Palmisano Davide Piazzo Eupremio Pignataro Roberto Piliego Pierpaolo Piliego Dario Recchia Renato Rubino Domenico Saponaro Giorgio Sciarra Salvatore Sergio

Fotografie:
Stefano Albanese
Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa: Locopress srl Mesagne

Direzione e redazione: Via Serafino Giannelli, 16 (già via Anime) 72100 BRINDISI Telefono e Fax 0831/564555 Cellulare

> 337.825995 E-mail:

agendabrindisi@libero.it agendabrindisi@gmail.com

> Twitter: (a) Agenda Brindisi

Sito web: www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE GRATUITA



ALLEGRO MA NON TROPPO

La rivoluzione è donna. E riguarda tutti

Lettera aperta a Giorgia Meloni - La Rivoluzione ha capelli corvini e labbra rosso ciliegia. Ha 22 anni e il cranio fracassato dalla polizia morale, a Teheran. Si chiama Mahsa, è morta perché non indossava l'hijab nel modo corretto. Dopo di lei è toccato a Nika, che di anni ne ha 17 e un corpo suturato alla grossa seppellito in segreto.

La Rivoluzione ha nomi e corpi di donna, ma come una creatura fantastica, cresce e si moltiplica, prende mille forme e risponde a mille nomi. Diventa l'onda degli studenti di Teheran, ragazzi e ragazze attaccati dalla polizia con pietre e proiettili di gomma o assume le sembianze di un'ottantenne, che in un video scopre il capo per la prima volta.

La Rivoluzione non è un affare di donne musulmane. È un movimento di ribellione a un sistema teocratico e patriarcale che dispone di una folle struttura repressiva: gendarmi che controllano un velo posizionato nel modo giusto, una risata, una musica canticchiata, la possibilità per le donne di uscire senza accompagnatori.

La Rivoluzione riguarda tutti. Riguarda sì, le donne *in primis*, che in un mondo al maschile rappresentano i primi bersagli da colpire, i primi corpi da controllare.

Ma un sistema che limita la libertà, che tortura e uccide, che regolamenta ogni aspetto della vita tramite l'assoggettamento del genere



femminile, di fatto decide come deve vivere, comportarsi, uscire, pregare, passeggiare, mettere su famiglia, tutta la popolazione.

Riguarda un Oriente che ha fatto della teocrazia un sistema di dominio e del corpo delle donne un simbolo del Male. Ma non è un affare di donne e non è un affare di donne musulmane. Riguarda un Occidente che se tollera che un paese vicino leda sistematicamente i diritti umani, opera in un'illusoria isola delle libertà, traballa sul piedistallo della propria democrazia. Le donne musulmane, levandosi l'hijab hanno squarciato il velo di Maya che avvolge il mondo.

Oggi abbiamo una donna Presidente del Consiglio, per questo ci rivolgiamo a lei, a Giorgia Meloni, non perché stia alle donne farsi carico dell'emancipazione femminile, ma perché lei, da donna, come in Iran, può accendere la scintilla del cambiamento.

Un cambiamento che porta beneficio a tutti, perché in un regime repressivo il carnefice domina, ma vive anche lui soggiogato dall'apparato.

Uno spettro si aggira nel mondo, il vento benevolo di un'energia femminile che vuole trovare la sua strada e imprimere la propria piega alla Storia. Ci appelliamo quindi a Giorgia Meloni, perché posizioni l'Italia dal lato giusto della Storia, contro ogni repressione, contro ogni teocrazia, contro ogni patriarcato. Perché essere donna può costituire un valore, essere la prima donna Presidente del Consiglio può fare la differenza.

Liberando le donne iraniane, si affranca un Paese da un regime repressivo e un effetto domino potrebbe strappare il burka alle afghane, fermare le violenze Africa o disattivare gli armamenti nucleari di due potenze virili e contrapposte. Utopia? Non sottovalutiamo la forza gentile della Rivoluzione femminile. In Iran la Rivoluzione ha le movenze di una ragazza. Che compie il gesto più innocente del mondo: ravviarsi i capelli.

Valeria Giannone

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E MANUTENZIONE DI STRUTTURE METALLICHE, CALDARERIA E PIPING



manutenzioni montaggi industriali fornitura impianti chiavi in mano costruzioni carpenterie e tubazioni

Via Mahatma Gandhi, 21 (Zona Industriale) BRINDISI - Tel. 0831.573264 - Fax 0831.571669 - www.brigantesrl.it

Sostenibilità in cucina e comunicazione per fare ristorazione vincente. La seconda tappa del percorso di formazione rivolto agli operatori del territorio CETS di Torre Guaceto ha portato gli esperti di settore tra i banchi dell'Istituto alberghiero di Brindisi. «Attrattività turistica: dalla conoscenza della cultura gastronomica sostenibile alla promozione» è stato questo il tema del secondo incontro organizzato dal Consorzio di Gestione di Torre Guaceto e Federparchi nell'ambito del ciclo formativo gratuito diretto agli stakeholders della ristorazione e ricettività. Ouesta volta albergatori e ristoratori del forum della Carta Europea per il Turismo Sostenibile dell'area protetta attivi nel territorio di pertinenza della riserva, Brindisi, Carovigno e San Vito dei Normanni. sono stati accolti in una cornice d'eccezione, l'Istituto alberghiero Sandro Pertini di Brindisi. La scelta, frutto dell'alleanza formalizzata lo scorso anno tra l'Ente Parco. la scuola e Slow Food per la formazione degli studenti sul fronte dell'ecosostenibilità, si deve alla volontà dei tre partner di sensibilizzare gli operatori turistici del prossimo futuro.

Ragazzi e imprenditori locali in platea, esperti in cattedra. Hanno aperto i lavori congressuali Cosimo Marcello Castellano, dirigente scolastico del Pertini, Rocky Malatesta, presidente del Consorzio di Torre Guaceto e Marcello Longo, presidente di Slow Food Puglia. A seguire, sono entrati nel merito

INIZIATIVA DI TORRE GUACETO

Cultura gastronomica sostenibile e promozione





i professionisti del cibo e della promozione gastronomica. Felice Suma, agronomo, esperto di agricoltura biologica e olivicoltura, membro del Consiglio direttivo di Slow Food Puglia ha relazionato sull'importanza della scelta dei prodotti buoni, puliti e giusti per l'ambiente e le comunità. Massimo Di Cintio, giornalista e comunicatore specializzato nell'ambito dell'enogastronomia e nella promozione dei territori, collaboratore del magazine internazionale di cucina «Identità golose» ha illustrato alla platea quali strategie adottare per fare del proprio ristorante un'impresa al passo con i tempi. Ha chiuso l'incontro Cor-

rado Teofili, referente CETS di Federparchi, relazionando circa i prossimi passi che Torre Guaceto e la federazione faranno per il sostegno alle attività turistiche che sceglieranno di sposare la causa della sostenibilità: dai progetti di comunicazione dedicati alla promozione dei prodotti tipici, al quaderno delle ricette dei ristoratori CETS, alla certificazione delle imprese «consigliate da Torre Guaceto». «Crediamo che sia fondamentale investire nella formazione dei nostri ragazzi per poter sperare in un futuro migliore per il nostro territorio - ha commentato Malatesta -, e nell'aggiornamento continuo dei nostri stakeholder per aumentare la sostenibilità e l'attrattività del distretto turistico di Torre Guaceto. Continuiamo a lavorare così, ora pensiamo alla prossima tappa e invitiamo ad iscriversi al forum CETS dell'area protetta tutti gli albergatori e ristoratori dei comuni di pertinenza della riserva, che vogliono impegnarsi al fianco di Torre Guaceto».

Giorgia Meloni Premier

Giorgia Meloni, leader di Fratelli d'Italia e dominatrice delle ultime consultazioni politiche, è la prima donna a ricoprire il ruolo di Presidente del Consiglio. Una lunga carriera politica che, col centrodestra al governo del Paese, le ha dato anche la possibilità di guidare il Dicastero della Gioventù. In



quella veste venne a Brindisi il 26 maggio 2009 per partecipare ad una importante e festosa cerimonia sportiva che si tenne nel salone «Mario Marino Guadalupi» alla presenza del compianto sindaco **Domenico Mennitti** e di **Michele Saccomanno** (oggi sindaco di Torre Santa Susanna) che all'epoca era Senatore della Repubblica. Agenda Brindisi dedica la copertina di questa settimana alla Meloni ricordando così quella esperienza brindisina del neo Premier.



Venerdì 4 novembre, con inizio alle ore 20.00, terzo appuntamento autunnale con la rassegna concertistica "BrindisiClassica" dell'Associazione Musicale "Nino Rota" nell'elegante cornice del Salone di rappresentanza della Provincia, in via De Leo 2 a Brindisi, ove il pluripremiato pianista pugliese Roberto Imperatrice eseguirà un ricco repertorio di pezzi romantici di Schumann e Liszt, alternati a brani di due compositori contemporanei della nostra terra: il M° Massimo Gianfreda e il giovane e promettente Alessandro Ciracì.

Nella prima parte saranno eseguiti il brano "Triptycum, Il giardino delle delizie" di Ciracì, che s'ispira all'omonimo capolavoro pittorico di Hieronymus Bosch e tre composizioni dalla raccolta "Harmonies poétiques et religieuses S. 173" di Liszt. Nella seconda parte si potrà gradire il brano "Intrecci" (1954) del Mº Massimo Gianfreda. scritto per l'omonima rassegna del Conservatorio di Musica "N. Piccinni" di Bari e la sublime Fantasia in do maggiore op. 17 di Schumann, un'opera complessa, intrisa di passione e ricca di valori musicali ed estetici.

Roberto Imperatrice, nato a Taranto nel 1995, è diplomato con lode in Pianoforte e laureato, sempre con lode, in Filosofía all'Università degli Studi di Bari. Ora studia Discipline della Musica e del Teatro presso l'Università

RASSEGNA «BRINDISICLASSICA»

Piano recital di Roberto Imperatrice



degli Studi di Bologna e prosegue il perfezionamento pianistico sotto la guida del M° Pasquale Iannone all'Accademia Musicale Pescarese e al Conservatorio "N. Piccinni" di Bari. Ha anche frequentato masterclasses e corsi di perfezionamento con illustri Maestri quali Roberto Cappello, Vincenzo De Filpo, Michele Marvulli, Enrico Pace. Ronan O'Hora.

Ha suonato da solista in Cina (Huai'an Normal University), in Russia (Conservatorio "P. Tchaikovsky", Teatro "P. Slobodkin" di Mosca, Palazzo della cultura di Dmitrov), in Portogallo (Museo Nazionale di Coimbra). In Italia si è esibito per importanti Istituzioni musicali tra le quali: Camerata Musicale Barese, il Festival dei Due Mondi di Spoleto, il

Barletta Piano Festival, gli Amici della Musica "Arcangelo Speranza" di Taranto, il Festival di musica da camera "Le Corti dell'Arte" di Cava de' Tirreni, il "Talent Music Summer Festival" di Brescia. l'Estate Musicale Mantovana. l'Associazione Caelium. Piano City Napoli, il Festival "Duchi d'Acquaviva" di Atri, gli Amici della Musica di Castellaneta, "Castrocaro classica" di Castrocaro Terme, gli Amici della Musica di San Severo, il "Parnaso delle Muse" di Martina Franca. Nel 2016 ha debuttato al "Beethoven Piano Festival" con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio "N. Piccinni" di Bari e nel 2021 ha inciso musiche di J. S. Bach per l'etichetta discografica "Digressione Music" nell'ambito di un progetto sulla scuola pianistica di Pasquale Iannone.

È stato vincitore del 3° premio al "P. Iadeluca" International Piano Competition 2018, del 3º Premio Nazionale delle Arti 2017 (MIUR), del 1º premio all'International Piano Award "Jacopo Napoli" 2017 e finalista ai concorsi Pietro Argento International Music Competition 2017 e "Stefano Marizza" International Piano Competition 2017. Nell'aprile 2017 ha vinto il Concorso Internazionale "Antonio Salieri" di Legnago (Verona) con tre premi speciali: per la migliore esecuzione di un brano romantico, per la migliore esecuzione di un brano del '900 e il premio "Magnani". Oltre a quelli menzionati è stato premiato in altri 30 concorsi nazionali ed internazionali. Come musicista ha partecipato a convegni, tenuto conferenze e masterclasses presso l'Huai'an Normal University (Cina) e il Forum Internazionale delle Città Antiche di Ryazan (Russia).

Per i suoi meriti artistici Roberto Imperatrice all'età di 14 anni ha ricevuto la Medaglia di Rappresentanza del Presidente della Repubblica "Giorgio Napolitano" e nel 2018 ha vinto il "Premio Fiducia Città di Taranto 2018", riservato alle eccellenze del territorio ionico.

INFO - Ass. «Nino Rota» - Cell. 338.9097290 - www.associazioneninorota.i - Posto unico ϵ 10,00 - Ridotto per under 25 e studenti: ϵ 5,00.



GIANMARCOMIANO

INTERIORDESIGNER

www.gianmarcomiano.it info@gianmarcomiano.it +39 340 4745622



CONFCOMMERCIO

Zurlo presidente Giovani Imprenditori



Si è svolta a Brindisi nella sede provinciale della Confcommercio, alla presenza della Presidente di Confcommercio della provincia di Brindisi Anna Rita Montanaro, l'assemblea generale per il rinnovo delle cariche sociali del Gruppo Giovani Imprenditori della Confcommercio di Brindisi. Dopo un ampio dibattito sulle problematiche riquardanti il settore del commercio nel territorio brindisino e sulle soluzioni proposte da Confcommercio, sia a livello nazionale che a livello locale, si è passati al rinnovo delle cariche sociali. Gloria Maria Zurlo (servizi sanitari) è stata eletta all'unanimità presidente del Gruppo Giovani Imprenditori di Confcommercio per la provincia di Brindisi. Eletto all'unanimità anche il Consiglio direttivo che risulta composto da Antimo Martina (enoteca),



Giuseppe La Sorella (Unibed), Federica Rosato (farmaceutico). Verdiana Carone (alimentare), Cristina Cuppone (ottica), Alessandro Martellotta (servizi sanitari), Marco Saracino (enoteca). Francesco Candita (immobiliare) e da Aldo Allegretti (servizi sanitari).

«Siamo perfettamente consapevoli dell'importanza che le associazioni di categoria come la nostra possono assumere nei processi di ripresa dell'intero comparto commerciale - ha affermato la neo presidente Zurlo al termine dei lavori -. Noi giovani, anche in provincia di Brindisi, puntiamo a svolgere un ruolo propositivo. Entro la fine dell'anno organizzeremo un evento per porre l'attenzione proprio sui problemi che affrontano i giovani che decidono di avviare un'attività commerciale Ovviamente il tutto avverrà in piena sintonia con la presidenza di Concfcommercio della provincia di Brindisi e con chi rappresenta i giovani a livello nazionale nella struttura associativa. Contiamo, infine, di intensificare un dialogo costruttivo con tutte le altre associazioni imprenditoriali che operano in provincia di Brindisi e nel resto della Puglia, in maniera tale da realizzare iniziative condivise, magari anche con il coinvolgimento delle università e degli istituti scolastici di secondo grado».

Il Gruppo nazionale dei Giovani Imprenditori di Confcommercio è nato nel 1988 in rappresentanza di oltre 200.000 giovani operatori del Terziario. La base associativa è costituita dagli imprenditori «under 42» aderenti alla Confcommercio.

UNESCO

Giornata della alimentazione



Per la giornata mondiale dell'alimentazione il club per l'U-NESCO e l'I'Istituto Alberahiero «Pertini» venerdì 28 ottobre (ore 18.30), nell'aula magna della scuola.

organizzano una conferenza sull'alimentazione. Dopo i saluti del presidente del club Unesco, dr. Mario Criscuolo e del dirigente scolastico. prof. Cosimo Marcello Castellano. il dr. Antonio Caretto, presidente della Associazione italiana di dietetica e nutrizione clinica, noto e stimato endocrinologo brindisino, svelerà i segreti del cibo buono e salutare, quello che non solo nutre ma anche cura. Una visione medica e nutrizionale che viene da lontano, da quella scuola medica salernitana dell'anno Mille a cui dobbiamo molti dei principi della nutrizione moderna e. più vicine a noi, dalle sobrie abitudini alimentari dei nostri avi, purtroppo travolte da quelle moderne, scorrette e nocive. La prof.ssa Patrizia Miano, esperta di storia dell'alimentazione e docente presso il «Pertini», spiegherà come, di fatto, il cibo impatti sull'ambiente e come lo sconsiderato utilizzo delle risorse alimentari fa sì che l'overshoot day si sposti sempre più verso l'inizio dell'anno. Tutto quello che viene consumato in seguito costituisce un «debito» che l'umanità contrae con l'ambiente, utilizzando risorse che non verranno più rimpiazzate. Il prof. Salvatore Ugenti, chef e docente presso il Pertini, illustrerà come e quanto una pietanza possa essere uno strumento potente per educare al rispetto dell'ambiente.

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza, salute e igiene nei luoghi di lavoro **DIVISIONE VENDITA PRESIDI ANTINCENDIO**

















Via Provinciale per Lecce 14 - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902

SCUOLA

I laboratori dell'ITT «G. Giorgi»

Importante appuntamento promosso per la giornata di giovedì 27 ottobre (dalle ore 15.00 alle ore 17.00) nell'Istituto Tecnico Tecnologico



«Giovanni Giorgi» di Brindisi, diretto da Mina Fabrizio. Si tratta di #GIORGILAB2022: laboratori per studentesse e studenti della scuola secondaria di primo grado. Gli indirizzi dell'Istituto «Giorgi» di Brindisi sono elettronica, elettrotecnica e automazione; informatica e telecomunicazioni: meccanica. meccatronica ed energia. Per ulteriori informazioni gli interessati possono utilizzare i sequenti riferimenti: www. ittaiorai.edu.it oppure orientamento@ittgiorgi.edu.punto.it

SPETTACOLO

I detenuti di Brindisi in scena



Angelo, Matteo, Toni, Tonino, Luigi, Andrea. Tutti detenuti del carcere di Brindisi E anche danzatori. Hanno sottoscritto un regolare contratto di lavoro. CCNL. Per danzare saranno pagati. Una bella storia, un messaggio forte e chiaro: il carcere deve riabilitare e consentire un reinserimento nella società, non emarginare. Ecco perché queste esperienze meritano di essere seguite e raccontate, perché restituiscono dignità e fiducia a chi ha sbagliato e vuole redimersi. Sabato 29 ottobre, ore 21:00, e domenica 30 ottobre, ore 18:00, Teatro

Don Bosco dei Salesiani di Brindisi, sarà di scena un viaggio che darà la possibilità di andare oltre le apparenze con «I passeggeri», spettacolo ideato e prodotto da AlphaZ-TL Compagnia d'Arte Dinamica con la regia di Vito Alfarano, inserito nel cartellone del BPA, Brindisi Performing Arts.

Un percorso iniziato a marzo che non si concluderà nel weekend perché «I passeggeri» è stato selezionato al Festival nazionale di Teatro in Carcere DESTINI INCRO-CIATI e approderà a Venezia, il 23 novembre, nell' Auditorium Regina

Margherita dell' Università Ca' Foscari. Per la prima volta dal 2008, da quando cioè la AlphaZ-TL lavora a stretto contatto con la casa circondariale, è stato raggiunto un risultato importante: i detenuti sono stati contrattualizzati, regolare CCNL come lavoratori dello spettacolo.

Lo spettacolo parla di attesa, di quel momento in cui tutto si ferma e hai il tempo di riflettere per poi partire con consapevolezza. I passeggeri accolgono tutti nel loro vagone, l'importante è farsi trasportare dalla forza evocativa dei loro racconti. Il coreografo è Vito Alfarano, un lavoro a quattro mani (o a due menti!) con Francesco Biasi, coreografo under35. E' si tratta di una prima nazionale.

LIBRI

Ruolo della donna nella criminalità



Nell'ambito della rassegna culturale «Il mio libro va in biblioteca. Dialogo dell'autore con l'altro da sé», organizzata dal Polo

Bibliomuseale di Brindisi, diretto dall'arch. Emilia Mannozzi, venerdì 28 ottobre, alle ore 18.00, nel Museo Archeologico «Ribezzo» di Brindisi, in piazza Duomo, sarà presentato il libro di Francesca Romana Intiglietta «Il ruolo della donna nelle organizzazioni criminali - La rappresentazione nella fiction italiana». La rasseana propone percorsi di approfondimento fra arte, letteratura, saggistica e attualità, in cui gli Autori conversano sui contenuti della propria opera con un «Altro da sé» alla ricerca del proprio vero «volto». Dialoga con l'autrice la prof.ssa Ida De Giorgio con letture di passi del libro a cura di Francesca Savarese. Presenta e dialoga con l'autore e l'Altro da sé il giornalista Renato Rubino. Prevista anche una esposizione pittorica tematica di Antonia Acri e Miriam Cristina Duque.

IL LIBRO - Nasce da un lavoro di Tesi in «Sociologia del crimine». Con questa opera l'autrice fa un'analisi del fenomeno sociale della mafia e del ruolo delle donne in essa, partendo dalla trattazione di un personaggio femminile - **Donna Imma Savastano** - protagonista della fiction televisiva italiana «Gomorra - La serie».

L'AUTRICE - Francesca Romana Intiglietta nasce nel 1977. E' laureata in Sociologia del Crimine e della Devianza. Ha creato, ideato e coordinato la Caffetteria Letteraria Nervegna a Palazzo Granafei-Nervegna - Brindisi. Coordina da sette anni il gruppo di lettura "Insieme per leggere" di Brindisi, operando nell'ambito della promozione della lettura.

Dopo il film della Fox del 2017, una grande produzione italiana. "Art's Show" ha realizzato, riscritto "The Greatest Showman - Il Musical", biopic teatrale dedicato alla storia di Phineas Taylor Barnum, imprenditore, politico e filantropo statunitense considerato il più grande intrattenitore di spettacoli circensi di tutti i tempi. Lo spettacolo fuoriprogramma, in prima nazionale nel Nuovo Teatro Verdi domenica 13 novembre - con sipario alle ore 18.30 -, è un viaggio musicale nel primo circo moderno, il "Barnum Circus" dell'America di fine '800 e inizi '900. Il musical conta un cast di 120 artisti. di cui 70 costantemente in scena, tra attori e interpreti, coristi, ballerini oltre a circensi performer, ginnasti e due ragazze con sindrome di Down dell'AIPD di Brindisi. Per alcuni brani sarà anche utilizzata la lingua italiana dei segni. I biglietti sono disponibili presso il botteghino del Teatro, aperto dal lunedì al venerdì, ore 11-13 e 16.30-18.30, e anche online sul circuito Vivaticket.com alla pagina rebrand.lv/TheGreatestShowman. Il musical dura 95 minuti con atto unico.

Un musical sull'impresario Barnum che celebra la nascita dell'industria dell'intrattenimento e il senso di meraviglia che accompagnava il pubblico di fronte ai primi spettacoli moderni. Mancano pochi anni all'Ottocento quando negli Stati Uniti aprono i primi circhi. A New York e Philadelphia John Bill Ricketts, nel 1793, si ispira a quelli europei incentrati sulle esibizioni equestri. Cavallerizzi che attraversano cerchi di fuoco. Ricketts crea strutture stabili. Ma il circo non può stare fermo e allora nel 1840 diventa itinerante. Va in giro, si sposta, viaggia secondo un originale spirito nomade. Dipana i suoi mostri e lascia scorrazzare gli animali.

Phineas è un ragazzo appartenente alla classe operaia

PRIMA NAZIONALE AL «VERDI»

The Greatest Showman il musical sul circo



che, per quanto costretto a lavorare come apprendista del padre per imparare il mestiere di sarto ed ereditarne la carriera, non rinuncia ad assecondare la sua appassionata immaginazione: così, Barnum riesce a conquistare il cuore della giovane Charity, figlia di un ricco borghese. I due ragazzi, in un gesto di ribellione dettato dall'ostilità per la loro relazione, divenuti adulti e maturi, decidono di fuggire dalla famiglia e dal soffocante stile di vita imposto dall'alta società, e vanno a vivere contando solamente sulle proprie forze. In questa prospettiva, Phineas e Charity si dedicano a costruire la propria famiglia e a crescere le loro due figlie, sfidando le modeste condizioni della loro vita. Tuttavia, un naufragio, subito dalla compagnia di navigazione per la quale lavora, procura a Barnum

l'occasione di donare a sua moglie e alle sue figlie quella vita migliore che per loro aveva da sempre desiderato. Così nasce il "Barnum's American Museum of Curiosities": inizialmente pensata come esposizione delle più disparate stranezze. Phineas finisce col trasformare la sua attività in una compagnia circense, composta da personaggi insoliti, caratterizzati da particolari anomalie fisiche, così come da strabilianti talenti. Una collezione di stranezze nella quale mette in vetrina "fenomeni" freaks. Esseri umani deformi, molto spesso finzioni. La sirenetta delle Fiji, metà scimmia e metà pesce impagliato, il General Tom Thumb, Charles Stratton, alto 25 pollici, 63 centimetri e mezzo. Ha 5 anni, però Barnum lo presenta come dodicenne. Poi c'è la cantante lirica europea Jenny Lind, l'elefante gigante Jumbo, i gemelli siamesi Chang & Eng Bunker. E per un periodo c'è anche Buffalo Bill. La gente, che tanto aveva sentito parlare delle sue gesta, accorre in massa per conoscerlo. Insomma, un mondo svirgolato che viaggia sul limitare della realtà, dell'immaginario comune, e che per questo accende la curiosità degli spettatori. Ossessionato dagli applausi e dalla rispettabilità. Barnum scommette tutto sulla cantante lirica per attirare un pubblico esigente, quindi convince la donna ad affidarsi alle sue abilità di manager e ad esibirsi negli Stati Uniti in una lunga tournée che ottiene subito un grande successo. Il risultato lo riempie di orgoglio ma allo stesso tempo lo allontana dalla famiglia e dal circo, che è dato alle fiamme da un gruppo di manifestanti. Ma Barnum riprende i suoi passi, rinuncia all'amore di Jenny Lind - che intanto lascia il tour - per riconciliarsi con il suo primo e immortale progetto e con la sua banda di fedelissimi.

Il musical sorprende per le musiche travolgenti e per le coreografie mirabolanti, per un montaggio ellittico e mai banale e, infine, per la capacità di maneggiare una storia dalle tinte avventurose e melodrammatiche in maniera inedita. Lo spettacolo inizia con il protagonista in scena che apre le danze e annuncia la sua storia, una storia spericolata fatta di coraggio e visionarietà, di cadute e di rinascite, di perdite e di riscoperte, ma soprattutto di un genio che voleva realizzare "il più grande show della terra" per stupire e divertire il pubblico popolare. "The Greatest Showman - Il Musical" è un costante movimento colorato e festoso e, caloroso come un racconto di Dickens, tratteggia un uomo privo di preconcetti con una carica di energia, empatia e buonumore che coinvolge gli spettatori. Le musiche e le speciali coreografie fanno il resto.

Roberto Romeo



MEDICINA

Congresso ortopedici e traumatologi





Dalle nuove tecniche chirurgiche nel trattamento delle fratture al ruolo della robotica per l'impianto delle protesi: tutti gli ortopedici e traumatologi di Puglia e Basilicata nei giorni scorsi si sono dati appuntamento a Brindisi per discutere del futuro dell'ortopedia sul territorio. L'opportunità è stata offerta dal congresso regionale dell'Aploto. l'associazione pugliese e lucana degli ortopedici e traumatologi ospedalieri, organizzato dal direttore dell'Unità operativa complessa di Ortopedia dell'ospedale Perrino di Brindisi. Gianfranco Corina. «Da questo evento rileva Corina - scaturiranno nuove linee quida e nuove tecniche che utilizzeremo nelle nostre strutture: per il suo elevato valore scientifico e formativo questo meeting ha rappresentato un motivo di grande orgoglio per la città di Brindisi». A palazzo Granafei Nerveana, sede scelta per i lavori congressuali, era presente anche Vincenzo Caiaffa, direttore dell'Uoc di Ortopedia dell'ospedale Di Venere di Bari e presidente nazionale dell'Otodi. l'associazione

degli ortopedici d'Italia. «Abbiamo appena concluso - ha detto Caiaffa il nostro consueto Trauma meeting nazionale a Riccione al quale hanno partecipato oltre duemila professionisti e siamo impegnati a portare avanti tante altre attività. Abbiamo, ad esempio, organizzato una sperimentazione su alcuni preparati anatomici alla quale hanno contribuito 160 giovani chirurghi ortopedici con una faculty molto importante di 60 colleghi. che ha fatto del nostro lavoro uno degli eventi formativi più rilevanti d'Europa. Andiamo avanti su questa strada: ringraziamo le articolazioni regionali che sono la forza dell'Otodi e speriamo di continuare a lavorare bene come abbiamo fatto nel 2022».

Mauro Portaluri, direttore dell'Uoc di Ortopedia dell'ospedale Sacro Cuore di Gesù di Gallipoli e presidente regionale dell'Aploto, ha sottolineato, infine, che «eventi come questo hanno una valenza di primissimo piano poiché permettono di tracciare la strada per il futuro. L'Aploto è una realtà ormai consolidata che fa capo, insieme alle altre articolazioni regionali sparse per l'italia, all'organizzazione nazionale dell'Otodi».

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 29 ottobre 2022

Minnuta

Via Minnuta. 1 Telefono 0831.451916

Rubino

Via Appia, 164 Telefono 0831.260373

Domenica 30 ottobre 2022

· S Flia

Via Caravaggio, 16 Telefono 0831.512180

· Rubino

Via Appia, 164 Telefono 0831.260373

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 29 ottobre 2022

· Piazza Mercato

Via Ferrante Fornari, 11/13 Telefono 0831.562029

Tinelli

Corso Umberto, 59 Telefono 0831.521522

Cappuccini

Via Arione, 77

Telefono 0831.521904

· Chiga

Via Sicilia, 68

Telefono 0831.581196 · Cecere

Viale Belgio, 22 Telefono 0831.572149

Minnuta

Via Minnuta, 1 Telefono 0831.451916

Domenica 30 ottobre 2022

Favia

Via S. Lorenzo, 61 Telefono 0831.597844

· S. Elia

Via Caravaggio, 16 Telefono 0831.512180

· Comunale La Rosa

Via Delle Mimose, 24 Telefono 0831.548430





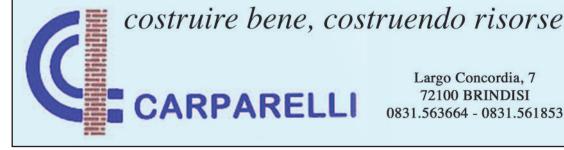


Anno XXXII • N. 38 • 28 ottobre 2022 • www.agendabrindisi.it

VITTORIE EMOZIONANTI SIA IN CAMPIONATO CHE IN FIBA EUROPE CUP



LBA: REGGIO EMILIA-BRINDISI IN DIRETTA SU ELEVEN SPORTS



Largo Concordia, 7 72100 BRINDISI 0831.563664 - 0831.561853

BASKET Biancoazzurri bene in serie A e in Coppa

Brindisi, sofferenza ed esultanza

L'Happy Casa Brindisi si affaccia alla quinta di campionato con Reggio Emilia nel Pala Bigi. La squadra di coach Max Menetti è reduce da cinque sconfitte consecutive tra campionato e coppa. dopo la vittoria nel opening round di campionato contro Treviso e l'ottimo esordio in BCL vincendo su Bonn, la Reggiana ha infilato una serie negativa che perdura da inizio ottobre. D'altro canto. Brindisi viene da una settimana positiva nella quale ha scacciato i fantasmi del passato, vincendo all'ultimo possesso la battaglia con la Leonessa Brescia, e trovando il primo successo casalingo nel percorso in FIBA Europe Cup. Domenica scorsa la NBB ha giocato una solida partita contro un avversario di alto livello, facendo anche netti passi avanti nel lavoro di integrazione del gruppo squadra nel sistema di coach Vitucci. Il tecnico veneziano ha organizzato benissimo la difesa che ha spento Petrucelli e Della Valle, sebbene non sempre la scelta sia stata eseguita con l'intensità richiesta, mentre in attacco la NBB ha distribuito le responsabilità e raccolto buoni dividendi da Reed e Perkins. Mercoledì gli uomini di



NBB-Kalev/Kramo (Foto MDV)

coach Vitucci hanno battuto gli estoni del Kalev Cramo che, con carattere, hanno rimontato nel secondo tempo di una partita che li vedeva soccombere rispetto al talento offensivo di Perkins, Bowman e soci; la NBB ha dovuto fare ricorso ad un grande ultimo quarto per tenere sotto controllo il rientro degli ospiti.

Non sono mancate le tensioni a fine partita che hanno coinvolto finanche il presidente Nando Marino. molto critico su quanto accaduto dopo la sirena finale. Nelle due gare costante positiva per coach Vitucci è senz'altro il secondo quintetto: al netto delle prestazioni dei giocatori in quintetto base (Reed 14 punti di media nelle ultime due partite; Perkins 15), il salto di qualità è stato fatto soprattutto nella costruzione di un secondo auintetto estremamente affidabile. Nella sfida europea coach Vitucci ha dato molto spazio a Joonas Riismaa ottenendo dal giovane talento 9 punti, 4 rimbalzi e 2 assist in 21 minuti: l'ex Pistoia tiene benissimo entrambi i lati del campo, il suo tiro è un po' altalenante al momento, ma Joonas compensa con un'affidabile fase difensiva e un campionario offensivo abbastanza vario: nella vittoria con Brescia invece è stato Mezzanotte (che al momento parte in quintetto) a mettersi in mostra con 20 minuti di grande solidità. Su tutti brilla la leadership di Bruno Mascolo che quida la cabina di regia del secondo quintetto con carisma ed esperienza mettendo i propri compagni nella condizione di rendere al meglio. A proposito di secondo quintetto, questa settimana potrebbe esserci l'esordio ufficiale di Dikembe Dixson, L'ala statunitense ha dimostrato di essere tagliato e cucito per giocare nel sistema di coach Vitucci, ma non ha mai messo piede in campo se non durante la preseason, a causa di un infortunio alla schiena che causava forti dolori.

Paolo Mucedero

ANALISI TECNICA

Vittorie thrilling

Settimana soddisfacente per coach Vitucci e i suoi ragazzi. Tra campionato e FIBA Europe Cup doppia vittoria thrilling con grande soddisfazione di staff e tifosi. La gara con Brescia ha regalato emozioni a non finire. L'Happy Casa ha vinto sul filo di lana ... proprio come aveva perso a Verona e Milano. Gara in rimonta negli ultimi cinque minuti dell'ultimo quarto grazie ad una difesa più attenta e alla vena realizzatrice di Marcquise Reed che riusciva ad attaccare il ferro con continuità e precisione sino a nove secondi dalla sirena quando sul ribaltamento a due secondi dalla fine il tiro finale di Caupain è finito sul ferro ed è stato catturato dalla NBB in una mischia da rugby. Coach Magro ha accettato con tranquillità la sconfitta ma ha messo in risalto la buona partita dei suoi sia in fase difensiva che offensiva. Dei brindisini dobbiamo esaltare la carica agonistica e la voglia di vincere oltre ai 13 rimbalzi offensivi catturati mentre le percentuali realizzative non sono state eccelse. Anche la gara di Europe Cup con gli estoni del Kalev/Cramo è stata di gran livello sia agonistico che tecnico. Le due compagini hanno i primi tre quarti sempre in parità (23-23, 42-42, 64-64) vorrà pur dire qualcosa. Affrontare gli indisponenti e provocatori giocatori dell'est, con la complicità arbitrale, non è stato semplice anche se i brindisini non si sono fatti intimorire. Le ottime percentuali di realizzazione degli uomini di coach Rannula che contrapponeva una difesa sporca e mani addosso, hanno sicuramente dato più stimoli a Burnell e compagni. Anche qui vittoria agli ultimi secondi. Ed ora Reggio Emilia.

Antonio Errico



Il Brindisi torna dalle trasferte di Nocera e Altamura con un solo un punto. Dopo la sconfitta (3-0) in terra campana, è arrivato un pareggio (1-1) in quella barese. Il pari con l'Altamura sa di beffa, giunta nei minuti di recupero, quando i biancazzurri - con tanti tifosi al seguito - pregustavano il ritorno alla vittoria e l'immediato riscatto. La partita, avara di emozioni, ha visto gli adriatici andare in vantaggio al 47' grazie alla rete di Malaccari che sfruttava nel migliore dei modi un passaggio filtrante di capitan D'Anna. Il pareggio altamurano giungeva al 91' sugli sviluppi di un calcio d'angolo: Molinaro girava in rete l'invitante passaggio di un compagno.

A fine partita, amareggiato, il tecnico Ciro Danucci ha così analizzato la partita: «C'è rammarico per il risultato, ma abbiamo disputato un'ottima gara su un campo molto difficile; abbiamo giocato, tenuto il pallino del gioco e creato occasioni da rete. Dopo il goal potevamo e dovevamo chiuderla in un paio di circostanze; purtroppo non siamo stati bravi e siamo costretti di parlare di un pareggio che ci sta molto stretto. Adesso dobbiamo mettere la testa giù, pedalare e fare sempre meglio».

Il giocatore biancoazzurro Gaetano Dammacco, non in campo nella formazione di partenza, ha dichiarato: «Siamo entrati bene in campo, abbiamo dato tutto; loro con un mezzo tiro in porta, alla fine hanno pareggiato la partita. Noi abbiamo avuto sempre il pallino del gioco. Peccato per questi due punti persi».

Riteniamo eccesive le critiche all'indirizzo del Tecnico Ciro Danucci e alla squadra all'indomani del match pareggiato, da una parte della tifoseria non contenta del gioco e dell'atteggiamento in campo

CALCIO - SERIE D

Brindisi, bilancio esterno deludente



di capitan D'Anna e compagni. E' utile ricordare che la squadra è formata da giocatori di qualità, ma è stata totalmente rinnovata e ha bisogno di tempo perché gli ingranaggi siano oliati al punto giusto.

Il campionato è giunto all'ottava giornata e ne mancano 26 al termine, a cosa servono le critiche distruttive?

Attualmente il Brindisi in classifica è quarto con 15 punti, a tre punti dalla capoli-

Promozione: Cedas, altro pari

Nel campionato di Promozione, secondo pareggio (1-1) consecutivo della Cedas Avio Brindisi nello scontro interno col Veglie. I goal sono stati realizzati per il Veglie al 67' da Almeyra, che spinge in rete una corta respinta dell'estremo difensore brindisino Lamarina, mentre per la Cedas al 92' da Castano, che pareggia in extremis su assist di Andrea Manta. La squadra brindisina attualmente ha 5 punti, frutto di una vittoria, due pareggi e tre sconfitte; ha realizzato 5 reti, subendone 11; Lazzoi con due reti è il miglior realizzatore. Prossimo avversario per il team del tecnico Piero Caputo, il Leverano, nono con 6 punti in classifica.

Assicuriamo la tua serenità da due generazioni



Corso Roma 134-136-138-140 - Telefono 0831.518908 - 0831.512372 72100 BRINDISI - Mail: brindisinord.810@agenzie.realemutua.it

sta Fasano, reduce dalla convincente vittoria (3-0) casalinga col Gravina, Seconda con 17 punti la titolata e pronosticata vincitrice del campionato Cavese, reduce dalla vittoria (3-1) esterna col Gladiator. Terza. 1'altra corazzata Casarano, reduce dal pareggio (2-2) di Matera. A seguire il Brindisi, in classifica con 14 punti, anch'esse pronosticate alla vittoria del campionato, ci sono Barletta (1-1 con la Nocerina) e Nardò (2-1 col Francavilla).

Settima l'Afragolese, prossimo avversario degli adriatici, reduce dal pareggio (1-1) interno con il Lavello. I campani in classifica hanno accumulato 13 punti, frutto di 3 vittorie, 4 pareggi e una sconfitta (2-1), quella subita nel derby con la Cavese; hanno realizzato 15 reti subendone 10; in trasferta hanno vinto una volta e pareggiato 3; Longo con 8 reti è il maggiore realizzatore; Federico Cerone (36 anni) è l'ex di turno, calciatore che nella sua carriera ha cambiato casacca ogni anno, anche due volte a stagione, cosa fatta anche a Brindisi nel 2020.

Nella nona giornata sono previste alcune partite di cartello, su tutte i derby Casarano-Barletta e Bitonto-Nardò. La capolista Fasano, sarà di scena al «Nunzio Fittipaldi» dove affronterà il Francavilla in Sinni, mentre la Cavese, seconda, ospiterà il Molfetta.

Per quanto riguarda il settore giovanile biancoazzurro, la Juniores Nazionale è stata nuovamente sconfitta (2-1), in questa occasione in casa dal Fasano. Nella categoria Allievi il Brindisi ha vinto 20-0 con i pari età dell'Olimpia Carovigno. Nella categoria Giovanissimi i ragazzi allenati da Marangio, hanno vinto (9-1) a Mesagne contro la Gigi Orlandini.

Sergio PizziFoto Gianni Di Campi

ANNIVERSARIO

Claudio e Giovanna, nozze d'oro



Claudio D'Angelo, conosciuto da tanti in città come «il Professore» e la sua Giovanna hanno festeggiato (25 Ottobre 2022) una meta importante: 50 anni di matrimonio!

Da quell'incontro nella scuola scuola guida «La Moderna», scelta da Giovanna, poco più che ragazzina, perchè le sue amiche le avevano detto che c'era un insegnante bello ... al colpo di fulmine tra l'insegnate Claudio e Giovanna, che ancora oggi lui ricorda «bella come uno zuccherino». Lei veniva da Oria, lo prendeva per la gola con i suoi bignet e lui le faceva scoprire il mondo, con le serate all'Estoril e in giro nella sua 128 rossa.

Oggi l'album dei ricordi è pieno di avventure, sempre insieme. Fondarono la prima Atletica Amatori Jogging Brindisi, allendandosi insieme: lui correndo maratone in giro per l'Italia, mentre lei lo seguiva in bici. Ancora oggi compagni di sport, sono presenze regolari nel Circolo Tennis di Brindisi.

Hanno costruito una famiglia basata sui valori tradizionali, che è rimasta stabile e unita grazie alla forza del mutuo rispetto e dell'amore che ancora oggi, forse piu' che mai, si legge nei loro sguardi.

Con i figli sono stati esigenti, fermi nei loro principi e valori di onestà e impegno. Con i nipoti, sono stati finalmente liberi di viziarli!

Cinquant'anni anni insieme sono una meta importante, voluta e conquistata ogni giorno, un obiettivo raggiunto ma non un traguardo. I figli, i nipoti e tutti i parenti, si stringono a voi in questo anniversario per gioire e celebrare quella «scintilla» che si accese nell'ottobre del 1972 e che è rimasta viva e brillante ancora oggi. Con l'augurio che rimanga così per sempre.

DIARIO

Circolo Tennis, eletto nuovo CdA





Le elezioni per il rinnovo del CdA del Circolo Tennis Brindisi hanno premiato il gruppo gui dato dal dottor Angelo Argentieri, che quindi conti-

nuerà a svolgere il ruolo di presidente del sodalizio tennistico brindisino. Sono nove i membri del rinnovato consiglio direttivo che, oltre ai componenti del collegio sindacale e dei probiviri, è così composto: Presidente: Angelo Argentieri (eletto con 126 voti) vicepresidente Oronzo Pennetta eletto (111) - Segretario con delega agli affari e alle relazioni istituzionali Giuseppe Gioffredi (125) - Tesoriere Mario Menzione (140) - Addetto al patrimonio Renato Rollo (166) - Maestra di casa Roberta Centrone (132) - Direttore sportivo Paolo Perrone (118) - Consigliere con delega agli affari legali Rosario Almiento (117) - Consigliere con delega ai rapporti con i soci e alla comunicazione Alfredo Di Giorgio (107 voti). Composizione del Collegio Sindacale: Nicola Frugis (eletto con 109 voti), Sandra La Rosa (108), Fabio Scarimbolo (106). Composizione del Collegio dei Probiviri: Angelo Saponaro (eletto con 124 voti), Sandro Stefanelli (100), Maurizio Anglani (100).

Domenica Rita novantenne!



Domenica Rita Martinesi Bitondo, zia Rita per tutti, ha tagliato il traguardo delle 90 candeline (16 ottobre 2022) con festa a sorpresa riuscitissima. Tanti auguri ancora dai figli Dado e Cristiana e da tutti i parenti che hanno partecipato al lieto evento.

Agenda Brindisi su WhatsApp Ricordiamo che è possibile ricevere il nostro settimanale



Agenda Brindisi in formato elettronico su WhatsApp.
E' sufficiente richiederlo al numero di cellulare

337.825995 indicando semplicemente nome e cognome.
Il giornale è scaricabile anche attraverso il sito
agendabrindisi.it e la pagina Facebook Agenda Brindisi





Tappeti in gomma su misura



Batterie Auto e Veicoli Commerciali



Batterie Moto e Servizi



Caschi Jet da €. 40,00



Caschi Modulari Integrali / Cross



Catene da Neve



Kit Tagliando Auto



Igienizzante antibatterico

Per

lo trovi nel nostro

a soli 5 euro



Additivo Diesel Pulizia iniettori

Aloisio Ricambi - Via Appia, 234 - 72100 - Brindisi Tel. 0831/582133 - Sito www.aloisioricambi.it



È semplice, veloce e conveniente.

IL PRESTITO PER DIPENDENTI PUBBLICI, PRIVATI E PENSIONATI

con Cessione del Quinto dello stipendio o della pensione





Banca Popolare Pugliese

bpp.it (f) (@ (iii)

PER UN PREVENTIVO





Messaggio pubblicitario con finalità promozionale.