

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXXIII • N. 20 • 19 maggio 2023 • www.agendabrindisi.it

ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITA' AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE



Numero Verde
per il ritiro
dei rifiuti
ingombranti

800.991.995

ELEZIONI: NECESSARIO IL SECONDO TURNO PER LA SCELTA DEL SINDACO



Fusco o Marchionna

Roberto Fusco (33,32%) e Giuseppe Marchionna (44%)

SPORT: CALCIO, PROMOZIONE IN SERIE C / BASKET, SPERANZA GARA-3

GAMBERO ROSSO



Cantine Due Palme,
Cooperativa *dell'Anno*.



SELVAROSSA
TRE BICCHIERI
GAMBERO ROSSO



DUE PALME
www.cantineduepalme.it



ISTITUTO COMPRENSIVO "COMMENDA" BRINDISI
PRIMO CIRCOLO "CARDUCCI" MESAGNE



MANIFESTAZIONE

A SCUOLA DI LEGALITA'

IL RUMORE DELLA PACE



CON IL PATROCINIO
DEL COMUNE DI BRINDISI



CON IL PATROCINIO
DEL COMUNE DI MESAGNE



CON IL PATROCINIO
DELLA PROVINCIA DI
BRINDISI

Programma


Diretta live streaming sul canale YouTube del
Comprensivo "Commenda"
[https://www.youtube.com/@icommenda-
brindisi8188](https://www.youtube.com/@icommenda-brindisi8188)

Mattino

9.30 Brindisi: ritrovo Piazzale Crispi (stazione ferroviaria)
Inizio corteo degli studenti del Comprensivo "Commenda" e del
Primo Circolo "Carducci"

11.00 Arrivo alla Scalinata Virgilio
Saluti Istituzionali
Flash mob
Intervento di **Don Antonio Coluccia**
Esposizione dei mezzi speciali e presenza delle Unità Cinofile
a cura delle Forze dell'Ordine

Pomeriggio

18.30 Mesagne: Piazza Orsini del Balzo
Saluti Istituzionali
Intervento M° Mino Profico
Dialogo degli studenti delle scuole del territorio con
Don Antonio Coluccia


Diretta Facebook sulla pagina della
Circezione Distrettuale Primo Circolo Mesagne

Conduce: **Antonio Celeste**

Si esibiranno:

- coro "Commenda - Carducci"
- gruppo coreografico "Commenda"
- studenti del Liceo Coreutico "E.Ferdinando"

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Patrizia Carra

29 MAGGIO 2023

Due conferme - con i candidati con la base più robusta che accedono al ballottaggio - qualche sorpresa - con il PD che si afferma primo Partito in tutta la città - e una grande incognita sugli appoggi in vista del secondo turno. È questo lo scenario del post elezioni, al quale si somma una serie enorme di variabili che finiranno - volenti o nolenti - per incidere sul risultato che uscirà dalle urne tra due settimane, quando i brindisini saranno richiamati al voto per scegliere tra **Pino Marchionna**, che ha ottenuto il 44%, e **Roberto Fusco**, che segue al 33,32%.

Il tema più caldo in queste ore è quello degli apparentamenti, passaggi formali che i due candidati ammessi alla tornata del 28-29 maggio devono comunicare attraverso dichiarazioni ufficiali entro una settimana prima del voto. E che tra gli effetti comportano anche il ricalcolo dei posti in Consiglio includendo la lista che sceglie di sostenere il futuro Sindaco, come se fosse stata in coalizione fin dal primo turno. In caso di vittoria finale ad essa spetterebbero alcuni scranni a svantaggio di altri eletti. Proprio quest'ultimo è un aspetto da valutare per i due candidati, perché se da una parte è evidente il vantaggio di un appoggio ufficiale di un altro candidato, dall'altra ci sarebbe da rimettere mano alla lista dei propri eletti in Consiglio, rischiando non pochi malumori.

Intanto ogni opzione di sostegno tra le forze politiche resta sul tavolo. Certo, è escluso che l'ormai ex primo cittadino Rossi possa sostenere qualcosa che vada oltre il centrosinistra ma sinora non c'è comunque stata alcuna notizia di un appoggio ufficiale per Roberto Fusco. E su questo, evidentemente, pesano ancora gli strascichi

ELEZIONI AMMINISTRATIVE

È ballottaggio tra Fusco e Marchionna



della rottura tra Partito Democratico e Rossi, che decise comunque di correre da solo, mentre Dem e grillini scelsero Fusco. L'aria, dunque, non è ancora così serena ma importanti interlocuzioni, specie a livello regionale e nazionale, sono in corso.

Guardando dall'altra parte della barricata, sul fronte Marchionna-Luperti, quello che potrebbe apparire come un passaggio scontato, quantomeno per affinità ideologica all'interno del centrodestra, diviene invece sempre più un percorso a ostacoli. In questi giorni, come noto, non sono mancate le polemiche tra i due candidati e, ad oggi, non si registra alcun passo in avanti per un sostegno da parte dell'ex assessore al candidato del centrodestra. Al contrario, sembrano susseguirsi le voci di un possibile aiuto alla coa-

lizione di centrosinistra. Nei corridoi baresi, infatti, si parla sempre più di un proficuo dialogo tra il Governatore e i rappresentanti del Movimento Regione Salento.

In questo scenario, comunque, un'altra via resta quella del sostegno informale, attraverso la quale rinforzare, coi propri voti, una delle due proposte, invogliando i propri elettori a tornare alle urne. In questo senso il tema dell'affluenza non è secondario, tutt'altro. Nei ballottaggi, si sa, incide già un elemento fondamentale: i consiglieri più suffragati sono, in buona parte, quasi tutti sicuri di essere stati eletti. E questo ricade evidentemente anche sulla spinta propulsiva che di solito arriva quando occorre raccogliere le preferenze e richiamare amici, elettori, parenti, per un supporto ai seggi.

Secondo aspetto: tanti elettori al ballottaggio spesso non tornano a votare, come dimostrano tutti i dati degli ultimi anni. E ancora, tra i due candidati che si sfideranno a fine mese «ballano» all'incirca 4.500 voti: meno della metà di quelli raccolti, assieme, da Rossi e Luperti. Anche se ipoteticamente Fusco e Marchionna dovessero riconfermare lo stesso bacino di voti, vi è quindi un ampio blocco non definito che potrebbe comunque incidere sul risultato. I due candidati ormai fuori dai giochi, dunque, saranno probabilmente decisi per la vittoria.

Anche perché poco meno di 4.000 erano anche i voti di scarto tra i due «finalisti» del ballottaggio 2016, quando al primo turno si affermò **Nando Marino** ma al secondo vinse la candidata centrista. Nel voto finale, difatti, **Angela Carluccio** recuperò lo svantaggio, prendendo 3000 voti in più del primo turno e superando di poche centinaia di preferenze il suo competitor. E ancora due anni dopo, quando in testa al primo turno c'era **Roberto Cavaleria**, primo con oltre 5000 voti di vantaggio ma al ballottaggio vinse **Riccardo Rossi** con una clamorosa rimonta: più seimila voti rispetto alla prima tornata per lui e meno tremila per il candidato del centrodestra.

Per i freddi e impietosi dati numerici, ovviamente, c'è sempre un'analisi politica in grado di spiegare strategie, errori e sottovalutazioni commessi negli ultimi giorni di campagna da partiti e candidati. È avvenuto negli scorsi anni ed avverrà anche stavolta. E proprio per questo gli incontri, le tattiche e gli accordi di queste ore sono da tenere d'occhio molto attentamente. Anche e soprattutto da questi dipenderà il nome del prossimo Sindaco di Brindisi.

Andrea Lezzi

POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:
Carlo Amatori
Manuela Buzzerra
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Gabriele D'Amely Melodia
Antonio Errico
Rosario Farina
Valeria Giannone
Francesco Guadalupi
Roberto Guadalupi
Nicola Ingresso
Daniela Leone
Andrea Lezzi
Mario Palmisano
Davide Piazza
Eupremio Pignataro
Roberto Piliego
Pierpaolo Piliego
Dario Recchia
Roberto Romeo
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio

Fotografie:

Stefano Albanese
Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:
Locopress srl Mesagne

Direzione e redazione:
Via Serafino Giannelli, 16
(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono e Fax
0831/564555

Cellulare
337.825995

E-mail:
agendabrindisi@libero.it
agendabrindisi@gmail.com

Twitter:

@AgendaBrindisi

Sito web:
www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE
GRATUITA**

Agenda SPORT

LO SPAREGGIO

Calcio, il dolce sapore della vittoria



E come potevamo noi non cantare, col piede campano sotto il tacco adriatico, mentre le bandiere tirreniche oscillavano lievi al triste vento? Abbiamo battuto l'avversario, con intelligenza, forza e lealtà, guadagnando la gloria che ci compete. È stata una vittoria netta e meritata, ottenuta sul campo dai nostri ragazzi guidati da quello splendido condottiero che è **Ciro Danucci**, da oggi **Ciro il grande**, ma anche sugli spalti che ospitavano i nostri millesecento trasfertisti e sui divani di casa. Decine di migliaia di brindisini hanno eroicamente sopportato per centotto minuti la visione di inopportune bandiere che sventolavano davanti alla telecamera, fastidiose come filacciose mosche volanti che vagolavano nel vitreo oculare disturbando il campo visivo. Una partita che sembrava non finire mai e che, paradossalmente, in quella irreale dilatazione temporale, rimarcava la supremazia dei nostri. Infatti, in coda, come nella miglior tradizione del Co-

lossal hollywoodiani, è arrivato il botto finale, il colpo dell'apoteosi. Per gli annali della storia calcistica, era il minuto 57 del secondo tempo quando, in zona Felleca (una volta «Cesarini»), lo stesso scugnizzo volante, sicuramente dopato da un paio di paninazzi alla 'nduja assunti nel preparatita, si è involato in un contropiede con epico goal che ha fatto spillare le mani anche al Grande Blek Cremaschi, il quale seguiva l'incontro dalla sua nuvoletta privé del Paradiso dei pallonari. La storica rete di suggello ha fatto esultare i miocardi di tutti i brindisini. Nel bravo, accortissimo telecronista **Davide Cucinelli**, ha anche procurato un principio di auto strozzamento da orgasmo calcistico.

Al campetto «Razza», esageratamente definito «stadio», hanno prevalso i cavalli di razza. The End e benvenuti in Lega Pro. Una vittoria di tutti noi e di una città che non tradisce le sue antiche tradizioni sportive, ampiamente declinate in varie discipline: basket, pugila-

to, scherma, tennis, calcio. Ora godiamoci il trionfo e, per dirla alla romana antica, questo è il momento di brindare e di battere forte i piedi.

Lo so, in questi casi è facile scivolare nella retorica più vieta, ma è un rischio che mi piace correre, perché non esistono passioni sobrie, e perché è bello condividere con gli altri il piacere delle emozioni forti, dell'orgoglio cittadino e del nuovo Rinascimento di questa amata terra. Siamo stati nel Purgatorio della Lega Dilettanti per ben trentatré anni, esattamente gli anni di vita di Gesù Cristo, e adesso che siamo qui, in serie C, non possiamo farci sfuggire l'occasione di rimanerci e, anzi, di inseguire i fasti già raggiunti nell'era Fanuzzi, del «Leone» Vinicio e del «Leoncino» La Palma. Complimenti al presidente **Daniele Arigliano**, ai dirigenti, a tutto lo staff e ai giocatori. Amici, ci siamo cavati un bel dente battendo la Cavea, impartendo agli avversari una lezione non soltanto calcistica, ma anche di stile. I nostri tifosi, sia quelli presenti a Vibo, sia quelli che hanno festosamente carosellato in città all'urticante suono di quelle infernali trombette cinesi, hanno osservato un comportamento casinaro ma corretto. Noi i fumogeni li usiamo solo in mare, quando necessario, al contrario degli incendiari metelliani. Viva il bel calcio, viva il tifo giocoso, Viva Brindisi, città civile e gentile.

Gabriele D'Amelj Melodia

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza, salute e igiene nei luoghi di lavoro

DIVISIONE VENDITA PRESIDII ANTINCENDIO



Via Provinciale per Lecce 14 - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY



Giunge alla fase finale il progetto Adotta un Monumento, che vede protagonisti gli studenti delle scuole brindisine di ogni ordine e grado. Il 19 e il 20 maggio, dalle ore 10 alle ore 12, i partecipanti si cimenteranno nel ruolo di guida presso i monumenti che hanno simbolicamente adottato. Adotta un Monumento, promosso dalla Associazione Le Colonne e dal settore Beni monumentali del Comune di Brindisi, è un progetto di educazione permanente al rispetto e alla tutela del patrimonio storico-artistico e muove dal riconoscimento della centralità della scuola nella formazione della cultura e dei comportamenti dei cittadini. Le giovani generazioni rappresentano il soggetto privilegiato per l'affermazione di una nuova consapevolezza del bene culturale. Anche quest'anno numerosi gli studenti che hanno aderito al progetto: circa mille, tra scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado. La cittadinanza è invitata a partecipare alle giornate conclusive che avranno luogo secondo il seguente calendario:

Venerdì 19 maggio: Palazzo Montenegro e Lungomare Regina Margherita - I.C. Sant'Elia Commenda / Colonne Romane/Casa di Virgilio - I.C. Centro / Scuole Pie - I.C. Centro / Fontana Tancredi - I.C. Centro / Piazza Duomo e Duomo - I.C. Centro / Fontana delle Ancore - I.C. Centro / Ex Convento Santa Chiara - I.C. Centro / Palazzina Belvedere, Collezione Archeologica Faldetta - I.C. Centro / Piazzetta della Zecca - I.C. Centro / Monumento al Marinaio d'Italia - I.C. Centro / Monumento ai Caduti, Piazza Santa Teresa - I.C. Centro / Casa del Turista - I.C. Centro / Tempio di San Giovanni al Sepolcro - I.C. Bozzano-Centro / Palazzo Granafei-Nervegna e Capitello - I.C. Bozzano-Centro / A-

ASSOCIAZIONE «LE COLONNE»

Giornate conclusive Adotta un Monumento



rea Archeologica San Pietro degli Schiavoni - I.C. Bozzano-Centro / Piazza Mercato - Liceo Marzolla Leo Simone Durano / Teatro Verdi e Teatro Impero - I.I.S.S. Ferraris De Marco Valzani / Villaggio Pescatori - I.I.S.S. Ferraris De Marco Valzani / Chiesa di Santa Maria del Casale - I.C. Casale / Bassorilievo De Genaro, Liceo «E. Palumbo» - Liceo «E. Palumbo».

Sabato 20 maggio: Monumento al Marinaio d'Italia - ITET Carnaro Marconi Flacco Belluzzi / Tempio di San Giovanni al Sepolcro - I.C. Bozzano-Centro / Palazzo Granafei-Nervegna e Capitello - I.C. Bozzano-Centro / Area Archeologica San Pietro degli Schiavoni - I.C. Bozzano-Centro.

Nello specifico:

- Classe 2A dell'IC Centro Brindisi, plesso Livio Tempesta - Scuole Pie: ricostruzione di una giornata di scuola del XVII secolo; disegni e foto dei personaggi illustri che frequentarono la scuola.
- Classi 2A e 2B dell'IC Centro Brindisi, plesso San Lorenzo - Fontana delle ancore: esposizione di disegni e recita di una filastrocca ideata per l'occasione, che riporta in rima le notizie stori-

che sul monumento.

- Classe 2D dell'IC Centro Brindisi, plesso Salvemini - Piazzetta della Zecca: Ricostruzione di una giornata di lavoro presso la zecca, con la riproduzione di monete «Tur-nisi». Disegni rappresentanti la leggenda del Cavallo Parato, che verrà anche raccontata da un menestrello.

- Classe 4A dell'IC Centro Brindisi, plesso Salvemini - Fontana Tancredi: disegni di un crociato, del matrimonio del figlio di Tancredi, degli stemmi posti sulla fontana; foto d'epoca della fontana.

- Classe 5D dell'IC Centro Brindisi, plesso Salvemini - Colonne e Porto: leggenda sul mito di Brento; realizzazione di un plastico che riproduce il disegno del Palladio sulla battaglia di Cesare contro Pompeo nel porto di Brindisi; immagini e disegni sulle colonne e relativo capitello.

- Le classi della Scuola Secondaria di primo grado dell'IC Centro Brindisi, plesso Salvemini: Monumento ai Caduti, Casa del Turista, Monumento al Marinaio d'Italia, Piazza Duomo, Palazzina del Belvedere, Ex Convento Santa Chiara: realizzazione di pannelli illustrativi, opere pittoriche plastiche e musive, re-

lative ai monumenti adottati.

- Liceo Marzolla Leo Simone Durano - Piazza Mercato: esposizione di una selezione di lavori grafici e pittorici, realizzati dagli alunni dei diversi corsi di indirizzo, sul tema del Patrimonio culturale della città di Brindisi. Nello specifico: Colonne Romane, Tempio di San Giovanni al Sepolcro, particolari decorativi del portale d'ingresso della Chiesa di San Benedetto, immagini del porto e della città, pensati e strutturati nell'ambito delle attività formative del Liceo, come studio, tutela e valorizzazione della città di Brindisi.

- Gli studenti della scuola secondaria di primo grado IC Casale Brindisi, plesso Kennedy - Chiesa di S.Maria del Casale: presentazione di una ricerca storica.

- I.I.S.S. Ferraris De Marco Valzani: Villaggio dei Pescatori - mostra fotografica semi permanente realizzata dagli studenti dell'indirizzo «Grafica e Comunicazione».

L'Associazione ringrazia: il Prefetto Michela Savina Lo Iacona, il Comune di Brindisi, il dott. Carmelo Grassi, Don Mimmo Roma, Don Giovanni, parroco della Chiesa di Santa Maria del Casale, il dott. Alessandro Perchinenta, il prof. Giacomo Carito, Roberto D'Ambrosio dell'associazione Yeahjasi, Antonio Melcore e l'Associazione Brindisi e Le Antiche Strade, Franco Romanelli per aver ospitato le classi nei loro siti mettendo a disposizione luoghi e conoscenza.

Gli istituti scolastici che hanno aderito al progetto: I.C. Centro, I.C. Bozzano-Centro, I.C. Sant'Elia-Commenda, I.C. Casale, I.I.S.S. Ferraris De Marco Valzani, Liceo «E. Palumbo», I.T.E.T. Carnaro-Marconi-Flacco-Belluzzi, Liceo Marzolla Leo Simone Durano.

Un omaggio a Dino Buzzati nel racconto del suo libro più "insolito". Giovedì 25 maggio, con inizio alle ore 21, nel chiostro del museo archeologico "Francesco Ribezzo" di Brindisi, è in programma "Un amore", con Paolo Briguglia per l'adattamento e la regia di Alessandra Pizzi. Prezzo del biglietto euro 10 - al botteghino - con prevendita sulla pagina dedicata di ciao-tickets.com (acquisto possibile con 18App e Carta del Docente). Info e prenotazioni 327 9097113. L'interprete siciliano racconta le inquietudini di Dorigo, il protagonista del romanzo, alle prese con un amore non corrisposto. Quello per la giovane Laide, ballerina della Scala che fa la prostituta, di cui Dorigo si innamora perdutamente. È la storia di un'ossessione amorosa, di un bisogno di possesso che, come sempre, nulla ha a che fare con l'amore. È la storia di due vite che si incontrano, delle loro fragilità, dell'incapacità di tendersi la mano, per scoprire che, un po' più in là della solitudine, c'è la persona che ami.

In forma di monologo, la mise en espace celebra l'omonimo romanzo dell'esponente del realismo magico: Briguglia, noto per le sue interpretazioni di successo sul piccolo e grande schermo, dà corpo e voce a un uomo egoista, superficiale, disinteressato ad affetti sinceri quanto interessato a prestazioni sessuali occasionali con ragazze molto giovani, financo minorenni. Tutto va bene, finché Dorigo non s'accende d'amore per Laide, che regala all'uomo l'esperienza di un amore vero, di esemplare limpidezza, tuttavia destinata a smarrirsi nella menzogna come dentro un labirinto.

Buzzati schiude un varco nella mente del protagonista, tra i suoi pensieri ossessio-

GIOVEDÌ 25 MAGGIO AL «RIBEZZO»

«Un amore» di Buzzati nel chiostro del Museo



nanti e intrusivi, nel fluire come un fiume in piena di monologhi interiori che braccano il respiro, portando alla luce le inquietudini e gli interrogativi che popolano la mente di Dorigo. Allo stesso modo, anche nella riduzione teatrale le domande retoriche portano in superficie i pensieri del personaggio in tutta la loro contraddizione, e Paolo Briguglia, attore di grande sensibilità e intensità interpretativa, sbrogliava i meccanismi mentali che scattano sincronicamente nella testa del protagonista. Da buon innamorato, Dorigo dimentica che Laide va a letto con lui solo per denaro: si crea un'asimmetria, uno sfasamento tra realtà e percezione. Buzzati segue genialmente l'illusione del suo personaggio regalando un bagliore di poesia: «Lei si abbandona lentamente mentre al di fuori, sul giardino, in completo silenzio, posa la luna».

Ma anche la musica segna i margini della narrazione: la scelta della colonna sonora sublima l'intensa produzione musicale e cantautorale degli anni Sessanta, tra Lucio Dalla

e "Innamorati a Milano" di Memo Remigi, ricreando quel fermento artistico e produttivo proprio di quegli anni, anni di grande frenesia durante i quali la ripresa economica condusse una borghesia bigotta a sostituire al valore umano quello del denaro e della "scala sociale". Intanto, Dorigo attende e si fa domande, sperando, al contempo, che le cose vadano per il meglio. La paura che la propria amata non si presenti all'appuntamento; la gelosia che prova nel pensare che lei possa essere con qualcun altro; l'ansia di vederla anche solo per qualche minuto, solo il tempo di accompagnarla alla stazione. Sono tutti sentimenti che pervadono il mondo di Dorigo, ma che qualsiasi innamorato ha provato almeno una volta. Anzi, per usare le parole di Montale, che «tutti gli uomini che non hanno gli occhi e il cuore foderati da una cotenna di lardo hanno almeno virtualmente provato». Ma è appropriato usare il termine "amore"?

Buzzati dipinge tutti i tratti di un uomo ossessionato da

un tipo di donna che non può avere, che non ritiene alla sua portata: «Le ragazzine proterve dal faccino rincagnato, le puttanelle dalla grinta dura, le imperiose maschietti di periferia, le subdole e assonnate fanciulle dagli sguardi sornioni e allusivi. Le vedeva con gli altri, a braccio degli altri, al tavolo degli altri, in automobile con gli altri e se lui le fissava, infastidite voltavano la testa dall'altra parte». Laide incarna perfettamente questa femminilità per lui irraggiungibile.

Lei si diverte a prenderlo in giro, a umiliarlo inventando ogni volta bugie poco credibili che crea ad arte senza particolare impegno, e lui, a poco a poco, appare sempre più ossessionato tanto da immaginare come risolutiva una tragedia che possa invalidarla o renderla inferma. «Se per esempio una malattia l'avesse costretta a non fare mai più l'amore, in fondo lui ne sarebbe stato felice. Immaginava per esempio che Laide andasse sotto un tram e perdesse una gamba. Come sarebbe stato bello. Lei mutilata, tagliata fuori per sempre dal mondo della prostituzione, soltanto lui, Antonio ad adorarla ancora». L'amore tinteggiato da Buzzati si offre nella sua attualità: in un'epoca nella quale le cronache riportano quotidianamente storie di femminicidi, il "Kafka italiano" restituisce il ritratto vivido di un rapporto morboso e straziante, nel quale l'ossessione è confusa con l'amore. Lo spettacolo fa parte del progetto "Mettili un libro a teatro", prodotto dalla compagnia Ergo Sum e ideato da Alessandra Pizzi con l'obiettivo di unire interpreti di fama internazionale, luoghi di cultura e grandi capolavori della letteratura, per rappresentare al pubblico la grandezza dei testi classici.

Roberto Romeo

POLO MESSAPIA

Fotomostro al Villaggio Pescatori



Sarà inaugurata venerdì 19 maggio, alle ore 11.00 presso il Villaggio dei Pescatori di Brindisi la Mostra Fotografica «Il Villaggio dei Pescatori», che valorizza una realtà storica della città, tra tradizione e cultura, nella sua più viva autenticità.

L'Istituto scolastico «Ferraris-De Marco-Valzani» - Polo Tecnico Professionale Messapia, ha partecipato con una classe dell'Indirizzo «Grafica e Comunicazione» della sede «Valzani» di San Pietro Vernotico al Progetto «Adotta un Monumento», promosso dall'Associazione Le Colonne, in collaborazione con il Comune di Brindisi.

Lo studio, l'analisi dei luoghi, l'ascolto dei residenti, il fascino di un antico mestiere che a fatica ancora si tramanda da generazioni, quello del Pescatore, è stato al centro

dell'interesse dei ragazzi che hanno voluto fermare l'emozione di quegli incontri con 23 scatti fotografici: e per magia le tecniche grafiche e fotografiche apprese a scuola diventano strumento per valorizzare le immagini di piccoli grandi uomini nel loro lavoro quotidiano, l'orgoglio di un antico mestiere, la perizia delle mani che tramano nelle reti, la rassegnazione di una vecchia tradizione che rischia di morire.

Tante emozioni vissute dai nostri giovani, così lontani da questo antico e nobile mestiere, tra la saggezza degli anziani e il forte senso di appartenenza ad un luogo che custodisce i ricordi di una vita quasi, in alcune scene, sottratta allo scorrere del tempo, ora come allora. Ecco che un progetto didattico diventa un'occasione per cono-

scere la terra in cui si vive, esaltarne i profumi e i colori, apprezzarne la grandezza nella semplicità e, soprattutto, arricchirsi con gli incontri di persone che hanno ancora tanto da insegnare.

L'esito del percorso ha dato origine alla Mostra Fotografica che, data la straordinarietà della Storia che racconta, resterà in esposizione al pubblico per tutta l'estate, per gentile concessione del Comune di Brindisi, affinché, l'estemporaneità di un'occasione, si trasformi in un messaggio di cura, amore e dedizione ad una Terra che merita di essere scoperta ogni giorno con lo sguardo incantato di giovani ancora capaci di sognare.

Un plauso per l'impegno ai docenti Ilaria Florio, Daniele Malerba, Pasquale Lorusso e agli studenti della classe 3AGR sede Valzani di S. Pietro Vernotico per gli scatti e l'impianto grafico.

Un sentito ringraziamento ad Anna Cinti, Presidente Associazione Le Colonne e ad Antonella Grassi, referente Beni culturali del Comune di Brindisi, per la considerazione sempre viva verso il Polo Messapia.

SCUOLA

Sassofono donato all'I.C. «Casale»



Lunedì 15 maggio, presso la Scuola Secondaria di primo grado «Kennedy», dell'I. C. Casale di Brindisi, è ufficialmente avvenuta la donazione di un sassofono da parte della società di Autonoleggio «Rialbus» di Luigi Allegrini agli alunni della sezione musicale dell'Istituto. E' stato un momento di festa al quale hanno partecipato il signor Luigi Allegrini, con la moglie Annamaria ed il figlio Mattia, ed i ragazzi della classe prima del Percorso ad indirizzo musicale della Scuola Secondaria di primo grado, che hanno suonato ed interpretato un bellissimo pezzo musicale, caro a vecchie e nuove generazioni, tratto dal film «Pinocchio» di Luigi Comencini. L'Istituto Comprensivo «Casale» arricchisce il suo patrimonio di strumenti musicali, che consentirà a tanti ragazzi, indistintamente, di affacciarsi al mondo della musica. Un sentito e doveroso ringraziamento alla famiglia Allegrini che ha mostrato grande sensibilità nei confronti del mondo della scuola e dei ragazzi, nella convinzione che solo dalla formazione delle future generazioni si possa pensare di «costruire» basi solide per la nostra società. D'altra parte, fare musica insieme vuol dire vivere momenti di condivisione e di perfetta armonia, coabitare in uno spazio in cui ciascuno contribuisce insieme all'altro al raggiungimento di un comune obiettivo.



Agenda Brindisi su WhatsApp

Ricordiamo che è possibile ricevere il nostro settimanale Agenda Brindisi in formato elettronico su WhatsApp.

E' sufficiente richiederlo al numero di cellulare **337.825995** indicando semplicemente nome e cognome.

Il giornale è scaricabile anche attraverso il sito agendabrindisi.it e la pagina Facebook Agenda Brindisi

Nel Teatro Impero emozioni e grande partecipazione per l'evento inaugurale Gran Concerto della Rete Orpheus



Grande successo per il Concerto inaugurale della Settimana della Musica, indetto dal Ministero dell'Istruzione e del Merito, organizzato dalla Rete Orpheus e andato in scena lunedì 15 maggio presso il Teatro Impero di Brindisi. Ad assistere al concerto, condotto dal giornalista Antonio Celeste, circa 800 spettatori, Autorità civili e militari, tra cui il Questore di Brindisi, Dott. Annino Gargano e il Dirigente Provinciale USR Ufficio IV Ambito Territoriale

ne-Durano» Brindisi, scuola capofila, Istituto Comprensivo «Bozzano Centro» Brindisi, Istituto Comprensivo «Carovigno», Istituto Comprensivo «Casale» Brindisi, Istituto Comprensivo «Commenda» Brindisi, Istituto Comprensivo «R. De Simone» San Pietro Vernotico, Istituto Comprensivo Polo 2 «Tito Schipa» Trepuzzi, Istituto Comprensivo «San Pancrazio Salentino», Istituto Comprensivo «Santa Chiara» Brindisi, Istituto Comprensivo «Sant'Elia-Commenda» Brindisi, Istituto



grande livello e non sono mancati momenti di caloroso coinvolgimento.

Il sipario si è aperto con un ensemble, composta da pianoforti, chitarre, flauti, violini, fisarmoniche e percussioni, per proseguire con performance di tipo jazzistico a cura del Liceo «Durano». Entusiasmo, divertimento, coinvolgimento e forti emozioni con la poderosa Orchestra della Rete «Orpheus», costituita per l'occasione da studenti e studentesse delle Scuole della Rete, da docenti,



stioni di musiche suonate per sole percussioni. In chiusura la splendida esibizione del Coro «Orpheus», composto da ben 100 alunni provenienti dalle scuole primarie e secondarie di primo grado e secondarie di grado facenti parte della Rete. In una cornice colorata e di festa il Coro ha presentato colonne sonore nazionali e internazionali emozionando e coinvolgendo i presenti.

Una serata indimenticabile il cui successo è stato garantito dal lavoro sinergico di Dirigenti, Referenti, Docenti,



Provincia di Brindisi, Dr.ssa Angela Tiziana Di Noia.

Quest'anno l'evento ha scelto come tema la musica da film. Con il consueto entusiasmo gli studenti e le studentesse della Rete hanno eseguito ed interpretato colonne sonore nazionali ed internazionali. Il centenario della nascita della Walt Disney Company è stato spunto per presentare brani tratti da alcuni dei film più celebri. Protagonisti della serata sono stati gli studenti e le studentesse delle scuole appartenenti alla Rete Orpheus: Liceo «Marzolla-Leo-Simo-

Comprensivo «Valesium» Torchiarolo, IISS «E. Ferdinando» Mesagne, Primo Circolo Didattico «G. Carducci» Mesagne, Primo Istituto Comprensivo «De Amicis-Milizia» Oria, Scuola Secondaria di I grado «Materdona Moro» Mesagne, Secondo circolo Didattico «Giovanni XXIII» Mesagne. Con un repertorio musicale vasto e di grande pregio gli studenti e le studentesse hanno dato prova, ancora una volta, della forza e del valore della Rete Orpheus. La serata ricca e articolata è stata caratterizzata da esibizioni di



da genitori ed ex alunni. L'Orchestra, diretta dal maestro Ettore Papadia, ha reso omaggio a mostri sacri della musica da film d'autore, presentando brani appartenenti al repertorio Hollywoodiano, per poi rendere un tributo, tra gli altri, a Ennio Morricone e Nino Rota. Uno spettacolo variegato e interessante che, dopo l'intervento e i saluti dei Dirigenti Scolastici, è passato alla danza con la bellissima performance messa in scena da due studentesse del Liceo Coreutico «Epifanio Ferdinando», fino a sugger-

Studenti e Studentesse della Rete Orpheus che si conferma una tra le migliori pratiche musicali della Scuola.

L'evento, selezionato dall'Indire, l'Istituto Nazionale per la Documentazione, l'Innovazione e la Ricerca Educativa che collabora con il Ministero dell'Istruzione, per il palinsesto nazionale della Settimana della Musica, è stato trasmesso in diretta dal Teatro Impero anche sul canale YouTube del Liceo:

Link evento: <https://m.youtube.com/watch?v=Hjff5JVhO1o&feature=youtu.be>

SOLIDARIETÀ

Raccolta fondi: «Un mezzo per la vita»



Un mezzo per la vita» è il nome della campagna di raccolta-fondi a favore dell'AIL Brindisi (Associazione contro Leucemie, Linfomi e Mieloma) che partirà nelle prossime settimane e che vedrà un'an-

teprima venerdì 19 maggio 2023 nel Pala Pentassuglia in concomitanza della partita Happy Casa Brindisi-Virtus Segafredo Bologna (gara-3 playof della serie A di pallacanestro).

A cavallo tra il 2018 ed

il 2019 Pierpaolo Piliago, giornalista brindisino, opinionista televisivo ed esperto di basket, ha sconfitto una brutta malattia del sangue. Da qui il desiderio di sostenere un progetto concreto col quale poter aiutare centinaia di persone che affrontano un periodo difficile, supportandole nell'accompagnamento delle cure, grazie ad un mezzo di trasporto per coloro che non possono farlo in autonomia.

«Dopo tanti anni passati a raccontare storie, vicende e personaggi dello sport brindisino - dice Pierpaolo - ora vi chiedo una mano per realizzare tutti insieme il mio desiderio di riuscire a regalare all'AIL un nuovo mezzo. Come accaduto in occasione della mia malattia, sono certo di poter contare anche oggi sul sostegno e sul grande affetto di ognuno di voi. Grazie dirigenza della Happy Casa per la sensibilità ed a tutti coloro che contribuiranno a realizzare il mio sogno».

Per l'occasione sarà allestito uno stand con i volontari dell'AIL Brindisi all'interno della struttura di contrada Masseriola a partire dalle ore 19:30, orario di apertura cancelli e ingresso al pubblico.

Chimica: «Stati Generali»



Il Gruppo Tecnico Chimica di Confindustria Puglia ha organizzato per venerdì 19 maggio 2023 (con inizio alle

ore 9.00), presso la sede di Confindustria Brindisi - Corso Garibaldi 53 - l'evento «Stati Generali della Chimica - Confronto tra Imprenditori sulle Normative». Un incontro per aiutare gli imprenditori ad affrontare, anche attraverso la condivisione di case history aziendali, i nuovi temi degli orizzonti futuri, partendo da scelte strategiche fino agli interventi concreti da parte delle Istituzioni, accompagnando così le aziende verso nuove modalità di business. Il focus sarà incentrato su un'attenta analisi degli Stati Generali della Chimica, con gruppi di lavoro che si occuperanno di sicurezza sul lavoro, emissioni in atmosfera, trasformazione da industria tradizionale a bioindustria.

FARMACIE

FUORI ORARI

Sabato 20 maggio 2023

• Corso Roma

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

• S. Maria del Casale

Largo Palermo, 4
Telefono 0831.412668

Domenica 21 maggio 2023

• Paradiso

Via Carducci, 39
Telefono 0831.451142

• Tinelli

Corso Umberto, 59
Telefono 0831.521522

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 20 maggio 2023

• Favia

Via S. Lorenzo, 61
Telefono 0831.597844

• Corso Roma

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

• Eliryam

Via Appia, 168
Telefono 0831.260373

• Santa Chiara

Viale S. Giovanni Bosco, 59
Telefono 0831.542572

• N. F. Amica

Via Martiri Ardeatine, 12
Telefono 0831.525035

• Casale

Via Duca degli Abruzzi, 41
Telefono 0831.418847

Domenica 21 maggio 2023

• Paradiso

Via Carducci, 39
Telefono 0831.451142

• Tinelli

Corso Umberto, 59
Telefono 0831.521522



FARMACIA CANNALIRE

Corso Umberto 24

72100 BRINDISI

Telefono 0831.521849



Agenda SPORT

Anno XXXIII • N. 20 • 19 maggio 2023 • www.agendabrindisi.it

PUNTO SERVIZI
Corso Roma 59

PARTNER
IQOS

Telefono e Fax
0831.1796824



LA SQUADRA DI DANUCCI VINCE 3-1 LO SPAREGGIO CON LA CAVESE

Brindisi torna in C



La festa dei giocatori biancoazzurri a Vibo Valentia (Foto Vito Massagli)

GARA-3 BRINDISI-BOLOGNA: DIRETTA ELEVEN - DMAX - EUROSPORT 2



costruire bene, costruendo risorse

CARPARELLI

Largo Concordia, 7
72100 BRINDISI
0831.563664 - 0831.561853

BASKET Biancoazzurri battuti nei primi due atti**Brindisi-Bologna, chance gara-3**

Playoff 2023 iniziati e, al termine delle prime due gare, facciamo un riassunto. La Virtus Bologna ha rispettato in pieno il pronostico vincendo entrambe le partite giocate alla Segafredo Arena contro la Happy Casa Brindisi: nel primo atto Brindisi è stata travolta dalla fisicità e dall'intensità degli uomini di coach Scariolo; l'impatto con il basket da playoff è stato durissimo: -36 il divario finale sul 104-68. In gara due la Happy Casa si è presentata con una faccia diversa, ha messo in campo i propri punti di forza ed è stata in partita per tutti i quaranta minuti, nonostante un arbitraggio ritenuto scadente per via di un metro di giudizio non sempre stabile. La Virtus ha tirato ben 22 liberi nei primi venti minuti, ha fatto valere la propria stazza fisica attaccando a centro area e costringendo i pugliesi a spendere tantissimi falli. Spesso i bianconeri sono riusciti ad arrestare parziali favorevoli degli ospiti andando semplicemente in lunetta; questo ha sfiancato gli uomini di coach Vitucci che sul finale erano davvero alle corde: punteggio finale 109-95.

Buone notizie, tuttavia, perché le scelte tattiche operate dallo staff tecnico



Coach Fabio Corbani

hanno dato buone risposte e con un po' di continuità ed intensità in più, Brindisi può giocarsela anche contro l'armata di coach Scariolo. Durante l'ultimo quarto di gara-2 coach Vitucci è stato espulso direttamente (non per somma di falli tecnici) a seguito di un acceso diverbio esploso con il signor Rossi, arbitro del match insieme a Martolini e Quarta; ne consegue la squalifica comminata al tecnico veneto, che però non potrà essere convertita in pena pecuniaria, cosa già accaduta nel corso della stagione. Stessa sorte per Nick Perkins, reo di aver tenuto un comportamento offensivo e minaccioso nei confronti della terna a fine partita. A guidare la squadra sarà coach Fabio Corbani, che ha già chiamato a raccolta il pubbli-

co del Pentassuglia per venerdì 19 maggio (ore 21:00) conscio di quanto il «sesto uomo» possa spingere i giocatori a tentare l'impossibile per vincere gara-3. La serie tra Olimpia Milano e Vuelle Pesaro ha rispettato il pronostico nelle due gare del Forum (94-68 in gara-1; 86-57 in gara-2) ma nelle Marche la Carpegna Prosciutto ha vinto il terzo match (88-83). Grandi sfide tra Reyer Venezia e Dinamo Sassari, che si stanno giocando la serie più interessante del turno. In gara-1 la Reyer ha avuto ragione degli isolano solo nei quarti centrale e ha chiuso in vantaggio 82-79; in gara-2 la Dinamo si è scatenata ed ha completamente strozzato l'attacco veneto concedendo la miseria di 55 punti a fronte degli 81 segnati; nel match di giovedì nel PalaSerradimigni la squadra di Bucchi si è portata avanti 2-1 vincendo la terza gara 80-69: la Dinamo ha la ghiotta occasione di andare in semifinale sfruttando il fattore campo in gara-4. Infine, al momento la serie tra Tortona e Trento è sul 2-0 in favore dei piemontesi ma sempre con grande equilibrio. E tutto può accadere sul parquet trentino.

Paolo Mucedero

ANALISI TECNICA**Virtus superteam**

Ed eccoli i tanto agognati playoff. Grande soddisfazione per esserci arrivati da settimi ma molta preoccupazione per lo spessore tecnico-fisco dei secondi classificati che, guarda caso, sono i campioni della Segafredo Virtus Bologna. Non parliamo di una squadra normale ma di una supersquadra che ha nel palmares 16 scudetti, 8 Coppa Italia, 2 Eurolega, 3 Supercoppa, 1 Coppa delle Coppe e 1 Coppa Europea: scusate se è poco. Nella prima gara l'Happy Casa Brindisi di coach Vitucci non è mai entrata in partita sembrando, sotto il martellamento dei bolognesi, un team disperso nel deserto che cercava la giusta direzione per poter uscire da quella imbarazzante situazione di caos. I ragazzi di Scariolo infilavano con continuità impressionante il canestro brindisino (72% da 2 - 52 da 3) e non permettevano agli avversari penetrazioni e tiri periferici che, se effettuati, raramente centravano il bersaglio (41% da 2 - 39 da 3). Insomma gli emiliani, con una difesa sorprendente e un attacco talmente preciso (a referto tutti i giocatori utilizzati eccetto Camara), non potevano mortificare di più Lamb e compagni (Valutazione 148 - 56). In gara-2 dalla NBB ci si aspettava un gara più sprezzante e così è stato. Harrison e compagni non si fanno aggredire passivamente tanto da scatenare anche qualche battibecco tra giocatori. La difesa, sia individuale che a zona, di Vitucci è più attenta, in attacco si lavora di più con la circolazione di palla che mette in ritmo i tiratori ... ma non c'è verso di limitare la Virtus che continua con le sue percentuali di realizzazione altissime. Shengelia nell'area, Bellinelli, Mickey e Teodosic dal perimetro avrebbero demoralizzato chiunque ma i brindisini, con orgoglio, rintuzzavano non perdendo quasi mai il contatto pur finendo ugualmente con una sconfitta (109-95). Venerdì gara-3 nel PalaPentassuglia con l'obiettivo di allungare la serie e regalare ai tifosi un'altra gara interna.

Antonio Errico

Dr. Paolo Miano
medicina estetica

Via Cortine 3 - Brindisi
Telefono 0831 562547
Cellulare 333.2080589



Il Brindisi vince 3-1 lo spareggio con la Cavese e ottiene un'incredibile ed esaltante promozione nel campionato di serie C, tornando dopo tanti anni nel professionismo. Le reti sono state realizzate al 32' del primo tempo da capitano D'Anna, che iniziava e concludeva un micidiale contropiede; al 74' da Opoola, che finalizzava un recupero a centrocampo di Malaccari, che con una veloce ripartenza liberava il compagno per una facile conclusione; al 98' da Felleca, che con una veloce ripartenza si involava tutto solo e realizzava la terza rete per i messapici sancendo la vittoria finale e la promozione. La rete della Cavese è stata realizzata al 90' da Foggia che di testa deviava in rete un cross.

Dopo aver sconfitto (1-0) in casa la Cavese nella penultima giornata di campionato, raggiungendola in classifica, i biancoazzurri hanno blindato il primo posto nell'ultima giornata vincendo (2-0) col Gladiator, completando l'impresa nel successivo spareggio vinto in maniera limpida. Tanto merito va a tutta la squadra e al tecnico Danucci per non essersi mai arresi, nonostante in alcuni momenti del campionato siano stati a otto punti di distanza dalla capofila. Nell'importante successo del Brindisi, c'è anche da dire che la Cavese ci ha messo del suo, particolarmente quando a due giornate dal termine - con sei punti di vantaggio sul Brindisi - si è fatta raggiungere.

Tornando al match spareggio, è stata una gara con un'atmosfera da categoria superiore. Grande pubblico, grande tifo e gran bella partita giocata a viso aperto da entrambe le squadre. La gara tatticamente l'ha vinta Danucci che, a differenza

CALCIO - SERIE D - GIRONE H

Brindisi realizza il sogno della serie C



del suo collega, Troise che sembrava avesse la frenesia di volerla chiudere subito (stesso errore fatto nella partita giocata a Brindisi), ha avuto più pazienza non esponendosi mai alle ripartenze degli avversari.

La gara sarà ricordata anche per le intemperanze di una parte della tifoseria campana che, in occasione del secondo goal brindisino, si è lasciata andare a continui lanci di fumogeni, bottiglie e oggetti vari, che hanno costretto l'arbitro, il signor Tona Mbei, a sospendere la gara per dieci minuti.

A fine partita, mentre i gio-

icatori e i numerosi tifosi di fede brindisina festeggiavano nel campo di Vibo, a Brindisi iniziava la festa per le strade con tanti tifosi con bandiere biancoazzurre al vento e tanti altri in auto formavano cortei strombazzanti e festosi. In tarda serata tantissimi tifosi hanno atteso sulla Scalinata Virgilio il ritorno dei giocatori adriatici, per tributare loro il meritato applauso per l'impresa compiuta.

Neanche il tempo di festeggiare la conquista della promozione, che il Brindisi è stato chiamato alla disputa della poule scudetto insieme alle altre otto squadre vincitrici

dei rispettivi gironi. I raggruppamenti sono tre (nord, centro e sud), ognuno formato da tre squadre. Nel raggruppamento meridionale oltre al Brindisi le squadre sono Catania e Sorrento. Quest'ultime hanno già disputato la prima partita domenica scorsa, con i campani che hanno vinto (2-0) in Sicilia. Mercoledì 17, in un pomeriggio di festa, il Brindisi ha ospitato il Catania perdendo (2-1) nei minuti finali un match giocato molto bene, creando numerose occasioni da goal. Ad andare in vantaggio al 69' sono stati i padroni di casa con Felleca che, sugli sviluppi di un calcio d'angolo, con un gran tiro, supera l'estremo difensore catanese. La prima vera reazione degli isolani giunge in occasione del pari realizzato al 76' da Litteri, che conclude a rete un'azione ben orchestrata dagli uomini del tecnico Ferraro. Il goal della vittoria del Catania la realizza al 90' Palermo, che non deve fare altro che girare a rete una palla invitante. Dopo tre minuti di recupero la gara si chiude con la vittoria del Catania, che però, avendo perso 2-0 col Sorrento, è fuori matematicamente dalla poule scudetto. Per gli uomini di Danucci resta la buona prestazione e nonostante la sconfitta, domenica 21 maggio, possono ancora imporsi nel proprio girone, andando a vincere a Sorrento con due o più goal di scarto. Per il Brindisi di Ciro Danucci niente è impossibile ed è giusto provarci.

Quanto ai play out, sono stati disputati gli spareggi in gara unica: reestano in serie D Gravina e Nocerina, dopo che entrambe hanno vinto le rispettive gare col Molfetta (3-1) e col Francavilla (2-1), entrambe retrocesse.

Sergio Pizzi

Foto Maurizio De Virgiliis

Assicuriamo la tua serenità da due generazioni



Corso Roma 134-136-138-140 - Telefono 0831.518908 - 0831.512372
72100 BRINDISI - Mail: brindisinord.810@agenzia.realemutua.it

E tre! Bellaria Brindisi conquista la terza vittoria consecutiva nel campionato di serie C di Padel femminile. La squadra allenata dallo spagnolo Marc Salart ha battuto 3-0 anche il Tennis Club di Foggia (6-0/6-0, 6-0/6-4, 6-0/6-1). La partita è stata disputata domenica 14 maggio nel circolo tennis del capoluogo dauno.

Fanno parte del team Bellaria Brindisi Martina Zecca, capitano; Noa Canovas, numero 41 World Padel Tour,



Claudia Noemi Cascella, nella top ten italiana; Valentina Imperio, campionessa

regionale 2023; Silvia Storari, medaglia d'argento ai mondiali di padel di Las Vegas; Flavia Coppola, nazionale italiana under 16 e terza classificata al mondiale in Messico 2021; Francesca Rescaldani argentina, giocatrice professionista; e Federica Tramacere giocatrice seconda fascia.

In occasione del debutto (7 maggio) la Bellaria Brindisi aveva battuto fuori casa il Montecarretto dominando i tre match, per poi fare il bis contro la formazione Tennis Village Mennea di Barletta. L'ambizione della Bellaria Brindisi è arrivare in serie B già quest'anno. E intanto la formazione ha rafforzato la sua posizione in cima alla classifica, allungando le distanze dalla seconda e terza, rispettivamente CT Taranto e Dorado di Trani.

«Le tre vittorie di fila confermano la scommessa fatta all'inizio del campionato e rendono concreto l'obiettivo



SERIE C FEMMINILE

Bellaria inarrestabile: Brindisi-Foggia 3-0



Pink Padel, tappa Fasano: in finale una coppia brindisina



La terza tappa della Pink Padel League, torneo riservato alle donne che unisce divertimento e solidarietà, disputata a Fasano il 14 maggio scorso, ha visto la coppia brindisina **Rosaria Arganese-Amanda De Punzio** conquistare la finale. Prossima tappa, il 25 giugno a Monopoli. L'evento, giunto alla seconda edizione, è organizzato dal brindisino **Francesco Giorgino**, già ideatore della Salento Padel Cup, con il supporto di **Jiulia Los Cobos** per Fasano, **Chiara Vetrugno** per la tappa di Lecce (la prima, che si è svolta il 2 aprile scorso), **Rosaria Arganese** per Brindisi (che ha ospitato le partite il 30 aprile), **Mariella Santini** per Taranto (dove la Pink Padel arriverà il 5 luglio) e **Daniela Dragone** per Monopoli. Nella fase a gironi le coppie giocano all'italiana (tutte affronteranno tutte) con incontri su un singolo set a 6. Per le semifinali e le finali, gli incontri si disputeranno con match su due set a 4. Per informazioni è possibile chiamare i numeri: **348.0419237** o **335.5868128**.

cui punta il management» dice **Teo Titi** (foto), della YachtinPuglia Exclusive Catamaran Experience, brand della Titi Shipping, agenzia marittima nata nel 1848 a Brindisi. Alla sede in città si sono aggiunte quelle secondarie a Bari, Civitavecchia e Durazzo. «Credo sia giusto che le realtà imprenditoriali del territorio contribuiscano a supportare società sportive giovani, attorno alle quali è possibile creare grande entusiasmo, co-



me sta accadendo con la Bellaria Brindisi. Spesso le formazioni femminili, soprattutto quando si tratta di sport minori, hanno difficoltà a restare a galla. Sono convinto - continua Titi - che lo sport e il padel in particolare, che sta riscuotendo grande popolarità appassionando diverse fasce di età, possano costituire un'ottima opportunità anche in termini di promozione turistica del nostro territorio. Brindisi può volare e noi continueremo a fare la nostra parte», aggiunge l'imprenditore che lancia una promessa: «Giocherò a padel anch'io. Sono uno dei pochi che non l'ha ancora fatto e credo che, sull'onda dell'entusiasmo per la vittoria della Bellaria Brindisi, sia arrivato il momento giusto per provare».

Le ragazze della Bellaria Brindisi disputeranno la prossima partita il 21 maggio contro la formazione PalaKendro Bari, al Torchiarolo Padwel (inizio previsto alle ore 17).





ALOISIO

www.aloisioricambi.it

AUTORICAMBI



Tappeti in gomma
su misura



Batterie Auto e
Veicoli Commerciali



Batterie Moto e Servizi



Caschi Jet
da € 40,00



Caschi Modulari
Integrali / Cross



Catene da Neve



Kit Tagliando Auto



Per
abitacolo:
lo trovi
nel
nostro
negozio
a soli
5 euro

Igienizzante
antibatterico



Additivo Diesel
Pulizia iniettori

Aloisio Ricambi - Via Appia, 234 - 72100 - Brindisi
Tel. 0831/582133 - Sito www.aloisioricambi.it

**DOMENICA 28
E LUNEDÌ 29 MAGGIO**

**SI TORNA
A VOTARE
PER IL NUOVO
SINDACO!**

Comitante Responsabile Trifone De Masi

BRINDISI

»» Andiamo oltre »»»»

MARCHIONNA
SINDACO