

# Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXXIII • N. 25 • 23 giugno 2023 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)

**ECOTECNICA**

LA PROFESSIONALITÀ AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE



**Numero Verde  
per il ritiro  
dei rifiuti  
ingombranti**

**☎ 800.991.995**

## CINQUE UOMINI E QUATTRO DONNE NELL'ESECUTIVO DI CENTRODESTRA



Il sindaco di Brindisi con gli assessori (Foto Maurizio De Virgillis) - Speciale fotografico nel paginone

# Giunta Marchionna

**BASKET: JORDAN BAYEHE IN BIANCOAZZURRO SINO AL 2025**

**GAMBERO ROSSO**

Cantine Due Palme,  
Cooperativa *dell'Anno*.



SELVAROSSA  
TRE BICCHIERI  
GAMBERO ROSSO



**DUE PALME**  
[www.cantineduepalme.it](http://www.cantineduepalme.it)

Non lasciare che  
una leucemia spezzi  
il mio sogno.

**Dona il tuo**  **all'AIL.**

**C.F. 80102390582**



Diventare grandi per andare su Marte è un sogno meraviglioso.  
Ecco perché da oltre 50 anni c'è AIL, con i suoi 15.000 volontari:  
per aiutare la ricerca, per aiutare i sogni a realizzarsi.

Sostieni la lotta contro i tumori del sangue, dona il tuo 5x1000 all'AIL.

**#MAIPIÙSOGNISPEZZATI**

[ail.it](http://ail.it)



ASSOCIAZIONE ITALIANA  
CONTRO LEUCEMIE  
LINFOMI E MIELOMA

Ancora qualche giorno e - con la convocazione del primo Consiglio comunale, prevista al massimo entro fine mese - la Consiliatura prenderà finalmente il via. Intanto lo step più importante di questi giorni è superato: la nuova Giunta, che affiancherà il Sindaco Pino Marchionna nella complessa fase di amministrazione della città, è stata ufficialmente varata. Presentata nelle scorse ore, la nuova squadra, composta da quattro donne e cinque uomini, si è già riunita per una prima riunione formale, in cui analizzare le questioni più urgenti e confrontarsi con i nuovi compagni di viaggio, dirigenti e tecnici di Palazzo di Città.

Come sempre avviene in questi casi, il giudizio sui nuovi assessori non può che fermarsi alle prime impressioni, in attesa che il lavoro entri davvero nel vivo.

Per adesso a emergere sono solo alcuni elementi. In primis l'età media degli assessori, che si attesta attorno ai sessant'anni, con il più giovane - si fa per dire - poco meno che cinquantenne, e il più anziano che arriva agli ottanta. Nessuna presenza di under quaranta, dunque, nemmeno per le politiche giovanili o per eventuali nuove deleghe - dal marketing territoriale alla sostenibilità - che appaiono sempre più connesse alla vita dei giovani nelle città e che per questo - in tante Amministrazioni locali - vengono affidate a professionisti di fascia «under». E questo, va detto, anche a dispetto di una narrazione diversa, espressa nel corso della campagna elettorale, quando i partiti di centrodestra avevano sottolineato più volte la necessità di nuova linfa per la politica brindisina.

Guardandola da un'altra prospettiva, tuttavia, non può essere quello dell'età l'unico metro di misura per valutare se e come lavorerà ogni assessore sulle proprie competenze. Anzi,

## BRINDISI VISTA DA ROMA

# L'impronta politica del Governo cittadino



sicuramente in questa nuova Giunta a mancare non sarà l'esperienza. E non solo per motivi anagrafici ma anche perché una buona parte dei suoi componenti ha già ricoperto incarichi di rappresentanza.

A tal proposito, l'altro elemento che salta subito agli occhi è l'assenza di assessori esterni: tutti i componenti della Giunta sono stati «peccati» tra gli eletti in Consiglio comunale, nel solco di una chiara e significativa scelta del neosindaco. L'intenzione è quella di dare una forte impronta politica all'azione amministrativa, portando ai ruoli di comando i consiglieri eletti direttamente dai cittadini, senza «tecnici calati dall'alto», senza «esperti» sprovvisti di una vera e propria investitura popolare, come avviene invece per i rappresentanti del Consiglio. Più che vere e proprie competenze tecniche, dunque, ai nuovi assessori è richiesta una gran-

de capacità di gestione politica.

Si tratta di un approccio a suo modo interessante, sicuramente comprensibile da molti punti di vista. Anche se un po' in controtendenza rispetto a quanto avviene - sempre più negli ultimi anni - all'interno dei Consigli comunali e regionali sparsi nel Paese. Ma anche rispetto all'ultima esperienza amministrativa, ad esempio, quando nel corso del mandato di Riccardo Rossi - la Giunta era composta quasi unicamente da membri esterni.

Un altro elemento singolare è quello della provenienza politica dei nuovi assessori. Se è vero che le scelte riflettono i risultati delle diverse forze politiche all'interno della coalizione, la nuova Giunta si presenta comunque abbastanza eterogenea.

Per un Primo Cittadino di «scuola socialista», un vicesindaco dalle chiare posizioni di

destra, ma anche una ex segretaria della Margherita (Daniela Maglie), oggi «in quota» Azione e vicina al consigliere regionale ex PD Fabiano Amati.

E ancora, altri componenti, alcuni di area centrista e altri ex Dem, con lunga esperienza in Consiglio e Giunta. Per finire, un probabile presidente dell'Assemblea espressione del Partito Repubblicano.

Insomma, si tratta di uno schieramento abbastanza inedito. Toccherà al nuovo Sindaco tenere unita la squadra, privilegiando il progetto politico e gli obiettivi inseriti all'interno del programma. Un compito tutt'altro che semplice ma di certo non impossibile per una personalità carismatica e rodata come quella di Marchionna.

Proprio al neosindaco dedichiamo una piccola preghiera in vista dei prossimi anni: ha scelto - legittimamente e, forse, saggiamente - di tenere per sé le deleghe al porto, alla cultura e al turismo (oltre a quelle della Polizia Locale e della Protezione Civile). Come lui ben sa, si tratta di ambiti fondamentali per la nostra città, settori sui quali Brindisi si gioca una parte consistente del proprio futuro. Spesso può accadere che quando un sindaco decide di tenere per sé delle deleghe queste rischiano di rimanere un po' in secondo piano, schiacciate dall'enorme mole di lavoro che travolge ogni giorno un Primo Cittadino e magari, per questo, alla fine lasciate alla mera gestione ordinaria da parte degli uffici. E in effetti, soprattutto per il Turismo, ci sono state esperienze recenti - non l'ultima - andate proprio in questa direzione. L'auspicio è che il neo Primo Cittadino si dedichi davvero con grande impegno alle deleghe che ha scelto di tenere per sé, riservando loro il giusto tempo. La voglia di fare, ne siamo convinti, di certo non mancherà.

**Andrea Lezzi**

# POSEIDONE

## BRINDISI

**ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE**  
**BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE**  
**BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE**

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468  
 72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI  
Agenda

Direttore responsabile  
**Antonio Celeste**

Collaborano:  
**Carlo Amatori**  
**Manuela Buzzerra**  
**Antonio Caputo**  
**Eugenio Corsa**  
**Gabriele D'Amely Melodia**  
**Antonio Errico**  
**Rosario Farina**  
**Valeria Giannone**  
**Francesco Guadalupi**  
**Roberto Guadalupi**  
**Nicola Ingresso**  
**Daniela Leone**  
**Andrea Lezzi**  
**Mario Palmisano**  
**Davide Piazza**  
**Eupremio Pignataro**  
**Roberto Piliego**  
**Pierpaolo Piliego**  
**Sergio Pizzi**  
**Dario Recchia**  
**Roberto Romeo**  
**Renato Rubino**  
**Domenico Saponaro**  
**Giorgio Sciarra**  
**Salvatore Sergio**

Fotografie:  
**Stefano Albanese**  
**Antonio Celeste**  
**Maurizio De Virgiliis**  
**Alfredo Perchinenna**

Prestampa e stampa:

**Locopress srl Mesagne**

Direzione e redazione:  
**Via Serafino Giannelli, 16**

(già via Anime)  
**72100 BRINDISI**

Telefono e Fax  
**0831/564555**

Cellulare  
**337.825995**

E-mail:  
**agendabrindisi@libero.it**  
**agendabrindisi@gmail.com**

Twitter:

**@AgendaBrindisi**

Sito web:

**www.agendabrindisi.it**

Registrazione Tribunale  
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE  
GRATUITA**

Agenda  
**SPORT**



## PREVENZIONE & SICUREZZA

*Sicurezza, salute e igiene nei luoghi di lavoro*

**DIVISIONE VENDITA PRESIDI ANTINCENDIO**



Via Provinciale per Lecce 14 - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



**GLOBAL SAFETY**

### ITT «GIORGI»

## Finale Cybersecurity National Lab



CyberChallenge.IT, programma di formazione per i giovani talenti tra i 16 e i 24 anni, è la principale iniziativa italiana per identificare, attrarre, reclutare e collocare la prossima generazione di professionisti della sicurezza informatica. Dal 2020 il programma è stato riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione come progetto per la valorizzazione delle eccellenze; attraverso questi progetti, il Ministero individua le iniziative e le modalità di riconoscimento dei livelli di ec-

cellenza conseguiti dagli studenti della scuola secondaria di secondo grado.

Giovedì 29 e venerdì 30 giugno all'ITCILO di Torino si terrà la finale nazionale, finale organizzata dal Cybersecurity Nation Lab. Anche l'ITT «Giovanni Giorgi» di Brindisi sarà presente: **Giuseppe Aiello** (4DI) e **Christian Montanaro** (3DI), dopo un percorso di formazione e training, si sono aggiudicati un posto all'interno del team rappresentante l'Università del Salento.

Gli studenti, grazie alle conoscenze e alle competenze tecniche diffuse dai docenti del dipartimento di Informatica, hanno superato brillantemente due prove di selezione per l'accesso al percorso di formazione svoltosi tra febbraio e maggio 2023 presso il Campus Universitario Ecotekne di Lecce. Le settimane di training incentrate sugli ambiti della crittografia, sicurezza hardware, sicurezza network, sicurezza software e sicurezza web hanno fornito un focus sull'applicazione di tecniche necessarie per la risoluzione di challenge sullo stile delle gare locali e nazionali.

E martedì 21 giugno si è svolta la cerimonia di premiazione del corso di cyberchallenge organizzato dall'Università del Salento di Lecce presso l'Hotel Hilton. Il corso, cominciato a febbraio e terminato a maggio 2023, si è concluso con la premiazione di tre studenti del «Giorgi»: gli stessi Giuseppe Aiello Giuseppe e Christian Catalano e Diego Marazita. Come dicevamo, i primi due studenti saranno a Torino per la gara nazionale organizzata dal Cybersecurity National Lab in cui di sfideranno 49 squadre composte da 6 studenti ciascuno. Il percorso di formazione ha avuto la durata di 72 ore. E naturalmente, grazie ai professori Andrea Colazzo e Antonio Bari per il supporto e l'organizzazione

Venerdì 23 giugno (ore 19,30) nel Parco Buscicchio del quartiere Sant'Elia di Brindisi, evento di presentazione del progetto Il Circolo Della Legalità finanziato nell'ambito del P.O. PUGLIA FESR/FSE 2014/2020 - OT 9 - Azione 9.6 - Avviso 2/2017 - «Cantieri innovativi di antimafia sociale: educazione alla cittadinanza attiva e miglioramento del tessuto urbano» e di alcuni estratti ed esiti delle attività che hanno avuto corso durante il suo svolgimento.

Il soggetto capofila del progetto è il Consorzio delle Associazioni Antiracket Antiusura «Rete per la Legalità» e i partner sono Comune di Brindisi, Sinergia Scs, Il Faro Scs, Profeta Associazione per lo Sviluppo del Territorio, CRISI - Centro Ricerche Interventi Stress Interpersonale Scs. La serata è organizzata e ospitata da Legami di Comunità Brindisi. Finalità del progetto sono state: educare alla legalità e all'antimafia sociale un'ampia parte della comunità cittadina (giovani, professionisti, imprenditori e volontari), così da poter sostenere le persone che hanno subito direttamente o indirettamente le mafie. Attraverso la percezione diretta delle difficoltà reali di chi vive drammi quali l'usura, il racket o l'oppressione mafiosa, si potrà dare una risposta concreta a un fabbisogno diffuso. L'occasione è data dalla convocazione di un incontro dei vertici della Presidenza Nazionale di SOS IMPRESA RETE DELLA LEGALITÀ - Associazione Antiracket Antiusura a cui aderisce il Consorzio Antiracket Puglia.

All'iniziativa aderiscono: Dott. Giuseppe Marchionna Sindaco di Brindisi - S. E. Michela La Iacona Prefetto di Brindisi - Dott. Antonio De Donno Procuratore della

**VENERDÌ 23 GIUGNO A BRINDISI**

## Gli esiti del progetto Circolo della Legalità



Repubblica di Brindisi - Dott. Annino Gargano Questore di Brindisi - Col. Piergiorgio Vanni Comandante Provinciale della Guardia di Finanza - Ten. Col. Raffaele Federico Comandante del Reparto Operativo del Comando Provinciale Carabinieri di Brindisi. Per la Presidenza Nazionale di Sos Impresa - Rete della Legalità saranno presenti: Luigi Cuomo presidente e coordinatore regionale Campania; Pippo Scandurra vicepresidente vicario nazionale in rappresentanza della Regione Sicilia; Lino Busà vicepresidente nazionale e coordinatore Regione Lazio; Fausto Maria Amato vicepresidente nazionale, responsabile dell'ufficio legale; Valerio Perrone vicepresidente nazionale e coordinatore della Regione Puglia. La serata sarà condotta da Marcello Biscosi, avvocato civilista e noto speaker radiofonico di Ciccio Riccio, e dalla giornalista Lucia Portolano.

Interverranno il Sindaco Giuseppe Marchionna; Vale-

rio Perrone, presidente dell'Associazione Antiracket Antiusura «Rete per la Legalità», con interventi dei rappresentanti degli enti partner; il Presidente nazionale Sos Impresa - Rete della Legalità; la proiezione slideshow Preso Bene: racconto del processo partecipativo di riattivazione di un bene confiscato a cura del Comune di Brindisi; il Ten. Col. Raffaele Federico sul tema dei Beni Confiscati e della promozione della legalità; la proiezione del video *Il Circolo della Legalità*, realizzato con un gruppo di ragazzi e di ragazze adolescenti che ha partecipato a vari incontri sui temi della legalità, del racket delle estorsioni, dell'usura, della criminalità, durante le attività della prima annualità di progetto in capo ai partner Crisi e Il Faro; il Procuratore e il Prefetto che consegnano i riconoscimenti per il lavoro svolto ai ragazzi che hanno partecipato al primo anno di attività delle cooperative partner Crisi e Il Faro interventi dei ragazzi e

delle istituzioni; l'estratto dello spettacolo dal vivo di *Sant'Elia Malatia*, frutto di due anni e mezzo di lavoro di uno staff di professionisti nel campo delle arti visive, arti terapie, teatro, musica, scrittura creativa, scenografia, fotografia e videomaking, che hanno costituito l'omonima compagnia popolare di teatro con un gruppo variegato ed eterogeneo composto da più di 25 partecipanti tra bambini, ragazzi e adulti del quartiere e non solo, 14 dei quali sono tutti in scena per questa pièce; il Sindaco assegnerà inoltre il riconoscimento a Legami di Comunità - Brindisi consegnandolo ai componenti della compagnia popolare di teatro *Sant'Elia Malatia*, nata durante e grazie al progetto Il Circolo della Legalità; un breve intervento per descrivere sinteticamente le tante attività nel Parco Buscicchio oggetto di rigenerazione urbana e di Legami in genere; la proiezione del video *Il Viaggio di Bilan*, cortometraggio di animazione realizzato durante la seconda annualità a cura delle cooperative sociali Crisi e Il Faro; i ragazzi e le ragazze che hanno preso parte alle attività della seconda annualità di attività a cura delle cooperative Crisi e Il Faro intervengono con una testimonianza e vengono omaggiati di un riconoscimento da parte di un rappresentante delle istituzioni; la proiezione del video a cura di *Legami di Comunità* con il racconto del percorso *Sant'Elia Malatia*; la proiezione del video a cura del Consorzio Rete Antiracket con l'omaggio e il ringraziamento alle vittime di mafia.

Per informazioni contattare la portineria di comunità: cell **351.7403322** mail: **info@legamicomunita-br.it**

Va in scena venerdì 23 giugno, con inizio alle ore 20.30, nel Cinema Teatro Impero, la XXI edizione di "Medifestival", il gala di danza organizzato dall'Accademia delle Danze, che quest'anno presenta lo spettacolo "Romeo e Giulietta. Muovimi il fiato", per la regia e la direzione artistica di Maria Chiara Di Giulio. Le coreografie sono di Maria Chiara Di Giulio, Eleonora Cariulo, Antonella Cofano, Claudia Cirillo e Fabrizio Natalicchio. Protagonisti gli allievi e le allieve dell'Accademia delle Danze con la partecipazione straordinaria della compagnia CDG Danza. L'ingresso è gratuito con invito.

L'apertura della serata, dal titolo "Lontani e sospesi", è dedicata al tempo della pandemia e ai cambiamenti generati nei rapporti sociali da un'esperienza così radicale e collettiva. La lontananza e la sospensione sono i due temi tradotti in gesto attraverso una lettura che riconsidera la pandemia come prova di esilio e di deserto. Il primo atto si divide in due quadri. Il primo, dal titolo "Verdi suite", è un omaggio a Giuseppe Verdi ed è ispirato al balletto "Le quattro stagioni" dell'opera "I vespri siciliani". Composta in linea con il gusto dell'opera francese, la cornice di danza inserita nel quarto atto dell'opera è una dei maggiori lasciti verdiani nell'ambito dell'arte coreutica. Il secondo quadro è dedicato all'arte di Johann Strauss, indiscusso eroe della sinfonia e della musica da ballo: sulle note delle sue composizioni i danzatori daranno vita a un viaggio itinerante a tappe attraverso i generi musicali in valse nell'Ottocento, dai ritmi sostenuti e incalzanti della Polka a quelli avvol-

## ACCADEMIA DELLE DANZE

# «Romeo e Giulietta» nel Teatro Impero



genti e maestosi dei valzer.

Il secondo atto dello spettacolo è liberamente ispirato a "Romeo e Giulietta", la più grande e disperata storia d'amore, la vicenda resa immortale da Shakespeare, con le coreografie originali di Maria Chiara Di Giulio e della Compagnia CDG Danza. Un'originale messinscena del capolavoro del Bardo che incanta, commuove, affascina e seduce. L'interpretazione e la regia fanno emergere la forza immortale dell'amore contrastato e avvicinano la storia al cuore del pubblico. La magia di un amore senza tempo, così grande da perdere anche la sua dimensione spaziale: un omaggio al sentimento assoluto con il quale i due innamorati trovano il loro posto nel mondo. Ma anche, secondo la lettura di Maria Chiara Di Giulio, un manifesto sul diritto all'amore, qualunque latitudine culturale o geografica abbia, al di là dei confini di pensiero e di tradizione. Il sottotitolo è "Muovimi il fiato", tratto dalle poesie di Annalisa Mercurio che hanno ispirato i passi dell'anteprima nazionale andata in scena nel foyer del

Nuovo Teatro Verdi lo scorso 29 aprile, giornata internazionale della danza promossa dall'International Dance Council dell'Unesco. Ognuno dei due amanti scopre se stesso nell'altro e comprende che per esistere deve fuggire dai limiti di una condizione che gli è stata imposta a costo dell'annientamento. La trama è nota: due nobili famiglie di Verona, i Montecchi e i Capuleti, si osteggiano da generazioni; dai fatali lombi di due nemici discende una coppia di amanti, nati sotto cattiva stella, il cui tragico suicidio porrà fine al conflitto. È irresistibile il profumo di Shakespeare. In chiunque scriva o crei una coreografia spicca fatalmente il desiderio di fare due passi con lui. Così come irresistibile è la tentazione di proporre a Romeo e Giulietta un vestito sempre nuovo, musicale, teatrale, coreutico, cinematografico che sia. E questa volta è toccato all'Accademia delle Danze cimentarsi nella trascrizione in danza del teatro shakespeariano, declinando l'amore nel suo spirito più sublime ed elevato. I due innamorati lanciano un monito irrisisti-

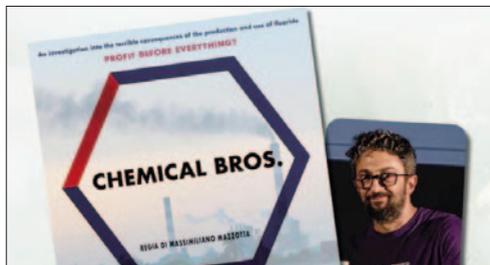
bile alla vanità degli uomini e, rifiutando i pregiudizi della cultura dominante, con straordinaria modernità s'incamminano verso il loro destino. Lo spettacolo ha il merito di cogliere nell'essenza tutta questa modernità, invertendo la narrativa originale. Ossia, i protagonisti di questa storia estrema e sventurata sublimano il loro amore sia pure nella più avversa delle sorti, facendo trionfare l'identità a dispetto delle convenzioni. Di Giulio fa esattamente questo, mette al centro l'ineluttabilità dei sentimenti scrivendo con la sua danza sempre originale e comunicativa un inno alla bellezza. Danza che è strenuamente apertura al nuovo, di rispetto per l'identità, di attenzione all'altro. Presa di coscienza dell'irripetibile natura di ognuno che permette di far proprio l'universo inesauribile della vita. Il mondo, non solo Verona, sembra dirci Shakespeare, sottende a un potere schiaccerà sotto il suo piede ogni nuovo segno di cambiamento. Tuttavia, e qui c'è tutta l'originalità dello spettacolo, la morte diventa tribunale implacabile per chi resta e trionfo dell'impossibile per chi ama.

«Che significa Montecchi? Nulla: non una mano, non un piede, non un braccio, non la faccia, né un'altra parte qualunque del corpo di un uomo. Che cosa c'è in un nome? Ciò che noi chiamiamo con il nome rosa, anche se la chiamassimo con un altro nome, stereberebbe pur sempre lo stesso profumo». In queste poche righe la grandezza di un'opera che è patrimonio della cultura occidentale, favola immortale tra odio e amore. La rilettura dell'Accademia delle Danze ne restituisce tutta la verità e la bellezza.

**Roberto Romeo**

## AMBIENTE

## Ecco il docufilm «Chemical Bros»



«Chemical Bros» è un docufilm prodotto da LIFE AFTER OIL Associazione Culturale, Medicina Democratica e con il sostegno di Fondazione Sardegna Film Commission. E' stato premiato a CINEAMBIENTE di Torino nel 2022 e sarà proiettato a Brindisi venerdì 23 giugno nella sede di Movimenti Laboratorio Urbano (Via F. Carenne - Quartiere Sant'Elia) alle 18.30 e

alle 20.30 alla presenza del regista **Massimiliano Mazzotta**. La filiera del fluoro, dal minerale fino ai polimeri fluoro-organici e ai PFAS, è estremamente ramificata, interessa la produzione di merci con cui abbiamo a che fare tutti i giorni, è difficile dipanare la matassa. Impatti sociali, economici e ambientali si sommano e sinergicamente fanno emergere le nocività esplicite, quelle per esem-

pio che interessano, per motivi e con modalità diverse, la zona di Assemini (Sardegna) e quella della Provincia di Vicenza come pure quelle meno evidenti connesse con le proprietà di disturbatori endocrini di alcune molecole fluorurate. L'autore riesce, in modo sintetico ma diretto e approfondito, a dare voce a un coro di soggetti dell'esperienza e a illustrare le evidenze scientifiche e la necessità di una netta inversione di rotta. Un film che riesce anche a far emergere il lato umano, a rendere visibile la sofferenza individuale e collettiva dalla Sardegna ad altre parti del mondo e che si infila nelle nostre case sottoforma di oggetti di uso comune. Il docufilm è espressione di «scienza popolare» ovvero di una ricerca delle cause dell'inquinamento e, nello stesso tempo, espressione della coscienza e dell'azione per contrastare derive ulteriori che colpiscono tutti, ora o in un futuro prossimo, in termini di perdita di ambiente e di salute.

*Per Medicina Democratica Onlus: Marco Caldironi Per Salute Pubblica Onlus: Gino Stasi - Per Movimenti Laboratorio Urbano: Francesco Parisi.*

## ARCHITETTI

## Il Centenario e gli Studi Aperti

L'Ordine degli Architetti di Brindisi ha organizzato una serie di eventi in occasione del Centenario della fondazione degli Ordini professionali, aderendo anche all'iniziativa di Open Studi Aperti, organizzata dal Consiglio Nazionale Degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori, cui l'Ordine di Brindisi ha aderito. Nei giorni 23 e 24 giugno saranno aperti al pubblico, presso le loro sedi, gli Studi «ArchitetturaArredamenti» di Francavilla Fontana di Giuseppe Capobianco, «Studio di Progettazione Ecologica» di Latiano di Margherita Montanaro, «VG ARCHITETTI» di Pezze di Greco-Fasano di Veronica Giannandrea. Il 24 giugno, inoltre, a partire dalle ore 17:00, saranno inaugurate: 1) La Mostra sulle Tesi di Laurea dei giovani Iscritti al nostro Ordine, allestita presso il Museo «Ribezzo» di Brindisi, ove saranno esposte le tesi di Laurea degli Architetti neo iscritti: Grazia Cavallo, Antonio Ciraçi, Raimondo De Donno, Simone Lacorte, Flavia Lomonaco, Vitania Rubino e Fabrizio Ungaro - 2) La Mostra Fotografica inerente il Concorso «La mia Città: il Bello e il Brutto», allestita presso l'Ex Convento Santa Chiara, cui hanno partecipato le seguenti scuole Secondarie di Secondo grado: I.I.S.S. Ferraris-De Marco-Valzani di Brindisi, Liceo Linguistico «E. Palumbo» di Brindisi, Liceo «Marzolla-Leo-Simone-Durano» di Brindisi, Istituto Tecnico Tecnologico «G. Giorgi» di Brindisi, Istituto Tecnico «Gaetano Salvemini» di Fasano, Liceo Scientifico «Pepe-Calamo» di Ostuni. Durante quest'ultima, avverrà la premiazione degli studenti vincitori, partecipanti al concorso, primi tre classificati.

## L'estate dell'Arena Eden

Torna la magia del cinema d'estate nell'Arena Eden, lo spazio dedicato alle proiezioni nel rione Bozzano (viale Francia, 2 - angolo via Gibilterra): un ottimo compromesso per gustarsi film sotto le stelle e difendersi dal caldo estivo. La rassegna dell'Arena Eden è una delle iniziative, ormai tradizionali, che più contribuiscono a rendere vitali le notti brindisine per chi rimane in città d'estate. Con un costo del biglietto di appena 3 euro, tutte le sere sarà possibile assistere a film di genere diverso, all'insegna della qualità e della condivisione, dall'1 luglio al 31 agosto (spettacolo unico ore 21). Tutta la programmazione nell'ultima pagina di copertina.



## Agenda Brindisi su WhatsApp

Ricordiamo che è possibile ricevere il nostro settimanale Agenda Brindisi in formato elettronico su WhatsApp.

E' sufficiente richiederlo al numero di cellulare **337.825995** indicando semplicemente nome e cognome.

Il giornale è scaricabile anche attraverso il sito [agendabrindisi.it](http://agendabrindisi.it) e la pagina Facebook Agenda Brindisi



## Presentata a Palazzo Granafei-Nervegna la squadra del sindaco di Brindisi Ecco i volti della Giunta Marchionna



Agenda Brindisi dedica la copertina e il paginone alla nascita della Giunta guidata dal sindaco di Brindisi **Pino Marchionna**, ufficialmente presentata a Palazzo Granafei-Nervegna il 19 giugno 2023. Deleghie del sindaco PINO MARCHIONNA: porto, università, cultura, turismo, Polizia Locale, Protezione civile, nonché tutte le altre materie non esplicitamente attribuite agli assessori - MASSIMILIANO OGGIANO (vice sindaco - urbanistica e gestione del territorio): urbanistica, pianificazione territoriale, rigenerazione urbana, riqualificazione della costa, trasporti e parcheggi - GIANLUCA QUARTA (lavori pubblici, periferie e decoro urbano) : lavori pubblici, edilizia residenziale pubblica, edilizia scolastica, impiantistica sportiva, contrade, cimiteri, Cis - LIVIA ANTONUCCI (bilancio, programmazione economica e servizi finanziari) Bilancio, tributi, economato, lotta all'evasione, coordinamento progetti Pnrr, società ed enti partecipati, gestione patrimonio immobiliare - ANTONIO BRUNO (tutela dell'ambiente): ecologia, igiene pubblica, gestione ciclo dei rifiuti, bonifiche, aree protette, verde e parchi cittadini - ERNESTINA SICILIA (istruzione, politiche UE, cooperazione internazionale): pubblica istruzione, politiche dell'Unione Europea, cooperazione internazionale, cittadinanza attiva, servizi anagrafici ed elettorali - LUCIANO LOIACONO (sviluppo economico e attività produttive): commercio, industrie e agricoltura, Suap, mercati, esposizioni e fiere, gemellaggi, marketing territoriale - ANTONELLA DANIELA MAGLIE (trasparenza ed efficienza energetica): affari legali e contratti, risorse umane, digitalizzazione pubblica amministrazione, rapporti con il consiglio comunale - LIDIA PENTA politiche giovanili, sport): sport e promozione sportiva, politiche giovanili, politiche del lavoro, canile e dog park, salute e benessere degli animali - ANTONIO PISANELLI (Welfare e politiche sociali): famiglia, solidarietà sociale, disabilità e pari opportunità, servizi di assistenza all'infanzia, politiche d'integrazione sociale, politiche ed interventi per l'immigrazione, politiche abitative. Nelle foto a sinistra: Antonucci, Quarta, Maglie e Pisanelli; al centro: Marchionna e Oggiano; a destra: Sicilia, Bruno, Penta e Loiacono.



## DONAZIONE

## Avis Brindisi, raccolta di sangue



Comunale Brindisi  
Angelo Putignano



Raccolta Straordinaria Sangue

Giugno 2023 | **24** | 17:30 - 21:30

Oratorio Salesiano  
Via Appia 195 - Brindisi

Prenotazioni: +39 3755282712  
brindisi.comunale@avis.it

Con l'avvento della stagione estiva, è quanto mai essenziale ricordare che il sangue è una necessità quotidiana negli ospedali e che la sua disponibilità dipende completamente dalla generosità e dal senso civico dei donatori e delle donatrici. Anche quest'anno, con l'avvio dell'Estate Ragazzi 2023 organizzata dall'Oratorio dei Salesiani di Brindisi, terremo una Raccolta

Straordinaria di Sangue: vi invitiamo, pertanto, Sabato 24 Giugno, presso l'Oratorio Salesiano (Via Appia, 195) della Parrocchia "Sacro Cuore di Gesù", dalle ore 17:30 alle ore 21:30 (ultimo emocromo). LE CONDIZIONI NECESSARIE PER DONARE - Per donare occorre essere in buona salute: non avere avuto febbre e non essere stati a contatto, negli ultimi 14 giorni, con persone

che abbiano eseguito il tampone per la positività al Covid-19 e che siano risultate POSITIVE o siano IN DUBBIO. Occorre pesare più di 50 chili, non aver assunto farmaci (antinfiammatori negli ultimi 5 giorni, antibiotici e anti-staminici negli ultimi 15), non aver fatto piercing e tatuaggi né aver subito interventi chirurgici negli ultimi 4 mesi. E' necessario avere uno stile di vita corretto. QUANDO E' POSSIBILE DONARE - Sabato 24 giugno, dalle 17.30 alle 21.30. ATTENZIONE: prima di donare è consigliabile fare un pranzo leggero (un frutto, un caffè), escludendo alimenti contenenti latte e suoi derivati, frittute, dolci con creme, alcolici e superalcolici. Nel giorno precedente alla donazione si consiglia di bere molta acqua.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI PER DONARE - AVIS Comunale di Brindisi - Telefono: 3755282712 - 0831523232 - Mail: brindisi.comunale@avis.it - Messaggio privato alla pagina Facebook: Avis Comunale di Brindisi ODV - Direct su Instagram: avicomunalebrindisi

## Torre Guaceto: servizi estivi

Partono i servizi estivi della riserva di Torre Guaceto: venerdì 23 giugno aprono l'area parcheggio con servizio navetta e lo stabilimento balneare. Il 1° luglio sarà lanciata l'app prenotazioni consultabile sul sito [www.riservaditorreguaceto.it](http://www.riservaditorreguaceto.it). Gli utenti potranno posteggiare la propria auto nell'area di sosta del Parco e qui scegliere se entrare nella riserva, approdando nella prima spiaggia utile, quella di Punta Penna Grossa, attraverso il percorso ciclo pedonale, a piedi o con la propria bici, o se fruire del servizio navetta che conduce a pochi metri dalla stessa spiaggia, quella con il lido attrezzato. Anche quest'anno, le attività partiranno ogni giorno alle 9 per chiudere i battenti alle 19.

## FARMACIE

## FUORI ORARI

Sabato 24 giugno 2023

## • Africa Orientale

Via De Terribile, 7  
Telefono 0831.597926

## • Santa Chiara

Viale S. Giovanni Bosco, 59  
Telefono 0831.542572

Domenica 25 giugno 2023

## • Corso Roma

Corso Roma, 110/112  
Telefono 0831.523995

## • Doria

Via S. Angelo, 87  
Telefono 0831.562300

## FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 24 giugno 2023

## • Africa Orientale

Via De Terribile, 7  
Telefono 0831.597926

## • Cannalire

Corso Umberto, 24  
Telefono 0831.521849

## • Eliryam

Via Appia, 168  
Telefono 0831.260373

## • Santa Chiara

Viale S. Giovanni Bosco, 59  
Telefono 0831.542572

## • N. F. Amica

Via Martiri Ardeatine, 12  
Telefono 0831.525035

## • Paradiso

Via Carducci, 39  
Telefono 0831.451142

Domenica 25 giugno 2023

## • Corso Roma

Corso Roma, 110/112  
Telefono 0831.523995

## • Doria

Via S. Angelo, 87  
Telefono 0831.562300



# FARMACIA CANNALIRE

Corso Umberto 24

72100 BRINDISI

Telefono 0831.521849



# Agenda SPORT

Anno XXXIII • N. 25 • 23 giugno 2023 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)



**IL LUNGO CAMERUNESE GIOCHERÀ IN BIANCOAZZURRO SINO AL 2025**



L'ala-pivot Jordan Bayeche (Foto Maurizio De Virgiliis)

**LEGABASKET: GARA-7 FINALE SCUDETTO TRA MILANO E BOLOGNA**



*costruire bene, costruendo risorse*

**CARPARELLI**

Largo Concordia, 7  
72100 BRINDISI  
0831.563664 - 0831.561853

Dopo aver definito la composizione dello staff tecnico, è arrivata la prima operazione di mercato della Happy Casa Brindisi per la stagione 2023/24: a seguito delle tante voci intorno al suo nome, Jordan Bayehe ha sciolto le riserve e sottoscritto un rinnovo biennale che porterà la scadenza del suo contratto al 2025. Jordan si è guadagnato le attenzioni di altre squadre di serie A e Brindisi ha giustamente salvaguardato il proprio investimento «blindando» il camerunese, autore di una stagione più che positiva, nella quale ha spesso rappresentato una tentazione per coach Vitucci, che non ha esitato a schierarlo anche in momenti topici di match e stagione. Con lui in campo Brindisi aveva un differenziale tra efficienza offensiva e difensiva solidamente in positivo (+12,3 punti su 100 possesi), mentre con lui in panchina il differenziale precipitava a -9,2 punti su 100 possesi. Jordan è sembrato pronto a prendersi ancora più responsabilità e le prime parole di coach Corbani (foto) vanno proprio in questa direzione: il suo commento ha fatto intendere che il nazionale camerunese avrà sempre più minuti nelle rotazioni del nuovo roster, coach Corbani non ha nascosto il piacere di tornare a lavorare con Jordan Bayehe.

L'Happy Casa, come accaduto negli ultimi anni, si

## LEGABASKET

## Bayehe confermato, Corbani soddisfatto



sta concentrando prima sul reparto italiani: Bayehe si aggiunge a Riismaa e Mascolo, mentre Mezzanotte fa ritorno a Trento che ne detiene i diritti contrattuali, anche se l'Aquila ha lasciato intendere che potrebbe non trovare molto spazio. Eppure il sito ufficiale della New Basket riporta i soli Bayehe e Riismaa nel roster, dando corpo di fatto alle voci che vorrebbero Mascolo intenzionato ad uscire anticipatamente dal contratto biennale in scadenza il prossimo anno. Ci sono buone possibilità di rivedere tanti volti noti nel prossimo roster e per coach Corbani queste sono buone notizie, ma la posizione di Mascolo

(quasi 8 punti di media con 4 assist in 24 minuti) è in bilico anche per le scelte del tecnico lombardo che sembrerebbe preferire un americano in uscita dalla panchina nel ruolo di playmaker, in controtendenza rispetto alle ultime stagioni. La lunga estate di mercato è già iniziata, ma per la verità ci sarebbe ancora una serie di finale scudetto arrivata alla faticosa gara-7: con la vittoria, ancora una volta casalinga, di gara-6 la Virtus Bologna ha guadagnato il diritto di giocare la «bella» al Forum di Assago dove non è riuscita a vincere nessuna delle tre partite giocate. In una serie in cui la squadra di casa ha sempre vinto è impossibile

non indicare l'Olimpia Milano come favorita; nonostante la larga sconfitta subita in gara-6 (85-66), la squadra di coach Ettore Messina ha il matchpoint sulla racchetta, a patto di riavere il miglior Napier. L'ex Portland Trailblazers è stato quasi annullato dalla difesa di coach Scariolo lungo queste sei partite, senza mai dare l'impressione di poter uscire dai guai da solo. D'altro canto, la Virtus è stata sorprendente, partendo da sfavorita ha difeso strenuamente il parquet della Segafredo Arena (anche con una partita terminata solo dopo due overtime), giocando con più continuità la propria migliore pallacanestro ed affidandosi all'esperienza di Marco Belinelli e Milos Teodosic.

Gara-7 è la partita per eccellenza e tutto può succedere, entrambi gli allenatori hanno più volte proposto soluzioni alle difficoltà incontrate nella partita precedente, ma in questi casi si dice che la tattica conti poco. Un altro capitolo dell'eterna sfida tra due delle più antiche società d'Italia, tra le più vincenti; ancora una volta si trovano in una gara-7 per decidere chi si cucirà lo scudetto sulla canotta della prossima stagione. Diretta Eleven ed Eurosport1, in chiaro su Nove alle 20:30 di venerdì 23 giugno.

**Paolo Mucedero**

*Foto Maurizio De Virgiliis*





Pierpaolo  
Filiego

*“Un regalo per i miei 50 anni?  
versa un contributo in favore  
della mia iniziativa benefica  
UN MEZZO PER LA VITA  
la raccolta fondi per donare una  
nuova automobile all'AIL di Brindisi”*

**IBAN: IT 30 F 03268 15900 05271 5875830**  
intestato: AIL sez. Brindisi - causale: Un mezzo per la vita



Ormai tutti conoscono la storia della radiazione del Città di Brindisi

nel 2015 e il successivo impegno della Associazione PERBRINDISI e dei dirigenti del Real Paradiso, ripartiti dalla Prima Categoria. Pochi conoscono la genesi del Real Paradiso. Per saperne di più abbiamo contattato **Italo Licchello** (foto), uno dei fondatori della squadra che nel 2004 insieme ad alcuni amici iscrisse alla Terza Categoria.

Italo Licchello è stato un atleta a tutto tondo. Nel calcio difensore arcigno, nel basket immarcabile Jolly.

**Quando e come nacque l'idea di fondare una squadra di calcio?**

«Nel 2004. Alla fine dei campionati di calcio e di basket, ci ritrovavamo tra amici ai Salesiani a giocare avvincenti partite di calcio: giocatori di basket contro quelli di calcio. Un giorno dopo l'ennesima partita, io, Giuseppe Meo, Gianfranco Cagnazzo, Roberto Sirsi e Sergio Gervasi, decidemmo di iscrivere una squadra alla Terza Categoria. Coinvolgemmo un amico, Vincenzo Caporale (che poi nominammo presidente), in quanto conosceva l'iter per l'iscrizione. Così comincio una bella esperienza, durata fino al 2011».

**Quale fu il nome della squadra iscritta?**

«Il primo nome fu Uber Brindisi, dal nome dell'azienda di Giuseppe Roma che ci sponsorizzava».

**Una volta iscritti come avete proceduto?**

«Cominciammo la preparazione al Cesare Braico, dove giorno dopo giorno al gruppo iniziale si aggiunsero nuovi giocatori».

**Come andò quel primo campionato del 2004/05?**

## CALCIO - PARLA ITALO LICCHELLO

# Dal Real Paradiso al salto in Lega Pro



«Ci servi come esperienza. Il girone era formato da squadre di Brindisi e provincia. Il livello delle altre squadre era abbastanza alto, ma la nostra non era male e nonostante non ci allenassimo arrivammo quinti».

**Come andò l'anno dopo?**

«Decidemmo di migliorare la squadra e ci affidammo ad un allenatore che aveva avuto già esperienza, Roberto Sirsi. Quell'anno ci classificammo primi e fummo promossi in Seconda Categoria».

**Cos'è cambiato in Seconda Categoria, campionato 2006/07?**

«Una volta promossi, non avendo più Giuseppe Roma come sponsor, decidemmo di cambiare il nome della società che chiamammo Appia Brindisi (foto). Cominciammo ad avere rapporti con i dirigenti del Casarano,

società ambiziosa, che all'epoca giocava in Eccellenza: ci fu una bella collaborazione. Nel primo campionato di Seconda Categoria ci classificammo al quinto posto».

**Il 2007/08 fu un anno speciale per voi ...**

«Rinforzammo ulteriormente la squadra e, sempre con Roberto Sirsi allenatore, vincemmo il campionato da imbattuti con cinque punti di vantaggio sulla seconda, conquistando anche il titolo regionale di categoria. Il presidente Vito Tisci ci teneva in grande considerazione, tanto da presenziare nell'ultima partita di campionato».

**In quale campo di gioco di Brindisi giocavate?**

«Grazie alla deroga della Federazione, giocavamo in quello del rione Bozzano dove, in occasione delle nostre partite, erano presenti tantissimi tifosi. Eravamo molto sti-

mati anche dagli avversari».

**Nel 2008/09 disputaste il vostro primo campionato di Prima Categoria?**

«Fu un anno transitorio, che ci servi per fare esperienza. Ci salvammo senza troppi problemi».

**Nel campionato 2009/10 ci furono cambiamenti?**

«Sì! Con allenatore Piero Caputo raggiungemmo i play off. In verità quel campionato avremmo dovuto vincerlo direttamente, in quanto fummo sempre primi toppando le ultime due gare. Poi i play off andarono male».

**Per quale motivo e in che occasione l'Appia divenne Real Paradiso?**

«A causa di quel risultato inaspettato e oramai proiettati mentalmente al campionato di Promozione, pensammo di intraprendere un altro percorso. Esisteva un'altra società a Brindisi che si chiamava Boys Brindisi e che giocava in Promozione. Il presidente Gioia ci contattò e ci chiese di acquisire il titolo. Accettammo! Avendo rilevato il titolo del Boys Brindisi rimaneva disponibile il titolo dell'Appia Brindisi. Decisi di contattare i dirigenti del Real Paradiso (Piero Siliberto e Massimo Bungaro), che all'epoca giocavano in Seconda Categoria, e gli proposi di acquisire il titolo dell'Appia. Accettarono e proseguirono per altri anni in Prima Categoria fino a quando, con l'accordo e la rifondazione con l'Associazione PERBRINDISI, diventò la prima squadra di Brindisi, vincendo altri campionati fino al passaggio all'attuale società che giocherà il campionato di serie C».

**Quanto le fa piacere ciò che è accaduto dopo, sapendo come tutto è iniziato?**

«Tantissimo sapendo che il numero di matricola dell'attuale Brindisi è sempre quello di Uber e Appia!».

**Sergio Pizzi**

Assicuriamo la tua serenità da due generazioni



Corso Roma 134-136-138-140 - Telefono 0831.518908 - 0831.512372  
72100 BRINDISI - Mail: brindisinord.810@agenzie.realemutua.it

La squadra femminile del Dragon Boat Brindisi ASD ha preso parte al quinto trofeo nazionale di dragon boat della Lilt, disputato a Falconara nei giorni 10 e 11 giugno. Giornate di festa e di sana competizione che hanno visto in gara 17 equipaggi per un totale di 347 atlete provenienti da tutta l'Italia. Nove le regioni rappresentate, dal Nord al Sud. La squadra femminile del Dragon Boat Brindisi era l'unica squadra pugliese presente alla manifestazione: una gran bella soddisfazione anche per il risultato conseguito.

Le categorie in programma erano quelle BCPS (equipaggi interamente formati da donne operate di tumore al seno) e MISTI (equipaggi formati per il 50% da donne operate di tumore integrate da supporter).

Le venti donne brindisine non hanno temuto né la pioggia né il vento che purtroppo ha caratterizzato la mattina delle gare e con lucida determinazione al ritmo del tamburo e spinte dalle sollecitazioni del timoniere/allenatore Giuseppe Bottacci hanno disputato una brillante gara. Hanno un'età compresa tra trenta e sessantacinque anni e questa è la loro forza.

La capitana Lucia Buongiorno racconta la sua emozione: «Io sono capovoga e quando con la coda dell'occhio ho visto che avevamo superato la testa dell'altro dragone ho dato un urlo di incitamento ... 'Dai ragazze è nostra' ... e le mie compagne non si sono risparmiate. Eravamo in una batteria con squadre temibili come le Ugonette, un equipaggio formato dalle più forti della squadra di Torino e di Padova di ritorno dal festival in Nuova Zelanda. Ma il nostro se-

**TRA FESTA E COMPETIZIONE**

## Trofeo nazionale di Dragon Boat Lilt



condo posto ci rende felici anche perché è la prima esperienza in un evento nazionale così importante. Quando con Giuseppe Abate e Giuseppe Bottacci abbiamo deciso di costituire l'associazione Dragon Boat Brindisi ci hanno un po' considerato dei pazzi, ma noi siamo stati tenaci e abbiamo creduto nel nostro progetto. Siamo tre persone di età diversa e temperamento diverso ma siamo molto uniti e questa nostra sintonia la trasmettiamo a tutti i componenti del gruppo. Abbiamo anche uomini che si allenano con noi e ci auguriamo presto di partecipare anche con l'equipaggio maschile a gare nazionali. Insomma, sentirete ancora parlate di noi».

Maria: «Avevo paura, non volevo partecipare, credevo di essere di peso per le altre. Invece ho capito che ognuno di noi è importante in squadra e che non c'è una numero uno siamo TUTTE NUMERO UNO ...»

«Secondi che sembrano un'eternità - dice Valentina, seconda capovoga - che ti tolgono il respiro ma ti danno poi grandi emozioni».

Il Dragon Boat è uno sport fantastico perché oltre ad aiutare nel ridurre il linfedema aiuta a stare meglio con lo spirito. Stare insieme agli altri, condividere i sorrisi e perché no anche i piccoli malesseri aiuta a superare tutti gli ostacoli.

Il momento più emozionante dopo la premiazione è stata la cerimonia dei fiori: con la bandiera a mezz'asta e al suono dell'Ave Maria di Schubert cantata da una soprano del luogo, tutti hanno lanciato in mare dei fiori dedicando la giornata a tutte le donne che non sono riuscite a vincere la loro battaglia contro il tumore al seno.



# ALOISIO

www.aloisioricambi.it

## AUTORICAMBI



Tappeti in gomma  
su misura



Batterie Auto e  
Veicoli Commerciali



Batterie Moto e Servizi



Caschi Jet  
da € 40,00



Caschi Modulari  
Integrali / Cross



Catene da Neve



Kit Tagliando Auto



Per  
abitacolo:  
lo trovi  
nel  
nostro  
negozio  
a soli  
5 euro

Igienizzante  
antibatterico



Additivo Diesel  
Pulizia iniettori

Aloisio Ricambi - Via Appia, 234 - 72100 - Brindisi  
Tel. 0831/582133 - Sito [www.aloisioricambi.it](http://www.aloisioricambi.it)

## ARENA EDEN - COMUNE DI BRINDISI

# IL GRANDE CINEMA SOTTO LE STELLE

Viale Francia 2 (angolo via Gibilterra) - Quartiere Bozzano

Inizio spettacolo ore 21.00 - Posto unico 3 euro - Informazioni: 339.1338519

### LUGLIO

1 - 2

#### TI MANGIO IL CUORE

di P. Mezzapesa con Elodie,  
F. Patané, F. Di Leva, L. Vitale

3 - 4

#### MAIGRET

di P. Leconte con G. Depardieu,  
J. Labeste, M. Bernier,  
A. Clément, A. Wilms

5 - 6

#### IL PRINCIPE DI ROMA

di E. Falcone con M. Giallini,  
G. Bevilacqua, F. Timi,  
S. Rubini

7 - 8 - 9

#### LA STRANEZZA

di R. Andò con T. Servillo,  
S. Ficarra, V. Picone, G. Andò

10 - 11

#### IL PIACERE È TUTTO MIO

di S. Hyde con E. Thompson,  
D. McCormack, L. Mabaleka,  
L. Beare, C. Lopes

12 - 13

#### NON COSÌ VICINO

di M. Forster con T. Hanks,  
M. Treviso, R. Keller,  
Garcia-Rulfo, C. Britton

14 - 15 - 16

#### QUASI ORFANO

di U. R. Carteni con  
R. Scamarcio, V. Puccini,  
A. Gerardi, G. Schiavo,  
A. Pappalardo

17 - 18

#### BELLE E SEBASTIEN NEXT GENERATION

di P. Coré con M. Laroque,  
R. M. Rouanet, A. David

19 - 20

#### LE OTTO MONTAGNE

di F. Van Groeningen con  
L. Marinelli, A. Borghi, F. Timi,  
E. Lietti, G. Burzi

21 - 22 - 23

#### IL GRANDE GIORNO

di M. Venier con A. Baglio, G.  
Storti, G. Poretti, A. Attili, E. Lietti

24 - 25

#### WHITNEY - UNA VOCE DIVENTATA LEGGENDA

di K. Lemmons con N. Ackie,  
S. Tucci, A. Sanders, T. Tunie

26 - 27

#### IL PRIMO GIORNO DELLA MIA VITA

di P. Genovese con T. Servillo,  
V. Mastandrea, M. Buy,  
S. Serraiocco, G. Cristini

28 - 29 - 30

#### TRAMITE AMICIZIA

di e con A. Siani, M. Tortora,  
M. Gioli, M. Di Biase, Y. Gugliucci

31

#### STRANIZZA D'AMURI

di G. Fiorello con G. Pizzurro,  
S. Segreto, F. Sacchi,  
S. Malato, A. De Matteo

### AGOSTO

1

#### STRANIZZA D'AMURI

2 - 3

#### SCORDATO

di e con R. Papaleo, Giorgia,  
S. Corbisiero, A. Curri, A. F. Ravel

4 - 5 - 6

#### TRE DI TROPPO

di e con Fabio De Luigi, V. Raf-  
faele, F. Balsamo, M. Rocco

7 - 8

#### ME CONTRO TE MISSIONE GIUNGLA

di Gianluca Leuzzi con S. Sca-  
lia, L. Calagna, V. Tornada,  
A. Carone, P. Zizzi

9 - 10

#### IL SOL DELL'AVVENIRE

di e con N. Moretti, M. Buy, S.  
Orlando, B. Bobulova, F. Furno

11 - 12 - 13

#### I MIGLIORI GIORNI

di M. Bruno e E. Leo con  
E. Leo, M. Bruno, A. Foglietta,  
M. Tortora, P. Calabresi

14 - 15

#### IL COLIBRI

di F. Archibugi con P. Favino,  
K. Smutniak,  
B. Bejo, L. Morante, S. Albelli

16 - 17

#### THE FABELMANS

di S. Spielberg con G. LaBelle,  
M. Williams

18 - 19 - 20

#### TICKET TO PARADISE

di Ol Parker con G. Clooney,  
J. Roberts, K. Dever, B. Lourd

21 - 22

#### SPIDER-MAN: ACROSS THE SPIDER-VERSE

di J. Dos Santos, K. Powers, J. K.  
Thompson con S. Moore, H. Stein-  
feld, I. Rae, O. Isaac, J. Johnson

23 - 24

#### GRAZIE RAGAZZI

di R. Milani con A. Albanese,  
S. Bergamasco, V. Marchioni,  
G. Ferrara, G. Montanini

25 - 26 - 27

#### INDIANA JONES E IL QUADRANTE DEL DESTINO

di J. Mangold con H. Ford,  
P. Waller-Bridge, M. Mikkelsen,  
T. Kretschmann, B. Holbrook

28 - 29

#### RAPITO

di M. Bellocchio con E. Sala,  
L. Maltese, P. Pierobon,  
F. R. Alesi, B. Ronchi

30 - 31

#### IL RITORNO DI CASANOVA

di G. Salvatores con T. Servillo,  
F. Bentivoglio, S. Serraiocco  
N. Balasso, A. Besentini