

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXXIII • N. 29 • 3 novembre 2023 • www.agendabrindisi.it



Ci trovate anche su TWITTER

[@AgendaBrindisi](https://twitter.com/AgendaBrindisi)

IMMAGINE SIMBOLO DI UNA ESTATE «SEGNATA» DAL CASO GNL EDISON



Il porto delle torce!

BASKET: QUINTO STOP CONSECUTIVO. SI RIPARTE CON SAKOTA

Un gozzo nel porto esterno: sullo sfondo la torcia di Punta Torre Cavallo - Servizio a pagina 3



Viale Aldo Moro 135
Brindisi - 0831.1591039





Prefettura
di Brindisi



Città di
Brindisi



Marina Militare
Italiana

GIORNO DELL'UNITÀ NAZIONALE E GIORNATA DELLE FORZE ARMATE

Programma

Piazza Santa Teresa
Brindisi - Ore 10.30

Alzabandiera

Deposizione della corona di alloro

Lettura dei messaggi

Saluto delle Autorità

4

Novembre 2023

**La manifestazione vedrà la partecipazione degli studenti
di alcuni istituti scolastici della provincia di Brindisi**

Il Consiglio comunale monotematico sul deposito di Gnl della società francese Edison ha deciso all'unanimità di chiedere al Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica, al Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti «il riesame dell'autorizzazione interministeriale e di ogni provvedimento connesso alla luce delle criticità emerse» e alla Regione Puglia quello «della delibera di Giunta Regionale con la quale ha rilasciato l'intesa Stato-Regione relativa al deposito Gnl di Edison».

La sintesi tra le due posizioni, quella della maggioranza e quella della minoranza non era affatto scontata, neanche prevedibile, semmai auspicabile. Ma non si è giunti per caso a questa intesa. Ed ecco il diario degli eventi. Innanzitutto bisogna partire dall'inizio, da quando l'Edison manifestò l'intenzione di tale investimento e l'AdSPMAM individuò il sito ove farlo sorgere: l'area e la banchina di costa Morena est (poi ridotta a 300 metri). Un'area rilevante, infrastrutturata per essere collegata con la rete nazionale ferroviaria, quindi di vitale importanza per la logistica tanto che nel Piano Regionale dei Trasporti viene riaffermata «la natura strategica del fascio di binari di collegamento con la rete ferroviaria sulla banchina di Costa Morena ed il potenziamento della viabilità di raccordo con la duplice funzione di servizio alle attività Ro-Pax e di supporto allo sviluppo delle attività logistiche».

Questa motivazione, di per sé importante, assieme alle tante altre - in primis la pericolosità dell'impianto in prosimità di altri impianti a rischio di incidente rilevante, la sua vicinanza ad agglomerati urbani ecc. - ha subito innescato le proteste e la contrarietà delle associazioni di cittadinanza attiva, che si sono opposte al deposito di Gnl.

Nel frattempo, nel rilasciare

IL DIARIO DELLA VICENDA GNL

La Città «congela» il progetto Edison



il permesso, la Regione raccomandava alla Società Edison di «adottare ogni soluzione tecnica e progettuale idonea ad assicurare che il deposito di GNL sia funzionale alla ricezione e liquefazione di biometano ed alla immissione del BOG (Boil Off Gas) in rete, attraverso l'allacciamento bidirezionale dell'impianto alla rete di metanodotti».

Questa «raccomandazione» evidentemente rendeva necessario un «aggiornamento» del progetto facendolo divenire un quasi rigassificatore al quale occorrevano alcuni adeguamenti tecnici come la torcia, cosa che allarmò la cittadinanza facendo rendere conto tutti della pericolosità dell'impianto. A tal riguardo, con largo anticipo sulla «raccomandazione» della Regione, uno dei più autorevoli imprenditori del nostro territorio, Massimo Ferrarese, avendo ben com-

preso ciò, scrisse sui social il 22 gennaio 2021: «Almeno non chiamatelo semplice 'deposito di gas' e sottolineava che «sarebbe giusto che chi investe e chi consente questi investimenti informi in maniera chiara e corretta i cittadini su ciò che si vuole realizzare». In effetti, non c'era stato da parte di Edison e dell'Ente portuale un mero difetto di «comunicazione» ma una scelta precisa e consapevole. E concludeva: «L'unico problema sembra essere quello di scegliere quale banchina del porto sacrificare per fargli spazio, senza chiedere ai cittadini se sono d'accordo».

Del resto, le criticità del deposito erano state rilevate dal Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici, il quale aveva più volte ribadito che «il deposito costiero di GNL nel porto di Brindisi, della società Edison SpA» presenta «una serie di

criticità tali da consigliare che l'opera sia realizzata sui siti appositamente previsti dal Piano Regolatore Portuale vigente». Ovviamente questa raccomandazione del CSL-LPP, al delle potestè e delle opposizioni delle associazioni e della Cgil - rimase inascoltata ma la cittadinanza aveva iniziato a prendere coscienza del grave problema che avrebbe costituito la costruzione del deposito.

Anche l'Arcivescovo Giovanni Intini nel discorso per la celebrazione dei Santi Patroni parlò della «inquietudine che la nostra comunità cittadina vive in questi giorni, per la questione del deposito di gas liquido nel nostro porto, ci dice che queste problematiche interessano anche noi» - concetti ribaditi in un'intervista.

I consiglieri di maggioranza Roberto Quarta ed Ercole Saponaro espressero pubblicamente il loro dissenso, che venne rafforzato da quello espresso dall'assessore all'ambiente Antonio Bruno in occasione di un convegno.

I tempi erano maturi per scendere in piazza. La Cgil e le associazioni ambientaliste indissero un primo sit-in di protesta il 24 agosto sotto la sede dell'Autorità di Sistema Portuale che vide l'adesione di moltissime altre associazioni e di alcuni partiti e movimenti politici, la manifestazione ebbe un considerevole successo. Seguirono due momenti di protesta pubblica: il 30 settembre con l'organizzazione di una «catena umana» che si snodò sul lungomare con ancor più massiccia presenza di cittadini, affluenza che si confermò il 12 ottobre per l'assemblea pubblica alla quale vennero invitati tutti i rappresentanti politici e gli amministratori di ogni livello del territorio brindisino. Il 27 ottobre il Consiglio comunale monotematico. Il resto è storia nota ... e potrebbe essere una nuova storia per la città.

POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:
Carlo Amatori
Manuela Buzzerra
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Gabriele D'Amely Melodia
Antonio Errico
Rosario Farina
Valeria Giannone
Francesco Guadalupi
Roberto Guadalupi
Nicola Ingresso
Daniela Leone
Andrea Lezzi
Mario Palmisano
Davide Piazza
Eupremio Pignataro
Roberto Piliago
Pierpaolo Piliago
Sergio Pizzi
Dario Recchia
Roberto Romeo
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio

Fotografie:

Stefano Albanese
Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:
Locopress srl Mesagne

Direzione e redazione:
Via Serafino Giannelli, 16

(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono e Fax
0831/564555

Cellulare
337.825995

E-mail:
agendabrindisi@libero.it
agendabrindisi@gmail.com

Twitter:

@AgendaBrindisi

Sito web:

www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE
GRATUITA**

Agenda SPORT

«UN MEZZO PER LA VITA»

Il sogno di Piliago è diventato realtà

E' stato recentemente consegnato, nella splendida cornice di Tenuta Moreno, «Un mezzo per la vita», il Fiat Doblo da cinque posti donato da **Pierpaolo Piliago** (giornalista, opinionista televisivo ed esperto di basket) in favore all'AIL Brindisi, l'Associazione contro Leucemie, Linfomi e Mieloma. Nel corso della serata condotta dal direttore di Agenda Brindisi Antonio Celeste, sono intervenuti Carla Sergio (presidente di AIL Brindisi), Giuseppe Fierro (Gruppo Autosat Spa), Tiziano Mele (amico di Pierpaolo e consulente di AIL Brindisi), il dottor Domenico Pastore (Primario dell'UOC di Ematologia del «Perrino» di Brindisi) e lo stesso Pierpaolo Piliago.

«Mi piace soffermarmi - dice Pierpaolo - su alcuni numeri e analizzare alcuni dati, che dimostrano, in maniera oggettiva, come in una piccola città del Sud Italia come Brindisi un progetto di natura sociale possa trovare un eccellente riscontro a tal punto da raggiungere e superare l'obiettivo prefissato. Sono felicissimo del risultato raggiunto e voglio dire grazie a tutti coloro che hanno contribuito a realizzare il mio sogno».

Lanciata a fine maggio scorso, la raccolta fondi è partita ufficialmente il 25 giugno in occasione del cin-



quantesimo compleanno di Pierpaolo Piliago e si è conclusa in circa quattro mesi coinvolgendo società civile, mondo dello sport e tessuto imprenditoriale. 30.200 Euro cifra raccolta, 25.900 Euro cifra spesa per l'acquisto del mezzo, 138 bonifici ricevuti, 12 eventi organizzati che hanno visto la presenza di circa 5.000 persone.

A cavallo tra il 2018 e il 2019 una grave malattia mette a serio rischio la vita di Pierpaolo. Dopo circa quattro mesi di ospedale, cinque biopsie midollari, dieci sedute di chemioterapia, otto mesi di cure, ed il sostegno di migliaia di amici, riesce a venire a capo ed riprendere in mano la sua vita. Da qui il desiderio di sostenere un progetto concreto col quale poter aiutare centinaia di persone che affrontano un periodo difficile, supportandole nel-

l'accompagnamento delle cure, grazie ad un mezzo di trasporto per coloro che non possono farlo in autonomia.

«Un mezzo per la vita» ha avuto al fianco otto «big» brindisini che con i loro messaggi hanno sostenuto l'iniziativa: Marco Di Bello l'arbitro internazionale di calcio, già testimonial Ail e Avis e da sempre vicino al mondo del volontariato e della solidarietà; Matteo Spagnolo, talento del basket italiano che ha conquistato l'ottavo posto ai Mondiali di Basket che si sono appena conclusi e che la prossima stagione sarà protagonista in EuroLega con la casacca dell'Alba Berlino; Mino Taveri, brindino doc, giornalista Mediaset che, nonostante viva ormai a Milano, non ha voluto far mancare il proprio contributo e partecipazione all'iniziativa; Angelo Rogoli, in arte Biggie Bash, e i Boomdabash, il gruppo salentino che da anni spopola nelle piazze italiane e le principali classifiche discografiche; Antonio Benarrivo, ex calciatore del Parma e della Nazionale, vice campione del mondo a Usa '94; Flavia Penetta, ex tennista e vincitrice degli US Open nel 2015; Giuseppe Ninno, detto «Mandrake», comico e influencer, ed Ignazio De Girolamo, in arte Ignazio Deg, musicista e speaker mesagnese.



Agenda Brindisi su WhatsApp

Ricordiamo che è possibile ricevere il nostro settimanale Agenda Brindisi in formato elettronico su WhatsApp.

E' sufficiente richiederlo al numero di cellulare **337.825995** indicando semplicemente nome e cognome.

Il giornale è scaricabile anche attraverso il sito **agendabrindisi.it** e la pagina Facebook Agenda Brindisi

POLONIA

Consolato onorario a Brindisi

Venerdì 3 novembre si terrà a Brindisi l'inaugurazione del Consolato Onorario della Repubblica di Polonia. Risale al 4 maggio scorso la consegna da parte dell'Ambasciatrice Anna Maria Anders a **Giuseppe Acierno** (foto) della nomina di console onorario rilasciata dal Ministro degli Affari Esteri polacco con exequatur delle Autorità della Repubblica Italiana.



L'apertura del Consolato, la cui sede è in Vico de Lubelli 4, sarà preceduta dall'inaugurazione di una mostra presso palazzo Nervegna e dalla deposizione di una corona di fiori presso il distacco aereoportuale di Brindisi sulle stele commemorative dei piloti polacchi di stanza all'aeroporto militare di Brindisi, impegnati, durante la Seconda Guerra Mondiale, a rifornire la Polonia occupata dai nazisti, di viveri e medicinali.

In occasione dell'inaugurazione della mostra sulla storia dell'Inno polacco, prevista per le ore 17.00, porteranno i saluti istituzionali: Giuseppe Acierno, Console Onorario della Repubblica di Polonia in Brindisi; Giuseppe Marchionna; Sindaco di Brindisi; Tony Matarrelli, Presidente Provincia di Brindisi; Alessandro Delli Noci, assessore sviluppo economico e internazionalizzazione della Regione Puglia; l'onorevole

Mauro D'Attis, Vicepresidente della Commissione parlamentare Antimafia; S.E. Signora Anna Maria Anders, Ambasciatore della Repubblica di Polonia in Italia.

A seguire gli interventi di: Bartosz Skwarczynski, Console Generale della Repubbli-

ca di Polonia in Roma; Massimo Guastella, docente del Dipartimento di Beni Culturali dell'Università del Salento; Attilio Pisanò, docente del Dipartimento di Scienze Giuridiche dell'Università del Salento; Janina Janas, già docente del Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica dell'Università di Bari. La mostra, con ingresso gratuito, sarà visitabile dal 3 al 10 novembre, dal lunedì alla domenica, dalle ore 09.00 alle ore 18.00.

Sono numerosi i legami tra la Puglia e la Polonia. Tra essi ha un particolare valore lo storico il ruolo della Duchessa di Bari Bona Sforza, già Regina di Polonia e protagonista del rinascimento polacco. Altrettanto significativa è la collaborazione commerciale. Negli ultimi anni la Puglia ha registrato una sensibile crescita dell'incoming turistico dalla Polonia, diventando il settimo Paese per arrivi e presenze e dell'outgoing.

Attualmente circa 3000 polacchi sono residenti in Puglia, principalmente nelle provincie di Foggia e Lecce, e alcuni di loro sono figli di soldati polacchi sbarcati a Taranto durante la Seconda Guerra Mondiale, che insieme a tanti altri commilitoni, a Montecassino e lungo tutta la fascia adriatica sino a Bologna, contribuirono con la vita alla liberazione dell'Italia.

Il ritorno di Agenda

Il nostro settimanale, comunque sempre attivo attraverso il sito e la pagina Facebook, torna in circolazione nella tradizionale veste cartacea e telematica. Un ritardo post estivo (mai verificatosi in 33 anni), determinato da ragioni personali e organizzative. Ringraziamo i tantissimi lettori che ci hanno scritto in queste settimane di assenza del giornale.

AdSPMAM

Varato Bilancio di Previsione 2024

Il Comitato di Gestione dell'Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Meridionale (AdSPMAM) ha approvato all'unanimità il Bilancio di previsione 2024, il Piano Triennale delle Opere e il Piano dei Servizi e Forniture. I documenti programmatici varati dall'Organo deliberante dell'Ente presentano un quadro economico totale di circa 800 milioni di euro di risorse complessivamente mobilitate per investimenti e opere in corso o programmate per l'immediato futuro che consentiranno di completare l'infrastrutturazione, strutturale e tecnologica, e migliorare l'interazione porto-città, nei sei scali del Sistema. Lo sforzo complessivo per gli investimenti, per il solo 2024, ammonta a circa 110 milioni di euro; 123 milioni per il 2025, 18 milioni per il 2026 per un totale complessivo di oltre 240 milioni di euro di investimenti programmati, a cui si sommano 290 milioni di euro per lavori in corso di svolgimento o in via di assegnazione; 53 milioni per i lavori in corso a Marisabella (appalto del Provveditorato e quindi estranei al presente bilancio); 210 milioni per la camionale (appalto della Città metropolitana alla quale l'Autorità di Sistema trasferirà 82 milioni provenienti da finanziamenti dello Stato segnati direttamente all'Ente) per un totale complessivo di circa euro 800 milioni. L'Esercizio finanziario stima, secondo le attuali previsioni, entrate correnti che sfiorano i 29 milioni di euro milioni di euro, a fronte di spese correnti per circa 27 milioni di euro, con un conseguente saldo attivo di parte corrente di oltre 1,5 milioni di euro, a riprova della capacità gestionale dell'Amministrazione.

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza, salute e igiene nei luoghi di lavoro

DIVISIONE VENDITA PRESIDI ANTINCENDIO



Via Provinciale per Lecce 14 - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY

APPUNTAMENTO DOMENICA 5 NOVEMBRE A PARTIRE DALLE ORE 10.00

Anteprima ... ScuolAperta al GIORGI!

Domenica 5 novembre l'ITT «Giovanni Giorgi» di Brindisi inaugurerà le attività di **ScuolAperta** ospitando le famiglie delle studentesse e degli studenti di terza media a partire dalle ore 10.00.

Gli ospiti potranno scoprire le novità dell'**Offerta Formativa** dell'Istituto, con l'introduzione delle materie di Robotica, Domotica e Autotica nell'indirizzo di Elettronica, Elettrotecnica, Automazione, visitando i tanti laboratori di cui è dotata la scuola. Per l'occasione, incontreranno anche il dirigente scolastico, **Mina Fabrizio**, il suo staff, tanti docenti e studenti che insieme illustreranno quello che si fa nell'«Giorgi» di Brindisi.



Il «Giorgi» rappresenta un'eccellenza della scuola pugliese, perché da oltre 60 anni forma studentesse e studenti professionisti in diversi campi del settore tecnologico. Infatti, offre al territorio brindisino e leccese percorsi di formazione e specializzazione in Informatica, Telecomunicazioni, Elettronica, Elettrotecnica, Automazione, Meccanica, Meccatronica ed Energia, aprendo le porte del futuro a

tantissimi diplomati, che hanno trovato occupazione in poco tempo e che si sono distinti negli studi accademici.

Per più di 60 anni, il motto del «Giorgi» è stato coltivare il futuro, per adeguare le competenze delle alunne e degli alunni alle esigenze della vita quotidiana e del lavoro nel mondo contemporaneo. Ed è per questo che continua ad aprirsi al nuovo, innovando costantemente l'Offerta

Formativa, offrendo percorsi scientifico-tecnologici (STEM) a ragazze e ragazzi, promuovendo la parità di genere. Questi percorsi favoriscono una mentalità basata sulla risoluzione di problemi, alla base delle innovazioni tecnologiche che guidano il progresso nella società.

L'ingresso è libero e non occorre prenotazione.

ScuolAperta ritornerà nelle domeniche del 17 dicembre 2023 e del 14-21-28 gennaio 2024, sempre negli stessi orari. È possibile essere informati sulle numerose attività e novità della scuola visitando il sito www.ittgiorgi.edu.it, la pagine **FB @ITTGiorGiBrindisi**, e Instagram **itt_giorgi_brindisi**.

ANTEPRIMA
OPEN DAY
DOMENICA 5 NOVEMBRE
10:00 - 12:00

SCEGLI LA TUA STRADA
COMINCIA DAL GIORGI

VIA AMALFI, 6 - BRINDISI

Informatica e Telecomunicazioni
 Meccanica - Meccatronica ed Energia
 Elettronica, Elettrotecnica e Automazione

Il 27 ottobre 2023, nella elegante e suggestiva cornice di Torre del Parco (Lecce), è stato ufficialmente presentato il centro medico diagnostico «Optimum» di Brindisi, che nasce e prende forma nel 2020 dall'idea del suo fondatore, il dottor **Antonio Orgiani**, medico chirurgo specialista in ortopedia e traumatologia che da oltre dieci anni lavora presso l'IRCCS Humanitas di Rozzano (Milano). Il centro rappresenta un polo d'eccellenza che riunisce innovazione tecnologica ed eccellenze mediche riconosciute a livello nazionale. È entrato in funzione il 30 ottobre e si trova nel quartiere Bozzano (viale Belgio 42), direttore sanitario è il dottor **Michele Musaio**.

Presso la struttura è possibile usufruire di visite mediche ed esami diagnostici multi-specialistici, terapia del dolore, terapia infiltrativa eco-guidata, trattamenti di medicina rigenerativa ed estetica, il tutto utilizzando le più avanzate tecnologie e i dispositivi medici attualmente disponibili. La cerimonia di presentazione è stata condotta dal direttore di Agenda Brindisi Antonio Celeste. Erano presenti i componenti dello staff del centro e i medici specialisti che hanno aderito a questa importante iniziativa.

Sono intervenuti il presidente dell'Ordine dei Medici di Brindisi **Arturo Oliva**, l'assessore comunale di Brindisi **Antonio Bruno**, il presidente della New Basket Brindisi **Nando Marino** e il socio del Brindisi FC **Teodoro Arigliano**. Agenda Brindisi ha realizzato uno speciale video della serata che è disponibile nel sito, nel canale YouTube e nella pagina Facebook del giornale (collaborazione tecnica di Alessandro Colavito).

APERTO NEL QUARTIERE BOZZANO

Optimum, centro medico diagnostico



Le foto della cerimonia di presentazione sono di Maurizio De Virgiliis

STAFF MEDICO - Dott. **Antonio Orgiani**, direttore generale - Dott. **Michele Musaio**, direttore sanitario, direttore sanitario radiologico, responsabile dell'impianto radiologico - Dott. **Giorgio Pili**, fisico Medico, responsabile della sicurezza clinica, responsabile efficacia diagnostica dell'apparecchiatura RMN e della prestazione diagnostica - Avv. **Marianna Greco**, direzione amministrativa e back office - Dott.ssa **Emanuela Martinelli**, tecnico di radiologia medica - Dott.ssa **Francesca Orgiani**, coordinamento accettazione.

MEDICI E SPECIALIZZAZIONI - Dott. **Vincenzo Simili** e dott.ssa **Federica Martorelli**, dell'Istituto Clinico Humanitas di Rozzano (anestesia e terapia del dolore) • Dott.ssa **Michela Campanaro**, Ospedale Perrino di Brindisi (chirurgia plastica) • Dott. **Mattia Viva**, Università degli studi La Sapienza di Roma (medicina fisica e della riabilitazione) • Dott.ssa **Serena Sammarco**, Ospedale Perrino di Brindisi (medicina estetica) • Prof. **Domenico Servello**, responsabile dell'Unità di Neurochirurgia Istituto Galeazzi di Milano / Dott. **Massimiliano Fina**, Ospedale Perrino di Brindisi (neurochirurgia) • Dott. **Antonio Orgiani**, Istituto Clinico Humanitas di Rozzano (ortopedia) • Dott. **Antonio Caiulo**, responsabile nazionale della Scuola di Ecografia Pediatrica (pediatria) • Dott. **Michele Musaio**, ex Direttore U.O. Radiodiagnostica dell'Ospedale Perrino di Brindisi / Dott. **Luigi Martella**, Ospedale Vito Fazzi di Lecce / Dott.ssa **Michela Musaio**, ASL di Brindisi / Dott. **Nicola Magarelli**, Istituto Clinico Humanitas di Rozzano (radiodiagnostica).



Il variegato cartellone del politeama brindisino. Si comincia il 20 novembre 2023

Al Verdi una stagione grandi firme



Beniamini del pubblico, maestri della scena, testi classici, commedie e nuovi linguaggi sono i protagonisti del cartellone del Nuovo Teatro Verdi, che si compone di dieci titoli da novembre ad aprile e si presenta come una stagione vivace, articolata e multidisciplinare, diretta a tutte le fasce e generazioni di pubblico. In biglietteria è possibile anco-

Si comincia il 20 novembre con una premiere in programma in via eccezionale nel Teatro Impero a causa dei lavori in corso nel Verdi: uccidereste l'uomo più crudele del mondo per un miliardo? Parte da qui "L'uomo più crudele del mondo", titolo che porta in scena Lino Guanciale e Francesco Montanari. Uno spettacolo in cui il pubblico perde ogni certezza e si ritro-



ra abbonarsi oltre ad acquistare i biglietti dei singoli spettacoli, questi ultimi disponibili anche online sul portale di Vivaticket.

Il botteghino del Verdi è aperto tutti i giorni, dal lunedì al venerdì eccetto i festivi, ore 11-13 e 16.30-18.30 - Info telefono **0831.562554** o mail botteghino@nuovoteatroverdi.com

va in un viaggio in cui il rapporto tra vittima e carnefice di volta in volta viene messo in discussione e ribaltato.

Il Verdi riapre le porte il 23 gennaio con un omaggio a Federico Fellini. Monica Guerritore adatta, dirige e interpreta con Pietro Bontempo il celebre "Ginger e Fred", storia di due anziani ballerini di avanspettacolo, interpretati



al cinema da Giulietta Masina e Marcello Mastroianni. Dopo anni di separazione e un'esistenza lontana dalle luci del varietà, la coppia si incontra nuovamente sul set di una trasmissione televisiva all'insegna della nostalgia.

Il terzo appuntamento vede protagonista "Uomo e galantuomo", il primo testo in tre atti scritto da Eduardo De Filippo in scena il 31 gennaio con Geppy e Lorenzo Gleijeses. La commedia racconta la storia di una sgangherata compagnia di guitti invitati a fare qualche recita in uno stabilimento balneare. Dovrebbero provare lo spettacolo, ma pensano a tutto tranne che a interpretare le loro scene, preoccupati come sono di procurarsi il pasto quotidiano e di badare alle proprie faccende personali.

L'eco del cinema risuona il 6 febbraio con "Perfetti sco-

nosciuti", trasposizione della commedia - campione d'incassi al cinema - sull'amore, sull'amicizia e sul tradimento, con Paolo Calabresi per la regia di Paolo Genovese. Lo spettacolo svela con intatta precisione la fragilità di rapporti e relazioni che emergono durante una cena di amici, quando i protagonisti decidono di fare un gioco della verità mettendo i propri cellulari sul tavolo, condividendo messaggi e telefonate.

Massimiliano Gallo è protagonista il 16 febbraio di "Amanti", commedia sulle relazioni di lunga durata, sull'amore, sul tradimento e sulle avventure, in definitiva sulla ricerca della felicità. Claudia e Giulio si incontrano in un palazzo borghese. La pièce segue la loro storia in una progressione temporale fatta di equivoci, imbrogli,

passi falsi e prudenza, fino a quando gli equilibri non verranno stravolti.

Con "Meglio stasera. Quasi one man show", in programma il 29 febbraio e l'1 marzo, Stefano De Martino presenta il suo primo sorprendente spettacolo live il cui titolo è ispirato alla canzone "Meglio stasera", arrangiata da Morricone con Miranda Martino che intonava "Meglio stasera, che domani o mai". Scritto dallo stesso De Martino con Riccardo Cassini che ne cura anche la regia, lo spettacolo è un racconto autobiografico che parte da Stefano bambino, poi fruttivendolo, ballerino fino a diventare intrattenitore a tutto tondo. Ci sarà anche spazio per De Martino in versione crooner insieme alla "Disperata Erotica Band".

Tra le novità più attese lo

spettacolo "Fantozzi. Una tragedia", in anteprima regionale il 9 marzo, con Gianni Fantoni e la regia di Davide Livermore. In scena i personaggi creati da Paolo Villaggio, autore capace di incidere come pochi altri sull'immaginario e sul linguaggio collettivo. Nella visione registica di Livermore, a leggere bene le pagine di Villaggio, torna emblematicamente l'eco di tragedie classiche, di destini segnati e ineluttabili, di peripezie che portano all'unica soluzione possibile: la disfatta.

Altro ritorno atteso dal pubblico del Verdi è quello di Emilio Solfrizzi, interprete il 24 marzo della celebre commedia "L'anatra all'arancia", titolo che riporta a un film del 1975 con la regia di Luciano Salce. Uno spettacolo intriso di dolcezza e grazia, arricchito da un'ironia elegante e ta-

gliante, nel quale i personaggi si muovono agili ed eleganti su una scacchiera irta di trabocchetti. Ogni mossa dei protagonisti ne rivela le emozioni, le mette a nudo a poco a poco e il cinismo lascia il passo ai timori, alla rivalità, all'acredine, alla gelosia, in una parola, all'amore.

"La signora del martedì" approda il 4 aprile con protagonisti Giuliana De Sio e A-

l'immaginazione di Massimo Carlotto, una delle penne più profonde del nostro tempo.

La stagione si conclude il 20 e 21 aprile nel segno del divertimento brillante con "Taxi a due piazze", evergreen in una nuova versione che vede al centro della scena Barbara D'Urso. Al centro della commedia una tassista romana che deve districarsi tra un marito in piazza Risorgimento e



lessandro Haber. Un testo intriso di dolcezza e di grazia, arricchito da un'ironia elegante e tagliente che produce leggerezza e sorriso. Uno stato di tensione e di trepidazione attraversa lo spettacolo e accompagna il pubblico all'imprevedibile conclusione attraverso le traiettorie di meravigliosi personaggi nati dal-

altro in piazza Innerio, aiutata da un'amica che conosce la sua doppia vita, interpretata da Rosalia Porcaro. Questa versione risolverà un grande classico della commedia leggera, con una veste rinnovata nei dialoghi e nei contenuti attraverso l'adattamento italiano di Gianluca Ramazzotti.

Roberto Romeo

SPORT E CARCERE

Basket, il progetto «The Cagers»



Proseguono negli istituti di pena del territorio italiano le selezioni per formare «The Cagers», la prima squadra di pallacanestro di detenuti, scelti su tutto il territorio italiano. Lo staff tecnico, composto da Stefano Attruia, Federica Zudetich e Donato Avenia è stato martedì 31 ottobre, nel carcere di Pavia per valutare possibili giocatori che, con gli altri, andranno a formare il gruppo che sarà poi trasferito nel penitenziario di Trieste dove si allenerà per un anno come una squadra professionistica. Nella prossima settimana i coach si sposteranno in Puglia per tre tappe negli istituti di pena di Bari (7 novembre), di Brindisi (8 novembre) e di Trani (9 novembre).

L'interesse sul progetto cresce di giorno in giorno ed ecco un'altra importantissima novità. Per dare ampio respiro al progetto

sociale ed avvicinare un maggior numero di persone al percorso di trasformazione della squadra, The Cagers sarà anche un doc-movie, diretto da Andrés Rafael Zabala e prodotto da Pantera Film. La vita ed il percorso affrontato dai protagonisti della squadra al di là del muro, verrà così ripreso dalle telecamere di una troupe cinematografica.

LO STAFF TECNICO

Stefano Attruia, allenatore, nato il 4 giugno 1969 a Trieste. Ex giocatore, attualmente coach, ha giocato in molte squadre italiane di serie A. Ha vinto una Coppa Korac ed una Coppa Italia, ha collezionato alcune presenze con la nazionale italiana e militato in grandi squadre estere come Real Madrid ed AEK Atene, diventando uno dei primi giocatori italiani che hanno giocato in Europa nelle grandi squadre di Euroleague.

Federica Zudetich, viceallenatrice, nata a Trieste l'11 marzo 1976. Ex giocatrice, attualmente coach. Ha vinto 4 scudetti giovanili, un trofeo delle regioni (Decio Scuri), un Bronzo agli Europei cadette, una Medaglia d'Oro agli Europei juniores, una Coppa Ronchetti ed un Argento agli Europei Over 40.

Donato Avenia, viceallenatore, nato ad Agropoli il 1 ottobre 1966. Ex giocatore, attualmente coach, ha giocato in molte squadre italiane di serie A e B. Ha vinto una Coppa Korac ed il titolo di capocannoniere della Serie B d' Eccellenza nel 2005-06 con il Palestrina, totalizzando una media di 24,8 punti.

Francesca Zara, preparatrice atletica, nata a Basano del Grappa l'8 dicembre 1976. Ex giocatrice, attualmente coach e preparatrice atletica, unica italiana ad aver vinto la prestigiosa Eurolega, vanta in palmares: 5 scudetti, 5 Supercoppe, 2 Coppe Italia, 1 Eurocuppa, 1 Coppa Ronchetti, una Medaglia di Bronzo agli Europei cadette, una Medaglia d'Oro agli Europei juniores e Medaglia d'Argento agli Europei con la Nazionale Over 40. Ha giocato anche per club europei.

FARMACIE

FUORI ORARI

Sabato 4 novembre 2023

• Rizzo

Via Mecenate, 19
Telefono 0831.524188

• N. F. Amica

Via Martiri Ardeatine, 12
Telefono 0831.525035

Domenica 5 novembre 2023

• S. F. Grazia Balsamo

Via Grazia Balsamo, 2
Telefono 0831.526829

• Africa Orientale

Via De Terribile, 7
Telefono 0831.597926

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 4 novembre 2023

• Favia

Via S. Lorenzo, 61
Telefono 0831.597844

• Corso Roma

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

• Rizzo

Via Mecenate, 19
Telefono 0831.524188

• S. Elia

Via Caravaggio, 16
Telefono 0831.512180

• N. F. Amica

Via Martiri Ardeatine, 12
Telefono 0831.525035

• S. Maria del Casale

Largo Palermo, 4
Telefono 0831.412668

Domenica 5 novembre 2023

• S. F. Grazia Balsamo

Via Grazia Balsamo, 2
Telefono 0831.526829

• Africa Orientale

Via De Terribile, 7
Telefono 0831.597926FARMACIA
CANNALIRE

Corso Umberto 24

72100 BRINDISI

Telefono 0831.521849



QUINTA SCONFITTA CONSECUTIVA. E DOMENICA ARRIVA L'OLIMPIA MILANO

Provateci con Sakota



L'allenamento di giovedì 2 novembre 2023 col nuovo coach Dragan Sakota (Foto Maurizio De Virgiliis)

CALCIO: UN MOMENTO DIFFICILE PER IL BRINDISI IN LEGAPRO



costruire bene, costruendo risorse

CARPARELLI

Largo Concordia, 7
72100 BRINDISI
0831.563664 - 0831.561853

Un inizio di stagione promettente, una buona off-season, poi il buio. Dopo la prima vittoria nel qualification round di BCL, sono arrivate ben otto sconfitte consecutive tra BCL (finale), LBA ed EuropeCup. Questo, in sintesi, l'inizio di stagione della Happy Casa Brindisi. Presto è arrivato l'esonero di coach Fabio Corbani, dopo la pessima sconfitta patita a Napoli. Tutte le attenuanti possibili, comunque, per il tecnico lombardo che ha fronteggiato una difficilissima situazione. Dapprima la febbre e il Covid che colpiscono, come nel recente passato, di ritorno dalla trasferta turca; poi la gamba di Xavier Sneed che fa i capricci con un infortunio muscolare che ha rallentato l'inserimento del nativo di St. Louis, Missouri; poi Senglin che, nell'ultima sfortunata azione della contesa esterna con Tortona, ha subito un infortunio che oggi è in via di risoluzione. Ma non basta perché è arrivato anche l'infortunio di Tommy Laquintana, utilizzato per pochissimi minuti nell'ultima partita, persa con Pistoia.

Ma andiamo con ordine. Il torneo di qualificazione per la mregular season di Basketball Champions League è terminato con una sconfitta con la squadra probabilmente più preparata di tutto il preliminare (Cholet); il campionato è iniziato con una sconfitta contro la UnaHotels Reggio Emilia, con i biancazzurri limitati dalla condi-

LEGABASKET - BRINDISI

Il travagliato avvio dell'Happy Casa



zione sanitaria, peraltro contro una delle squadre più efficienti di tutta la serie A; dopodiché la NBB ha giocato ad armi pari contro una pretendente alle alte posizioni di classifica a fine stagione, la Bertram Derthona Tortona, che ha onorato il proprio pubblico con la prima vittoria stagionale. Per Brindisi tanti rimpianti per aver gestito male il finale di gara, con Senglin a prendere l'ultimo tiro provocandosi un infortunio muscolare nel tentativo disperato di battere il cronometro e la Bertram. Da lì per Brindisi è stato tutto più difficile, ed a farne le spese è stato coach Fabio Corbani che probabilmente non ha avuto il tempo di applicare tutti i dettami della sua pallacanestro.

Nell'ultima giornata di campionato la squadra è stata guidata dall'*enfant du pays* Marco Esposito. Coach «Espo» - come viene chiamato all'interno del gruppo squadra - ha potuto beneficiare di Xavier Sneed (foto), di gran lunga l'uomo copertina per Brindisi nella sconfitta casalinga con l'Estra Pistoia, ma non solo; la squadra ha fatto evidenti passi in avanti, ma ha altresì perso convinzione in altre parti del gioco. Se da un lato il peggior attacco di serie A (meno di 93 punti su 100 possessi) ha mostrato maggiore efficienza, benché mancassero all'atto pratico entrambi i playmaker; dall'altro difensivamente si è persa attenzione in situazioni su cui lo staff tecnico lavora sin dall'inizio della preparazione.

Nel frattempo la società del presidente Marino si è mossa sul mercato degli allenatori, restringendo il campo fino al nome di coach Dragan Sakota, ex salvatore di Reggio Emilia ed «esperto» di rimonte, il quale ha assistito alla sconfitta casalinga con Pistoia. Per parola di Tullio Marino, general manager Happy Casa Brindisi (ospite di Zona Basket), il tecnico di origine serba, che verrà presentato ufficialmente venerdì 3 novembre con diretta di Antenna Sud Extra, si riserva di allenare la squadra per qualche settimana prima di fare valutazioni sul roster ed eventuali richieste di innesto. Nel frattempo diverse testate hanno rilanciato la notizia di un interessamento per la guardia Rob Gray ma, nell'ambito della stessa trasmissione il manager pugliese ha negato che una trattativa fosse in corso, ancorché dimostrando grande conoscenza della combo-guard da Forest City, North Carolina. Non fosse abbastanza quanto appena scritto, le prossime quattro partite saranno un banco di prova estenuante: la NBB affronterà tutte le migliori formazioni del campionato. Si comincia questa domenica con la sfida casalinga all'Olimpia Milano, in difficoltà, con un sistema di gioco che non decolla se non passa dalle mani degli assi Mirotic e Shields. Palla a due domenica 5 novembre alle 16.30.

Paolo Mucedero

Foto Maurizio De Virgili

ZONA BASKET
SPAZIO BASKET DI ANTENNA SUD
LUNEDÌ ORE 21.00
ANTENNA SUD

Quando la serie C, con gli ultimi due recuperi giocati, Brindisi-Catania (0-2) e Taranto-Messina (2-0), ha completato l'undicesima giornata, proviamo a fare una prima analisi del campionato in genere e di quanto fin qui concretizzato dalla squadra messapica allenata da **Ciro Danucci**.

La classifica attualmente evidenzia che le formazioni campane protagoniste assolute, con la Juve Stabia prima in classifica con 24 punti accumulati, frutto di 7 vittorie, 3 pareggi e una sola sconfitta; seconde a due punti Avellino, 7 vittorie, un pareggio e 3 sconfitte, e Benevento, 6 vittorie, 4 pareggi e una sconfitta. Le altre pretendenti alla vittoria del campionato cominciano ad essere in ritardo, vedi Catania e Crotone, partite con i favori dei pronostici e già distanti dalla vetta.

Il campionato è molto bello, entusiasmante ed equilibrato con Taranto, Latina, Picerno, Casertana, Foggia, Cerignola, e le stesse Catania e Crotone, in piena zona play off. Escludendo Sorrento e Monterosi, momentaneamente in leggera difficoltà, tutte le altre sono a ridosso della zona play off. Per farne parte bastano due vittorie consecutive.

Per quanto riguarda il Brindisi, anch'esso momentaneamente in difficoltà, prima di dare meriti o colpe ai vari protagonisti, bisogna tenere in considerazione che la società della famiglia Arigliano ha dovuto affrontare il campionato con un forte handicap. Ricordiamo: iscrizione al campionato in extremis, partenza per il ritiro con poche unità e più che altro per fare provini; la rosa costruita e nella quasi totalità rinnovata in prossimità dell'inizio del campio-

LEGA PRO CALCIO - BRINDISI

Prima analisi del cammino stagionale



nato. Ma la cosa più destabilizzante è non aver avuto sin da subito la disponibilità del stadio «Fanuzzi», non ritenuto idoneo dalla Lega per un campionato professionistico. Se si considera che la società ha dovuto elemosinare la disponibilità di un altro stadio alla quasi totalità delle società pugliesi e quando finalmente ha ottenuto dal Taranto lo «Iacovoni», lo stesso impianto è diventato inagibile a causa dell'incendio di un settore. Nuova «corsa» alla ricerca di uno stadio disponibile e quando finalmente l'ha trovato, ha dovuto giocare due partite casalinghe a porte chiuse a

Cerignola col Monterosi ed a Picerno col Benevento. Da tutti questi ostacoli si evincano le tante difficoltà affrontate dalla rosa a disposizione del tecnico **Ciro Danucci** e di conseguenza si spiegano i risultati non esaltanti fin qui ottenuti.

Detto ciò, andiamo ad esaminare l'attuale classifica dei biancoazzurri: 18esimi con 10 punti, frutto di 3 vittorie un pareggio e 7 sconfitte; hanno realizzato 11 reti, subendone 19; Bunino con 3 reti è il miglior realizzatore. Vero tallone d'Achille della squadra sono le gare casalinghe fin qui disputate al «Fanuzzi», dove non ha ancora vinto una gara. Da

quando la squadra è tornata a giocare nel proprio «fortino» ha sempre avuto il sostegno di una nutrita e calorosa presenza di tifosi, ma non sufficiente per vincere. In casa ha disputato 6 gare vincendone una (2-1 in campo neutro) col Monterosi, perdendone 4, col Catania (2-0), Benevento (1-0 in campo neutro), Casertana (4-1) e Monopoli (2-1), pareggiando con la Juve Stabia (1-1). In trasferta è andata meglio riuscendo a vincere due volte: (3-1) col Latina e (1-0) col Messina, perdendo però 2-1 a Potenza, 3-1 a Cerignola e 2-0 a Foggia.

Durante le prime undici giornate la rosa a disposizione del tecnico Danucci ha alternato discrete prestazioni a sconcertanti *debacle*.

Quale sarà il vero volto della squadra? Se nelle prime partite le alterne prestazioni erano giustificate dai vari disagi subiti, da quando la squadra ha avuto la disponibilità del proprio stadio non ci sono più giustificazioni che tengano. E' troppo presto per pensare a disaccordi tra giocatori e allenatore o problemi dei giocatori con la società. Bisogna essere positivi e tutti uniti: società, allenatore, giocatori, staff e tutta la tifoseria. Se son rose fioriranno.

Prossimo avversario del Brindisi il Giugliano di mister Valerio Bertotto, reduce dalla vittoria esterna (1-0) con la Turris. I campani in classifica sono 14esimi avendo totalizzato 3 vittorie, 3 pareggi e 5 sconfitte; hanno realizzato 6 reti subendone 13; in casa hanno vinto 2 volte, col Sorrento (1-0) e Taranto (2-1), pareggiato 2, Juve Stabia (0-0) e Potenza (0-0) e perso 2 col Latina (3-0) e Crotone (1-2).

Sergio Pizzi

Assicuriamo la tua serenità da due generazioni



Corso Roma 134-136-138-140 - Telefono 0831.518908 - 0831.512372
72100 BRINDISI - Mail: brindisinord.810@agenzie.realemutua.it

CULTURA

Mostra «L'anima diventa colore»

Nell'ambito della vasta programmazione relativa alle celebrazioni per il centenario della nascita di **don Lorenzo Milani** (foto) promossa dall'Associazione Culturale «Porta d'Oriente» di Brindisi, si apre venerdì 3 novembre, presso Casa Carbotti di San Vito dei Normanni, la Mostra Collettiva D'arte «L'anima diventa colore», corredata da un testo critico della giornalista fiorentina **Sandra Gesualdi**. Il vernissage della



prestigiosa rassegna avrà inizio alle ore 18.30 con l'introduzione a cura dell'arch. **Enzo Longo**, Presidente di «Porta d'Oriente» e curatore della mostra. Seguirà il saluto della professoressa **Silva-**

na **Errico**, sindaca di San Vito dei Normanni, e l'intervento del dottor **Domenico Ble**, storico dell'arte.

In esposizione quadri di 43 artisti provenienti da ogni parte d'Italia e del mondo, ben noti alla critica e ai frequentatori di gallerie d'arte. Ecco l'elenco dei partecipanti: Acri Antonia, Ahmad Baladin, Ai Kafaji Resmi, Alioto Massimiliano, Aprozzi Domenica, Aziz Fuad, Bidetti Francesco, Bussolati Emanuela, Cakalli Ilir, Carluccio Giorgio, Casale Luigi, Cascella Francesco, Caviezel Giovanni Maria, Coletta Luciano, Colucci Marina, D'Elia Giuseppe, Duque De Paiva Mirjam Cristina, Farina Franco, Francesconi Beppe, Frangi Giovanni, Geninet Mirène, Giuliano Cosimo, Lentini Alfredo, Longo Enzo, Lorenzetti Giovanni, Karim Azad, Kaskouras Nikos, Marinosci Giuseppe, Massagrande Matteo, Miglietta Gino, Minò Benedetto, Orlando Vittoria, Palazzo Bernardo, Pignataro Felice, Sabella Patrizia, Sardanelli Maurizio, Scalera Laura, Siciliano Franco, Trombini Giuliano, Trozzi Simona, Verdi Margherita, Vilella Sebastiano, Zurlo Tonino.

CINEMA

Il percorso di una regista brindisina



La giovane regista e *visual artist* brindisina **Gabriella Silvia Spadoni**, autrice del cortometraggio «Sinestesia», è stata nominata nella finale del festival Vienna International Film Awards. Altra grande soddisfazione dopo le esibizioni fotografiche presso MADS Art Gallery Barcellona; The Holy Art Londra; Artio New York.

«Sinestesia» (scritto, diretto e montato da Gabriella Silvia Spadoni) è un cortometraggio di produzione internazionale - di cui hanno fatto parte l'Italia Sud Africa, America e Corea del Sud - che mostra attraverso colori e sperimentazione visiva le montagne russe emotive coinvolte nell'essere un artista, un creativo, un inventore. E' stato nominato finalista al *Vienna International Film Awards*, avrà la sua premiere il 2 e il 3 dicembre 2023 a Vienna. L'evento del Red Carpet si terrà invece il 7 Dicembre 2023.

Il team comprende Gabriella Silvia Spadoni in veste di regista, scrittrice e montatrice, Alessandro Mascheroni come cinematografo e DOP, Michela Letizia Ferrè come art director e assistente alla regista, Hanbin Choi come supervisore degli effetti speciali, Yassen Hanslo per la color correction, Courtney Bullock per la colonna sonora originale e il sound design e Jacopo Lamperti come gaffer.

Museo: arriva «Picasso»



Primo appuntamento della rassegna «RI _ TRATTI» che sceglie, con il sostegno del MiC, quali luoghi di rappresentazione i Poli Bibliomuseali della Regione Puglia, luoghi della cultura per antonomasia. Al Museo «Ribezzo» di Brindisi - piazza Duomo 7, martedì 7 novembre, alle ore 21:00, andrà in scena lo spettacolo teatrale «Picasso. L'inventore del '900», omaggio a Pablo Picasso nell'anno del 50esimo anniversario della morte. Lo spettacolo, ideato e diretto da Alessandra Pizzi - ErgoSum, è tout public ma è anche rivolto ai giovani ai quali sono riservati 30 biglietti al costo di soli € 4,00. Biglietto: euro 10 | 4 for Future (Ridotto Under 30 Anni): euro 4. Info / prenotazione biglietto: telefono **327.9097113**. Acquisto online <https://www.ciaotickets.com/biglietti/picasso-linventore-del-900-brindisi> (diritto di prevendita euro 1,00). L'iniziativa è realizzata con il sostegno del Ministero della Cultura, in collaborazione con Poli Bibliomuseali della Regione Puglia.

Dr. Paolo Miano
medicina estetica

Via Cortine 3 - Brindisi
Telefono 0831 562547
Cellulare 333.2080589



Panetteria e più
di Margherita Concita

Specialità artigianali
i sapori Pugliesi

PIAZZA ANIME 10 • 72100 BRINDISI
INFO E ORDINAZIONI 349 65 04 972



ALOISIO

www.aloisioricambi.it

AUTORICAMBI



Tappeti in gomma
su misura



Batterie Auto e
Veicoli Commerciali



Batterie Moto e Servizi



Caschi Jet
da € 40,00



Caschi Modulari
Integrali / Cross



Catene da Neve



Kit Tagliando Auto



Per
abitacolo:
lo trovi
nel
nostro
negozio
a soli
5 euro

Igienizzante
antibatterico



Additivo Diesel
Pulizia iniettori

Aloisio Ricambi - Via Appia, 234 - 72100 - Brindisi
Tel. 0831/582133 - Sito www.aloisioricambi.it



Il nuovo Centro Medico Diagnostico d'eccellenza della città di Brindisi.



DIAGNOSTICA INNOVATIVA

Un'intera area dedicata alla diagnostica per immagini che si avvale dell'utilizzo di apparecchiature innovative di altissima qualità quali Risonanza Magnetica aperta PICA o il Sistema Radiologico digitale ASSIGN HELIOS DRF.



REFERTAZIONE DIGITALE

Refertazione digitale ELIOS PACK che permette di ricevere archiviare e distribuire tutte le Immagini in formato digitale ed i referti possono essere forniti al paziente sia su supporto ottico che online su aree di accesso riservato sul proprio PC.



SERVIZI POLISPECIALISTICI

Una vasta area è adibita ad attività polispécialistica ambulatoriale in cui operano più professionisti di ogni settore: eccellenze mediche a cui il paziente può rivolgersi per effettuare visite specialistiche.



Prenotazioni e Informazioni
0831 1528801 - 0831 1528771

Sede: Via Belgio, 42 - 72100 - Brindisi
E-mail: segreteria@optimumcenter.it
<https://www.optimumcenter.it>